

Hajja fis-Servizz tal-Knisja u r-Riċerka

Analiżi Qasira tal-Istudji Storiċi tal-Kanonku Joe Abela

Kitba ta' Sergio Grech BA (Hons), PGCE, MA.



Grazzi għall-ħidma intensiva, ma taqta' xejn, tal-Kanonku Joe Abela u f'it nies oħra, iż-Żejtun seta' jkollu l-istorja tiegħu miktuba b'mod xjentifiku. Qabel Abela u xi waħdiet bħal Walter R. Zahra, kien hemm vojta kbira. U din, anki jekk tidher, mhix stqarrija esagerata jew sproporzjonata. Kollu minnu li kien hemm l-Istorja taż-Żejtun u Marsaxlokk ippubblikat fl-1927 minn E.B. Vella li hafna jafuh għall-famuż xogħol tiegħu Ġabra ta' Ward. Incidentalment, forsi f'it jafu li Vella kien ukoll Kap tal-Iskola Primarja taż-Żejtun. Imma dak il-ktieb ta' Vella, minkejja kolloxx, ma kienx biżżejjed u ma kienx jagħti l-aħħar kelma fuq iż-Żejtun u ż-Żwieten tiegħu. Għalkemm veru wkoll li l-ebda storiku m'għandu l-jedd li jippretendi li qed jikteb l-aħħar kelma! Fuq kolloxx, ix-xogħol ta' Vella kien nieqes mill-hajja soċjali taż-Żejtun li l-Kanonku Abela ddedika tant ħin għaliha u dwarha biex sawwarha f'kitba. Terġa' u tgħid, Vella ma kellux aċċess għall-ħemmel ta' dokumenti li ra l-Kanonku Joe Abela.

Il-kobor ta' Abela jinsab fil-fatt li hu haddem skemi xjentifiċi biex kiteb storja ta' raħal min-nuċċali ekkleżjastiku u politiku kif ukoll soċjali. Għax l-istorja ma jagħmluħiex biss in-nies il-kbar li normalment imissu mal-poter imma anki ż-żgħar li bosta drabi leħinhom qatt ma ġie reġistrat. Fuq kolloxx, il-Kanonku Abela qatt ma waqa' fil-labirint tal-istorja falza li tkeskes u tohloq il-parrokjalizmu u l-pika.

Fl-aħħar mill-aħħar, tiegħu hi Storja li hu kitibha fuq id-dokumentazzjoni billi għall-ħin twil ingħalaq fl-arkivji kemm tal-parroċċa taż-Żejtun kif ukoll ta' nħawi oħra. Ix-xogħol hađu wkoll fl-Arkivju tal-Kurja ta' Malta, fl-Arkivji tal-Parroċċi ta' Bormla, Hal Għaxaq, Hal Tarxien, u l-Birgu fost l-oħrajn, fl-Arkivju tal-Katidral tal-Imdina, fl-Arkivju tan-Nutara l-Belt u bnadi oħra. Dawn l-arkivji mhux dejjem kienu miżmuma u aċċessibbli daqs kemm wieħed jixtieq; tort ta' hadd sa ċertu punt. Domna ma tgħallimna jew damu ma għallmuna biex nibzghu għall-wirt tagħna u li l-wirt tagħna ma kienx biss il-bini li hallew il-Kavallieri.



Il-Kanonku Abela jkompli nistgħu ngħidu mat-tradizzjoni ta' figuri fil-Knisja Maltija bħal Dun Ġużep Micallef, l-istoriku ta' Hal Luqa, fejn l-awtur imsemmi huwa meqjus bħala wieħed mill-ewwel kampjuni ta' storja ta' raħal kif mistennija li tkun.

Jinħass ukoll li hafna minn dawn il-kitbiet, Abela kitibhom sforz in-nuqqas ta' apprezzament fil-komunitajiet li ħabb u dan jgħidha u jirribattiha diversi drabi fil-kitbiet tiegħu. Fuq kolloxx, Dun Joe għen biex il-komunità tifhem l-għeruq tagħha.

