



IL-BELT VICTORIA

Pubblikazzjoni bimensili tal-bażilika protoparrokkjali ta' San ġorġ | Għawdex

MEJJU - ĠUNJU 2009

Nru 168

Waslet il-Kbira

Lejn Festa San ġorġ 2009



Ahna rrudu b'mod speċjali nitkellmu magħkom, uliod ta' din il-belt Victoria, għaliex ġorġi hu l-patrun partikulari tagħkom, u mbagħad magħkomm ukoll, o Nsara tad-djoċċesi tagħna, li tant minħabba fin-nisel tal-parroċċi tagħkom kemm ukoll minħabba l-interassi tagħkom f'din il-belt, hija haġa wisq xierqa li tagħtu gieħ lit-titħallu ta' din il-knisja mnejn intom tafu għid kbir tar-ruħ.

*sulta mill-ittra pastorali
ta' l-isqof Giovanni Maria Camilleri OESA
fl-okkażjoni tas-sittax-il ċentinarju
mill-martirju ta' San ġorġ, April 1903*

Għalkemm għaddew mijha u sitt snin minn meta l-isqof Giovanni M. Camilleri kitċeb dawn il-kelmiet meqjusa u mqanqla, u mill-festi ċentinarji u straordinarji ta' sitt snin ilu u li ġerġament għadhom friski fil-memorja tagħna lkoll, l-eku tagħhom għadu shih u qawwi daqs dak in-nhar li nkitbu. Dak li kiteb l-isqof Agostinjan fil-festi pluri-ċentinarji ta' l-1903 seta' kien ispirat mill-moħħ u l-1903 ta' l-ġħaref saċċerdot Ghawdexi ġorġjan Mons. Giusepp Farrugia "Tal-Vers", dak in-nhar segretarju tieghu. H kliem li jirrifletti l-imħabba kbira li San ġorġ kien ig aktar minn seklu ilu. Imma dik l-imħabba ma ntfietx kull ma jmur tinsab dejjem tikber u tissahħħah hekk issib minn jittenta jeqfilha. Kemm kelli raġun il-poeta Ingliż John Keats meta ġareg bil-qawl "*A thing of beauty is a joy for ever!*". Mela jekk oggett sabiħ inissel ferħ dej x'tagħmel għalina l-figura nobbli u qaddisa ta' l-martri tal-Knisja ta' l-Orjent u l-aktar martri għeqi. Imma kien isqof Agostinjan fil-Oċċident, San ġorġ tal-Kappadoċja! Ta'sena, hekk kif jibdew joqorbu l-jiem shajna ta' Luu qalb u ruh tar-Rabtin jimtlew bil-hena fl-istennija hekk ta' l-ġħid tiegħu.

Festa Kristjana

Il-festa ta' San ġorġ kisbet il-popolarità enormi u sir li tgawdi l-lum frott diversi raġunijiet. Imma ġerġament li dak li jinsab fil-qalba tagħha huwa l-element Kristjan ċar li jikkarratterizzaha. Hekk kif San ġorġ sar dak li lu għax kien dixxiplu ta' Gesù Kristu, hekk ukoll il-festa tiegħi fil-qalba ta' Lulju hija dak li hi għal-xamxha żammet fiċ-ċentru tagħha l-identità Kristjana li tagħmilha dak li hi. It-tlett ijiem tat-Tiġidu għadhom, kif kienu fl-antik, jiffukaw fuq il-hajja tal-qaddis martri u għalhekk iservu bhala għajnej ta'

jissokta f'paġna 16



**Mużew tagħna
Mużew għal kulħadd**

PAĞNA 10

*"Kwaji kwaji bla mistennija -
wasiliti emm l'April li l-projett
intgħajjal għall-kofinanzjament"*

Antoine Vassallo, chairman Fondazzjoni Belt Victoria



Editorjal

UFFICJU EDITORJALI

Ufficio Parrokkjali Bažilika San Ģorġ Triq il-Karită, Victoria VCT 1200, Ghawdex

tel: 2155 6377, fax: 2155 6981, email: info@lbeltvictoria.org
web: www.stgeorge.org.mt radio: 104.00MHz FM Stereo

Progett ta' viżjoni, tkomplija ta' ħolma

F'dawn l-ahħar jiem ġriet madwar ir-Rabat l-ahħbar tajba li l-progett tal-mużew li qed taħdem fuqu l-Fondazzjoni Belt Victoria hu elegibbli għal fondi mill-Unjoni Ewropea biex ix-xogħol ikun jista' jibda. Il-mużew storiku-kulturali fil-qalba ta' beltna hu progett ta' viżjoni ghaliex juri kemm il-bażilika ta' San Ģorġ tippromovi l-istorja u l-kultura tagħna; ta' viżjoni għax m'hux progett maqtugħ għaliex imma prova oħra ta' dinamiċità u entuż-jażmu ta' min, f'San Ģorġ, dejjem kellu għal qalbu l-identità tagħna. Minn dejjem il-kollaboraturi u l-voluntiera fi hdan il-bażilika ta' San Ģorġ hadmu biex l-isem u l-identità ta' San Ģorġ – u, miegħu, ta' beltna u artna – jingħarfu aktar, jikbru u jissahħu. Dan il-progett sa jkompli jsahħħah isem din il-parroċċa bħala centru ta' kultura: fih sa jiġu esebiti ogġetti marbuta ma' l-istorja għoddha bimillenarja ta' San Ģorġ.

Il-progett tal-mużew huwa tkomplija ta' ħolma li bdiet żmien ilu u digħi bdiet titwettaq b'binjet ohra. Kien l-arċipriet Mons. Gużeppi Farrugia li, għax ħares fil-bogħod, irnexxielu jwettaq – mingħajr ħalla piżi żejjed fuq l-ispejjeż tal-knisja – il-progett ambizzjuż ta' l-estensjoni taċ-ċentru parrokkjali u l-bini ta' dar parrokkjali ġidida. Bħala arċipriet huwa dejjem hadem bis-shih biex jara t-tkamplija ta' din il-ħolma, orīginarjament tiegħi imma maqsuma mal-membri kollha tal-parroċċa li għandhom f'qalbhom l'il-San Ģorġ. U issa nistgħu naraw titwettaq it-tieni parti ta'dak il-progett: il-mużew. Minn hawn nappellaw lilkom il-qarrejja biex kull min għandu xi ogħġetti ta' valur li għandhom x'jaqsmu ma' San Ģorġ javviċina lil xi membru tal-Fondazzjoni. Ikun xieraq li l-oġġetti kollha ta' valur storiku li għandhom rabta ma' San Ģorġ, u bħalissa jinsabu mxerrdin f'min jaf kemm-il kollezzjoni

privata fi għzirtna, jingabru għal kolloks f'dan il-mużew fejn hafna iżjed jistgħu tgħid. Artiklu mirqum ta' Antoine Vassallo, *chairman* tal-Fondazzjoni, f'din il-harrga jispjega fid-dettall kif wasalna sa hawn!

Filwaqt li nisfrħu lill-membri eletti tal-kunsill lokali l-ġdid ta' beltna, irridu nuru l-apprezzament tagħna lill-kunsill li serva fl-ahħar tliet snin, u b'mod specjali lill-eks-sindku Robert Tabone, li hadem biex ingħata bidu għall-progett tat-tisbiż ta' Pjazza San Ģorġ. Issa nawguraw li t-t-lestija ta' dan il-progett skond il-pjan orīginali tkun fost il-prioritajiet tas-sindku l-ġdid Dr Samuel Azzopardi, li minn hawn nawgurawlu għal dan il-mandat ta' responsabbiltà kbira li nħalli mill-poplu ta' beltna. Hekk ir-Rabtin, l-Għawdex u kull minn jghaddi minn din il-pjazza ewlenja ta' Għawdex, ikunu jistgħu tgħid. fis-sbuhija kollha tagħha, għad-dell u l-harsien tat-tempju f'gieh il-Patrun ta' għid.

KRONAKA PARROKKJALI

Membri godda fil-komunità parrokkjali

- 21/04/2009 **Miguel Giorgio**, bin Louise Christine Zammit u Matthew Ciha
- 17/05/2009 **Thea**, bint Maria Formosa u Patrick Tabone
- 29/05/2009 **Anderson**, bin Liliana Buttigieg u Andrew Agius
- 30/05/2009 **Neill**, bin Marlene u Charlle Attard
- 31/05/2009 **Grace Isabella**, bint Detlef Mokoschey u Alison Studley
- 13/06/2009 **Martina**, bint George Cremona u Monica Vella
- 26/06/2009 **Philip**, bin Jaclyn Attard u Franco Magrin

Inghaqdu fis-sagament taż-Żwieġ

- 02/05/2009 **Monica Gatt** u Robert Grima
- 03/05/2009 **Sylvana Saliba** u Christopher Busuttil
- 17/05/2009 **Marbeck Cremona** u Aaron Vella
- 20/06/2009 **Joseph Cutajar** u Miriam Rapa
- 21/06/2009 **Sajah Casha** u John Louis Cassar
- 27/06/2009 **Catherine Farrugia** u Kevin George Salliba
- 28/06/2009 **Catriona Cini** u Justin Deguara
- 28/06/2009 **Joannam Mercieca** u Simon Mizzi

Marru jingħaqdu ma' Kristu Rxox

- 18/12/2008 **Sarah Bogle-Fitzgerald**
- 07/03/2009 **Angela Sacco**
- 18/05/2009 **Dolora Azzopardi**
- 30/05/2009 **Carmelo Tabone**
- 18/06/2009 **Consolata Zammit**
- 25/06/2009 **Pawl Parnis**

Il-Belt Victoria hi l-publikazzjoni maħruġa kull xahrejn mill-bażilika protoparrokkjali ta' San Ģorġ, bl-ġhan li twassal il-messaġġ Kristjan u aħbarijiet oħra tal-parroċċa lill-membri tal-komunità parrokkjali mifruxa ma' l-erbat irjieħ tad-dinja. L-ewwel ħarrga ġiet stampata fl-1981 wara deċiżjoni li ttieħdet f'seminar parrokkjali fi Frar ta' dik is-sena, bl-inizjattiva ta' l-arċipriet Mons. Emanuel Mercieca.



BORD EDITORJALI

Francesco Pio Attard, Andrew Formosa, Michael Formosa, George Francis Vella, Antoine Vassallo.

Il-fehmiet tal-kontributuri mhux bifors jaqblu ma' dawk tal-bord editorjali.

FOTOGRAFIJA

Joe Attard, Teddy Attard, Dr Michael J. Camilleri, Mario Casha, Andrew Formosa, Ivan Galea, Tonio Schembri, Kan. Felix Tabone, Joseph J.P. Zammit



MESSAĞġ mill-Arċipriet

Mons. Pawlu Cardona



cardonapaul@gmail.com

Il-Papa Benedittu XVI fis-16 ta' Ĝunju ta' din is-sena inawgura s-Sena Saċċerdotali fl-okkażjoni tat-“twelid għas-sema” tal-Kurat ta' Ars, San Ĝwann Marija Vianney. Għaliex din is-Sena Saċċerdotali? Għaliex propju fit-tifikira tal-Kurat ta' Ars, saċċerdot li apparentament ma għamel xejn straordinarju f'hajtu?

Filwaqt li fid-29 ta' Ĝunju għadna kemm ghalaqna s-Sena Pawlina, iddedikata lill-Appostlu Missierna San Pawl, mudell straordinarju ta' xandâr tal-Kelma li wettaq hafna vjaġġi missjunarji biex ixerred il-Vanġelu, din is-sena ġubilari ġidha tistedinna nharsu lejn ġaddiem sempliċi tar-raba', li sar kappillan umli u li qatta' ħajtu f'daqsxejn ta' raħal ċkejken. Jekk dawn iż-żewġ qaddis in huma tant differenti minn xulxin fil-mixja ta' ħajjithom, hemm imma haġa li tgħaqqa qedhom flimkien: l-identifikazzjoni tagħhom fil-ministeru tagħhom, l-ġhaqda tagħhom ma' Kristu li San Pawl jesprimiha hekk: “Nghix, imma mhux iżjed jien, iżda jghix fija Kristu” (Gal 2:20). U San Ĝwann Marija Vianney kien iħobb jirripeti: “Li kieku għandna l-fidi naraw l-Alla mohbi fis-saċċerdot bħal dawl wara ħtiega, bħal meta l-inbid jithallat ma' l-ilma”.

L-iskop ta' din is-Sena Saċċerdotali hu li kull saċċerdot jikbe “fil-perfezzjoni spiritwali li minnha tiddipendi l-effikaċċja tal-ministeru tiegħi”, u biex tgħin lis-saċċerdoti, u magħhom il-poplu ta' Alla, halli jagħrfu mill-ġdid u jsahħu l-ġħarfien tad-don tal-grazzja li bih hu mżejjen is-saċċerdozju ministerjali f'min irċivieħ, fil-Knisja u fid-dinja; għaliex mingħajr Kristu kollox hu mitluf. San Ĝwann Marija Vianney kien jghid: “Ragħaj tajjeħ, mgħixnej skond il-qalb ta' Alla, huwa l-akbar teżor li Alla l-Imbierok jista' jaġhti lil parrocċa, u huwa wkoll wieħed mill-aktar doni prezżjużi tal-Ħniena Divina”.

Il-Papa kien qed jaħseb f'dawk is-saċċerdoti li joffru lill-fidili Kristjanu u lid-dinja kollha l-proposta umli u ta' kuljum tal-kliem u tal-ġesti ta' Kristu, bix-xewqa li jingħaqdu miegħu bil-hsieb, bir-rieda, bis-sentimenti u bl-istil ta' ħajjithom. Il-Papa jistaqxi. “Kif ma nui ux l-impenn apostoliku tagħhom, is-servizz mohbi li jaġħtu bla sejħan, l-imhabba tagħhom? X'ngħidu mbagħad għall-fedeltà kuragġġuża ta' tant saċċerdoti li, foxt tant diffikultajiet u bla ma jkunu miflha, jibqgħu fidili għas-snejha tagħhom: dik ta' “hbieb ta' Kristu”, imsejħin, magħżula u mibgħuta minnu?”.

