



Is-Surmast Emmanuele Spiteri u l-*Filarmonica L'Unione* Mitt Sena Ilu

Francis Galea

Iben l-Għawdxi Giovanni Pietro u Anna mwielda Balzat, is-surmast Spiteri tweled fi Triq Merkanti l-Belt Valletta nhar l-Erbgħa, 10 ta' Diċembru 1879 u gie mgħammed tlett ijiem wara fil-knisja Bażilika tal-Porto Salvo u San Duminku. Sa mill-bidu tal-istudju tal-mużika kif ukoll dak akkademiku aktar tard, wera li kellu kapacità teknika li mhux biss wasslitu jkun surmast tal-klarinet, iżda li setgħet twasslu għal ambizzjonijiet ferm akbar.

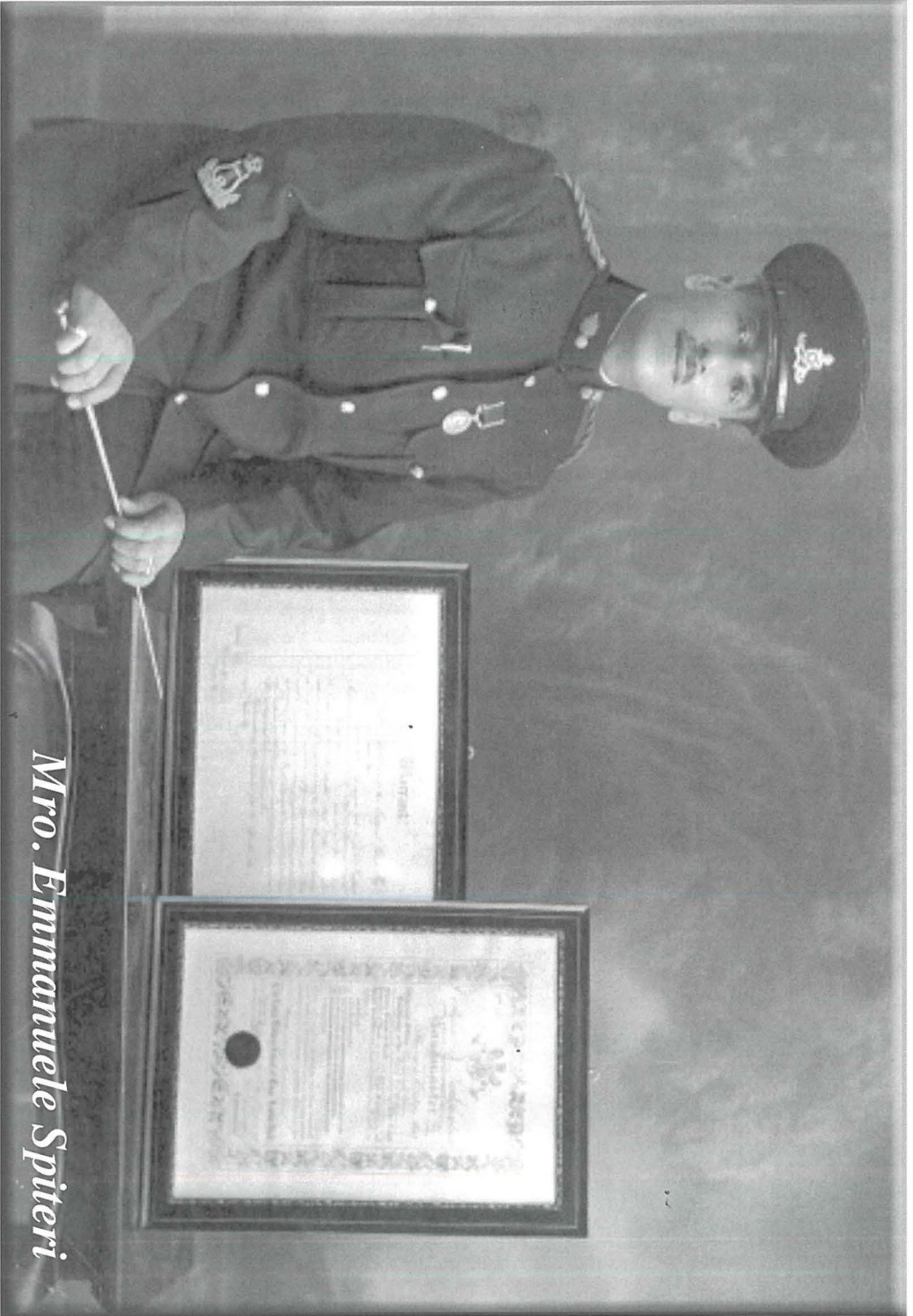
Meta fit-30 ta' April 1892 kellu tlettax-il sena, huwa ngaġġa mar-Riġment tar-*Royal Malta Artillery* biex kompla jimxi 'l quddiem fl-arti muzikali u sa Diċembru 1893 irnexxielu jkseb ċertifikat akkademiku. Erba' snin wara, Emmanuele laħaq *Gunner* u f'Lulju 1897 ingħata l-grad ta' *Bumbardier* fit-Taqsima tat-*Tielet Battalion*. Minkejja dawn il-kisbiet, Emmanuele dejjem kellu f'moħħu li minbarra li jimxi 'l quddiem fis-servizz, xtaq ikun klarinetista fil-banda tar-Riġment, kif fil-fatt ġara nhar l-1 ta' Mejju 1898. F'Settembru 1902 Spiteri inħatar *Band Corporal* waqt li f'Diċembru 1907 ingħata r-responsabilità ta' *Band Sergeant*. B'hekk bil-hiliet u l-abbiltajiet tiegħu flimkien mas-sens ta' dixxiplina personali u rispettt lejn għajru, Emmanuele Spiteri sar aktar popolari u miġjub minn sħabu.

