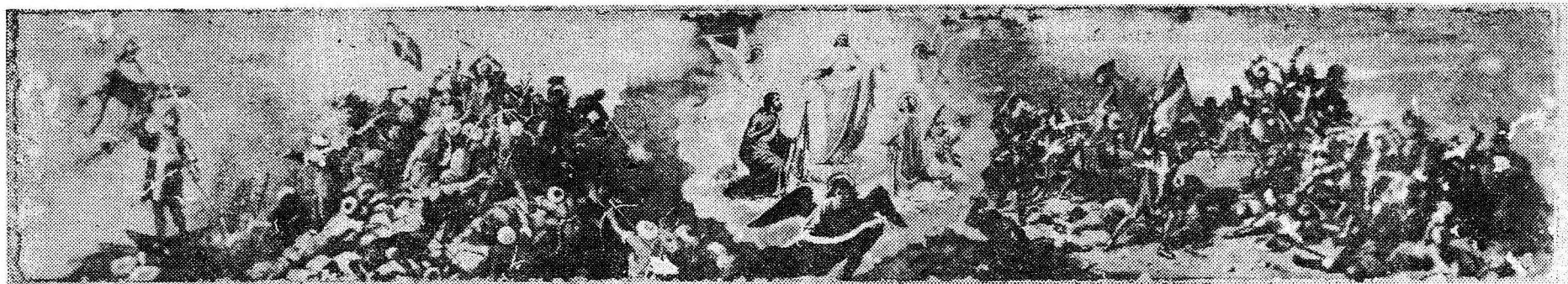


Il-Birgu u l-*"Castrum Maris"* fiz-Zminijiet tan-Nofs Tardivi — (6)

IL-KAVALLIERI TA' SAN ĢWANN JISTABBILIXXU RWIEHHOM FIL-KASTELL

IL-“CASTRUM MARIS” aktarx li kien fl-aqwa tiegħu fis-sekli 13 u 14. Fis-seklu 15 beda proċess gradwali ta’ deklin li kien dovut principally għal żewġ affarrijiet: (a) l-iż-vilupp ta’ l-armi tan-nar bhala ghodda tal-gwerra u (b) it-tkattir tal-qawwa tal-furbani tal-Barbarija — speċjalment il-Hafsid tat-Tunezja — u tat-Torok Ottomani. Aktarx li l-prosperità tal-Birgu kienet effettwata wkoll.

Minn MARIO BUHAGIAR,
B.A. Hons. (Lond.), M. Phil. (Lond.)



IL-PITTURA TAL-KOPPLA TAL-KNISJA TA’ SAN LAWRENZ, xogħol Ignazio Cortis, li turi r-rebħha tal-Kavallieri fuq it-Torok fl-Assedju I-Kbir. Din il-pittura sħat meqruda meta l-koppla ġġarrfet fl-ahħar gwerra.

Il-Hafsid attakkaw lil Malta fl-1423 u, għal darba oħra, fl-1429, meta ġew bi flotta kbira u halley ferba sħiħa warajhom. Wara dan l-attakk, Gutierez de Nava ġab numru ta’ rinforzi minn Sqallija u l-Kastell għie msäffha. B’danakolu l-periklu ta’ invażjoni baqa’ dejjem kbir u t-Torok habtu ghall-Birgu u għamlu stragi fl-1488 (71). Id-difiza ta’ Malta saret biccā wiegħi ir-ras għall-Kuruna Aragoniża, u kien minħabba f’dan il-fatt aktar minn kull konsiderazzjoni oħra li, fl-1530, l-Imperatur Karlu V iddeċċieda li jaġhti l-Gżejjjer Maltin lill-Kavallieri ta’ San Ģwann.