Is-saċċerdoti tal-lum kif jistgħu jimitaw lil dan is-saċċerdot qaddis fil-ministeru tagħhom, f'dinja tant differenti minn tiegħi? Qegħdin ngħixu fi żmien fejn ftit baqa' post għal dak li hu qaddis, u minflok qed tingħata l-idea li dak li jgħodd hu l-meħtieg, il-produzzjoni. Dan il-periklu jista' jidhol ukoll fis-saċċerdozju Kattoliku u xi kultant ukoll fil-mentalità tal-Knisja.

Il-Konċilju Vatikan II jafferma: “Għax bit-thabbir apostoliku ta'l-Evangelju l-poplu ta' Alla jingabar u jingħema’ hekk li... joffru lilhom infuħom bhala ‘sagħrifċċu ħaj, qaddis, jogħġob lil Alla’ (Rum 12:1). Dan is-sagħrifċċu spiritwali tal-fidili mbaġħad isir perfett għax permezz tal-ministeru tal-presbiteri jingħaqad ħaġa waħda mas-sagħrifċċu ta' Kristu, il-medjatur waħdien; minn idejn il-presbiteri, fissem il-Knisja kollha, ikun offrut sagħementalment u bla tixrid ta'

demm fil-misteru ta' l-Ewkaristija sa ma jiġi l-Mulej innifsu” (*Presbyterorum ordinis 2*).

Nistaqsi lil nnifsi: X'ifisser għalija, saċċerdot, li nevangelizza? X'ifisser il-primat tax-xandir tal-Kelma? Ĝesu jitkellem fuq it-thabbira tas-Saltna ta' Alla bħala l-ġhan ewljeni tal-miġja tiegħi fostna. U din il-Bxara t-Tajba kienet tiġi ukoll l-ġhemm tiegħi: is-sinjal u l-mirakli li i-wettaq juru li s-Saltna ta' Alla daħlet fid-dinja, hija realtà hajja, preżenti u ssib il-milja tagħha fil-persuna tiegħi nnifsu. Il-predikazzjoni Kristjana ma xxandarx “kliem” iżda xxandar “il-Kelma”, u t-thabbira m'hix ghajnej il-persuna ta' Kristu nnifsu, f'relazzjoni profonda mal-Missier u ubbidjenti għar-rieff tiegħi.

Għalhekk kull xandir awtentiku tal-Kelma jitlob minnha tas-saċċerdot caħda għalih innifsu, halli jkun jista' jgħid ma' San Pawl: “Nghix, imma mhux iżjed jien, iżda jghix fija Kristu”. Ahna s-saċċerdoti m'aħniex ghajnej “qaddejja” tal-Kelma. U dan ma jfissi x li nsiru funżjonarji, iżda jfissi li għandna “nintelqu fi Kristu” billi nieħdu sehem miegħu fil-misteru tal-mewt u l-Qawmien: bl-intelligenza, bil-libertà, bir-rieff u bl-offerta ta' għisimma “b'sagħrifċċu ħaj” (ara Rum 12:1-2). Ilija l-partiċċazzjoni fis-sagħrifċċu ta' Kristu li tagħtina l-awtenticità tal-Bxara t-Tajba! Din hija l-mixja li rrudu nagħmlu biex ma' Kristu naslu għand il-Missier, halli jitwettaq “mhux dak li rrid jien, imma li trid int” (Mk 14:36).

Is-saċċerdot hu marbut profondament mal-Verb tal-Missier, li meta sar bniedem “xejjen lilu nnifsu billi ha n-natura ta' Isir” (ara Fil 2:5-11). Is-saċċerdot hu l-qaddej ta' Kristu, fis-sonu li jaġħu hija kkonfigurata ma' dik ta' Kristu, u dahal f'relazzjoni intima miegħu. Is-saċċerdot hu fl-Kristu, bi Kristu u ma' Kristu għas-servizz tal-bnomin. Propju għaliex sar ta' Kristu s-saċċerdot hu kompletament għas-servizz tal-bnomin: hu ministru tas-salvazzjoni tagħhom, tal-ferħ tagħhom, tal-ħelsien veru tagħhom, u magħqu quid dejjem aktar mar-rieff ta' Kristu, bit-talb, b'li joqghod “qalb ma' qalb” miegħu.

Il-Papa Benedittu XVI qed jitlob li fid-djocesijiet, fil-parroċċi, fil-komunitajiet reliġiuzi, fl-ġhaqqidjet, fil-movimenti u f'kull tip ta' realtà pastorali jiġu mmultiplikati inizjattivi ta' talb, b'mod partikulari l-adorazzjoni Ewkaristika għall-qdusija tas-saċċerdoti u tal-vokazzjonijiet saċċerdotali, halli nagħtu tweġiba għat-talba ta' Ĝesu: “Itolbu mela lil Sid il-ħsas biex jibgħat ġaddiem għall-ħsas tiegħi” (Mt 9:38). Ikompli l-Papa: “It-talb hu l-ewwel impenn, il-vera triq ta' qdusija għas-saċċerdoti, ir-ruħ awtentika tal-pastorali vokazzjonali”. Nahseb li lkoll għad għandkom kopja ta' dik it-talba li kont tajtkom fl-ewwel żjara tiegħi fil-familja tagħħom: *Talba għas-Saċċerdoti*.

Ma ninsewx li “min jitlob m'għandux biżżeja”; min jitlob m'hu qatt waħdu; min jitlob isalva!”. Mudell ta' ħajja meghħuxxa fit-talb hu bla dubju ta' xejn San Ĝwann Marija Vianney. Marija, Omm il-Knisja, tgħin lil kull saċċerdot biex jimxi fuq l-eżempju tiegħi, sabiex bħalu jsir xhieda ta' Kristu u appostlu tal-Vanġelu.

Nawgura l-festa t-tajba ta' San Ġorġ martri lil kulhadd. Grazzi tat-talb u ta' l-imħabba għalina s-saċċerdoti.



Fuq il-passi ta' San Pawl fil-bażilika tagħna

DAWRA MA' L-ARTI PAWLINA F'SAN ĜORG

3

Francesco Pio Attard

[Hukommus.org](#)



Ix-xbieha ta' San Pawl fl-arzella tal-kor

Jekk minn fuq il-kwadru ta' San Pawl tal-Palombi ħarstek timraħ 'il fuq flinja vertikali, ghajnejk bilfors jaqgħu fuq xbieha ohra ta' San Pawl, fejn jidher ma' l-ewwel daqqa t'ghajnej li l-artist baqa' fidil lejn il-kuluri u l-karatteristici ta' Palombi. Qed nitkellem fuq ix-xbieha ta' San Pawl fl-arzella ta' l-abside tal-kor tal-bażilika ta' San Ĝorg.



Kwadru tal-pittur Gian Battista Conti
li jinsab tis-Sala Mons. Lmanuel Mercieca.

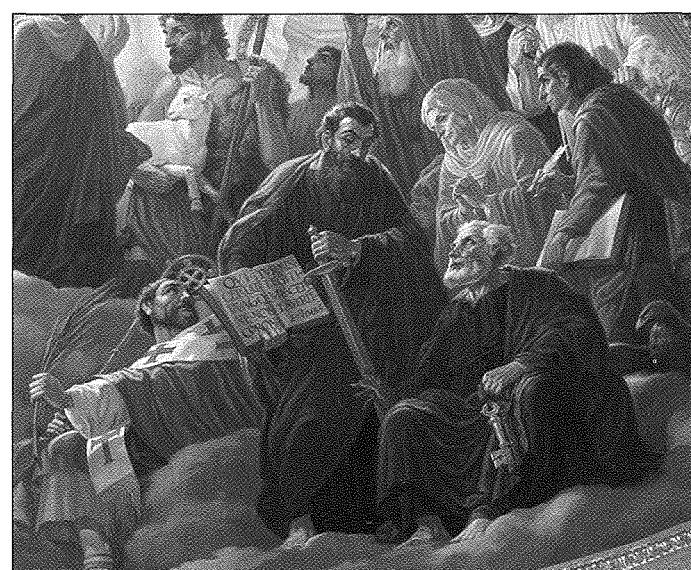
L-ewwel xogħol tal-professur Ruman Gian Battista Conti (1878-1970) f'Malta għamlu fl-1936 meta beda jpitter il-koppla tal-knisja tal-l-aunzjata fil-Birgu, li b'xorti hazina ma lahqitx tgawdiet, ghax meta kienet għadha m'hix mikxu fa-ġgarfet bil-bumbardamenti ta' l-ghadu fit-Tieni Gwerra Dinjija u ftit laħqu rawha lesta. Dan kien iż-żmien meta f'San Ĝorg bdew u tlestell it-tkabbir tal-knisja u l-bini mill-ġdid tal-koppla tagħha. L-arcipriet Mons. Mikiel Cefai ma riedx jagħmel ghajnejk lill-predeċċessur tiegħi Mons. Alfons Marija Hili fli jara li l-knisja parrokkjali ta' San Ĝorg tkun mghammra mill-ahjar. Issa li x-xogħol tal-bini kien lest Mons. Cefai tefha tħarstu fuq il-pittura u d-dekorazzjoni.

L-ghażla waqgħet fuq l-artist Ruman, li ftemp ta' għaxar snin pitter il-koppla u l-lunetti ta' tagħha, is-saqaf u l-mitri tat-twiegħi, kif ukoll l-erba' absidi tal-knisja. Kien lejn tmiem is-snini erbgħin li bit-ħabrik ta' Dun Anton Grech u fuq parir tal-Prof. Ĝużè Galea tar-Rabat ta' Malta, li dik il-ħabta kien qed jaħdem fuq id-dekorazzjoni tal-koppla l-ġdidha, Gian Battista Conti nġab ipitter fil-knisja

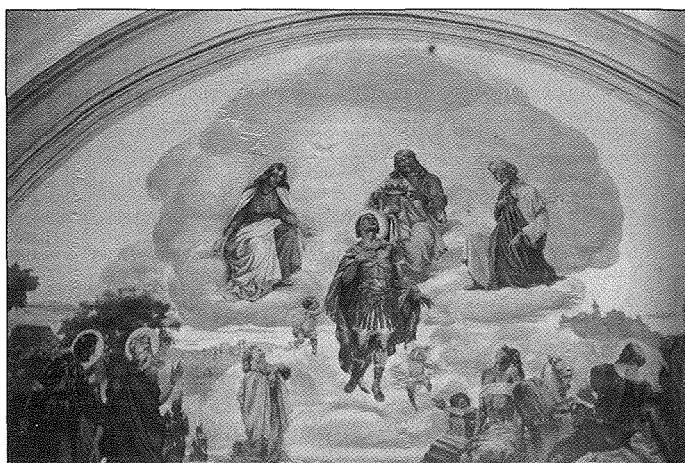
parrokkjali ta' San Ĝorg. Ma kinitx biċċa xogħol faċċi, imma Conti dahal ghaliha b'ruħu u għismu, hekk li nistgħidu ngħidu li ħalla l-aqwa opra tiegħi fil-bażilika tagħna; għal dan il-kapulavur tiegħi baqa' magħruf, fost l-oħrajn, bħala "il-pittur ta' l-angli". Biżżejjed ngħidu li fis-saqaf biss għandu mas-sitta u ħamsin anġlu. Fix-xogħol tal-pittura dejjem kien immexxi minn imħuh għaqlja bħal ta' Mons. Cefai innifsu, waqt li bdew jitfaċċaw benefatturi, fosthom saċerdot, lesti li jħallsu xi parti jew oħra tal-proġett.

Fl-1949 kienet lesta l-koppla, u l-artist dahal mill-ewwel għas-saqaf, biex imbagħad ghadda ghall-erba' absidi jew arzelel, li jissejħu hekk minħabba l-forma tagħhom. Dik tal-kor, li kienet inbniet fit-tkabbir ta' l-istess kor fil-bidu tas-seklu, kienet l-ewwel waħda li lesta, fl-1955, u tirrappreżenta l-Glorja ta' San Ĝorg fis-Sema, kif turi l-iskrizzjoni "Coronatus triumphat" frigglejha. F'din il-pittura sabiha San Ĝorg jidher qed jirċievi l-kuruna tar-rebħa minn idejn Gesù, għat-talb tal-Verġni Marija u l-ferħ tal-qaddisin u l-angli tas-Sema. Ĕriet tiswa £700 u thallset minn missier u ibnu mir-Rabat ta' Għawdex. Fil-ġurnal *Leħen il-Belt Vittorja* ta' Ottubru 1958 inkiteb hekk fuq xogħol l-artist f'din il-pittura: "Bl-arti tiegħi l-Conti jkellimna b'dak l-istess għerf li bih l-Iskrittura tiġi mfissra. Hu kapaci jara l-Ġenna".

B'kolloks il-pittura siha madwar sebgħin figura differenti. Fiċ-ċentu tispikka x-xena ta' l-inkurunazzjoni ta' San Ĝorg mit-Trinità Qaddisa: fuq nett Alla l-Missier jidher iħares minn fuq shaba, bid-dinja u x-xettru fidejh; l-Ispritu s-Santu, fi xbieha ta' hamiemha bajda, qed jittajjar fl-gholi;



Dettall mill-arzella ta' l-Appostli Pietru u Pawlu f'konverżazzjoni bejniethom.



I-arzella l-qadima ta' Robert Caruana Dingli.

it-tnejn qed ibierku l-azzjoni ta' l-Iben, Ĝesù Kristu, libbos mant abjad, li qed ixidd il-kuruna tar-rebħa fuq ras iż-żagħżugħ Ģorġi, gharkubbtejh quddiemu, liebes l-uniformi ta' tribun. Ninnutaw li wiċċi Kristu hu l-istess wieħed li naraw fil-fielu tal-pitturi tal-koppla. Il-Vergni Marija Immakulata tidher bejniethom, qed tirrakkomanda lil San Ģorġ quddiem Alla, waqt li San Ġużepp ukoll, bil-hatar u l-ġilju f'idu, jissieħeb f'din l-ghaqda bejn it-Trinità Qaddisa u l-Familja Mqaddsa. San Ģorġ hu mdawwar b'numru ta' puttini helwin, wieħed iżommlu l-elmu, l-ichor il-palma tal-martirju u iehor il-mantar aħmar. Din id-dehra tas-Sema tinsab magħluqa fċirku ta' angli, bosta bl-strumenti tad-daqq u n-noti mužikali fidejhom, xi whud iħarsu, waqt li tnejn partikulari jżommu wieqfa bejniethom ix-xbieha dominanti tas-Salib b'rägg ta' dawl debbieni fuqha. Din ta' l-ahhar tindika kif il-martirju ta' San Ģorġ jinkwadra perfettament fil-Misteru ta' l-Għid.

