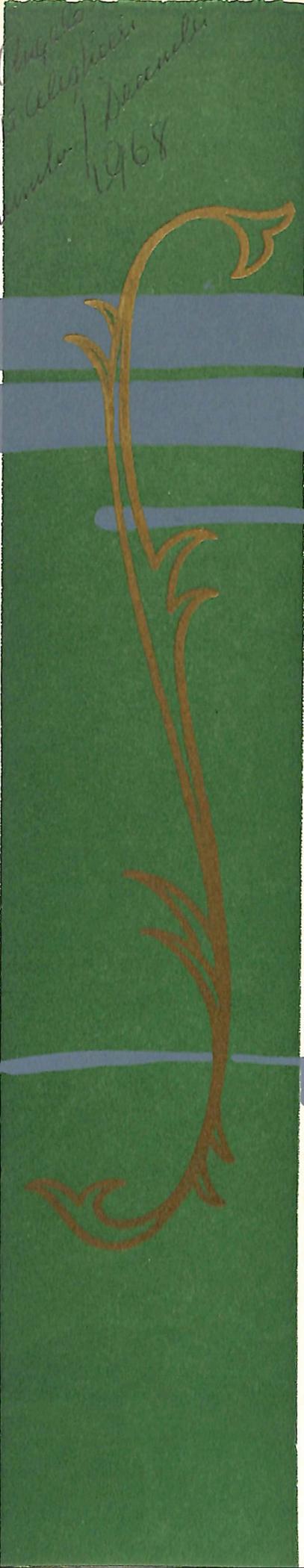


L'Attacco dell'...
del Teatro...
Manoel 1968



1732 1960



Manoel
Theatre

CREMONA

208

ARTS FESTIVAL 1968

sotto gli auspici del Ministero
dell'Educazione, Cultura e Turismo



IL GRUPPO GIOVANILE DANTE ALIGHIERI

PRESENTA

L'attesa dell'Angelo

TRE ATTI DI

GUGLIELMO GIANNINI

SOTTO

L'ALTO PATRONATO DI

S. E. L'AMBASCIATORE D'ITALIA
E DELLA SIGNORA DAZZI

TEATRO MANOEL

sabato 30 novembre 1968, ore 19,30

domenica 1 dicembre 1968, ore 18,30

sono due calze staccate
che arrivano fino ai fianchi

® **FINQUI'**



CALZA

BLOCH *fa moda*

le potete trovare a

"SELECT MODES"

TOWER ROAD - SLIEMA

Presentazione

Ad una manifestazione quale è quella dell'Arts Festival, dal programma così variato ed interessante, il Gruppo Giovanile Dante Alighieri ha l'onore di partecipare con la commedia di Guglielmo Giannini, "L'Attesa dell'Angelo". Ma prima di dare inizio a questa rappresentazione, mi permetto rivolgere ai nostri cari soci ed amici, ai simpatizzanti italiani e al gentile pubblico presente alcune parole di saluto e un sentito ringraziamento per il loro intervento, mentre chiedo la loro benevole comprensione per la nostra iniziativa, nella piena coscienza delle nostre manchevolezze.

Mentre mi auguro che la commedia sia di completo gradimento del pubblico che ha voluto cortesemente intervenire, desidero illustrare gli scopi dell'attività del Gruppo Giovanile. Infatti, inaugurando un nuovo settore della filodrammatica italiana, abbiamo ulteriormente aperto le porte verso l'inserimento di una cultura italiana tra i giovani, che siamo certi, non mancheranno di associarsi. Dalla loro partecipazione e dall'aiuto morale che essi vorranno darci, dipende un avvenire migliore ed un progresso sempre crescente della nostra opera di organizzazione delle attività culturali. I miei collaboratori nel Comitato ed io siamo ben consci delle difficoltà che ci attendono, ma siamo preparati a compiere ogni sforzo, come, del resto, crediamo di aver dimostrato nei quattro anni di vita del Gruppo.

Nei corso dell'evoluzione nel mondo giovanile, sembrava che le rappresentazioni teatrali non potessero più interessare un pubblico giovane, che si dedicava ad attività meno impegnative. Più recentemente, però, si notava una riscoperta del palcoscenico e questo ha obbligato il nostro Gruppo a non trascurare questa attività, a fare con seria volontà un gesto audace nel settore della recita lanciando giovani entusiasti per la scena di fronte ad un pubblico teatralmente molto esigente.

