



1732 1960



Manoel Theatre

CREMONA

72a

LA DIREZIONE DEL TEATRO MANOEL

PRESENTA

La Compagnia del Teatro Stabile delle Città' di Bolzano e Trento

IN

UN CURIOSO ACCIDENTE di C. Goldoni

(Cert. U.)

GIOVEDI' 9 APRILE alle 19.30

BINARIO CIECO di C. Terron

(Cert. U.)

VENERDI' 10 APRILE alle 19.30

O DI UNO O DI NESSUNO di L. Pirandello

(Cert. A.O.)

SABATO 11 APRILE alle 19.30 e **DOMENICA 12 APRILE** alle 18.30

IL MURO DI SILENZIO di P. Messina

(Cert. U.)

LUNEDI' 13 APRILE alle 19.30

BINARIO CIECO di C. Terron

(Cert. U.)

MARTEDI' 14 APRILE alle 19.30

PICCOLA CITTA' di T. Wilder

(Cert. A.A.)

MERCOLEDI' 15 APRILE alle 19.30

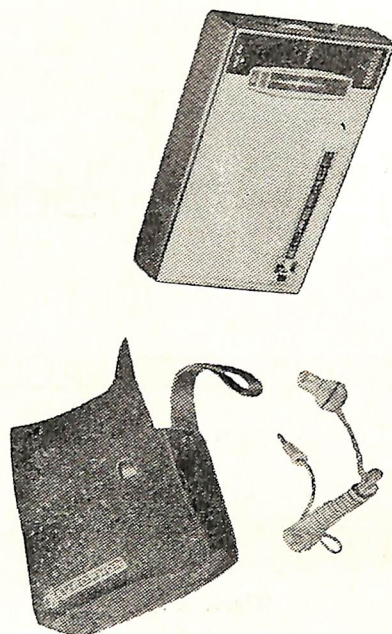
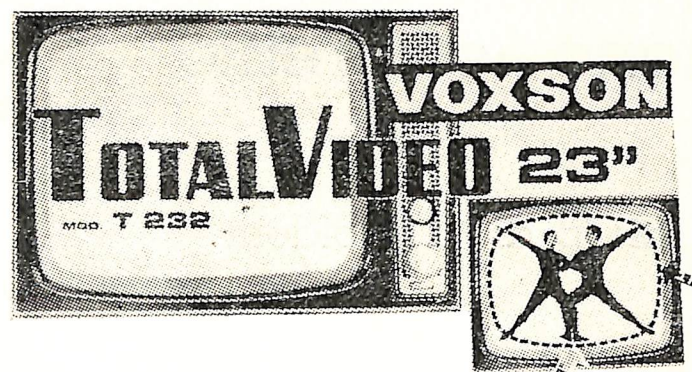
TRANSISTOR
POCKET RADIOS



SCOTCH TAPES



TV



NANI

8 South Street, Valletta.

81 Tower Road, Sliema.

NEW

THAWZONE

SPECIAL QUALITY
BLEACH

FOR SPARKLING WHITE

LINEN & COTTON

BASINS & SINKS

ALSO CLEANS

& DISINFECTS

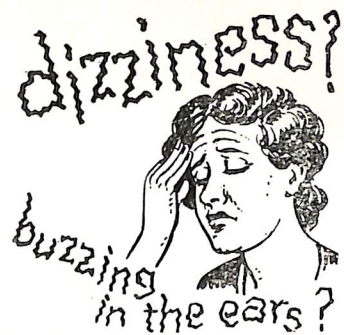
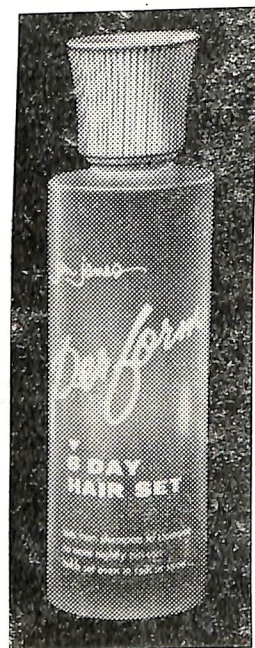
TOILETS