Lejn din ix-xena centrali qed iħarsu żewġ grupp ta' nies qaddisa fuq il-lemin u fuq ix-xellug. Fuq il-lemin

jidhru rappreżentanti tan-nisel ta' Ĝesù u qraba tiegħu flimkien ma' kolonni kbar tal-Knisja, waqt li fuq ix-xellug jissieħbu magħhom qaddisin kbar miż-żewġ rabtiet ta' l-Iskrittura Mqaddsa, fosthom patrijarki, martri u vergni. It-tielet taqsima principali nsibuha isfel, fejn taht is-shab hemm moħbija parti oħra tas-Sema, b'qaddisin oħra jħarsu mistaghħba lejn il-glorja ta' San Ģorġ, fosthom ukoll ix-xbieha ta' Adam, li fi Kristu – Adam il-ġdid – u l-qaddisin martri tiegħu jsib qawmien ġidid.

Jagħmel sens li x'imkien iehor nagħtu tifsir teologiku iktar dettaljat ta' din l-arzella u nieqfu nirriflett fuq kull wahda minn dawn il-figuri qaddisa li nsibu fiha, imma minn qalb dawn kollha ndawru harsitna fuq żewġ qaddisin kbar, fuq quddiem tal-grupp tal-lemin, li jidhru fkonverżazzjoni interessanti bejniethom: San Pietru u San Pawl, iż-żewġ kolonni kbar tal-Knisja universali. Conti jqiegħed lil dawn iż-żewġ Appostoli fi djalogu tassew naturali bejniethom, hkk li jiġbdu l-attenzjoni ta' min ihares lejn din l-arzella miż-ghuda b'ilwien differenti li jarmu l-fwieha tal-qdusija. Għal darb'oħra lil San Pawl narawh bix-xabla fid waħda u bil-ktieb ta' l-ittri tiegħu fl-id l-ohra, fejn tidher kitba bil-Latin meħuda mit-tieni ittra tiegħu lil Timotju 2:5: "Qui certat in agone non coronatur nisi legitime certaverit", li bil-Malti tfisser: "L-atleta ma jiħux il-premju jekk ma jkunx mexa skond ir-regoli". Bla dubju hawn kliem Pawlu japplika kollu għal San Ģorġ, is-suldat qalbieni ta' Kristu li rċieva l-premju għax mexa mar-regoli tas-Sema qabel osserva dawk tad-din ja. San Publju, l-ewwel isqof ta' Malta, bil-baklu u l-palma fidejh, jidher ukoll maġen Pawlu jsegwi l-konverżazzjoni.

Din ta' Conti m'hix l-ewwel arzella li tpittret fl-kor ta' San Ģorġ. Fil-fatt taħtha hemm oħra eqdem, impittra fuq il-gebla minn Robert Caruana Dingli fl-1922, li wkoll kienet tirrappreżenta l-glorja ta' San Ģorġ fis-Sema u fl-art. Imma kellha ħajja qasira, għax fl-1953 tgħattiet biex beda x-xogħol fuq dik attwali.





Don Bosco: 75 sena f'Għawdex

Fl-okkazjoni tal-75 anniversarju mill-ftuħ ta' l-Oratorju *Don Bosco*, *John Cremona* jeħodna lura lejn iż-żmien tal-bidu, meta l-Oratorju fetaħ fi Triq il-Karitā, ftit passi 'l bogħod minn San ġorġ, b'inizjattiva ta' Dun Pawl Micallef, sagristan maġġur f'din il-knisja parrokkjali. L-ewwel festi ta' San ġwann Bosco, bit-Tridu u l-purċissjoni, kienu wkoll isiru f-San ġorġ. Din is-sena qed jiġi cèlebrati anniversarji oħra b'rabta ma' l-Oratorju: 75 sena mill-kanonizzazzjoni ta' Don Bosco, 60 sena mill-ftuħ ufficijalji ta' l-Oratorju fi Pjazza Santu Wistin u 150 sena mit-twaqqif tal-Kongregazzjoni Salesjana.

Kien propju Hadd il-Għid tas-Sena Mqaddsa tas-sena 1934, meta l-Papa Piju XI f'Ruma kien qed imexxi r-rit tal-kanonizzazzjoni ta' Don Bosco fil-Vatikan, li fi Triq il-Karitā fir-Rabat ta' Għawdex infethu ghall-ejjebu darba l-bibien zgħar ta' l-ewwel Oratorju.

Fl-1 ta' April ta' din is-sena ħabat il-75 anniversarju minn dawn iż-żewġ grajjet u l-Oratorju, li minn dik il-ġurnata storika sal-lum qatt ma reġa' għalaq il-bibien tiegħu, qed ifakkar b'mod xieraq dawn il-grajjet.

75 sena huma ħafna drabi aktar minn għomor ta' bniedem, u ftit huma dawk l-ixxurtjati li kienu preżenti dak in-nhar u li l-lum għadhom ħajjin. Forsi huma kienu jkun fuqpożżi abjjar minni li jirrakkuntaw x'ġara dak in-nhar, imma jien sa nibbaża dawn il-ftit linji fuq kitbiet li ħalla l-protagonist ewljeni ta' din il-grajja f'Għawdex, Dun Pawl Micallef.



L-ewwel dar fi Triq il-Karitā li serviet bhala Oratorju, 1934.

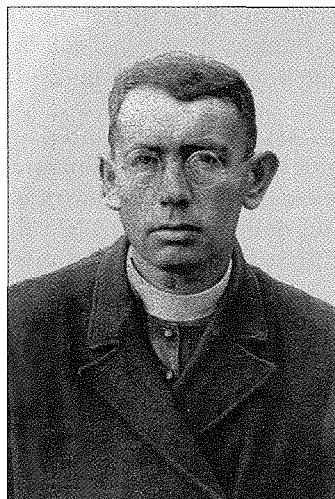
u Dun Alwiġ Mizzi, li aktar tard kelli jsir Salesjan, kienu dejjem jitkellmu u joħolmu fuq Don Bosco, is-Salesjani u l-Oratorju. Huwa kien jaħdem biex ixerred id-devozzjoni lejn Don Bosco kemm permezz ta' artikli li beda jikteb fil-*Leħen is-Sewwa* u kemm bit-tqassim ta' santi u kurunelli.

L-ewwel opportunità għal Dun Pawl ġiet meta fl-1929 Mons. Pawl Cauchi, retturi tal-knisja ta' Savina, reha l-għaqda tal-Paġġi tas-Sagament fidejn Dun Pawl Micallef, u din serviet bhala l-ewwel opportunità li jibda jiġbor it-tfal. Din l-għaqda ħadet spinta fl-1931, fgħeluq il-25 sena mit-twaqqif tal-Paġġi tas-Sagament, meta l-Savina saru festi kħar u t-tfal żidiedu fuq li żidiedu Mons Pawl Cauchi fit-tmiem tal-festi kien qal lit tfal u lin-nies miġbura fil-knisja li "l-Oratorju hu lest; tonqos id dar u s-Salesjani kemm jiġu jieħdu hsiebu".

Kellhom jgħaddu madankollu sentejn oħra qabel ma l-proġett li kelli f'moħħlu Dun Pawl beda jieħu s-sura. Iż-żmien ma kienx wieħed sabiħ f'Għawdex. Il-livell ta' għixien kien wieħed baxx ħafna u l-livell ta' l-edukazzjoni kien bil-wisq aktar baxx. Għal darb'ohra sa nhalli lill-protagonist jirrakkonta huwa stess fuq is-sitwazzjoni f'Għawdex:



Dun Pawl bħal Don Bosco waqt il-logħob mat-tfal.



Dun Pawl Micallef (1897-1956).

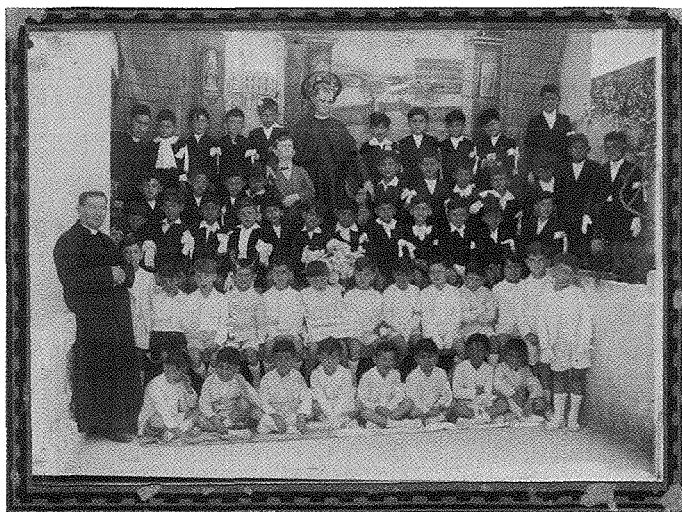


Dun Gużepp Spiteri, "Il-Malti".

Kif ghedna, kien il-Hadd fil-ġħodu meta Dun Gużepp Spiteri, qassis Malta li kien ġie joqghod Għawdex, fetaħ ghall-ejjebu darba l-bibien ta' l-Oratorju. Nistħajjal kom tistaqsu: "Mela Dun Pawl fejn kien?". Jirrakkonta Dun Pawl:

Wasal il-jum tant mixtieq ta' l-1 ta' April 1934, waqt li jien kont Ruma nassisti c-ċerimonji solenni tal-kanonizzazzjoni tal-maħbub Missier u Mgħalleml taż-żgħażaq, fost hlejjaq ta' nies u pellegrini li qatt ma kienu dehru daqshom go San Pietru u barra l-knisja, u Dun Gużepp hawn Għawdex fetaħ il-bibien liċ-ċekjknin għeżeż ta' Don Bosco. L-Oratorju ġie miftuħ! Fost l-ikbar ferħ.

Il-ftuħ ta' l-ewwel Oratorju ma ġiex b'kumbinazzjoni; qabel din il-grajja kien hemm snin twal ta' hidma, talb u qtigh il-qalb għal Dun Pawl Micallef. Huwa nnifsu jistqarr li kien għadu fuq il-bankijiet ta' l-iskola meta hu



Tfal ta' l-Oratorju li għamlu l-Ewwel Tqarbina f'San ġorġ, 1938.

Id-duttrina fil-knisja parrokkjali ta' San ġorġ kienet wisq sejra lura li xi drabi konna nkunu iktar katekisti milli tfal. Xi qassisin kienu jmorru l-barra għax bla tfal jew il-ftit tagħhom kien jagħtuhom lil haddiehor. Bruda kbira fit-tfal u f'min jgħalleml! Imma donnu kollex minn Alla! Donnu Alla ħalla li jsir dan biex aktar tidher il-ħtiega ta' Oratorju.

Imqanqal minn din is-sitwazzjoni, l-arċipriet tar-Rabat Mons. Alfons Maria Hili f'Novembru 1933 reha t-tagħlim tad-duttrina fidejn Dun Gużepp Spiteri, magħruf bħala "il-Malti", li kċċu ħafna mis-sistemi ta' Don Bosco. F'xi żmien wara Dun Gużepp talab l-ghajjnuna ta' Dun Pawl biex jgħinu u "f'malajr it-tnejn sirna qisna qalb waħda", jghid Dun Pawl. Biex tigbed it-tfal kien jinhieg s-santu u r-rigali, u għalhekk kien hemm ħtiega ta' għajnejha materjali. Dun Gużepp Spiteri talab lill-Isqof biex ikun jista' jagħmel ġabrab darba fix-xahar fil-parroċċa ta' San ġorġ, iż-żda l-Isqof deċċelu li alħajji li tibda ssu ġabrab nħai ta' Ġimgħa fil-Quddiesa tat-8.00am, u l-ewwel ġabrab saret fil-21 ta' Novembru 1933 u ngħabru ħdax-il sold u nofs (11%).

F'waħda miż-żjajjar li Don Bosco għamel lill-Papa Piju IX fil-Vatikan, dan il-papa qaddis, li għaraf ukoll il-qdusija ta' Don Bosco, talbu biex jikteb l-istorja ta' ħajtu biex isservi ta' tagħlim għal uliedu spiritwali. Don Bosco dan wettqu biss bosta snin wara, meta l-papa tah ordni biex jikteb il-memorji tat-twaqqif u tal-tuħu ta' l-ewwel Oratorju. Sfornatament din il-ktiba tasal biss sas-sena 1938, imma tagħti ħafna informazzjoni fuq l-ewwel snin ta' l-Oratorju.

Għal darb'ohra r-rakkont ta' kif akkwista l-ewwel dar sa nerġa' nħallih għall-pinna ta' Dun Pawl:

Dak ix-xahar stess (Novembru 1933) tkellimna fuq il-ħtiega li nsibu xi dar. Konna fuq il-ġħażu tas-sagristijsa ta' San ġorġ M'Anġ Agius, u kif semagħna nitkellmu qabeż qalilna: "Hawn dar nahseb li tajba, m'hix mikrija għax jgħidu li fiha l-hares, hawn qrib Nru 12/13 Strada Carità, ta' Gużepp Grech".

U tassew! Sibna lil Gużepp u f'malajr ftehimna, bil-patt li żewgt ikemmara jifta ħomlna f'waħda; u s-sid kien wisq ġentili magħna, għamlilna li tlابnieh u

krielna d-dar bi ftit flus. Ul-hares? Malajr keċċieh Don Bosco! Kif konna naraw id-dar Gużepp irrakkontalna l-biċċa tal-hares. Hemmhekk kellu l-barrin u mal-lejl xi wieħed isib ruħu mahlu u kien jitla' u jinżel it-taraġ, u l-katina – ċlikk ċlikk – kien jaħsbu li hemm ix-xjaten il-għirien; u ma dħakniex bi ftit.