L'invito è stato rivolto a giovani interessati, e sono stati richiamati all'opera gli attori che avevano partecipato a precedenti rappresentazioni del Gruppo Filodrammatico, del Gruppo Corale Primavera a cui siamo grati e a cui mandiamo pertanto il nostro più caro saluto. I giovani debuttanti, facendo perno sulle esperienze di questi ultimi, oltre che sugli insegnamenti tratti dai vari "Cocktail d'Inverno", realizzati dal Gruppo stesso, si presentano ad un pubblico scelto quale è quello del Teatro Manoel, con la commedia borghese di Guglielmo Giannini "L'attesa dell'Angelo", opera del 1952, che fu presentata la prima volta al Teatro Carignano di Torino.

Mi resta solo di fare adesso un augurio per il pieno successo di questa presentazione a Malta e per un brillante futuro della filodrammatica italiana, affinché la cultura maltese si arricchisca di un nuovo apporto. Agli attori, ai collaboratori e a coloro che in qualche modo hanno partecipato a questa manifestazione, per lo slancio profuso, per il modo con cui si sono dedicati a questo impegno, un vivo ringraziamento da parte del Comitato del Gruppo, molto grato per il prezioso contributo che ha reso possibile l'organizzazione di questa manifestazione. Tanta, tanta fortuna senza milioni, agli interpreti e organizzatori, e una divertente serata per voi.

alessandro eminyan

L'ATTESA DELL'ANGELO

Commedia in tre atti di

GUGLIELMO GIANNINI

Personaggi e interpreti

(in ordine di entrata)

GUIDO, l'autista	Franco Figallo Paretto	<i>Franco Figallo</i>
BIANCA, la cameriera	Corinne Tonna	<i>Corinne Tonna</i>
VIRGINIA, la cuoca	Monica Tufigno	<i>Monica Tufigno</i>
MARISA PIZZI-VIGLIENA	Marcelle Castillo	<i>Marcelle Castillo</i>
VALERIO VIGLIENA	Victor Apap	<i>Victor Apap</i>
ETTORE BOVERI	Charles Izzo	<i>Charles Izzo</i>
ADA VIGLIENA	Ninette Micallet	<i>Ninette Micallet</i>
ANTIMO DE LUCA	Angelo Stivala	<i>Angelo Stivala</i>
ALFREDO BERNATI, l'ispettore	Frans Sammut	<i>Frans Sammut</i>
MICHELE RICCI, il sergente	Joe Huber	<i>Joe Huber</i>
IL SECONDINO	Victor Zammit	<i>Victor Zammit</i>
IL DIRETTORE	Paul Mizzi	<i>Paul Mizzi</i>
IL CARNEFICE	Richard Muscat	<i>Richard Muscat</i>
IL SIGNORE QUALUNQUE	Joseph Eynaud	<i>Joseph Eynaud</i>

Mario Azzopardi
Regista — MARIO AZZOPARDI

L'ATTESA DELL'ANGELO

tre atti di

GUGLIELMO GIANNINI

La scena è la stessa per tutti e tre gli atti.

Atto I

Salotto-studio in casa di Valerio. L'azione si svolge nel pomeriggio.

Atto II

Trascorrono tre giorni. L'azione si svolge sempre nel pomeriggio.

Atto III

Trascorre qualche mese. L'azione si svolge di notte nella prima parte, di mattina presto nella seconda.

L'ATTESA DELL'ANGELO

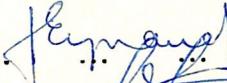
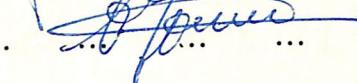
Sono l'Angelo della Morte. Uno dei tanti angeli, ecco perchè ho un nome e un cognome. Siamo costretti a seguire questo sistema per evitare confusioni, disguidi..... La popolazione è cresciuta enormemente e l'antico Angelo della Morte unico e solo a un certo momento ha dovuto farsi aiutare..... Oggi c'è un ufficio di cui lui è capo, con un Corpo di Angeli che provvedono al servizio.....

