



San Ġorġ Bażilika: ħamsin sena mill-ğraja (2)

Fi programm speċjali mtella' fuq l-istazzjon Leħen il-Belt Victoria nhar il-Ħadd 5 ta' Ottubru 2008, fl-okkażjoni tal-ħamsin anniversarju tal-bażilika Ġorġjana, Francesco Pio Attard intervista lili **Paul M. Cassar**, eks-segretarju generali tas-Soċjetà Filarmonika La Stella u membru fi ħdan il-komunità parrokkjali tagħna. Hu tkellem magħna fuq it-tifikriet sbieħ tiegħu ta' ħamsin sena ilu, meta San Ġorġ sar bażillka.

It-Tieni Parti ... jaqbad mill-ahħar harġa

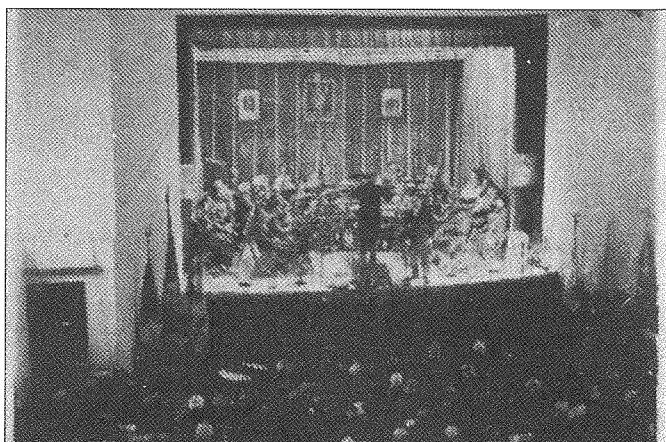
Festi ċelebrattivi f'Jannar 1959

Min-notamenti illi għandi ta' dawn is-seduti jirriżultali li oriġinarjament il-festi kellhom isiru s-Sibt 27 u l-Ħadd 28 ta' Dicembru 1958. Imma nqalghu xi intoppi illi m'għandix irregjistrat x'kien; ma nafx hux ma' l-Isqof jew ma' xi awtoritajiet ta' l-Istat li forsi ma setgħux jattendu, għalkemm l-Isqof kien il-mistieden prinċipali li taht il-presidenza tiegħi rldna li jsiru l-fest kollha. Il-mewt ta' Piju XII fil-bidu ta' Ottubru wkoll fixklet ħafna. Aħna wkoll ridna nonoraw il-memorja tiegħu, u fil-fatt kienet il-bażilika tagħna illi ma' Għawdex kollu ġabbret il-mewt tiegħu, għax hu l-uniku papa li ffirma digriet ta' waħda mill-bażilici ta' Għawdex, kif turi għal dejjem l-arma tiegħu 'l fuq mit-tribuna u f'riġel il-koppli. Minħabba dawn iċ-ċirkustanzi kollha li ma kellniex kontroll fuqhom iddeċċidejna li nipposponu kollob għas-Sibt 10 u l-Ħadd 11 ta' Jannar 1959.

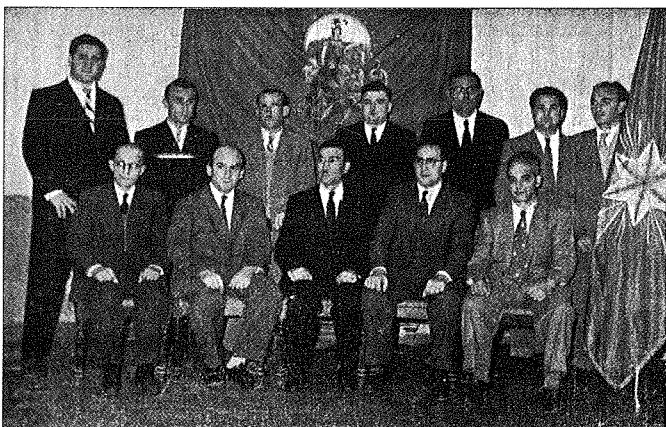
Bħala programm konna ddeċċidejna li nagħmlu programm mužikali l-Oratorju *Don Bosco*. F'dak iż-żmien is-Soċjetà ma kellhiex post taqħha fejn ittella' l-kunċerti: il-każin anqas biss kellna fejn nagħmlu kunċert fil-kumdità, ħlief żewġt ikmamar li nehhejnielhom il-hajl ta' bejnielhom. Dak iż-żmien l-Oratorju *Don Bosco* kien iċ-ċentru tar-Rabal, għax hu biss kelli sali kbira u ħelwa. Għalhekk kollob sar l-Oratorju, kif kien normalment isir l-okkażjonijiet bħal dawn, anki metu żamzanna l-istrukturatur ġidida l-dik l-istess epoka wkoll jew metu fakkarna ġ-ċentinarju ta' San Ġorġ, użajna l-Oratorju, li kelli rahtiet mal-