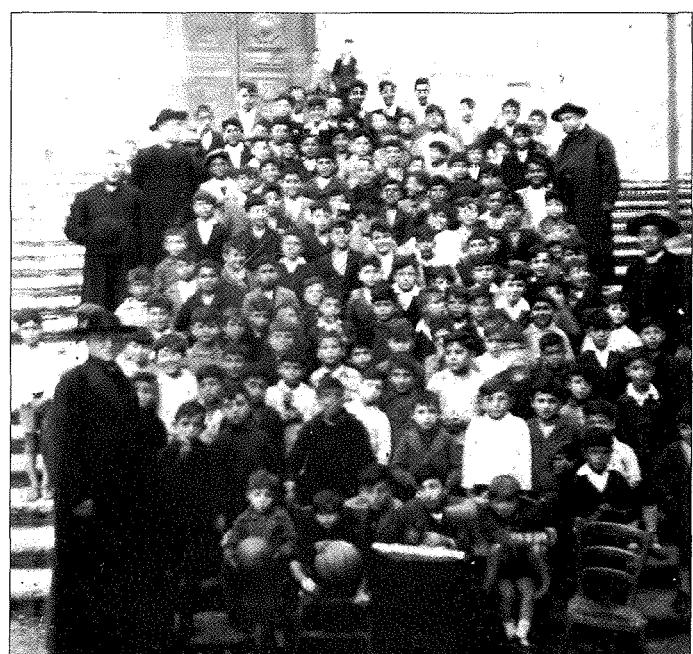
L-ewwel snin ta' l-Oratorju kienu kkaratterizzati minn diffikultajiet u għaks kbir, karatteristiċi li ssibhom f'kull opra għall-glorja ta' Alla. Id-dar kienet kwazi art u saqaf u kull ma kien hemm fil-ftuħ tad-dar kien xi bankijiet li xtara mit-talkies ta' Mikael Vella u mill-kazin ta' Ljun, u sintendi kwadru ta' Don Bosco. Is-siggiet għall-katekisti kienu jissellfu minn San ġorġ. Sena wara mbaghad inxtrat l-ewwel magna tal-films mingħand Mikael Vella.

F'din id-dar bdiet issir id-duttrina kuljum u l-ispjega tal-Vangelu fil-Hdud u l-festi, filwaqt li l-Quddiesa tal-Hadd kienet issir fil-knisja ta' San ġakbu. Hawn beda wkoll it-teatrin, pilastru ewljeni fis-sistema ta' Don Bosco, u l-ewwel dramm li ttella' kien propju *Duminku Savio*, dramm maqlub għall-Malti minn Dun Pawl Micallef.

F'din id-dar ma damx wisq għaliex sa sentejn wara Dun Pawl kien digħi tħalli as-senja l-Oratorju għal 24 Strada Pietà, il-lum Triq Mons. Giuseppe Farrugia, li kienet dar akbar fejn ho loq teatru żgħir u kappella. Dun Pawl ħaseb ukoll biex jordna statwa ta' Don Bosco mingħand l-istatwarju Wistin Camilleri:

Minn għand Wistin ħadnieha bit-tfal ikantaw *Don Bosco ritorna* u għiet imbierka mill-arcipriet Alfons Maria Hili fil-knisja ta' San ġorġ, u ftit wara bdew il-festi fl-1, 2 u 3 ta' Mejju 1936. Għasar u priedka, u fil-ġħodu Quddiesa bit-tqarbina tat-tfal. L-ewwel jum ippriiedka Dun Pawl Micallef, it-tieni jum Dun Alwig Galea, it-tielet jum Mons. C. Fort. Griek. Jum il-festa bil-mužika. L-istatwa rigal tiegħi.

Fil-kwotazzjonijiet, li huma kollha meħħuda mill-kitbiet ta' Dun Pawl Micallef, saru bidliet żgħar biex ġew adattati għall-Malti tal-lum.



L-ewwel ritratt tat-tfal ta' l-Oratorju fl-erbgħinijiet fuq it-taraġ tal-Katidral ma' Dun Pawl Micallef.



Id-devozzjoni lejn San Ĝużepp (2)

Il-kult ta' San Ĝużepp f'Għawdex

Noel Micallef

F'Għawdex il-qima lejn il-kbir patrijarka San Ĝużepp tmur lura sew fiz-żmien. Minkejja li f'Għawdex insibu knisja parrokkjali waħda biss iddedikata lil dan il-qaddis, li hija dik tal-Qala li giet imwaqqfa parrocċa fl-1889, insibu hafna altari ddedikati lilu f'diversi knejjes u kappelli mxerrda mal-gżira.

Iżda, sfortunatament, iż-żmien jeqred il-monumenti u anki d-djar ta' Alla mibnija mill-qima u l-fidi tal-Kristjani. Fil-qedem il-gżira ċekkjna ta' Għawdex kienet miżgħuda b'dawn il-knejjes jew kappelli żgħar imwaqqfa fir-Rabat jew fil-kampanja. Madwar il-bażilika ta' San Ĝorg fl-antik konna nsibu scba' kappelli li l-lum ma għadhomx jeżistu. Dawn kienu l-kappella tal-Madonna tal-Konsolazzjoni, ta' Santa Marija tas-Sokkors, il-kappella tal-Madonna ta' l-Idria, il-knisja tal-Kunċizzjoni tal-Warda, il-knisja tal-Kunċizzjoni, il-knisja ta' Santa Katerina u l-kappella tad-Duluri.¹ Huma hafna dawk il-qarrejja li jiftakru kappella fil-qalba tar-Rabat iddedikata lil San Ĝużepp, li kienet tkun iffrekventata minn għadd kbir ta' devoti ta' San Ĝużepp, li b'xorti hażina m'għadhiex teżisti.

Il-kappella ta' San Ĝużepp fir-Rabat kienet tissejja ħ "ta' San Ĝużepp tas-Suq" għax kienet mibnija ħdejn ghadd ta' ħwienet tas-Suq. Kienet inbniet fl-1730, bil-koperazzjoni ta' l-arċipriet Adeodato Formosa, u giet ikkonsagrata fit-18 ta' Marzu 1733, b'konċċebrazzjoni fil-ghodu u l-kant tal-vespri solenni fil-ġħaxja.² Din il-kappella giet mibnija fuq il-post ta' żewġ knejjes oħra, it-tnejn filjali tal-knisja parrokkjali ta' San Ĝorġ: waħda taħt it-titlu tal-Madonna tas-Sokkors u l-oħra taħt it-titlu tal-Madonna ta' l-Idria.³ Dak li kien il-kwadru titulari tal-kappella ta' San Ĝużepp jirrappreżenta lill-Madonna tad-Dawl u lil San Ĝużepp, xogħol tal-pittur Malti Ĝan Nikol Buhagiar (1698-1752).⁴ De Soldanis jghid: "Żgħira hi din il-knisja, iva, imma helwa b'dik il-koppli tagħha, taħt l-isċem tad-Dawl u ta' San Ĝużepp".⁵

Fuq id-devozzjoni tal-Madonna tad-Dawl l-istoriku De Soldanis jislet minn dak li kien kiteb il-patri Ġiżwita Manwel Aquileja Aguitera:

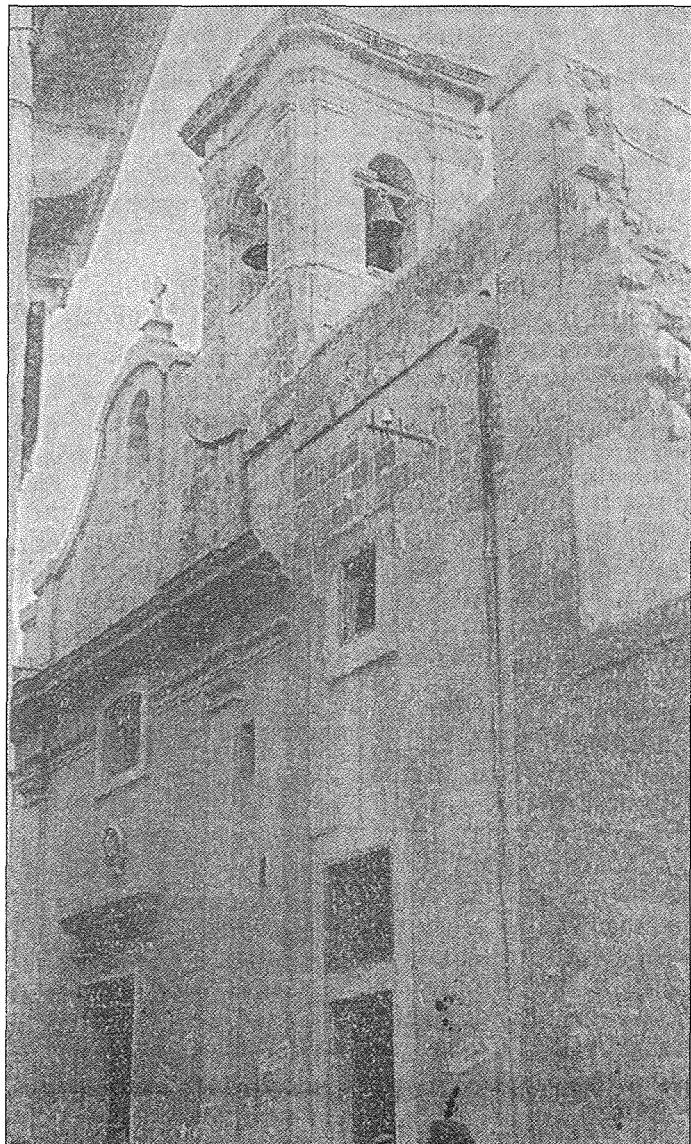
Fil-gżira ta' Ghawdex ukoll, għżira msawi u mghammra b'ħafna nies, bil-belt tagħha u sitt irħula, taħt il-hakma ta' l'Eminentissimu Prinċep Gran Mastru ta' Malta, dahlet u waqfet id-devozzjoni lejn il-Madonna tad-Dawl, fil-habta li kien hemm il-Missjoni, mogħiġiha mill-patrijiet Ġiżwiti. F'kull parrocċa gie lilha mwaqqaf altar u fwieħed mill-irħula li semmejnejna [qiegħed jirriferi għar-Rabat]⁶ giet lilha mibnija knisja żgħira, żgħira mill-kċċ, imma kbira, jekk wieħed jifti l-faqar tal-gżira u d-devozzjoni tan-nies tagħha, li sikkut iġarrbu r-radd ta' mħabbitha li xixerred fuqhom grazzi mingħajr ma jaqtgħu.⁷

Din il-kappella kellha wkoll sagristija mibnija ħdejha, bil-paramenti sagri u ogħġetti relatati mal-knisja. Kien hemm ukoll kamra għas-sagristan. Achille Ferres ikompli jghid li l-kappella kellha wkoll "due buone campane",⁸ li l-lum jinsabu fil-knisja tal-Madonna tal-Karmnu fix-Xlendi.

L-Ġawdex Bażilju Grima ħalla biex issir il-festa ta' kull sena, bħalma naqraw fl-att tan-nutar ġan Frangisk Debono ta' l-1 ta' Ottubru 1731, u ta' Stiefnu Vella fl-4 ta' Novembru ta' l-istess sena.⁹ Il-festa baqgħet issir sa l-ahħar snin. Meta kont qiegħed inqalleb f'waħda mill-ħarġiet tad-*Devot ta' Marija* tal-bidu tas-seklu għoxrin sibt programm tal-festa ta' din il-kappella:

Fil-knisja ta' San Ĝużepp ta' din il-Belt Vittoria sar tridu wisq devot li fih għamel id-diskors ir-Rev.mu Kan. D. Alfons Hili. Fil-jiem tal-festa qaddes ir-Rev.mu Kan. Penit. D. Giuseppe Grima u għamel il-panigierku, l-W.-Rev. D. Fortunat Grech.¹⁰

Il-knisja baqgħet dejjem miżmuma tajjeb u ffrekwentata hafna min-nies, mhux biss għaliex fil-ġżira ta' Ghawdex id-devozzjoni lejn il-patriarka San Ĝużepp kienet minn



Ritratt tal-faċċata tal-kappella ta' San Ĝużepp tas-Suq
fit-tabel ma twaqqgħet fil-bidu tas-snin sittin tas-seklu l-ieħor.



dejjem qawwija hafna, imma wkoll ghaliex din il-knisja kienet qiegħda f'post centrali kemm jista' jkun. L-iktar li kienet tkun iffrekwentata kien fil-ġranet tar-Randan meta n-nies kienet tmur hemmhekk biex tagħmel il-Via Crucis. Mill-bqija kienet knisja wkoll devota biex fiha wieħed jghid ir-Rużarju fil-ġħaxja, speċjalment fix-xitwa, kif ukoll biex jagħmel devozzjonijiet oħra.¹¹

Hija kienet, biex nghidu hekk, l-ahħar eżempju ta' kappella Medjevali fir-Rabat li fiha wieħed kien iħoss is-sensazzjoni li qiegħed jitlob fatmosfera ta' snin imbiegħda sewwa minna. Din il-kappella ġiet imwaqqha fil-bidu tas-snин sittin sabiex il-pjazza ta' San Ġorġ tkun tista' tikber. Dan l-ahħar, waqt li kienu qed isiru xi xogħlijet fl-istess pjazza, instabu xi fdalijiet ta' din il-kappella. F'waħda mis-swali tal-parrocċa ta' San Ġorġ għadna nsibu statwa żgħira ta' San Ġorġ li kienet tinżamm fl-istess kappella.