Mal-Kanonku Abela, iridu jissemmew ukoll l-isforzi importanti li għamel ħabibu Walter R. Zahra biex ikollna storja dokumentata tar-raħal ta' Santa Katerina. Walter R. Zahra li kien attiv f'diversi

għaqdiet kulturali u trade unions fis-sittinijiet u qabel, kien attiv fil-politika lokali. Hu kien wieħed mill-ewwel riċerkaturi serji li beda jaħdem dwar iż-Żejtun. Fil-fatt Zahra kien ippubblika l-ewwel volum ta' 'Storja taż-Żejtun u l-Inħawi Tiegħu'. Zahra kien interessata ħafna ruħu fl-istorja tal-parroċċa l-qadima taż-Żejtun, magħrufa man-nies tal-lokal ta' San Girgor minħabba l-famuża statwa tal-Papa li hemm barra l-knisja li thares lejn il-belt tal-Imdina. Fl-1973, Zahra kien ħareġ 'The old Parish Church of Saint Catherine at Żejtun (popularly known as Saint Gregory's)'. Kien ħareġ ukoll ballata ddedikata lil din il-knisja bl-isem Il-Ballata ta' San Girgor. Abela kien iddedika l-ktieb '300 Sena Illu - Tifkira tat-tqeghid tal-ewwel Ġebbla tal-Knisja Parrokkjali taż-Żejtun 1692-1992' lil Walter Zahra u ddeskrivieh bħala dak li għallmu li jhobb il-wirt storiku.

Dun Joe Abela twieled iż-Żejtun nhar l-1 ta' Novembru 1931. Kien student il-Primarja taż-Żejtun fl-eqgħel tat-Tieni Gwerra. Dak iż-żmien familju laqgħet għandha żewġ familji refuġjati minn Bormla. Bada l-istudji universitarji tiegħu fl-1948 u kiseb BA fil-Lingwa u l-Letteratura Ingliża u Lic. D. fit-Teoloġija. Kompla l-istudji tiegħu fl-Università Gregorjana ta' Ruma minn fejn fl-1960 kiseb Liċenzjat fl-Istorja Ekklesjastika. Ġie ordnat saċerdot fis-17 ta' Marzu 1956 mill-Arċisqof Mikiel Gonzi. Kien chaplain tas-sezzjoni taż-Żgħażaġh Haddiema Nsara (Xebbiet - Żejtun) u għal xi żmien kien segretarju amministrattiv tar-rivista 'Pastor'; ir-rivista tal-kleru li illum m'għadhiex toħroġ. Qatta' madwar 30 sena jgħallem l-Ingliż u l-Istorja, lokali u Ewropea, filwaqt li kien jaqdi dmiru bħala qassis fiż-Żejtun. Fl-1991, inħatar Awditur fit-Tribunal tal-Knisja. Sa mis-snin disgħin tas-seklu 20, serva fi rwol ta' Kanonku fil-Kollegġjata ta' Bormla. L-investitura ta' kanonku saret fis-6 ta' Ġunju 1993 u tmexxiet mill-Vigarju Generali Monsinjur Annetto Depasquale. Il-Kanonku Joe Abela tista' tgħid li għandu l-mertu li ħadem kemm felaħ biex ma jħallix rqaġja' ta' storja taż-Żejtun mhux magħrufa. Ġabra ta' artikli riċerkati tiegħu kienu ġew ippubblikati mill-Klabb Kotba Maltin taħt l-isem 'Il-Parroċċa taż-Żejtun tul iż-Żminijiet'. Kienet ħarġet ukoll verżjoni bl-Ingliż tal-ktieb imsemmi. Fil-volum, hemm ukoll tagħrif interessanti dwar saċerdoti Żwieten matul is-snin li kienet ilha mwaqqfa l-parroċċa. Bosta drabi l-parroċċa taż-Żejtun serviet bħala pubblikatur ta' Abela. Fost l-oħrajn ġew ippubblikati '300 Sena Illu - Tifkira tat-tqeghid ta' l-ewwel Ġebbla tal-Knisja Parrokkjali taż-Żejtun 1692-1992' u 'Iż-Żejtun Mitt Sena Arċipretali 1889-1989'. Abela kiteb ukoll dwar l-istorja ta'

Marsaxlokk u Wied il-Għajn fost l-oħrajn anki għax dawn ħarġu miż-Żejtun kif ukoll dwar Bormla fejn serva ta' Kanonku.

