

drawwiet missirijietna

© Anton F. Attard

TWEMMIN FIERAGH TA' L-GħAWDXIN (*It-Tieni Parti*)

F'Għawdex, bħal f'Malta u l-pajjiżi l-oħra tad-dinja, is-superstizzjoni tinsab imxerrda fost il-popolazzjoni kollha, fost etajiet kollha, u fost il-klassijiet kollha tas-soċjetà. Hafna drabi t-twemmin fieragh ta' pajjiż ikun jixba ħafna 'l dak ta' pajjiż ieħor, imma mbagħad ikun hemm każ ta' superstizzjoni li tkun l-aktar magħrufa f'dak il-pajjiż partikolari. U Għawdex mhux eċċeżżjoni.

In-Nies tas-“Setta”

Illum bil-kelma “setta” nifhmu grupp ta’ nies li jħaddnu twemmin li ma jkunx jaqbel preċiż ma’ dak tar-religion proprija. Kemm il-Kristjaneżmu kif ukoll l-Islam għandhom is-setet tagħhom. Imma dari b’ “tas-Setta” f’Għawdex ma kinux jifhmu dawn il-gruppi ta’ nies, imma nies li bis-sharijiet tagħhom kienu jistgħu jtiru. Fi għżejt, fejn it-twemmin fuq “tas-Setta” kien qawwi ħafna, din il-kelma kienet toħloq biżgħha kbir u tqajjimlek ġismek xewk xewk.

Jingħad li “tas-Setta” kien nies li jagħmlu s-sharijiet. Kienu jindilku b’ċertu likwidu u mbagħad ikunu jistgħu jtiru fl-ajru. Kienu jtiru mhux biss fuq dawn il-gżejjjer, imma jmorru wkoll barra minn Malta, sahansitra jżżuru x-xtajtiet tat-Tuneżja u ta’ l-Algerija. Meta jkunu għaddejjin kienu jagħmlu buffuri bi ħsejjes kbar, u aktar ma tkun kbira l-buffura, aktar ikunu fil-ghadd in-nies “tas-Setta” li jtiru flimkien. Kienu jtiru bejn nofs il-lejl u l-Pater Noster. Ir-raġuni għal dan kienet li jekk xi hadd isemmihom waqt li jkunu jtiru, jew inkella ddoqq qanpiena, allura dawn kienu jaqgħu b’tisbita. Xi drabi kienu jtiru fuq xi tavla jew fuq xi dgħajsa. F’dak il-każ kienu jordnawħha biex ittir bihom skond in-numru li jkun hemm: “Inxi b’erbgħa, inxi b’ħamsa.” Imma dawn iridu jkunu kollha miktubin ma’ “tas-Setta” ghax inkella t-tavla jew id-dgħajsa ma ttirx.

In-nies “tas-Setta” ma kinux nies tajbin, imma nies ħażiena, ghaliex kienu jiltaqgħu f’xi għar fl-imwarrab, u meta ma jtirux, hemm joqgħodu jiżfну

bla ħwejjeg fl-eqquel tal-lejl. Imbagħad filgħodu jmorru l-knisja qisu ma ġara xejn biex hadd ma jissuspetta fihom. Il-Ğiżwita Patri Manwel Magri jsemmi li qrib Wied Sansun, wara ta’ Kerċem, hemm għar kbir fejn “tas-Setta” kienu jmorru jiżfну. Ma nafux jekk dan kienx l-istess għar li hemm f'Ras il-Wardija fejn f’wahda min-niċċe kien hemm imħaffer fil-blat sura ta’ Kurċifiss. Jekk dan ma kienx is-sinjal ta’ Tanit, alla-mara tal-Kartaġiniżi, allura dan seta’ kien salib imħaffer hemm min-nies “tas-Setta”.

Ma’ “tas-Setta” kien ikun hemm miktubin nies minn kull saff tas-soċjetà. Anki professjonisti u nies oħra serji. F’Għawdex jissemma ħafna wieħed Nutar li jingħad li kien ma’ “tas-Setta” u li kien itir. Iżda darba l-likwidu tas-seħer bidluhulu, u meta ndilek u mar biex itir, malli qabeż, in-Nutar flok ma tar, waqa’.

It-Tlett Ijiem tad-Dlam

It-twemmin fit-Tlett Ijiem tad-Dlam ukoll huwa twemmin fieragh, imma b’xorti ħażina, ħafna drabi kien jingħata bixra reliġjuza, b’doża qawwija ta’ devozzjoni u biżgħha qaddis. Kienu jissemmew qaddisin, nies twajba, saċċerdoti u patrijet, ix-xemgħa tat-tneebri, u tgħidix x’ma jivvintawx. Imma fil-qalba ta’ dan kollu ma kien ikun xejn ħlief twemmin fieragh.