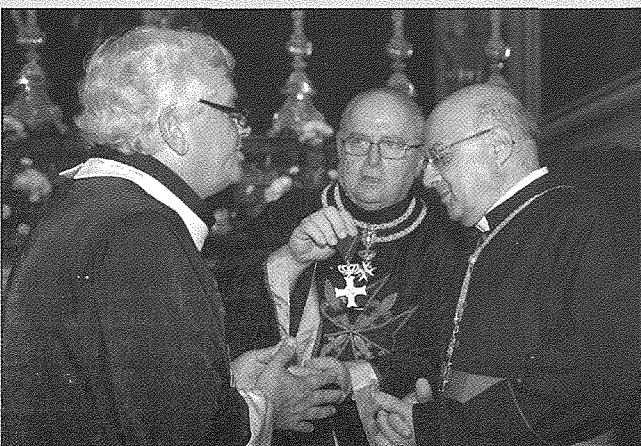
Riferenzi

- ¹ NIKOL VELLA APAP, *Il-qima lejn il-Kuncizzjoni tal-Madonna ħdejn il-bażilika ta' San Ġorġ u fil-knisja tiegħu: kappelli ħdejn il-bażilika ta' San Ġorġ*, f'Il-Belt Victoria, Novembru-Dicembru 1985 (Nru 27), 7.
- ² ACHILLE FERRES, *Descrizione storica delle chiese di Malta e Gozo*, Malta 1866, 561.
- ³ Ibid.
- ⁴ Ibid.
- ⁵ GIAN PIET FRANÇISK AGIUS DE SOLDANIS, *Għawdex bil-ġraja tiegħu*, miġjub ghall-Malti minn Mons. Ġużeppi Farrugia Gioioso, Vol. 2, 1953, 52.
- ⁶ De Soldanis jikteb: "Billi dan il-patri kien joqgħod Sqallija, ma kienx jaft tajjeb lil Ghawdex u hawwad ir-Rabat ma' raha".
- ⁷ DE SOLDANIS, *Għawdex bil-ġraja tiegħu*, Vol. 2, 52.
- ⁸ FERRES, *Descrizione storica delle chiese di Malta e Gozo*, 561.
- ⁹ DE SOLDANIS, *Għawdex bil-ġraja tiegħu*, Vol. 2, 52.
- ¹⁰ *Id-Devot ta' Marija*.
- ¹¹ *Ir-Review*, 16 ta' Ottubru 1963, 7; 23 ta' Ottubru 1963, 7.

ERRATA CORRIGE

It-tagħrif taħt ir-ritratt ta' paġna 13 fl-ahħar härġa ta' *Il-Belt Victoria* ried jidher hekk: **Ritratt minn Il-Berġa ta' Mejju 1956 li juri parti mill-folla kbira li nġabret nhar it-Tlieta 1 ta' Mejju 1956** [u mhux 1959]

L-arċipriet emeritu Mons. Ġużeppi Farrugia mwiegħgaħ mill-Ordni ta' Malta



ritratti: Kav. Martin Micallef

F'ċeremonja li saret fl-oratorju tal-konkatidral ta' San Ģwann, il-belt Valletta, nhar il-Hadd 21 ta' Ĝunju 2009 fil-ghodu, Mons. Ġużeppi Farrugia, arċipriet emeritu tal-BAZILICA Ġorgjana u benefattur singulari tagħha, gie mogħiġi d-dekorazzjoni tas-salib "pro piis meritis" Melitensi ta' l-Ordni Sovran, Militari u Ospidalier ta' San Ģwann ta' Gerusalemm, Rodi u Malta.



f'Għawdex permezz tal-voluntiera, li b'hajr lili għandhom is-sede tagħhom f'Dar Leħen il-Belt Victoria, fi Pjazza San Ġorġ.

Fic-ċeremonja ġew onorati wkoll Għawdxin oħra: Dr Giovanni Pace, John Magro u Daniel Cilia. Nifriħu lil Mons. Farrugia għal dan il-gieħ, waqt li nissoktaw napprezzaw b'imhabba u rispett il-preżenza valoruża tiegħu fil-komunità tagħna.



Il-kwadru li kien titulari tal-knisja ta' San Ġużepp jirrapreżenta l-ill-Madonna tad-Dawl u lil San Ġużepp, xogħol tas-seklu tmintax tal-pittur Malti Ġan Nikol Buhagiar, li jinsab fl-Awla Kapitulari tal-BAZILICA ta' San Ġorġ.



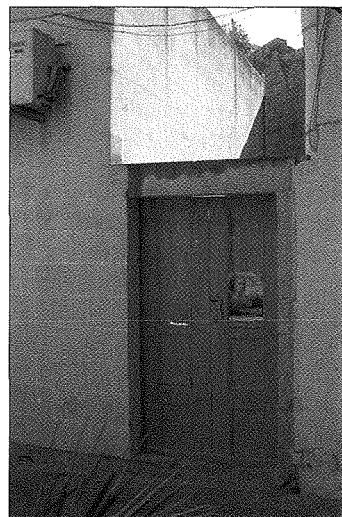
Lejn twettiq ta' holma...

Mużew tagħna – Mużew għal kulħadd

Antoine Vasallo, chairman tal-Fondazzjoni Belt Victoria

Din is-sena mnejha ferm 'il quddiem biex titwettaq xewqa u holma "qadima": dik lijkollna mużew fejn tant opri u oggetti ta' valur u interessa, mhux biss jinżammu bl-attenzjoni li jixxqilhom, iżda jiġu pprezentati skond kif haqqhom. Passi kienet tteħħdu, ngħidu aħna, mill-arciprieti Mercieca u Borg; iżda donnu kien għadu ma wasalx il-waqt!

Fl-1998 Mons. Ġużeppi Farrugia, dak in-nhar arcipriett ta' San ġorġ, flimkien ma' Dun Charles Cini SDB, iddeċidew li jwaqqfu fondazzjoni bl-iskop principali li jinħoloq centrū kulturali fir-Rabat iddedikat partikularment (iżda mhux esklussivament) għall-patrimonju ta' San ġorġ. Il-Fondazzjoni Belt Victoria kellha tigħbi materjal (mhux biss dak dokumentarju u artistiku) u tmexxi riċerka fuq il-patrimonju storiku u l-kultura religiuża. Ma jistax Jonqos li l-istatut jinkludi l-organizzazzjoni ta' konferenzi u wirjet, kif ukoll pubblikazzjonijiet. Din il-fondazzjoni pubblika hadet post il-Kumitat Belt Vittorja – Għawdex (bil-membri tiegħi jsiru l-ewwel diretturi) u sintendi għandha personalità ġuridika distinta. Barra dan il-bord l-istatut jirrikonoxxi wkoll (b'responsabbiltajiet spċifici) liż-żeww fundaturi, lill arcipriett pro tempore u lill kapitulu u l-presbiteru tal-Bażilika ta' San ġorġ.



Dehra attwali tal-bini li fih sa jitla' I-Mużew.

Mill-ewwel il-FBV bdiet hidma sfiqa biex takkwista propjetà adattata għal mużew, u sforzi għal ġbir ta' fondi. Ta' min isemmi, ngħidu aħna, l-isforzi ta' Dun Charles – meħħjun tant mill-qrib minn Manwel Grima – biex jinħargu prints u jiġi organizzati wirjet u attivitajiet oħra. Barra li servew biex tixixerred il-kultura, xi ftit tal-qligh ħallew ukoll! Pubblikazzjoni ta' livell kienet it-traduzzjoni ta' Mons. Farrugia Gioioso tal-Gozo ta' De Soldanis; hriġniha f'żewġ forom, it-tnejn ta' kwalità iktar minn tas-soltu.

Ovvjament il-pass l-iktar importanti kien l-akkwist ta' dar biex, flimkien ma' propjetà li kienet digħi tal-parroċċa, ikollna bizzżejjed spazju biex jitwettaq il-proġett. Nota interessanti: l-arcipriett Mons. Ġużeppi Farrugia xtara din id-dar, fi Triq Mons. Giuseppe Farrugia, mill-eredi ta' Mons. Ġużeppi Farrugia ieħor! Bdejna wkoll nippjanaw iktar fid-dettall. Is-shubija fl-Unjoni Ewropea fethit il-

l-possibbiltà li nakkwistaw fondi Ewropej. Sentejn ilu, bis-sehem ta' tant voluntiera li offrew il-hila professionali tagħhom bla ħlas, ipprezentajna proposta lill-kumitat tal-Gvern responsabbli. Għamilna sforzi u tajna sīħat iżda – għalkemm irrikonoxxew bħala validu – ma konniex fost il-proġetti magħlūza.

Ma qtajniex jiesna; anzi għamilna iktar kuraggiż: kien hemm bosta proposti (ta' min hu iktar b'saħħtu minna) li waslu iktar lura! Fl-2008 ħarġet sejħa oħra (tal-Fond għall-Iżvilupp Reġjonali – ERDF – fil-baġit 2007-2013) li rajnieha opportunità tajba. L-organizzazzjonijiet mhux governattivi u s-sħab soċċali ġew mistiedna jibagħtu proposti ta' investimenti fil-Kompetitività għal Kwalità ta' Hajja Aħjar (fil-Programm Operazzjonali I). L-esperjenza ta' l-attentat precedingenti wasslitna biex noħorġu dokument oħxon (u impressjonanti) imsejjah The Making of a People: A Cultural and Historical Eco-Museum. Jigifieri ridna nenfasizzaw l-aspett li l-mużew nixti quh juri l-mixja tal-poplu Għawdex, f'binja li tiffoka fuq il-kultura u l-istorja, u ma twarrabx il-ħarsien ambjentali.

Fil-ġingħiha ta' waia komplejna niċċċaw u nispiegaw lill-kumitat ta' l-ghażla permezz ta' ittri biex nirrispondu

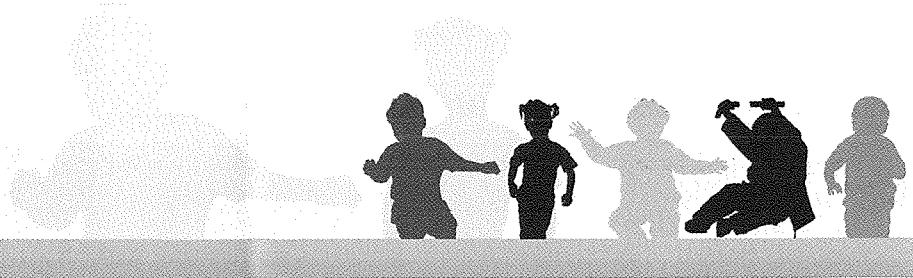


għal kummenti u mistoqsijiet. F'Jannar sejhulna għal laqgħa twila, u bħal hadna l-impressjoni li sa nġibuha żewġ! Fil-fatt daħħluna fħafna dettalji li inkella ma kienx ikollhom skop. Fl-ahħar – kważi kważi bla mistennija – waslitli email f'April li l-proġett "intgħażel għall-kofinanzjament". Immedjatamente kopja tagħha ntbagħtet lill-isqof Mario Grech, ghax kien qed jiġi mgharraf bl-żviluppi kollha.

Fil-fatt xhur qabel kont bdejt laqgħat miegħu (bis-sapport ta' Dun Eddie Zammit) biex nispiegħalu x'kienu l-ħsibbiet tagħna fuq kif l-istatut isir iktar prattiku, u adattat għal biċċa xogħol bħal din. Barra li kien dehrilna minn snin qabel li kellna bżonn struttura iktar qawwija, bidliet legġislattivi għamluha għaqlja li – flok nemendaw u nraqqgħu – noħolqu wieħed ġdid. Ovvjament ma seta' jkollna l-ebda problema max-xewqa ta' Mons. Grech li dan



ROKNA grat-tfal



Kif intom, għeżeżeż tfal?

Nahseb li qed noqorbu lejn tmiem is-sena skolastika. Għal xi whud fostkom nahseb li t-tmiem wasal iktar kmieni: hekk jaħsbu dawk li digħi għamlu l-eżamijiet (ta' l-entrance) tal-Junior Lyceum. Imma ż-żmien qatt m'hux mitluf u dejjem tista' tibqa' titgħalliem. Għal hafna oħrajn, iżda, dan huwa ż-żmien tal-prova meta ma' tmiem l-iscola jaslu l-eżamijiet ta' l-ahħar li permezz tagħhom wieħed jitla' fi klassi oħra. Hekk kif dawn jghaddu, kulħadd jieħu nifs qawwi u herqan jistenna li jikseb riżultat tajjeb. Dan li nawguralkom mill-qalb, dejjem jekk hadtu l-affarijiet bis-serjetà. Ghax ngħiduha kif inhi, ma tistax tistenna riżultat tajjeb jekk ma tkunx ħdimit għaliex. Imma jiena nemmen li l-parti l-kbira tagħkom qagħdu attenti u ħadmu matul is-sena.

Intant, dalwaqt jibdew il-vaganzi twal tas-sajf, u mas-sajf tasal il-festa tagħna, il-festa ta' San ġorg, dejjem mifruxa matul it-tieni gimħha ta' Lulju. Il-qofol jintlahaq il-Hadd 19 ta' Lulju. Il-festa tagħna hija waħda popolari u titlob hafna xogħol u preparazzjoni. Ghalkemm forsi għadkom żgħhar, fejn tistgħu tgħinu toqogħdux lura, għax kull laqxa tirfed l-imramma. Din is-sena l-habiba tagħna Antonella Zammit qed tieħu ħsieb biex ikollna Novena sabiħa ta' San ġorg. Fejn tistgħu, għinuha. Importanti wkoll li tmorrū l-knisja ghall-funzjonijiet sbieħ li jsiru matul dawn il-ġranet tal-festa. Rajt hafna minnkom jattendu għall-Hamisijiet ta' San ġorg. Tassew bravi! Titlfux mument mill-festa, għax imbagħad tridu tistennnew sena oħra biex terġġi tgħawdu. Gibu ruħkom sew fil-festi ta' barra u tmorrx fejn ikun hemm in-nar. Gawdu c-cigcifogu imma żommu l-bogħod minn kull periklu biex ma tinkwetaw lil-hadd. Dawk fostkom li rċivew l-Ewwel Tqarbina u dawk

li rċivew il-Griżma ta' l-Isqof araw li titolbu l-San ġorg biex issa jzommekom fit-triq it-tajba billi tibqgħu tattendu għal xi laqgħat li ta' kultant isirulkom.

Wara l-festa jibqgħalkom hafna żmien biex tistrieh u tiddivertu. Xi whud forsi jsiefru wkoll ma' tad-dar. Mis-safar hemm hafna x'titgħalliem ukoll. Dawk li jibqgħu qrib il-baħar araw li tgħumu kemm tifilhu (attenti minn dak l-imbierek bram!), imma araw ukoll li tevitaw ir-raġġi qiel tax-xemx bejn nofs in-nhar u t-tlieta ta' wara nofs in-nhar. Gawdu wkoll fil-festi li jsiru u toqogħdux lura minn xi ġelat jew xi biċċa qubbajt li jaf jagħmel il-ħabib tagħna Joseph Vella!