parroċċa tagħna. Niftakru li Dun Pawl Micallef kien dejjem ģo San Ġorġ bħala sagristan maġġur, u l-istess Oratorju fetaħ qrib San Ġorġ, l-ewwel fi Strada Karită u mbagħad fi Strada Mons. Farrugia.

Iddeċċidejna wkoll li dak il-programm ta' l-Oratorju jingħalaq bl-innu ta' Giardini Vella A San Giorgio Martire, li l-versi tiegħu kitibhom il-Prof. Luigi Billon. Dak hu innu immortali, li jagħmel il-ħruġ ta' l-istawta ta' San Ġorġ eċċeżżjonali u spettakolari. Imbagħad ħassejna li l-Ħadd fil-ghodu kellna nagħmlu marċ: qabel konna ġa nagħmluh fil-ghaxija, imma meta ppostopnejna l-programm biddilna l-ħsieb u dehrilna li l-marċ aħjar nagħmluh fil-ghodu sabiex fil-ghaxja mbagħad nagħmlu dimostrazzjoni kbira li twassal lill-Isqof mill-Palazz ghall-bażilika ta' San Ġorġ, tejn gie biex jintona t-Te Deum għall-ewwel darba fil-bażilika l-ġidida. U fil-fatt saret dimostrazzjoni kbira bl-Isqof mill-Palazz sa hawn. U sar programm fil-Pjazza aktar tard. Fll-knisa ma sarux akkademji, imma kien hemm din il-funzjoni tal-Ħadd li fiha nqara d-digriet, sar diskors ta' l-okkażjoni u ġie intonat it-Te Deum.



Dehra tal-kunċert li sar l-Oratorju.



Il-kumitat tas-Soċjetà *La Stella* li kien responsabbli għall-kisba tal-bażilika l-ġidida u l-festi ċelebrattivi ta' l-1959. Mix-xellug għal-lemin, fuq wara: Ġużeppi Cassar, Francesco Bezzina, Ġorġ Attard, Ġorġ Camilleri, Pawlu Pace, Ġuże Attard u Ġorġ Grech Cassar; fuq quddiem: Ġanni Galea, Paul M. Cassar, Ġuże Cefai, Ġorġ Galea u Ġuże Mercieca.

**TELEFUNKEN
TELEVISION**
THE VERY LATEST WITH THE
NEW MAGIC BAND

Agent:

L. Mifsud, 330, Prince, of Wales,
Sliema.

Sub - Agent:

A. Farrugia Ellis, 134, Racecourse Str.,
Victoria.



Il-faċċata tal-programm tal-Kunċert Vokali-Strumentali,
fl-Oratorju *Don Bosco*, is-Sibt 10 ta' Jannar 1959.



L-arċipriet Mons. Mikiel Cefai

L-arċipriet Cefai kelli ħafna umiljazzjonijiet minħabba li kien iħobb lil San Ġorġ. Hu kien bniedem serjissmu, studjuż, assidwu għall-affarijet tal-parroċċa, fejn kont issibu dejjem anki biex iqarar. Kelli serjetà tremenda, prudenza u dinjtà li titlob ir-rispett ta' dak li jkun. Għalkemm kien mill-Qala, l-affarijet ta' San Ġorġ kien jagħmilhom minn qalbu u b'ċerta diplomazija. Čert li fid-digriet għen ukoll lill-isqof Pace fuq x'għandu jintbagħha Ruma sabiex il-Kongregazzjoni fil-Vatikan setgħet tniżżeż certi dettalji fuq San Ġorġ fid-digriet tal-bażılıka l-ġdidha. Dawn il-kwalitajiet sbieħ tiegħu kien ġejjin ukoll mill-arċiprieti ta' qablu, li kellhom l-istess serjetà u mħabba partikulari lejn San Ġorġ. Fil-fatt waqt l-arċipretura ta' Mons. Mikiel Cefai saru affarijet kbar fil-knisja, fosthom id-dekorazzjoni u l-pittura... Kien stinka ħafna biex ġie l-pittur Gian Battista Conti, u hu wkoll li fassal miegħu s-suġġett ta' l-ApokaliSSI għall-koppla. Hadem dejjem minn wara l-kwinti fejn ma setax jiddistingwi ruħu favur San Ġorġ. Dan kollu għamlu għax kien jaf li l-ġid parrokkjali li kien qed jagħmel, kien qed jagħmlu minn San Ġorġ. Il-“leminja” tiegħu, li kien jgħinu ħafna, kien Mons. Anton Grech Vella.