L-origini tat-twemmin li jista’ jkun hemm tlett ijiem tad-dlam fuq id-dinja tinsab fil-Ktieb ta’ l-Esodu, fil-Bibbja, fejn jingħad li wieħed mill-kastigi li Alla bagħaq fuq il-Fargħun ta’ l-Eğġitu tal-qedem kien propriu

l-kastig tat-tlett ijiem tad-dlam. Araw kif: “*U medd Mosè idu lejn is-sema: u saret dalma sewda fl-art kollha ta’ l-Egitto għal tlett ijiem. Ma kienx jara wieħed lil ieħor, u ħadd ma tharrek minn fejn kien għal tlett ijiem. Imma wlied Israel kollha kellhom id-dawl fl-agħmajjar tagħhom*” (Esodu,10,22-23).

Naturalment, it-tlett ijiem tad-dlam imsemmija fil-Bibbja ma kinux xi biċċa maġija, għax jista' jkun hemm raġunijiet naturali u li jistgħu jiġu spjegati. Dan hu hekk ġħaliex id-din ja ma tistax tieqaf mid-dawrien tagħha u lanqas ix-xemx ma tista' tintefha'. Allura seta' ġara li sema miksi bi shab oħxon u maltempati qawwija tar-ramel u kbar hakmu lill-Egħiġu u għattew ix-xemx għal xi żmien.

Biex in-nies aktar temmen, fis-snin sittin kienu jitqassmu karti b'kitbiet li jhabbru li fid-dinja kien appik biex jaqa' dižastru kbir: "*Id-dižastru se jolqot lid-dinja bħal leħha ta' berqa meta d-dawl tax-xemx filgħodu jinbidel fi dlam. Hadd ma jħalli d-dar jew jittawwal 'il barra mit-tieqa minn dak il-mument... Ikun hemm taħwid shiħi minħabba d-dlam li jaħkem id-dinja kollha. U ħafna jmutu bil-biżgħa u bid-disprament.*"

“Zommu t-twiegħi mgħottijin sew. Tharsux barra. Ixegħlu xemgħa mbierka li tkun bizzżejjed għal bosta ġranet...” (Siltiet meħudin minn fuljett li kien jitqassam).

Allura n-nies kulhadd beda jġemma' x-xemgħa tat-tniebri. U kien hemm min ġabar mhux għal tlett ijiem, imma għal sena shiħa!

Issa l-helwa hi li skond ġorġ Pisani f'Għawdex kien hawn leġgenda li tghid li darba Ghawdex kien inhakem mill-kastig tat-tlett ijiem tad-dlam għax in-nies kienu ħżieni wisq. Jingħad li n-nies kienu waslu fi stat ta' degradazzjoni u hażen hekk kbir li ma setgxhx jifhmu ħlief b'xi kastig kbir. U ġabu fuqhom it-tlett ijiem tad-dlam. Imma wara tlett ijiem, deher merżuq ta' dawl hiereġ mill-Ġholja ta' Merżuq. U mbagħad regħaq, bexbex, u wara ż-żernieq reġgħet deħret ix-xemx bil-glorja tagħha. It-tlett ijiem tad-dlam kienu ghaddew u l-Ġħawdex nidmu u biddlu hajjithom. (Ara Pisani ġorġ, *Mill-Gżira tal-Holm*, PIN, Stamperija Indipendenza, Pietà, Malta, 1995, “*Meta ma setax jisbaħ jew it-Tlett Ijiem tad-Dlam*”, pp. 293–306).

Is-Sellum u l-Umbrella

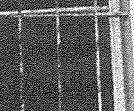
Is-sellum u l-umbrella huma oggetti bla hajja magħmulin għas-servizz tal-bniedem. Imma tiskanta kif is-superstizzjoni tintrabat ukoll b'mod partikulari ma' oggetti bhal dawn. Għalhekk wieħed qatt ma għandu

jgħaddi minn taħt sellum li jkun jistrieh mal-ħajt ghax dan iġib ir-risq ħażin. Hekk ukoll tiftaħx l-umbrella fid-dar ghax tista' ggib il-vjatku.

