

L-Ewwel Snin tas-Società

Carl Farrugia

Is-Sur Pawlu Darmanin, żagħżugħ ta' 20 sena mill-Belt Valletta, waqqaf is-Società Filarmonica Nazionale La Valette flimkien ma' 35 bandist ieħor, partitarji Pawlini, fid-19 ta' Ottubru 1874, kwaži 150 sena ilu. Pawlu Darmnin kien żagħażugħ li kellu hanut tal-ħelu fi Triq San Pawl, il-Belt fejn fih kienu jiltaqgħu u jingabru grupp ta' żgħażagh mill-Parroċċa ta' San Pawl, ilkoll akkaniti tal-festa. Kull darba li kienu jiltaqgħu kemm fil-ħanut ta' Darmanin kif ukoll fis-Sagristija, id-diskors kien jaqa' fuq x'jistgħu jagħmlu biex ikabbru l-festa tal-Appostlu Missierna San Pawl. Għalhekk Pawlu Darmanin ippropona li titwaqqaf soċjetà mužikali li tista' tieħu fil-Festa ta' San Pawl Nawfragu. Din il-proposta ntlaqgħet b'entu żaġġiżmu u ġeġġa kbira fejn ilkoll offrew li jibdew jitgħallmu strument mužikali. Hekk kif għaddha s-sajf, fis-16 ta' Ottubru bdiet il-ħidma sabiex titwaqqaf din is-soċjetà mužikali ġidida. Saru diversi thejjijiet u fl-10 ta' Diċembru 1874 quddiem in-Nutar Dr Giovanni Pullicino, 35 żagħżugħ Belti ntrabtu b'att pubbliku mas-Sur Darmanin li jiffurmaw soċjetà ta' Banda filwaqt li wiegħdu diliżenza u koperazzjoni fl-istudji tagħhom b'mod li mill-aktar fis-jistgħu jieħdu l-frott l-għaraq tagħhom.

Pawlu Darmanin inhatar direttur mil-lat amministrattiv kif ukoll bħala kaxxier sabiex jiġib il-miżati, jagħmel l-ispejjeż neċċessarji u jinnathom fi ktieb u jagħti rendikont lis-soċi. Luigi Carabott min-naħha l-oħra inhatar Surmast tal-Banda bil-kundizzjonijiet li jagħti lezzjonijiet tal-mužika lis-soċi darbtejn fil-ġimgħa fil-ġranet miftehma kif ukoll lit-tifel tiegħu Vincenzo meta ma jkunx jiasta' hu. Huwa kellu jithallas onorarja ta' żewġ xelini u nofs kull xahar. L-strument għandu jinxara mis-soċju a spejjeż tiegħu.

Il-ħeġġa ta' dawn iż-żgħażaqħ ma damux ma jiġu mfaħħra u nkuraġġit fil-ġurnal. Ftit jiem wara li ġie ffirmat il-kuntratt notarili, il-ġurnal Corriere Mercantile Maltese fis-16 ta' Diċembru 1874 jgħid hekk: "Konna semmejna qiegħda titwaqqaf Banda Ċittadina. Din il-banda issa hija mwaqqfa



Is-Sur Pawlu Darmnin, il-fundatur tas-Società

taħt it-tmexxija tal-Professur Luigi Carabott u jisimha La Valette, magħmulu minn sitt u tletin żagħżugħ ta' rieda tajba u qawwija, intelligenti, u jridu jitgħallmu l-mužika u jidhru quddiem il-pubbliku biex jallegrawha bi programmi sbieħ fil-festi reliġjużi u imkejjen oħra."

Erba' xhur wara l-istess ġurnal fit-30 ta' April kiteb: "Illum nistgħu ngħidu biss dwar il-progress kbir li għamlet u l-ħeġġa u l-qlubija taż-żgħażaqħ dilettanti tagħha, biżejjed insemmu li bandist minnhom nefaq minn butu sittax-il lira (£16) biex ġieb minn Pariġi strument ta' għamlu ġidida għal Malta, "Klarin Baxx". Nittamaw ma ndumux ma nisimgħu kuncerti sbieħ imwettqin minn din il-Banda".