“Leħen il-Belt Vittorja”

L-ewwel promutur ta' dan il-ġurnal kien il-mibki spiżjar Ġorġ Galea. Hu pprova jgħaqqa xi nies miegħu u nedewħ, imma bħalma jiġi dejjem wara ftit miet l-entużjażmu tal-bidu. Billi kien f'isem is-Socjetà u jien kont diġġi segretarju f'dak iż-żmien, indħalt għalih. Konna nistampawh Malta, il-Lux Press. Ġorġ Galea eventwalment kelli jħalli l-kumitat għax ġie elett deputat fil-Parlament Malti, u fl-istatut kellna minn dejjem li ma ndaħħlux politika fis-Socjetà. Ilekk ir-riedni bħala editur waqghu fuqi. Ma kontx nista' nirreġistra ruhi, ghax kont naħdem bhala bl-bljolekarju u klen hemm klaw sola dak iż-żmien Il-Jekk tkun mal-Gvern ma l-IslaX tkun edlit la' ġurnal simili; allura niżżilna isem iehor. L'Leħen il-Belt Vittorja konna niklbu fuq diversi suġġetti, anki kontra l-pulizija, specjalment fuq il-provokazzjonijiet li kienu jsiru f'Santa Marija. Ma konniex nibżgħu nagħmlu r-rapporti fuq nuqqasijiet li kieni jsiru u konna niħagħtu kollo l-kummissarju tal-Pulizija.

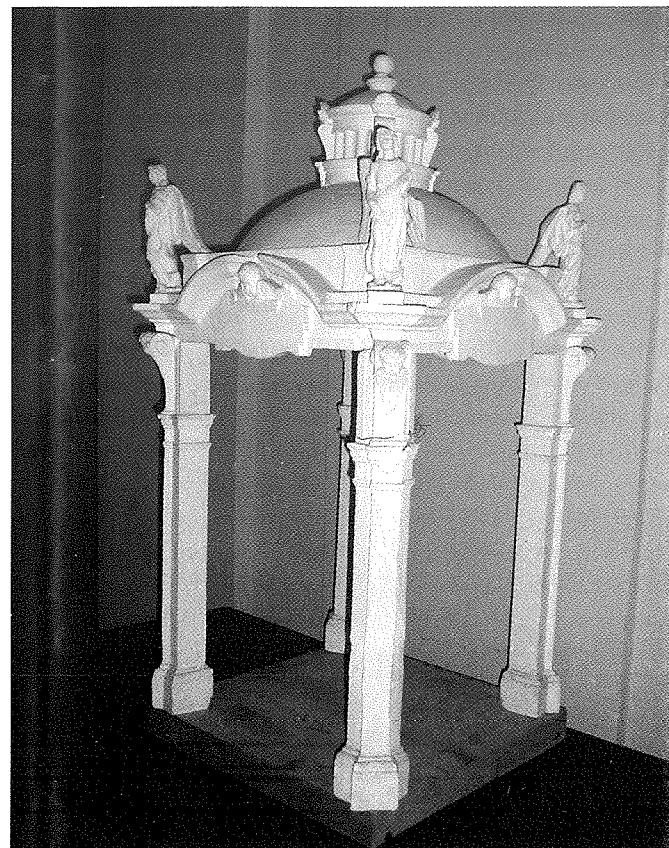
Bażılıka tassew artistika

Il-qafas tal-bażılıka kif nafuha l-lum nafuh lil Mons. Alfons Maria Hili, li fost il-monumenti illi għandna fil-knisja insibu wieħed f'gieħu. Hu kien li thabat biex il-knisja jkollha n-navi fis-snin tletin. L-ikbar diffikultajiet biex isir it-tkabbir kien fuq in-naħha tal-lemin, int u thares lejn il-faċċata, fejn hemm Triq San Ġorġ, għax hemm il-knisja ma kellhiex proprijetà tagħha. Fuq in-naħha tal-Vanġelu, fuq ix-xellug, kellha z-zuntier tagħha, imma n-naħha l-oħra kien hemm triq u flokha riedu jagħmlu n-navi. Wara ħafna taħbiż irnexxielhom idaħħlu d-djar ‘il-ġewwa biex fetħu n-navi dik in-naħha u għamlu t-triq. Il-knisja damet ħafna b'genb wieħed;