Għall-ħabta tal-1910 huwa gie maħtur Assistent Direttur tal-Banda Filarmonika Nazzjonali La Vallette, u anke dderieġa din il-banda f'diversi okkażjonijiet. Wara li għal xi snin kien irawwem l-allievi f'Hal Luqa, is-surmast Spiteri ngħata l-inkarigu biex imexxi l-Banda l-*Unjoni* mill-Kumitat Eżekuttiv tas-Socjetà. L-abbiltajiet tiegħu ma waqfux hawn għax gie anke aċċettat bħala direttur fil-Kulleġġ Militar Ingliż ta' *The Royal Military School of Kneller Hall*, Twickenham. Lura pajjiżna u bil-kisba ta' din id-Diploma prestiġjuża huwa ngħata l-inkarigu tal-Banda tal-R.M.A.

Il-ħbibberija u r-rispett tiegħu lejn is-Socjetà Filarmonika l-*Unjoni* ta' Hal Luqa dehret ukoll f'xogħolijiet muzikali li kkompona marbuta mal-valuri sentimentali tad-dilettanti tal-Banda. Fost dawn insemmu t-tliet biċċiet Marcia Sinfonika, *Europa Ed Africa*, 30 *Novembre*, u *Rosa di Maggio*, kif ukoll il-Marcia Trionfale *L'Unione*.

Fl-1915, il-Filarmonika L-*Unjoni* kienet diretta mis-surmast bravu Emmanuele Spiteri. Nhar l-10 ta' April 1915 il-Banda l-*Unjoni* daqqet programm ta' mużika sagra u funebri waqt il-ħruġ tal-purċissjoni tal-Ġimgħa l-Kbira.

Taħt it-tmexxi tas-Surmast Spiteri, il-Banda l-*Unjoni* kompliet timxi fit-triq tas-



Mro. Emmanuele Spiteri

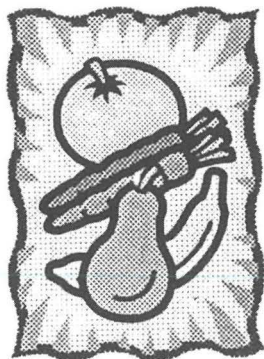
suċċessi. Fost l-impenji mużikali li nafu bihom insibu li nhar id-29 ta' Awwissu, il-Banda L-*Unjoni* daqqet fit-toroq ewlenin tar-raġal nhar il-festa tal-Madonna taċ-Ċintura, meta ppreżentat dan il-programm -

<i>Symphonic March</i>	Roma	Ferradini
<i>Overture</i>	Re Carnevale	Rossi
<i>Selection</i>	Fedora	Giordano
<i>Egyptian March</i>	Riverso	
<i>Symphonic March</i>	Europa	E. Spiteri
Hymn of the Allies		
God save the King		

Ftit tax-xhur wara, il-bandisti tal-Filarmonica L'Unione regġu taw wirja tal-ħiliet mużikali tagħhom fis-servizzi li l-banda ssuktat tagħti għall-festa ta' Sant'Andrija Appostlu.

Bibliografija

Francis Galea, Hal Luqa u l-Banda Tagħha L-*Unjoni*, 2005.



BERNARD

ta' Twanny

Tal-Haxix

Fil-pjazza ta' Hal Luqa
KULJUM
Għall-aqwa kwalità ta'
ħaxix u frott