Personalmente preferirei prendere la gente che debbo prendere al momento giusto, senza preavviso e senza discussioni. Ma gli ordini sono ordini e mi debbo conformare. Hanno deciso di fare l'esperimento e facciamolo.....

La tua morte avverrà entro un certo periodo di tempo, non lungo, ma nemmeno brevissimo. Hai tutto il tempo per sistemare ottimamente le cose, provvedere all'avvenire dei tuoi cari, e insomma regolarti come hai sempre fatto, con criterio, equanimità.....

GRUPPO GIOVANILE DANTE ALIGHIERI

COMITATO 1968/69

<i>Presidente</i>	Alessandro Eminyan
<i>Vice Presidente</i>		Angelo Stivala
<i>Assistente del Presidente</i>	Jos. M. Brincat
<i>Segretario</i>		Joseph Eynaud
<i>Vice Segretaria</i>		Corinne Tonna
<i>Incaricato Attivita' Culturale</i>	Jos. M. Buttigieg
<i>Consiglieri</i>	Maurizio De Gaetano Paolo Galea Emmanuele C. Schembri

Molto apprezzata la collaborazione del signor Giovanni Vella Laurenti

MANOEL THEATRE MANAGEMENT COMMITTEE

Colonel G. C. GATT — *Chairman.*

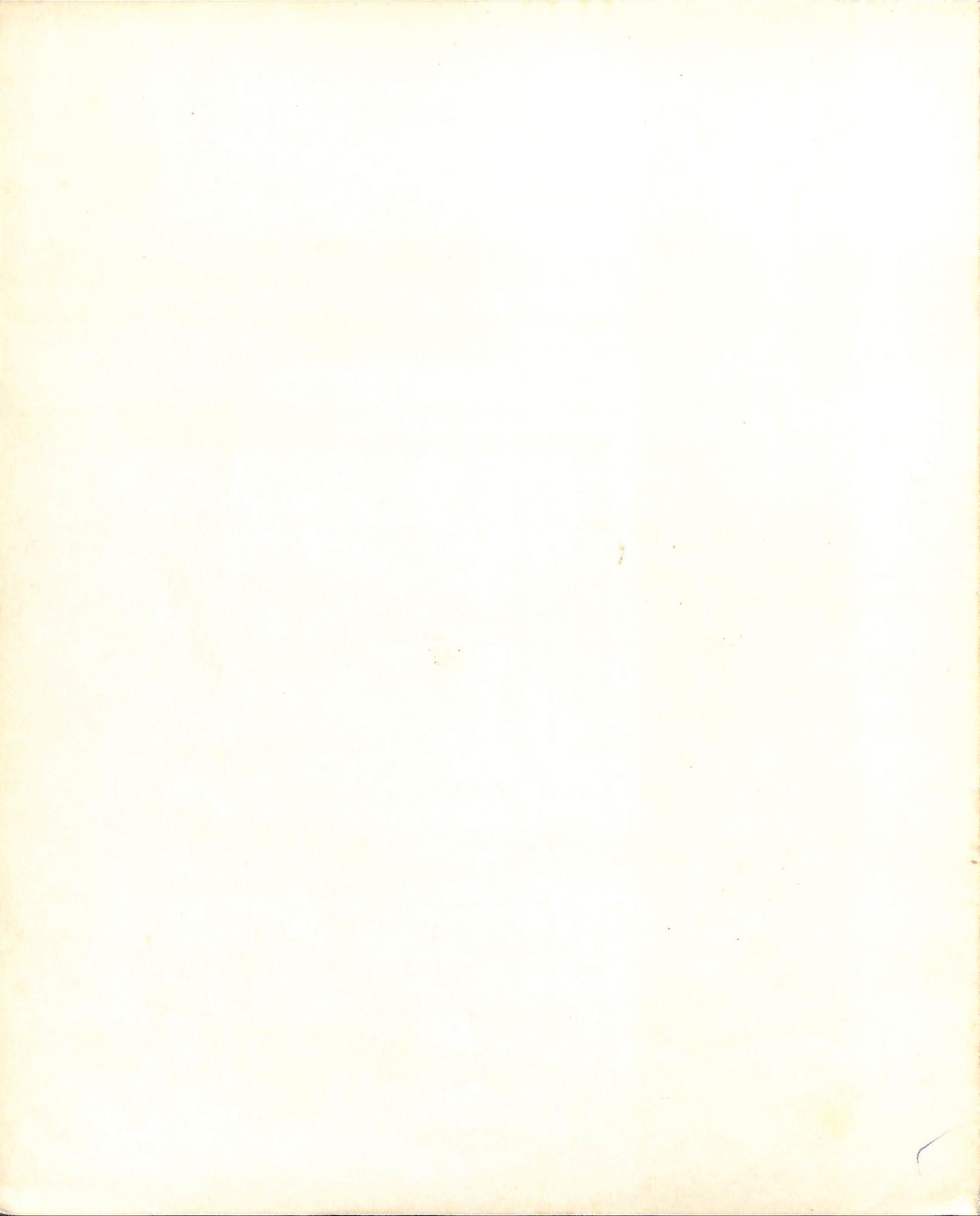
Dr. VICTOR A. MERCIECA, LL.D. — *Hon. Treasurer.*