Kien 'joghxa' meta kien isib fili komuni bejn il-parroċċi li kien studja. Xogħol klassiku li jikkonferma dan hu studju li kien ippubblika dwar it-tnissil tal-familja Camilleri Cauchi. Il-Kunsill Lokali taż-Żejtun kien ippubblika 'Triqat iż-Żejtun', kitba ta' Abela, li ħareġ fl-okkażjoni tal-mitejn sena minn mindu ż-Żejtun ingħata t-titlu ta' Città Beland.

Dun Joe Abela kiteb ukoll dwar il-knisja tal-Hniena u ż-żona ta' Bir id-Deheb - żona li hu nnifsu kien mexxa spiritwalment lura fis-snin tmenin tas-seklu għoxrin. Ha sehem ukoll fil-ktieb maħruġ mill-Kunsill Lokali Żejtun dwar l-attakk tal-1614, 'The Last Onslaught 1614, L-Aħħar Hbit'.

Il-Kanonku Abela ppubblika għadd bla tarf ta' artikli mxerrda f'diversi rivisti fosthom dawk abbinati mal-festa ta' Santa Katerina fiż-Żejtun. Insemmi b'mod partikulari l-kotba tal-festa li jippubblikaw is-soċjetajiet mużikali Żwieten (il-baned), ir-rivista tal-parroċċa 'Iż-Żejtun u L-Armar'. Il-kitbiet tiegħu dehru wkoll f'organi f'Bormla minbarra gazzetti lokali ('Il-Hajja, Il-Mument', The Times) u publikazzjonijiet tal-festi f'Wied il-Għajn u Birzebbuġa u bnadi oħra.

Ma kienx hemm sugġett dwar iż-Żejtun li ma rax l-analiżi tiegħu. Fost dawn Abela kiteb qatigħ dwar il-knisja parrokkjali ta' Gafà msejħa minn bosta l-Katidral tal-Lvant, l-oratorju tas-Sagrament biswit il-knisja parrokkjali, il-knisja il-qadima ta' San Girgor, anniversarji marbuta maż-Żejtun u l-knisja parrokkjali, is-Salib tal-pjazza u l-istejjer tiegħu, figuri Żwieten bħal Pulis Montebello, l-imgħallem Xandru Pulis, Dun Salv Delia u l-Isqof Antonio Zahra u diversi oħrajn, knejjes oħra fiż-Żejtun bħal ta' San Klement, l-industriji marbuta maż-Żejtun bħal dik tal-qoton, iż-Żejtun fl-epoka medjevali, l-istatwi magħrufa tal-Martirju tal-Għaxra, l-attakki u r-reżistenzi Żwieten kontra l-Franċiżi, it-tużell tal-festa, l-arma ta' Santa Katerina fil-ventaltar tal-festa, ir-relazzjonijiet bejn ċerti Gran Mastri u ż-Żejtun, il-Fratellanza tas-Sagrament, il-vari fil-parroċċa taż-Żejtun, il-benefatturi Żwieten għall-knisja u r-raħal u min jaf kemm - il sugġett ieħor. Li jaffaxxinak hu li ma tantx hemm ripetizzjoni fit-temi li żvolġa Dun Joe u dejjem għandek l-għatx biex johroġ il-ġdid. Fuq kollox, il-Kanonku Abela ferah ma' studju meta sabu ħwejjeġ ġodda dwar iż-Żejtun u nkluda s-sejbiet tagħhom fil-kitbiet tiegħu. Hu ċar li dejjem