A THAWPIT PRODUCT

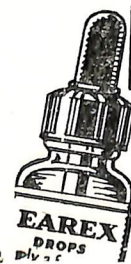
Awarded The Certificate Of The
Royal Institute Of Public Health
and Hygiene

Agents:

G. CUSCHIERI & CO. LTD., 63/64, Britannia Str., Valletta



may be symptoms of Ear trouble.
Hardened wax in the ears, heavy
colds and Catarrhal conditions can
lead to head noises, earache and
dizziness. The modern way to re-
lieve these conditions is to use
EAREX DROPS.
Quite safe for old and young



EAREX
drops

3/6, 7/6

Dial 24866

ELENCO ARTISTICO

(in ordine alfabetico)

ATTRICI:

Ellida DAL MARE — Mariangela MELATO

Leda PALMA — Gabriella POLIZIANO

Sigrid SERRAVALLI — Bruna TELLA'H.

ATTORI:

Ugo BOLOGNA — Raffaele BONDINI

Carlo DEMANEGA — Alberto GERMINIANI

Roberto MARELLI — Fernando PANNULLO

Paolo PIETRONI — Umberto TABARELLI.

Direttore e regista stabile: **FANTASIO PICCOLI**

COLLABORATORI

SCENOGRAFIE:

Gianrico BECHER — Andrea CARDILE

Emanuele LUZZATI — Claudia POLACCO.

Musiche:

ANDREA MASCAGNI

Fonico e tecnico delle luci:

VITTORIO GARAVELLI

Tecnico del palcoscenico:

ANGELO MOSCONI

Macchinista

DINO CALLEGARI

Sarta guardarobiera

CRISTINA LIPARTITI

Organizzazione: MARIO ANTONELLI



BRUNA TELLA'H

GIOVEDÌ, 9 APRILE, ALLE 19.30

UN CURIOSO ACCIDENTE

3 atti comici di CARLO GOLDONI

PERSONAGGI ED INTERPRETI

Monsieur Filiberto, ricco mercante olandese UGO BOLOGNA
Madamigella Giannina, sua figlia GABRIELA POLIZIANO
Monsieur Riccardo, finanziere RAFFAELE BONDINI
Madamigella Costanza, sua figlia LEDA PALMA
Mons. De La Coterie, ten. francese FERNANDO PANNULLO
Marianna, cameriera di madamigella Giannina BRUNA TELLA'H
Monsieur Guascogna, cameriere del tenente ALBERTO GERMINIANI

L'azione si svolge a L'Aja, anno 1750.

Tecnico del palcoscenico ANGELO MOSCONI
Costumi di AUGUSTO PICCOLI
Tecnico delle luci VITTORIO GARAVELLI
Sarta Guardarobiera CRISTINA LIPARTITI

Regia di: FANTASIO PICCOLI

I costumi sono realizzati dalla Casa di Mode GRETA di Bolzano.

Per il Teatro Manoel:

Tecnico del Palcoscenico: J. BORG

Tecnico delle Luci: J. LAUS

VENERDI', 10 APRILE, ALLE 19.30

MARTEDI', 14 APRILE, ALLE 19.30

BINARIO CIECO

3 atti di CARLO TERRON

PERSONAGGI ED INTERPRETI

Nonsisachi	RAFFAELE BONDINI
Lino, capostazione	PAOLO PIETRONI
Elisa, sua moglie	LEDA PALMA
Il commendator Babila	UGO BOLOGNA
Amelia, sua moglie	GABRIELLA POLIZIANO
Trill	BRUNA TELLA'H
Una madre in lutto	ELLIDA DAL MARE
Luciano, attore celebre	FERNANDO PANNULLO
Eligio, ragioniere	ROBERTO MARELLI
Cleto, violinista	CARLO DEMANEGA
Verecondo, guardabinari	UMBERTO TABARELLI
Suor Gaia	MARIANGELA MELATO
Suor Lia	SIGRID SERAVALLI
Un giovannetto	ALBERTO GERMINIANI

E' accaduto nonsisaquando.