Id-debutt fit-Teatru Manoel

Wara biss ftit xhur li kienet imwaqqfa saret stedina lis-Surmast Luigi Carabott sabiex il-

*La quale Società ha da durare
per un anno, corrente continuo
e compito contabile 19. ottobre 1874.*

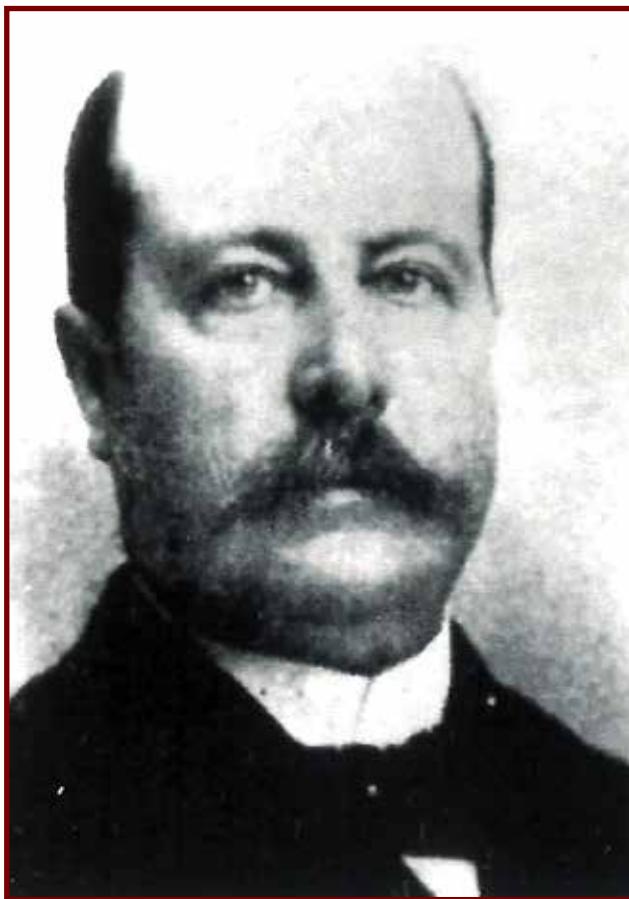
*Parti mill-Att tal-Fondazzjoni ta' La Valette li tgħid hekk:
"Din is-società għandha ddum għas-sena li tibda mid-19 ta' Ottubru 1874."*

Banda tieħu sehem fit-Teatru Manoel f'serata ta' benefiċenza li saret f'gieħ il-baritonu popolari u magħruf Lorenzo del Ricco li kelli diversi suċċessi kbar f'bosta teatri Ewropej fosthom Milan, Livorno, Ferrata, Ruma u Firenze. Dan id-debutt li seħħi fit-28 ta' Mejju 1875, il-banda daqqet marcia, mażurka u galopp. Michele Costa fil-ktieb tiegħu dwar l-istorja tal-Banda jikteb "li ħadd mhux kapaċi jiddeskrivi l-ferħ kbir li hassew kemm il-bandisti kif ukoll il-

partitarji ta' La Valette għal dan l-ewwel trijonf tagħha. Il-Banda qalghet tifħir minn kulħadd, partikolarmen mill-istampa indipendent kollha tal-pajjiż, li kienet tkellmet fit-tul fuq din il-Banda tagħna." Il-ġurnal Il Portafoglio Maltese kiteb li "F'din l-okkażjoni kellna l-pjaċir nisimgħu l-Banda ġidida "La Valette" magħmula minn dilettanti u diretta minn Maestro Carabott, li daqqet biċċtejn mužika bi preċiżjoni hekk kbira li qalghet applawси kbar. Huwa ta' gieħ kbir lis-Surmast meta nafu li dawn id-dilettanti fl-aktar żmien qasir għarfu jgħaddu hekk "il quddiem li kisbu t-tifħir ta' kulħadd." Il Corriere Mercantile Maltese kiteb ukoll fuq dan id-debutt billi qal: Is-Sereta tal-artista Del Riccio, minbarra l-partijiet pjaċevoli tal-ispettaklu, offirtilna wkoll il-Banda ġidida La Valette li sa minn dan l-ewwel saggio eċċelenti tagħha digħi wrietna dak li dalwaqt se tkun - kemm minħabba n-numru tal-membri tagħha kif ukoll ghall-kapaċità tas-Surmast Carabott li jidderiġiha kif ukoll ghall-kapaċità tas-Surmast Carabott li qed jagħmlu.