Qabel ma laqa’ l-offer-angas biss kienu kapaci ta ta’ Karlu V, il-Gran Mastru Jean Villiers de L’Isle Adam, bagħni f’Malta kummissjoni bixx-thejji rapport fuq il-Gżejjjer Maltin. Din was-let Malta fl-1524 u wieħed mill-ewwel postijiet li żaret kien il-Castrum Maris. Sabuh fi stat ta’ dilapidazzjoni u mgħammar hażin b’ghodod tal-gwerra li kien il-Kastell ha d-dar tal-Kastellan fil-Castrum Maris bhala r-residenza

uffiċċiali tiegħu. B’hekk il-Kastell u l-Birgu gew injettati b’haġja ġidida u dahlu fl-iż-żejt perijodu glorjuż ta’ l-istorja mżew-wqa tagħhom.

Jean Quintin d’Autun, li serva f’Malta bhala “uditur” tal-Gran Mastru L’Isle Adam, halla hekk miktub fuq il-Birgu u l-Kastell tiegħu fil-ktieb tiegħi “Insulae Melitae Descriptio”, stampat f’Lyons, fi Franzia, fl-1536.

“... Il-Kastell huwa mqiegħed fuq quċċata għolja ta’ blata dif-fiċċi tixxabba magħha, mhaffra d-dawra kollha u mimlija preċi-pizzji. Jinsab fin-naha tal-İvantana. Sa ftit taż-żmien ilu kien qis u gorboġ ġebel, mimli rovini u se jaqa’ u ma jaqax; illum, għall-kuntrarju, qed jiġi ffortifikat min-ghajr waqtien u, jekk ikomplu sejri ġej, dawn ix-xogħlijet flimkien mal-qaghda preċipituża u

b’sahħithha li tagħtu n-natura, sej-rin dlon jagħmlu invincibb hekk li ieħda għadu ma jkun jista’ jirħu la bl-ghodod tal-gwerra u l-langas b’attakk dirett; il-ġu biss ikun jista’ għalihi. Go fih iħġammar l-illustrissim Kap ta’ l-Ordni ta’ Gerusalem. Frigglejn il-Kastell hemm rahal — illum minħabba n-nies li tgħix fih u s-swar li jidawwru, tista’ ssejjah lu belt. Dan huwa mibni kollu kemmu fuq l-gholja jew ahjar imħafex go fihha. Flimkien mal-Kastell, ix-xtut tiegħi... huma maħsula mill-mewġ tal-baħar tal-Port... Hawnejek, b’inkonvenjenza kbi-ra, jaħdem il-Kunvent tal-Kavallieri Gerosolimitani: għax, bħall-kumplament tal-Gżira, dan il-port huwa miftuh għall-irjjeħ kolha. Id-djar huma mimlijiin fissuri u fi stat ta’ rovina, b’bitan im-marrima u mhux kompluti u l-pejda huma eħejja... il-bjut magħmula addoċċe u miksija jew bil-madu jew bil-qasab: hwejjeg tassew tal-biż-za...” (73).