Ikolli nghid dan it-twemmin nibet ġħaliex jekk ikun hemm xi hadd jagħmel xi xogħol fuq xi sellum, veru li jista' jwaqq'a xi ħażja fuqek bhal ġħodda, ġebel jew injam, u hekk. U dan żgur li m'hux risq tajjeb. Dwar l-umbrella ġħandna nkunu nafu li dari l-vjatku kien jittieħed ġħand xi moribond taħt l-umbrella. Il-vjatku kien l-ahħar tqarbinha ta' xi hadd li jkun wasal fil-punt tal-mewt. Is-Sagament kien jittieħed f'purċijsjoni li fiha kienu jieħdu sehem fratelli, abbatini bil-ġilandra (jew tronett), biż-żjut tal-grizma u bil-qanpiena, tfal bil-fanali u xi raġel jew is-sagristan li kien iżomm l-umbrella tal-vjatku biex il-qassis bis-Sagament jimxi taħħtha. Warajhom kien ikun hemm kotra ta' nies jitkol. Minn kulfejn iħaddi l-vjatku n-nies kienet tixxgħel il-lampi u l-fanali wara l-ħġieg tat-twieqi. Minn din id-drawwa relijuża nibtet imbagħad is-superstizzjoni li jekk tiftah umbrella d-dar iġġib il-vajtku.

L-Ilma, iż-Żejt, l-Inbid u l-Melħ

Dawn l-oğġetti ta' konsum hemm ukoll marbut magħhom it-twemmin mar-risq tajjeb u r-risq hażin.

L-ilma, anki jekk jagħmel dilluvju u jikkawża hafna īxsara, huwa dejjem meqjus bhala li jgħib ir-risq tajjeb. Jum ta' xita huwa jum ta' risq tajjeb. Anzi, jekk immorru aktar 'il bogħod fil-preistorja ngħidu li n-nies primittivi kienu jemmnu li x-xita tiffertilizza l-art li mbagħad thaddar u tagħti l-egħlejjal tagħha.

L-inbid ukoll iġib ir-risq tajjeb. Kulhadd jaf li l-inbid hu dik ix-xarba l-aktar adattata għal waqt l-ikel. Mela l-inbid ifisser ċelebrazzjoni, festa, divertiment. Mela, meta jaqa' l-inbid u jixxerred fuq il-mejda jew fl-art, dan ikun ifisser li ġej żmien il-hela, żmien il-ġid. L-inbid jimmarka r-risq tajjeb u x-xalar.

Iż-żejt, mill-banda l-oħra, huwa għelml ta' risq hažin. Jekk jaqa' ż-żejt in-nies temmen li jkun ġej zmien ikrha. Ir-ragġuni hi li ż-żejt meta' jaqa' jagħmel il-ħsara, itebba' u jħammeġ, u jfisser hela bla bżonn. U llum kulhadd jaf ukoll xi ħsara ssir meta jinqasam xi *tanker* biż-żejt maħdum jew mhux. Mela, li jaqa' ż-żejt hu sinjal ta' risq hažin.

Il-melħ hu marbut mal-gherf, mal-preservazzjoni, ma' l-onestà u l-irġulija. Meta jaqa' 1-melħ hawn min iinterpretah bħal li ġei risq hażin, imma wkoll hawn min

ighid li għandna nafdaw fil-ħnien ta' Alla u tigħina tajba żgur. Għalhekk fil-magħmudija lit-tarbija jagħmlulha fit melħ f'halqha. Hafna melħ hu bħall-velenu, imma fit melħ tajjeb għal kulħadd, l-aktar fis-sajf, meta hafna mill-melħ ta' ġisimna joħrog mal-ġħaraq.

Il-flus

Il-flus ukoll jistgħu jaqgħu. Jekk xi ħadd jaqgħulu l-flus, ikun hemm min ikun pront jgħidlu, "Tizragħhomx għax dawk ma jinbtux!" Inkella, "Mela sraqthom?" Hawn ukoll min iġħid li dak li jaqgħulu l-flus, sinjal li jrid iżżejjed.

Il-Għajnejn u l-Idejn jieklu u l-Widnejn iż-żanżnu

Il-partijiet tal-ġisem huma kollha sensittivi għal dak li jiġi madwarhom u xi drabi jiġi li meta jkunu effettwati minn xi haġa barranija jibdew jikluna u f'każ tal-widnejn jibdew iż-żanżnu. Ma' dawn il-fenomeni hemm ukoll marbuta s-superstizzjoni.

Għalhekk jingħad li jekk tieklok ghajnejk il-leminja tkun se tibki. Jekk titlagħlek xi xghira f'ghajnejk, tkun se tiret. Jekk tieklok idek il-leminija, ġej xi kont kbir u se jkollok toħroġ hafna flus. Imma jekk tieklok ix-xellugja, tkun se ddaħħal xi kemxa.

Meta widnejk iż-żanżnu jew iż-żarżu, ikunu qegħdin isemmuk. Imma jekk iż-żanżan widintek tax-xellug, ikunu qegħdin isemmuk fid-den, jekk iż-żanżan widintek il-leminija, ikunu qegħdin isemmuk fil-ġid.