fil-fatt kienu ħarġuha li “San Ġorġ ha jibqa’ bi ġwejnaħ wieħed”! Imma San Ġorġ flok ġwejnaħ wieħed għandu tnejn, tar, u tar fuq kulħadd! Bix-xogħol li għamlu dawk kollha li jħobbu lil San Ġorġ, hu seta’ jkun il-parroċċa distinta li verament jixraq lu li jkun.

It-tribuna ta' Pisi

It-tribuna damet ħafna biex waslet, qabelxejn għax kien hemm ħafna diffikultajiet fuq x'ha jsir u mhux ha jsir. Aħna mill-ewwel ħsibna li biex ikollok dan id-distintiv ried ikollok xi ħaġa li tidher ukoll, barra t-titlu. U t-tribuna hi l-iktar ħaġa evidenti. Imbagħad kien hemm il-problema ta' fuqhiex ha naqqgħu. Biex saret it-tribuna saru ħafna preparamenti bil-kartun biex jiġi kkalkulat il-kobor tagħha, u min jaf kemm konna nagħmlu esperimenti fil-knisja bil-lejl biex naraw biha hix ha titgħiġha l-iarzella jew, agħar u agħar, tintmess il-prospettiva ġenerali tal-knisja. Biex għamilna din il-biċċa xogħol kien ta' għajnejn kbira Anton Saliba, Ġorġjan entuż-ġast u dilettant ħafna tad-disinn; dan kelli sens kbir ta' proporzjoni. Id-deċiżjoni waqqi fuq li ma nistgħu nagħmlu xejn aħjar minn kopja f'minjatur ta' dak li hemm fil-Vatikan: it-tribuna ta' Bernini.



Mudell originali ta' Carlo Pisi għat-tribuna l-ġidha tal-bażılıka ta' San Ġorġ. L-idea mbagħad twarrbet biex intgħiha il-mudell tal-Bernini li jinsab fil-Vatikan.

Billi Pawlu Pace kumbinazzjoni kien miżżewwi lit-tifla tal-Professur Carlo Pisi, li kelli ja xogħliji oħra f'San Ġorġ, bħall-Via Sagra, dan indaħħal biex għamel din il-biċċa xogħol tassew artistika. L-ewwel li saru l-bażiżiet u għamlu żmien twil waħidhom, għax



...jaqad minn paġna 9



mhux lakemm tlesti proġett bħal dan fi fti żmien u l-introjtu għall-knisja ma kien jiġi minn imkien ħlief mid-donazzjonijiet tal-parruċċani tagħna u mill-ġbir li kien iħobb jagħmel il-prokuratur Dun Anton Grech. Anki biex tqiegħed l-altar maġġur iktar kmieni tħabtu ħalna nies, kif juru bosta ritratti tat-tqegħid tiegħu.

Messaġġ f'dan l-anniversarju

I-awgħiżju tiegħi hu wieħed: Kunu verament Ġorġjani, mhux fil-festi ta' San ġorġ biss, imma matul is-sena kollha! U għall-funzjonijiet tal-knisja, speċjalment dawk li hu marbul jattendl qħallhom l-Isqof tagħna bhala dekan tal-kolleġġjata, attendu numeruži. Dawn huma mumenti li jiddistingu l-parroċċa tagħna mill-parroċċi kollha ta' Malta u Ĝawdex. Ejew ma ninsewx li dawk li tħabtu qabilna biex San ġorġ ikollu l-post eċċeżzjonali, dinjituż u ġust li għandu l-lum. Infittu li nħobbu lill-parroċċa tagħna u nissieltu għad-drittijiet tagħha kif issieltu missirijietna...

Paul M. Cassar kien segretarju/teżorier ġeneralis tas-Soċjetà La Stella bejn 1-1966 u 1-1992, u president tagħha fl-1993. Bejn 1-2000 u 1-2003 kien ukoll sindku tal-kunsill lokali tal-belt Victoria.

Pawlu Pace josserva x-xogħol fil-post fejn inħadmet it-tribuna, għand id-ditta Belfiore f'Ruma.