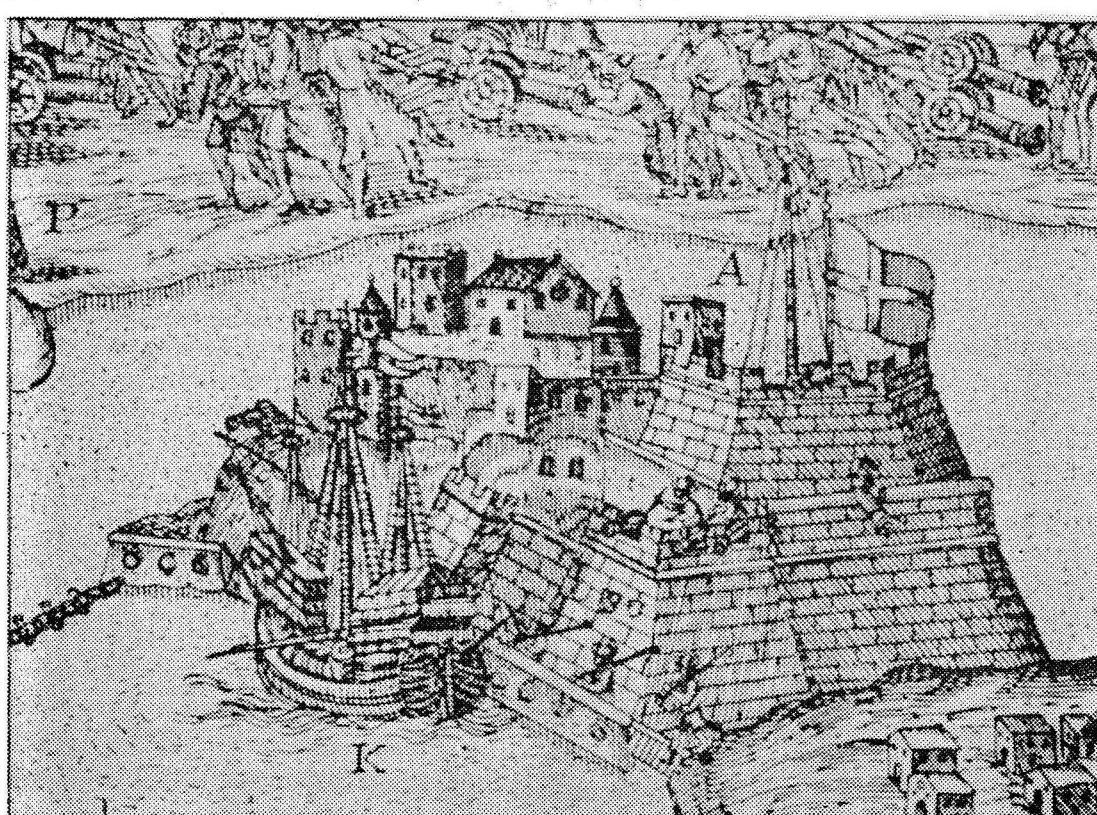
Hekk raw il-Birgu l-Kavallieri, imma fi ftit tas-smin, it-trasformaw fuq il-belt prospera u gabu ar-akitetti ta’ hila biex jib-nulhom il-bereg u l-palazzi. Bhala Knisja Konventwali hadu l-knisja ta’ Sam Lawrenz li, tista’ tghid, regħġu bnew mill-

gdid aktarx fi stil gotiku li ġabu magħhom minn Rodi (74). Kienet f’din il-knisja li kienu jingħabru ghall-funzjonijiet liturgiċi tagħhom bhala Ordni Religiżu. U kien fiha li ntonaw it-Te Deum solenni fil-jum glorjuż tat-8 ta’ Settembru 1565, meta, bl-ghajjnuna tal-Martin, ħargu rebbieha mill-prova qalila ta’ l-Assedju I-Kbir.

TMIEM

REFERENZI:

71. Luttrell, Approaches, 51-52.
72. Għar-rapport tal-kummissjoni ara G. Bosio, Dell’Istoria della Sacra Religione et Ill.ma Militia di S. Giov. Gierosolimitano, vol. III (1602), 30-31, 89.
73. The Earliest Description of Malta (Lyons 1536) by Jean Quintin D’Autun — Translation and Notes by Horatio C.R. Vella, Malta 1980. Ix-xogħol ta’ Quintin kien l-ewwel deskrizzjoni stampata ta’ Malta.
74. Il-Knisja l-qadima kienet sofriet hsarat kbar bin-nar fl-1 ta’ April 1932: ara A. Zammit Gabarretta, The Church of the Grand Masters and Inquisitors, Malta 1974, 9-10.



Il-Forti Sant’Anglu (Castrum Maris) li juri wkoll id-dar tal-Kastellan mibniha mill-ġdid għall-habta ta’ zmien l-Assedju I-Kbir ta’ 1-1565 (minn inciżjoni ta’ Matteo Perez d’Aleccio, miżmura fil-Mużew Nazzjonali ta’ l-Arkeoloġija fil-Belt Valletta).