Mela nixtiqilkom ġranet sbieħ ta' mistrieh u divertiment. Ta' l-ahħar din: twarrbx fil-ġenb għal kollox il-ħbieb tagħkom, il-kotba. ġorġ Borg fil-librerija tal-Vajringa u George J. Cassar fdik ta' San Franġisk ikunu jistennekkom. Morru arawhom ta' spiss u ibdu l-kotba u aqrawhom. Is-sajf ma jiġix biss għall-mistrieh u d-divertiment. Quddiesa u Rużarju kuljum m'għand komx titilfuhom. Il-ġurnata fiha erbgħa u għoxrin siegħa: il-Mulej jistenna ftit minni minnhom.

Issa ha ngħaddu għall-kompetizzjoni li tista' trebbah kom ktieb sabih bil-Malti ġentilment mogħti mill-Klabb Kotba Maltin (tel: 21 551 325 / 79 551 325). Ibagħtuli nofs tużżana qwiel Maltin, imma li ma dehrux fl-ahħar zewg hargiet ta' din il-pubblikkazzjoni tagħna. Iridu

jkunu bla żball u eżatti. Għandkom żmien sas 6 ta' Settembru 2009. Iħeqx tħalli f-l-indirizz tas-soltu: Kompetizzjoni Qwiel Maltin, c/o "Marjos", Triq Sir Paul Boffa, Victoria VCT 2111, Ghawdex.

Iz-Ziġu Joe

jaqbad mill-paġna l-oħra

il-wirt jithares! Ghalkemm għadna ma qbilnic fuq id-dettalji, inħossu dmir tieghi li nesprimi l-apprezzament tas-sighat twal li tani, peress li ahna dehrilna li ma konniex inkunu mexjin sew jekk ma nitolbux l-opinjoni tiegħu (kemm peress li hu dekan tal-kapitolu u kemm peress li l-fondazzjoni għandha rabta mal-parroċċa, u l-mużew sa jinbena fuq art tat-tnejn). L-Erbgħa 20 ta' Mejju 2009 ikkonkludejna li għalissa nkomplu nużaw l-istatut eżistenti, imbagħad wara naraw kif nistgħu ndaħħlu l-bidliet mixtieqa u meħtieġa (imfassla mill-avukat Antoine Cremona).

Fil-fatt ma stajniex nipposponu iktar: fost il-kundizzjonijiet l-awtorità responsabbli kienet talbitna għal kuntratt bejn San ġorġ u l-FBV fi żmien spċificu. Propjament ma kienx xi dokument ikkumplikat bażiżkament l-arcipriet Mons. Pawlu Cardona u jien iddikkjarajna li l-propjetajiet sa-jintużaw biex isiru mużew li jkun responsabbiltà tal-FBV.

Din ir-reponsabbiltà digħi fissret hafna xogħol u

taħbil il-moħħ. U għadna mank bdejna nibnu! Ingib eżempju: sa x'xin il-MEPA vżatna, fil-bidu ta' l-2008, li aċċettaw l-applikazzjoni għat-twaqqiġi u l-bini, il-perit Salvu Micallef kien uż-a sengħetu matul żmien twil ferm, u (biex insemmi zewg figuru biss) kellna nħallsu €2000 u nippreżentaw garanzija bankarja ta' el-fejn oħra biex johrog il-permess. Iżda f-moħħna hemm li kull ħarġa ta' dan il-perjodiku jkollha fit informazzjoni ġidida, inkużi skemi kif tippartiċipaw. Il-proġetti jinvolvi spiżza ta' l-fuq minn €1,000,000, u l-parti tal-flus li sa-nircievu lura (85%) inkunu ga nfaqniha.

Ovvjament, semmejt għażla rappreżentattiva tal-bosta logħġat, ittri, telefonati, kuntatti, ġbir ta' informazzjoni, kalkulazzjonijiet u mili ta' formli; xprunati mill-preżenza ta' Mons. Farrugia. Semmejt xi persuni: hemm bosta oħra li taw sehemhom (fl-imħodd - inkluż il-mibki Anton Vella "Dalli" - u preżentament) bla interassi, imheġġin biss bl-imħabba ġenwina lejn San ġorġ!

l-istorja fil-qosor fl-ahħar paġna



Qaddisin “Gorgjani”

KITBU FUQ IL-PATRUN TAGHNA, KIENU DEVOTI TIEGHU
JEW B'XI RABTA MA' DAN IT-TEMPJU DDEDIKAT LILU

| 21

Antoine Vassallo

 vasanto@maltanet.net



San Teodoru ta' Sikeon

(tifkira liturgika fit-22 ta' April)

Sikeon hu fejn twieled fil-bidu tas-seklu sebgħa, waqt li ismu jfisser “rigal t'Alla”. Jingħad li lil ommu thabibrilha li għad ikun bniedem ġħaref u qaddis. Ghalkemm x'aktarx bin il-pagani, sa minn żgħir kien migħbud lejn il-ħajja axxetika: sar eremita u monaku u saħanastra kontra qalbu, bir-rieda tal-poplu – isqof ta' Anastasjopoli fil-Galazja. Waqqaf monasteri (iddedikati lill-Vergni Mbjerka u lil diversi qaddisin) u kien magħruf sew bhala bniedem tal-mirakli. Barra diversi kaži ta' fejjan, talbu biegħed pesta tal-għirati. Kellu d-drawwa li, meta jsejhulu minħabba xi problema, jistieden għat-talb u l-penitenza lill-abitanti kollha. Diversi rakkonti fuqu jiddeskrivuh juža

l-hnejjex, jagħġen ingwenti u jagħmel massaġġi: ifakkarni f-persunaġġi bhal Frenċ ta' l-Għarb! Wara mewtu fit-22 t'April 613 l-imperatur Fraklitu ha għismu lejn Kostantinopli “biev iħarisha” mill-attakki tal-Persjani. Matul is-sekli lil San Teodorus fittxew ukoll ghax-xita u biex isewwi żwigijiet f'dififikultà.

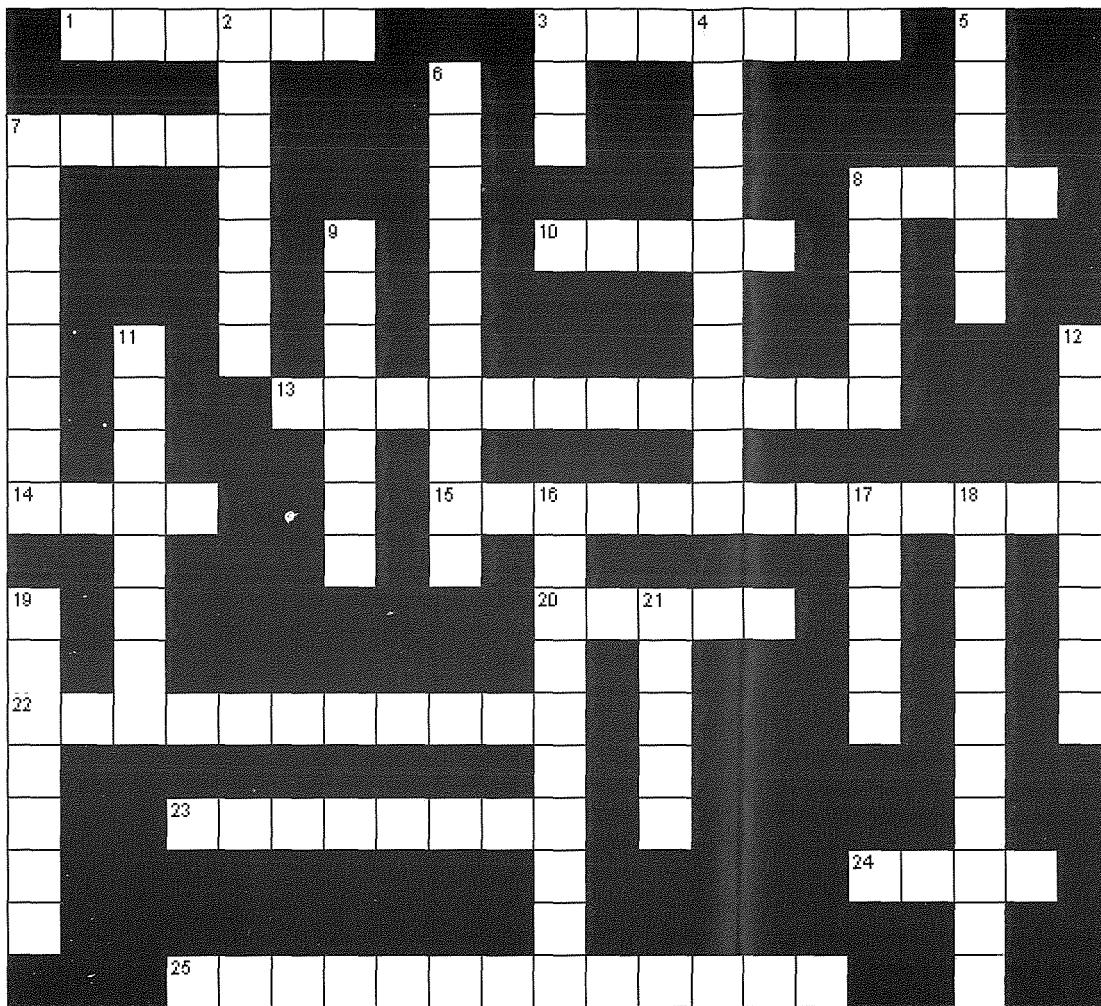
Id-dokumenti li waslulna (fosthom “ħajja” miktuba minn Elewsju, wieħed mid-dixxipli tiegħu, li – minħabba d-devvozzjoni tiegħu lejn San Ġorġ – sa wasal biex bidillu ismu għal Ġorġ) jikkonfermaw din id-devvozzjoni u kemm thabat biex tinxtered il-qima lejh. Fil-fatt lil ommu kien dehru ilha San Ġorġ biex jibdilha l-idea li tibdielu karriera fis-servizz imperjali. Iż-żagħiugħ Teodorus kien iħobb jghuddi hafna hin jittlob u jimmedita, l-iktar f-kappella ddedikata lil San Ġorġ fuq għolja qrib ir-raħal (u anki ħajjar lil oħtu). Skond il-leggenda x-xitan ipprova jidħak bih u jikkonvinċieli jaqbeż mill-ġħoli (biex jehles minnu) iż-żda deherlu San Ġorġ u warrbu mill-periku. Wara li l-isqof ta' dik id-djoċesi ordnah qassis, għex permanentament ma' din il-kappella (u, b'riżultat tan-numru kbir li bdew iżuruh u juri x-xewqa li jitmexxew minnu, zidilha binja bħala kunvent). Bl-ġhotjet li rċieva setgħet tinbena knijsa kbira “tixraq lill-Megalomartri” bi tliet absidijiet jew arzelel bil-koppla. Għal hawn irċieva anki xi relikwi ta' San Ġorġ mingħand isqof fil-qrib (jismu Emiljanu) li wettaq dak li ħebirlu l-martri.

Darba lil ġēru general li għaddha minn hemm irrikmandalu biex jitlob lill-“kbir martri Ġorġ” halli jghinu jasal f-pożizzjoni għolja fl-imperu. Darb'oħra gieħ wieħed maħkum minn spirtu mnigħiġġ; talab fuqu u qallu jmurlura lejn daru. L-ġħada rrītorna mfejjaq, wara li kellu holma fejn ġibdu minn xaghru żagħżugħ

b'mantell; “dak kien il-glorjuż martri Ġorġi”, spjegalu Teodorus. Fil-fatt diversi drabi San Ġorġ hu mdaħħal fil-fejqan u l-mirakli l-oħra ta' Teodorus. Nghidu aħna, hemm rakkont ta' mara (li kienet ilha snin issofri mit-tnixxija tad-demm) li marret tipprova taħsillu saqajh bil-mirra biex titfejjaq; ghalkemm moħbija fil-folla, intebah u qalilha: “Bl-interecessjoni ta' l-imqaddes martri Ġorġi, il-Mulej Gesù Kristu jwettaqlek xewqtek skond il-fidi tiegħek”. U l-miraklu sejjh immedjata. Waqt wieħed mill-vjaġġi tiegħu, għaddha qribi magħtub (mahkum mīx-xiltan) li beda jgħajjat: “Għaliex ma halleytni kwiet, ġejt hawn int ma' Ġorġ tal-Kappadoċja?”. Teodorus talab fuqu, radd is-salib u fejjaq lill-paralizzat. Fost il-ħafna żjarrat minn nies importanti, insibu lill-ġeneral Domenzolu li qabel ma tħalli għal battalja kruċjali – għadha mill-knisja ta' San Ġorġ u Teodorus wegħdu: “Il-Mulej u l-Megalomartri jħarsuk ghax jien qed nitlob għalik; taqtax jiesek”. L-istorja tkompli li ntemm kolloks b'success.

Tecodru dam ‘il fuq minn għaxar snin imexxi d-djoċesi, u hass li dawn id-dmirijiet kienu warrbu mill-ideali monastici. Għalhekk, waqt żjara f-Ġerusalemm, iddeċieda li jibqa' hemm. Izda deħru San Ġorġ li kkonvinċieh jirritorna u ma jħallix il-merħla waħidha, b'vegħda li dalwaqt “jehilsu minn dan il-piż”. Fi triqtu lura kellu bosta okkażjonijiet biex jgħalleml u jwettaq mirakli. Għalkemm il-poplu laqgħu bi ħgaru u b'ferħ kbir, xorta baqa' inkwotat li l-amministraturi mqabbda jidher hekk l-artijiet tad-djoċċesi ma kinux kollha jgħib ruħhom sewwa bil-gustizzja. Xejn ma kien kuntent li gie li kellu jinterrompi t-talb biex jaqta' xi kwistjoni materjali; kien imdejjaq ukoll li ma setax jieħu hsieb bizzżejjed tal-patrijiet fil-monasteri (li allura bdew jillaxx kaw) Il-ġid u l-flus ma kellhom l-ebda importanza għaliex: kwaziż kwazi ma kien jonfox xejn għalih (u dak li kien jircievi kien jagħti għall-Knisja). Wara li talab bil-herqa lil San Ġorġ, scjjah lin-nies (qassiss u le) biex jispiegħalhom li ma hassx li għandu jkompli fil-kariga: baqa' bl-idea originali li ma kienx addattat. “Il interessa tagħk kom u tiegħi – li tagħżlu lil xi ħadd ieħor biex iservi ta' ragħajj ta' din id-djoċċesi”. U telaq “bħal semplice monaku” lejn il-monasteru. Għaddha għand l-arcisqof metropolita biex jinfurmah bid-deċiżjoni; izda dan ma tantx xtaq jittlef raġel tant mimli bil-virtu, għalhekk qatgħuha li jħallu l-biċċa fidejn il-patrijarka Kirjaku (ta' Kostantinopli). Dan mhux biss qatagħuha xewqtu, talli ordna li jithallielu s-simboli veskovili (l-“omoforj”, li jixxbah il-pallju) minħabba l-qdusija tiegħu. Anzi stiednu (u mhux għall-ahhar darba) jiġi jbierek ilu u lill-Imperatur. Teodorus obda u sab lill-familja imperjali, bil-qorti, jistennewh. Bħala konklużjoni ta' din il-festa l-monasteri mwaqqfa minnu nghataw id-dritt tas-santwarju, kif ukoll l-unur li l-abbatijiet tagħhom jibdew jintgħażu “mit-tron appostoliku fil-belt imperjali” u għalhekk ma jkunu taħt l-ebda isqof ieħor.