Tecnico del Palcoscenico	ANGELO MOSCONI
Commenti musicali di	ANDREA MASCAGNI
Scene e costumi di	CLAUDIA POLACCO
Tecnico delle Luci	VITTORIO GARAVELLI
Sarta Guardarobiera	CRISTINA LIPARTITI

Regia di: **FANTASIO PICCOLI**

Per il Teatro Manoel:

Tecnico del Palcoscenico: J. BORG *Tecnico delle Luci:* J. LAUS

NOVITA' ASSOLUTA

SABATO, 11 APRILE, ALLE 19.30

DOMENICA, 12 APRILE, ALLE 18.30

O DI UNO O DI NESSUNO

3 atti di LUIGI PIRANDELLO

PERSONAGGI ED INTERPRETI

Carlino Sanni	RAFFAELE BONDINI
Tito Morena	UGO BOLOGNA
Melina	BRUNA TELLA'H
L'avvocato Merletti	FERNANDO PANNULLO
La Pedoni	GABRIELLA POLIZIANO
Il medico	UMBERTO TABARELLI
Il signor Franzoni	PAOLO PIETRONI
La Vicina	LEDA PALMA
Una signora	MARIANGELA MELATO

Aiuto alla regia	UGO BOLOGNA
Costumi di	LUCIANO PAOLINI
Tecnico delle luci	VITTORIO GARAVELLI
Scenografia di	ANDREA CARDILE
Tecnico del palcoscenico	ANGELO MOSCONI
Sarta Guardarobiera	CRISTINA LIPARTITI

I costumi sono realizzati dalla Casa
di Mode GRETA di Bolzano.

Regia di: **FANTASIO PICCOLI**

Per il Teatro Manoel:

Tecnico del Palcoscenico: J. BORG *Tecnico delle Luci:* J. LAUS

LUNEDI, 13 APRILE, ALLE 19.30

IL MURO DI SILENZIO

3 atti di PAOLO MESSINA

Premio Lentini-Rosso di San Secondo 1960.

PERSONAGGI ED INTERPRETI

La Madre	GABRIELLA POLIZIANO
I figli	Giacomo FERNANDO PANNULLO
	Antonio RAFFAELE BONDINI
	Leonardo UMBERTO TABARELLI
	Andrea ROBERTO MARELLI
Flavia, fidanzata di Antonio BRUNA TELLA'H	

In una campagna della Sicilia occidentale, oggi.

Fonico e tecnico delle luci	VITTORIO GARAVELLI
Tecnico del palcoscenico	ANGELO MOSCONI
Sarta guardarobiera	CRISTINA LIPARTITI

Regia di: **FANTASIO PICCOLI**

Per il Teatro Manoel:

Tecnico del Palcoscenico: J. BORG *Tecnico delle Luci:* J. LAUS

NOVITA'

MERCOLEDI', 15 APRILE, ALLE 19.30

PICCOLA CITTA'

Commedia in 3 atti di THORNTON WILDER.

PERSONAGGI ED INTERPRETI

Il Regista	UGO BOLOGNA
Dott. Gibbs	RAFFAELE BONDINI
Joe Crowell, il giornalista	PAOLO PIETRONI
Onofrio Newsome, il lattio	CARLO DEMANEGA
La signora Gibbs	GABRIELLA POLIZIANO
La signora Webb	MARIANGELA MELATO
Giorgio Gibbs	ALBERTO GERMINIANI
Cristina Gibbs	LEDA PALMA
Billy Webb	ROBERTO MARELLI
Emilia Webb	BRUNA TELLA'H
Signor Webb	FERNANDO PANNULLO
Una signora in sala	ELLIDA DAL MARE
Un signore in sala	MARIO COSTAGGINI
Simone Stimson, l'organista	UMBERTO TABARELLI
Signora Soames	SIGRID SERRAVALLI
Ernesto Warren, la guardia di città	VITTORIO GARAVELLI
Sam Craig	ROBERTO MARELLI
Giuseppe Stoddard	PAOLO PIETRONI
Una donna tra i morti	ELLIDA DAL MARE

L'azione si svolge a Grover's Corner, nel Massachussets, Stati Uniti d'America, negli anni dal 1901 al 1903.

Colonna sonora e luci a cura di	VITTORIO GARAVELLI
Scene realizzate da	ANGELO MOSCONI

Costumi realizzati dalla casa di mode GRETA.

Regia di: **FANTASIO PICCOLI**

Per il Teatro Manoel:

Tecnico del Palcoscenico: J. BORG *Tecnico delle Luci:* J. LAUS



GABRIELLA POLIZIANO