L-ghażla tal-isem

Meta gew biex jagħtu l-isem lill-Banda l-ġidida, il-fundatur Pawlu Darmanin ippropona li din tisżejjah Società Filarmonica San Paolo. Minnaħa l-oħra, il-President, in-Nobbli Ramiro Barbara ppropona l-isem tal-Gran Mastru La Valette li huwa l-fundatur tal-Belt Valletta. Din il-proposta ntgħoġbot u ntlaqgħet b'akklamazzjoni filwaqt li San Pawl inħatar bħala Patrun ta' din is-Società.



In-Nobbli Ramiro Barbara, l-ewwel President tas-Società

La Valette fit-toroq ghall-ewwel darba

Il-Festa tal-Madonna tal-Karmnu tal-Belt Valletta kienet l-ewwel darba li l-Banda La Valette daqqet ghall-ewwel darba fit-toroq. Kien fil-15 ta' Lulju tal-1875, lejlet il-festa li l-banda akkumpanjat minn kor ta' tfal kantaw l-Innu tal-Madonna tal-Karmnu, immužikat minn Mro Vincenzo Carabott, iben is-Surmast u bil-versi ta' P. Franco Carbonaro O.Carm. Il-Banda daqqet fuq palk maġenb l-istatwa tal-Madonna tal-Karmnu fi Triq Zekka. L-ghada, fis-16 ta' Lulju, il-Banda La Valette esegwiet fil-pubbliku l-ewwel programm mužikali tagħha. Il-ġurnal Corriere Mercantile Maltese fil-21 ta' Lulju jikteb li l-“banda iddistingwiet ruħha hafna u dan allavolja kienet qed iddoqq ghall-ewwel darba fit-toroq. Kollox irnexxa ħafna aktar milli wieħed seta' jixtieq. Il-folla li attendiet kienet tant kbira li f'ċerti postijiet il-Pulizija kellha tistabbilixxi ċ-ċirkolazzjoni fit-toroq b'dawk il-mezzi li l-aktar kienu meħtieġa fiċ-ċirkustanzi.” Ftit ġranet wara il-Banda ħadet sehem f'serata mužikali fl-okkażjoni tal-festa ta' San Ģiljan.

Idoqq ghall-ewwel darba fil-Festa tan-Nawfraġju ta' San Pawl

Il-Festa ta' San Pawl fi Frar tal-1876 kienet l-ewwel darba fl-istorja tagħha li l-Banda La Valette ħadet sehem. Għal din l-okkażjoni, iż-żanżan palk u f'nofsu tpoġġiet statwa artistika tal-Gran Mastru La Valette. Iż-żanġa ukoll Innu lil San Pawl, kompożizzjoni tas-Surmast Vincenzo Carabott. Il-Corriere Mecantile Maltese tal-15 ta' Frar 1876 jagħti deskrizzjoni dettaljata tas-suċċess kbir tal-Festa ta' San Pawl ta' dik is-sena. L-artiklu ta' dan il-ġurnal jintemm hekk: “Fl-aħħar nett nghidu kelmtejn ta' tifhir speċjali lid-dilettanti bravi tal-Banda La Valette li daqqew darbtejn filghaxija fost iċ-ċapċċip tal-poplu. L-innu tas-Surmast V. Carabott, a solo u l-kor intgħoġob ħafna. Il-promuturi tal-festa għandhom għax ikunu kburin bir-riżultati eċċelenti li żgur kien superjuri għal dak tal-festi tas-snin ta' qabel.”

Bibliografija

Mifsud Bonnici Robert, Società Filamonica Nazionale La Valette - Ġraja dokumentata, Giov. Muscat & Co. Ltd, 1959

Ciarlò, Kan. John Ciarlo, La Valette, Soċjetà Filarmonika Nazzjonali, L-Ewwel Mitt Sena Storja, 1994



Ritratt storiku tal-Filarmonika La Valette meħud fl-1876. FInn-nofs jidher is-Surmast Luigi Carabott