Il-professur Conti pittrilna lil dan il-qaddis (“Theodorus Siceota”) fil-ġen tat-tieqa ta' fuq Santa Katarina.

**Mimdudin**

- 1 Fil-pittura tal-Glorja ta' San Ĝorġ fis-Sema Alla 1-Missier għandu dan f'idu. (6)
- 3 Hemm bosta bħalu barra minn Malta. (7)
- 7 L-Oratorju fetaħ il-bibien tiegħu f'dan ix-xahar. (5)
- 8 Fond mogħti mill-Unjoni Ewropea. (4)
- 10 Kull belt u rahal jagħmel bħal din. (5)
- 13 Hekk jissejjah il-patrun tal-belt Victoria. (12)
- 14 In-nutar jaħdem hafna fuqhom. (4)
- 15 F'dan il-post ġie meħud ġisem San Teodoru. (13)
- 20 Fjura. (5)
- 22 Isseħħ hafna drabi fil-Parlament Ewropew. (11)
- 23 Jigi ffirmat quddiem nutar. (8)
- 24 Poplu. (4)
- 25 Fil-gżejjer Maltin graw hafna minnhom. (13)

Weqfin

- 2 Hekk kienet tisseqjaħ iċ-ċinema fl-imghoddi. (7)
- 3 Baqa' jinstema'. (3)
- 4 Wieħed mill-ibħra dinjija. (10)
- 5 Żmien tas-sena liturgika. (6)
- 6 Hekk jissejjah San Ĝużzepp. (10)
- 7 Din hi importanti hafna fil-mużika. (8)
- 8 Ġeneru ta' nies. (5)
- 9 Jaħdem fl-armata. (?)
- 11 Isseħħ fħafna mill-parroċċi tagħna. (8)
- 12 Hawn hu medjum ukoll San Ĝorġ. (8)
- 16 Il-maġgoranza tal-knejjes għandhom wahda minnha. (10)
- 17 Twelid. (5)
- 18 Sa nsibuh żgur fil-mużew li sa jkollna. (10)
- 19 Issibu l-post prominenti f'kull knisja. (?)
- 21 Xahar importanti hafna fil-kalendarju Ğħawdexi. (5)

Ibagħtu t-tisliba maħduma flimkien mad-dettalji tagħkom f'dan l-indirizz: *Tisliba – Il-Belt Victoria, Ufficċċu Parrokkjali Bażilika San Ĝorġ, Triq il-Karită, Victoria VCT 1200, Ghawdex*, jew inkella permezz ta' email lil info@ilbeltvictoria.org, sa mhux aktar tard mis-6 ta' Settembru 2009. Ma jiġu aċċettati tislibet maħduma fuq il-ġurnal stess. PREMJU: Ir-rebbieħ jieħu xirja ta' €35 minn għand G.F.S. Ta' l-Orjenti ta' 15 Triq ir-Repubblika, il-belt Victoria; tel: 21 563 018. Ir-rebbieħ/a jithabbar fil-harġa li jmiss, flimkien mar-riżultati t-tajba.

ta l-ojenti
GFS
George Farmugia & Sons

Riżultati u rebbieħa tat-tisliba ta' Marzu-April 2009: Dame Marianne Zammit ta' "Virgo", Triq Ċangar, Victoria. MIMDUDIN: 1) Napli; 3) ritratti; 7) skroll; 8) kartun; 10) Qala; 11) ġurament; 14) epoka; 16) ġurament; 17) Hili; 20) introjtu; 21) borma; 23) Furjana; 25) Palombi; 26) gwerra; 27) karită; 28) martri.
WEQFIN: 2) promutur; 4) rettur; 5) Ingilterra; 6) Djoklezjanu; 8) Karmelitani; 9) veskovili; 12) topografija; 13) punent; 15) Apostolorum; 18) Biżżett; 19) Rabat; 22) Caen; 24) ahmar.

GRAZZI TA' L-GHAJNUNA TAGħKOM: Mons. Coronato Grima (Għibla) – £10, John G. Borg (il-Kanada) – C\$40, Joseph Attard (l-Australja) – A\$50, Frank Schembri (l-Australja) – €20.

ERRATA CORRIGE: Nixtiequ niġbdū l-attenżjoni tal-qarrejja għal dettall żbaljat li nghata fl-artiklu fuq il-Kan. Joe Mejlak, f'Il-Belt Victoria ta' Jannar-Fraru 2009, paġna 5. Mejlak ġie ordnat saċerdot fil-knisja parrokkjali taż-Żebbuġ u mhux fil-katidral ta' Ghawdex.



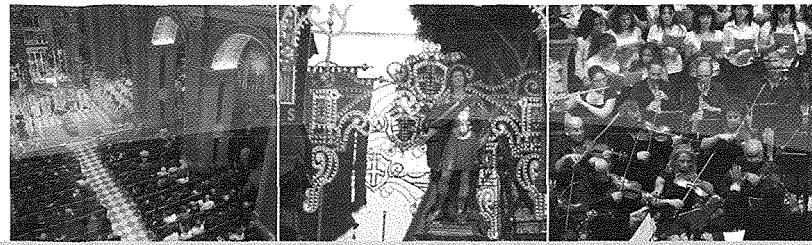
Mid-Djarju Parrokkjali

KRONAKA TAL-PARROČCA

April – Meju 2009

Andrew Formosa

andrew@il-belt.victoria.org



Il-Hamis 2 ta' April

06.00pm: Intemmet is-Settiena tad-Duluri mmexxija mill-Kan. Ĝwann Sultana bi thejjija ghall-festa tal-Verġni Mqaddsa Addolorata.

Mill-Ĝimħa 3 sal-Ĝimħa 10 ta' April

Ittellgħet wirja fuq il-Ĝimħa l-Kbira fl-ewwel sular tad-Dar Leħen il-Belt Victoria fi Pjazza San Ĝorġ.

Is-Sibt 4 ta' April

09.00pm: Il-grupp *23four*>> kompla bil-programm tiegħu għar-Randan u l-Ĝimħa Mqaddsa b'velja fil-bażilika, li kienet tinkludi mumenti ta' talb, qari tal-Vanġelu, riflessjoni u Qrar. Diversi grupp ta' żgħażaq minn Ghawdex attendew għal din iċ-ċelebrazzjoni li ngħatat dimensjoni djoċesana.

Il-Hadd 5 ta' April

10.30am: Il-funżjoni ta' Hadd il-Palm bdiet fuq iz-zuntier ta' San Ģakbu, il-knisja fil-jali ta' San Ĝorġ, fejn sar it-tberik tal-friegħi tal-palm u ż-żebbug. Wara telqet purċiessjoni ghall-bażilika u fil-11.00am bdiet konċelebrazzjoni solenni tal-Passjoni tal-Mulej immexxija mill-arcipriet Mons. Pawlu Cardona.

08.00pm: Il-Chorus *Urbanus* tella' kuncert fil-bażilika fejn giet esegwita l-kantata sagra *The Seven Words of Christ*, xogħol ta' Theodore Dubois, taħbi id-direzzjoni ta' Mro Dr John Galea.

It-Tnejn 6 ta' April

05.30pm: Saret konċelebrazzjoni solenni fl-knisja tal-Frangiskani Konventuali tal-belt Victoria, bis-sehem tal-kapitlu u l-kleru, minn fejn telaq pellegrinagg bl-istatwa devota tar-Redentur sal-bażilika ta' San Ĝorġ, li tulu saret it-talba tar-Rużarju mqaddes.

08.00pm: Il-banda cittadina *La Stella* żammet il-kunċert tradizzjonali tagħha ghall-Ġimħa Mqaddsa fil-bażilika ta' San Ĝorġ. Minbarra li esegwiet marċi funebri, il-banda dekana daqqet ukoll xogħlijiet sagħi bis-sehem tal-kor residenti tal-bażilika *Laudate Pueri*. Il-banda kienet taħbi id-direzzjoni tas-sur mast tagħha l-Prof. Joseph Vella.

It-Tlieta 7 ta' April

06.00pm: L-isqof djoċesan Mons. Mario Grech mexxa ċelebrazzjoni penitenzjali li ghaliha kienu mistiedna b'mod speċjali l-kandidati għas-sagament tal-Grizma ta' l-Isqof.

08.00pm: Il-grupp *23four*>> organizza L-*Ikla ta'l-Għid* fuq stil Lhudi, magħrufa wkoll bhala s-Seder, fiċ-ċentru parrokkjali.

L-Erbgħa 8 ta' April

07.00pm: Għat-tieni sena konsekuttiva, wara waqfien ta' bosta snin, saret il-Via Crucis fi Pjazza San Ĝorġ. Din is-sena ntghażlu siltiet mill-ittri ta' San Pawl bhala bażi ghall-erbatax-il stazzjon tat-Triq tas-Salib. Mons. Mario Grech mexxa din il-Via Crucis li fiha ntużaw skrins bhala għajnejha viżwali għat-talb u l-kant, animat mill-iSchola *Cantorum Gregorianum*.

Il-Hamis 9 ta' April

05.00pm: Inżammet fil-bażilika l-liturgija solenni tat-Twaqqif ta' l-Ēwkaristija, bir-rit tal-hasil tar-riglejn. Fi tmiem il-funżjoni s-Santissmu Sagament tpoġġa ghall-adorazzjoni fuq l-Altar tar-Ripożizzjoni.

06.30pm: Bdiet hierġa l-purċiessjoni tradizzjonal u penitenzjali tal-Ĝimħa l-Kbira, l-eqdem waħda f'Għawdex, mill-bażilika urbana. Fethet din il-purċiessjoni l-istatwa ġidha ta' Gesù fl-Ort tal-Getsemani, xogħol ta' Michael Camilleri Cauchi. Il-banda cittadina *La Stella* laqgħet fil-pjazza l-hṛug tal-purċiessjoni sakemm tfaċċat l-istatwa tal-Vara l-Kbira, li mbagħad il-banda mmarċċat warajha. Il-kor *Laudate Pueri* u l-iSchola *Cantorum* animaw bil-kant il-purċiessjoni tul ir-rotta kollha, bis-sehem ukoll tal-banda *Santa Margerita* ta' Ta' Sannat. F'din il-purċiessjoni żżanżu konfratiji ġodda għar-reffieġha, maħduma minn Maria Farrugia.

Il-Ĝimħa 10 ta' April

09.00am: Il-Fratellanza tal-Kurċifiss għal sena oħra organizzat iż-Żejjar tas-Seba' Knejjes.

10.00am: Il-grupp *23four*>> organizza l-Via Crucis għaż-żgħażaq u l-adoloxxenti fuq l-gholja Ta' Għammar.

04.00pm: Inghata bidu għal-liturgija tat-tifikra solenni tal-Passjoni u l-Mewt tal-Mulej, fejn inqara r-rakkont tal-Passjoni u saret l-Adorazzjoni tas-Salib. Il-bażilika kienet imlibbsa bid-damask iswed, b'sinjal ta' luttu għat-tifikra tal-mewt tal-Mulej.

Is-Sibt 11 ta' April

08.00pm: Il-liturgija solenni tal-Vgħili ta' l-Għid bdiet bit-tberik tan-nar fuq isfel tal-korsija tal-bażilika u kompliet bil-qari tas-siltiet mill-Iskrittura, it-thabbira solenni tal-Qawmien akkumpanjata mid-daqq solenni tal-qnejen, il-liturgija tal-Magħmudja u c-ċelebrazzjoni Ewkaristika.

Il-Hadd 12 ta' April

11.00am: Il-pontifikal solenni ta' l-Għid tmexxa minn Mons. Mario Grech, isqof djoċesan. Il-purċiessjoni bl-istatwa ta' l-Irxoxt ma ħarġitx minħabba l-maltemp. Tul il-funżjonijiet kollha tal-Ĝimħa Mqaddsa ta seħmu l-kor tal-parroċċa *Laudate Pueri*.

3.00pm: Beda t-therik tal-familji mill-arcipriet Mons. Pawlu Cardona, li dam sa 1-4 ta' Ĝunju.

Mill-Hadd 19 sat-Tlieta 21 ta' April

06.00pm: Saru tlett ijiem ta' Tridu mqaddes bi thejjija għas-solennità liturgika ta' San Ĝorġ, b'Quddiesa u omelija mill-arcipriet emeritu Mons. Gużeppi Farrugia.

L-Erbgħa 22 ta' April

06.30pm: L-isqof djoċesan Mons. Mario Grech mexxa l-ewwel Għasar pontifikali tas-solennità.

08.00pm: Saret velja ta' qari, talb u kant bit-tema *Nishru ma' San Ĝorġ fil-lejl tal-Martirju tiegħu*, immexxija mill-isqof Mons. Mario Grech u bis-sehem tal-kapitlu u l-kleru tal-kollegġjata. Tul il-velja nqraw siltiet minn bosta kategoriji tal-parroċċa u tkantaw innijiet Ġorgjani mill-kor *Laudate Pueri*. Il-velja saret fil-bażilika u mhux fi Pjazza San Ĝorġ minħabba l-maltemp, u xxandret fuq *Leħen il-Belt Ĝorgjana*, l-istazzjon komunitarju tal-parroċċa ta' San Ĝorġ ta' Hal Qormi, f'kollaborazzjoni ma' *Leħen il-Belt Victoria*.