L-Orgni fil-Quddiesa tat-Tieġ

Fl-antik kien hawn it-twemmin li jekk waqt il-quddiesa tat-Tieġ ma jindaqqx l-orgni kien ifisser li ż-żwieg se jisfratta. Allura l-għarus kien jesīġi li l-orgni jrid jindaqq u jekk ma jindaqqx it-Tieġ ma jsirx. Jidher li llum dan it-twemmin ilu li ntilef.

Ir-Ross fil-Festa tat-Tieġ

Jingħad li r-ross li jintefha fuq l-agħrajjes meta jkunu ħergin mill-knisja jfisser l-awguri u x-xewqat tajba tal-mistednin biex il-miżżerwgin friski jkollhom hafna tħal. Ir-ross huwa l-ghelm tal-fertilità.

Id-Dar il-Ġdida tal-Miżżerwgin

Meta l-miżżerwgin friski jmorru joqgħodu fid-dar taż-żwieg tagħhom, ir-raġel għandu jara li hu jmissu jidhol l-ewwel fid-dar il-ġdida għax inkella, jekk tidħol il-mara l-ewwel, tkun tikkmandaw kollox hi. Jingħad li hafna nisa miżżerwgin, huma jikkmandaw kollox, avolja daħlu t-tieni, wara r-raġel!

Kelb jagħwi u jingħi

Meta kelb jibda jagħwi u jingħi kemm jifla, ifisser li f'dawk l-inħawi jkun se jmut xi ħadd. Dan jigri għaliex jingħad li l-kelb ixomm minn qabel l-intiena ta' bniedem mejjet. B'danakollu, meta wieħed jitħadded fuq l-annimali, irid joqgħod daqsxejn attent għax mhux kulma jagħmlu l-annimali ġej mis-superstizzjoni. Hafna drabi l-annimali jħossu, ixommu, jaraw u jisimgħu aktar minna l-bnedmin u għalhekk jistgħu jħabbru minn qabel dak li aħna ma nintebħux bi. Per eżempju, hu fatt magħruf li l-annimali bħal klieb, għasafar, tjur, zwiemel... jibdew jitqanqlu u jagħmlu ħafna ħsejjes mhux tas-soltu meta jkun se jagħmel xi terremot.

Denb il-Gremxula

Il-gremxula għandha ħabta tarmi denbha meta xi ħadd jaġħtiha fastidju jew jiġi warajha. Denbha, minkejja li jinqata' minn ġisimha, jibqa' jitkaghweġ. Issa l-gremxula dan tagħmlu biex tiddefendi lilha nfista mill-periklu, halli dak li jkun jiġi warajha, meta jara denbha jitkaghweġ, imur jara x'inhu, u l-gremxula jkollha żmien biex taħrab u titbiegħed mill-periklu. Imma s-superstizzjoni tgħid li denb il-gremxula jkun qiegħed jidgħi. Hadd m'għandu jemminhom affarijiet bħal dawn għax l-annimali, billi m'għandhomx raġuni, ma jistgħux jidgħi. Ahseb w ara denb ta' gremxula!

Il-Hanfusa

F'Għawdex il-hanfusa hija insett ta' lewn iswed u l-lewn iswed hu aktar assoċċjat mas-shahar u n-nies ħażien. L-iswed hu l-lewn tal-mewt, tal-vistu, tad-dwejja, il-lewn tax-xitan. L-iswed isewwed il-qalb. Imma huwa wkoll il-lewn tal-penitenza, tal-hajja ta' ċaħda mill-pjaċċiri tad-dinja, tal-hajja rżina. Issa billi f'pajjiżna hi ta' lewn iswed (għax barra hemm ukoll hanfus b'diversi lwien), allura l-hanfusa hi assoċċjata mal-ħażen. U għalhekk jingħad li l-hanfusa tobżoq 'il Alla. Imma dan hu wkoll twemmin fieragħ 'il bogħod hafna mill-verità.

Geddu ix-Xitan

Insett ieħor, bl-Ingliz imsejjah *Praying Manthis*, jisseqja Geddu ix-Xitan, u f'Malta magħruf iktar bħal d-Debba tax-Xitan. Bl-Ingliz għandu isem adattat hafna għax jidher b'idejh miftuha qisu qiegħed jitlob. Imma flok praying ahjar nghidu li jkun preying, għax fil-fatt ikun qiegħed għasssa biex jaqbad il-priżza tiegħu. Jingħad li geddu jixxbaxx jix-xitan ta' veru. Imma din hija wkoll superstizzjoni għaliex ix-Xitan ta' veru, billi hu spirtu, m'għandux geddu. Dan l-insett, bħall-ħlejjaq l-oħra kollha, hu holqien ta' Alla u m'għandu x'jaqsam xejn max-Xitan.