Il-Hamis 23 ta' April

08.30am: Il-kapitlu cċelebra l-kant solenni tat-Tifhir ta' Sibh il-Jum u t-Talb ta' Noss il-Jum.

05.30pm: L-arċipriet emeritu Mons. Ġużeppi Farrugia mexxa l-kant solenni tat-tieni Għasar tas-solennità.

06.00pm: L-isqof djočesan u dekan tal-kollegġjata Mons. Mario Grech mexxa l-pontifikal solenni ta' Jum San ġorg, li tulha ndaqqu l-Missa Sanctae Ioannis Baptiste u l-antifona Beatus Georgius. Il-mužika tmexxiet mill-Prof. Joseph Vella u kanta l-kor Laudate Pueri.

08.00pm: Il banda ċittadina u dekana La Stella tellgħet programm mužikali fi Pjazza San ġorg, fejn fost l-ohrajn esegwiet l-Overture 1812 ta' P.I. Tchaikovsky. Wara sar marċi mill-istess pjazza sal-Każin La Stella.

It-Tnejn 27 ta' April

L-istazzjon komunitarju Leħen il-Belt Victoria beda jxandar fuq skeda ridotta sad-19 ta' Ĝunju.

It-Tlieta 28 ta' April

08.00pm: Bhala parti mill-attivitajiet tal-kunsill lokali tal-belt Victoria, fl-okkażjoni tal-ġemellaġġ mal-belt Taljana ta' Nichelino, delegazzjoni minn din il-belt żaret il-bažilika. Iktar kmieni delegazzjoni mill-belt Victoria, magħmula fost l-ohrajn minn komponenti mill-parroċċa tagħna, kienet żaret Nichelino.

Il-Hamis 30 ta' April

07.30pm: Il-kor Laudate Pueri ha schem fakkademja mužiko-letterarja fil-kollegġjata ta' San Pawl Nawfragu tal-belt Valletta, organizzata mill-kapitlu ta' l-istess kollegġjata bħala parti miċ-ċelebrazzjonijiet tas-Sena Pawlina.

Il-Hadd 10 ta' Mejju

11.00am: L E.T. Mons. Nikol Ġ. Cauchi, arċipriet emeritu, mexxa u ppriedka l-konċelebrazzjoni solenni fl-okkażjoni tal-mitt sena mit-twield tal-poeta Ghawdexi ġorg Pisani. Wara l-konċelebrazzjoni tqiegħdu bukketti tal-fjuri friglejn il-monument ta' dan il-poeta fi Triq Taħbi Putiżjal, quddiem l-aħħar residenza tiegħu.

It-Tnejn 11 ta' Mejju

05.30pm: Saret Quddiesa għat-tfal fil-bažilika fl-okkażjoni tal-festa ta' San ġorg Preca.

Il-Hamis 14 ta' Mejju

06.00pm: L-arċipriet Mons. Pawlu Cardona mexxa konċelebrazzjoni solenni, bis-sehem tal-kapitlu u l-kleru, fil-bidu tal-Hamisijiet ta' San ġorg, li għaliha kienu prezenti l-kandidati ghall-Grizma ta' l-Isqof u l-Ewwel Tqarbina.

Il-Ġimġha 15 ta' Mejju

09.00am: L-Arċipriet mexxa konċelebrazzjoni li tat-bidu għat-tliet ijiem ta' Kwaranturi solenni fil-parroċċa.

Is-Sibt 16 ta' Mejju

08.30pm: Mons. Rużar Borg mexxa Quddiesa li tat-bidu

għal adorazzjoni Ewkaristika tul il-lejl kollu, organizzata mill-Moviment Ewkaristiku Djočesan.

Il-Hadd 17 ta' Mejju

09.00am: L-isqof Mons. Domenico Sigalini tal-Palestina mexxa l-konċelebrazzjoni konventwali.

05.00pm: L-isqof Mons. Mario Grech mexxa l-pontifikal solenni tal-Kwaranturi mqaddsa, u wara l-purċissjoni bis-Sagħram imqaddes mat-toroq tal-belt Victoria, fejn ħadu sehem il-kapitlu u l-kleru, il-kleru reliġjuż u sekulari, is-seminaristi tad-djočesi, il-fratellanzi tal-parroċċa, it-tfal ta' l-Ewwel Tqarbina u l-Grizma, u l-kor Laudate Pueri.

Il-Ħamis 21 u l-Ħamis 28 ta' Mejju

06.00pm: Issoktaw id-disa' Hamisijiet bi thejjija għall-festa ta' San ġorg, li din is-sena gew indirżżati b'mod speċjali lit-tfal u l-adoloxxenti. Il-predikaturi għat-tieui u t-tielet Hamis kicnu Patri ġorg Attard ofMCNV u Dun Renato Sammut rispettivament. Wara l-Quddiesa t-tfal ingħataw gelat b'xejn u mbagħad Antonella Zammit laqqgħethom biex thejjihom għan-Novena drammatizzata ta' San ġorg.

Il-Ġimġha 22 ta' Mejju

08.00pm: Ittella' fil-bažilika kuncert ta' mužika sagra fl-okkażjoni tal-ħamsa u għoxrin sena presbiterat tal-Kan. Karm Ħurmi, membru onorarju tal-kollegġjata ġorġjana. Fost l-ohrajn gew esegwiti l-antifoni Beatus Georgius ta' Paolo Fiammingo u Sancte Paule ta' Mons. Giuseppe Farrugia. Hadu sehem il-kor Laudate Pueri u l-Victoria Arts Festival Orchestra.

Is-Sibt 23 ta' Mejju

Bħala parti mill-attivitajiet tan-Notte Gozitana il-kor Laudate Pueri tella' kuncert korali, filwaqt li wara l-bažilika baqghet miftuħha għall-pubbliku fejn fost l-ohrajn inħargu l-abiti korali bhala esebiti. Il-bejt tad-dar parrokkjali kien ukoll miftuħ għall-pubbliku.

Il-Hadd 24 ta' Mejju

11.00am: Mons. Anton Gauci, saċerdot mill-parroċċa tal-Katidral u dekan tal-kapitlu ta' l-istess knijsa, iċċelebra Quddiesa ta' radd il-ħajr fl-okkażjoni tas-sittin anniversarju presbiterali tiegħu, fl-istess knijsa parrokkjali li fiha sittin sena ilu għamel il-Prima Messa tiegħi.

Il-Erbgħha 27 ta' Mejju

7.30pm: L-arċipriet Mons. Pawlu Cardona mexxa konċelebrazzjoni penitenzjali li fiha ġiet amministrata l-ewwel Qrara lit-tfal li kienu sa jagħmlu l-Ewwel Tqarbina.

Il-Ħamis 28 ta' Mejju

08.30pm: Waslet fil-bažilika l-istatwa ta' San ġwann Bosco meqjuma fil-kappella ta' l-Oratorju Don Bosco, li għamlet l-ahhar żjara fil-parroċċa tagħna tul pellegrinagg mal-knejjes parrokkjali tal-gzira fl-okkażjoni tal-75 anniversarju mill-ftuh ta' l-ewwel Oratorju.

Il-Ġimġha 29 ta' Mejju

08.00pm: Il-Paphos Corale, kor Ċiprijott, tella' kuncert fil-bažilika b'xogħlijiet Barokki u mir-repertorju sagru Ingliz.

Is-Sibt 30 ta' Mejju

10.30am: Saret żjara mill-kardinal primat tal-Brazil u arċisqof ta' San Salvador l-Em.T. Mons. Geraldo Majella Agnelo. Hu ddawwar mal-bažilika mill-arċipriet emeritu Mons. Ġużeppi Farrugia.

07.00pm: Il-kapitlu tal-kollegġjata ta' San ġorg ha sehem fit-translazzjoni solenni fil-knijsa parrokkjali ta' San Pawl Nawfragu tal-Munxar, immexxija mill-kardinal Geraldo Majella Agnelo, fl-okkażjoni tal-festa titulari ta' dik il-parroċċa.

Il-Hadd 31 ta' Mejju

11.00am: Saret l-ewwel tqarbina lit-tfal tal-parroċċa.

tagħlim Kristjan fuq il-“martyria”, jiġifieri fuq ix-xhieda Kristjana li San Ĝorġ ta u li ħafna Kristjani ta’ żmienna għadhom jaġħtu anki l-lum, kultant anki sat-tixrid tad-demm.

Festa Meditterranja

Il-festa ta’ San Ĝorġ t’Għawdex hija festa purament Meditterranja. Il-Mediterran huwa l-baħar tal-kulturi, il-baħar tal-kuntrasti, il-baħar tal-piki li jwasslu għat-tiġidid u t-tiċċihi tal-valuri Kristjani li propju għax m’hum iex destinati għall-mewt jinsabu dejjem f’tellieqa kontinwa lejn dak li huwa l-akbar, l-aqwa u l-ahjar. San Ĝorġ tar-Rabat m’huwiex eċċeżżoni; anzi huwa l-avanguardista. Għalhekk il-protagonisti ta’ din il-festa qatt ma kkuntentaw irwieħhom b’dak li huwa sekondarju, b’dak li huwa tal-habba gozz, b’dak li huwa medjokri, imma l-medjokrità dejjem hal-lewhha għal dawk li jtellqu imma m’għandhomx ix-xorti li jwasslu sa l-ahħar. Bir-ragun mċla li l-festa ta’ San Ĝorġ hija l-festa mudell mhux biss fil-gżira ċkejkna tagħna imma fl-arcipelagu Malti kollu kif iddur. Il-festa ta’ San Ĝorġ tiġib fuha l-entużjażmu tipiku tal-ġens Meditteranju li jippermetti l-kompetizzjoni biex jibbrilla f'dak li m’huwiex ta’ nofs ketta, imma f'dak li jservi ta’ tagħlim għal dawk li lesti jkunu umli biżżejjed biex jitghallmu.

Festa Ghawdxija

Imma fuq kolloks il-festa ta’ San Ĝorġ hija festa verament Ghawdxija. Fl-innu tiegħu *Su garzoni* ta’ l-1894 il-Monsinjur “Tal-Vers” għalaq l-innu tiegħu bil-kelmiet “*Giorgio viva di Gozo splendor*”. Il-Kan. Joe Mejjak sejja ġiġi

“l-ġħaxqa ta’ l-Għawdex” fl-innu tiegħu *Għmel u ġawhra*. Ĝorġ Pisani tkellem fuq ir-rabta ta’ San Ĝorġ u Ĝħawdex fil-poema tiegħu *Splenduri*. Il-poeta Malti Charles Coleiro jorbot imħabbu lejn Ĝħawdex ma’ mħabbu lejn San Ĝorġ. U fl-arma ta’ Ĝħawdex l-istilla li tilma fuq it-tliet għoljet ma tfakkarniex biss fl-ewwel banda Ĝħawdxija mgħammda *La Stella Vincitrice* (il-Kewkba Rebbieħa), imma aktar u aktar f’Għorġi tagħna, “l-Istilla tiddi kollha dija”, kif sejjahlu l-Frangiskan Akkursju Xerri. Ir-rabta ta’ San Ĝorġ ma’ Ĝħawdex hija immortali hekk li l-festa tiegħu saret il-festa Ĝħawdxija per eccellenza. M’hiġiex il-festa marbuta ma’ l-“establishment” ta’ l-eliti, lanqas hija festa nazzjonali, imma hija festa mill-poplu u ġħall-poplu kif mill-poplu u ġħall-poplu hija l-parroċċa tiegħu fil-qalba tar-Rabat, il-belt l-antika t’Għawdex kollu. Hija l-festa t’Għawdex l-ewlenja ghax ewlenja kienu għall-parroċċi u l-festi Ĝħawdxin il-banda cittadina, l-istatwa titulari ta’ Azzopardi, l-istatwa għall-festi ta’ barra ta’ Cremona, l-inniżiet *Spento e il drago u Su garzoni* ta’ Mons. Farrugia u l-parroċċa nfisha, il-mafkar l-aktar bikri tal-fidi Kristjana fir-Rabat u f’Għawdex tiegħu.

Din hija l-festa ta’ San Ĝorġ, festa li thaddan kull Ĝħawdexi kif lil kull Ĝħawdexi thaddan il-knisja tiegħu monumental, bl-istess mod li l-figura tal-qaddis tagħha tperper mill-bandiera Maltija fuq il-bjut u fuq id-djar tagħna. “*Giorgio è nostro*” kienet l-ghajta ta’ l-festa tiegħi minn mitt sena ilu! “Għorġi tagħna” hija l-ghajta li tinsema’ fil-jiem tal-festa li ssir f’gieħu. Ma’ dawn il-kelmiet hierġa mill-qalb Ĝħawdxija jidħlu farmonija l-kelmiet tal-motto tal-belt tiegħu, Victoria: “*A magna maxima*” – “Mill-akbar sa l-oghla!” Hekk minn dejjem kien jixraqlekk, o Ĝorġi tagħna! Fis-sema tal-kwiekeb tal-festi Ĝħawdxin, din tiegħek mill-akbar sa l-oghla!



X'sehħi i'issa fil-proġetti...	
24 April 1998:	kuntratt ta’ xiri minn San Ĝorġ ta’ fond bl-indirizz ta’ Pjazza San Ĝorġ
10 Awwissu 1998:	iffirmar tal-kostituzzjoni (jew statut) tal-FBV
29 Dicembru 1998:	kuntratt tat-twaqqif tal-FBV (bħall-ohrajn, xogħol in-nutar Paul G. Pisani)
16 Settembru 1999:	kuntratt ta’ xiri mill-FBV ta’ fond fi Triq Mons. Giuseppe Farrugia
07 Settembru 2007:	il-proġetti originali meħud għand l-awtorità responsabbli
18 Dicembru 2007:	il-Kummissjoni għall-Kontroll ta’ l-Iżvilupp tal-MEPA tacċċetta l-applikazzjoni
12 Settembru 2008:	il-proposta l-ġdidha tal-proġetti (li issa beda jitwettaq)
08 Jannar 2009:	laqgħa twila ta’ kjarifika mal-kumitat responsabbli
15 April 2009:	ittra tavżana li l-proġetti intgħażzel mill-kumitat ta’ l-ġhażla
21 Mejju 2009:	kuntratt bejn San Ĝorġ u l-FBV fuq il-bini u t-tmexxija tal-mużew sejha ghall-impieg ta’ project manager
07 ta’ Gunju 2009:	