Mr. A. AGIUS FERRANTE, L.P. — *Hon. Secretary.*

Mrs. INES BONELLO CASHA — *Member.*

Notary Dr. V. M. PELLEGRINI, LL.D. — *Member.*

Mr MICHAEL KISSAUN — *Manager.*



ARTS FESTIVAL 1968

EVENTS AT THE MANOEL THEATRE

<i>Date</i>	<i>Performance</i>	<i>Booking Opening Date</i>
NOVEMBER		
FRI: 1	A PLAY BY "MALETH" (<i>in Maltese</i>)	TUE: 22nd Oct.
SAT: 2	" " " "	" "
SUN: 3	" " " "	" "
WED: 6	(*) PIANO RECITAL — MARIAN COPPINI	MON: 28th Oct.
THU: 14	OPERA — IL TROVATORE	MON: 4th Nov.
SAT: 16	" — MADAME BUTTERFLY	" "
SUN: 17	" — IL TROVATORE	" "
MON: 18	(*) PIANO RECITAL — MARCELLA CRUDELI MASOTTI	FRI: 8th Nov.
TUE: 19	OPERA — MADAME BUTTERFLY	MON: 4th Nov.
THU: 21	" — IL BARBIERE DI SIVIGLIA (<i>GALA</i>)	" "
SAT: 23	VOCAL AND INSTRUMENTAL CONCERT <i>or</i> OPERA — LA SONNAMBULA	" "
SUN: 24	" — IL BARBIERE DI SIVIGLIA	" "
TUE: 26	(*) CHAMBER ORCHESTRA by THE MANOEL THEATRE RESIDENT ORCHESTRA	SAT: 16th Nov.
SAT: 30	A PLAY BY GRUPPO GIOVANILE DANTE ALIGHIERI (<i>in Italian</i>)	WED: 20th Nov.
DECEMBER		
SUN: 1	A PLAY BY GRUPPO GIOVANILE DANTE ALIGHIERI (<i>in Italian</i>)	WED: 20th Nov.
WED: 4	(*) MUSICO LITERARY EVENING BY MOVIMENT QAWMIEN LETTERARJU	SUN: 1st Dec.
THU: 5	(*) CONCERT BY NEW CANTATA ORCHESTRA OF LONDON	MON: 25th Nov.
SUN: 8	(*) MUSICO LITERARY EVENING BY MOVIMENT QAWMIEN LETTERARJU	SUN: 1st Dec.
MON: 9	(*) PIANO RECITAL — KATHLEEN DeDOMENICO	FRI: 29th Nov.
THU: 12	TWO ONE-ACT PLAYS BY M.A.D.C. (<i>in English</i>)	MON: 2nd Dec.
FRI: 13	" " "	" "
SAT: 14	" " "	" "
SUN: 15	" " "	" "
TUE: 17	(*) WESTERN THEATRE BALLET	SAT: 7th Dec.
WED: 18	" " "	" "
THU: 19	" " "	" "
FRI: 20	" " " (<i>New Programme</i>)	" "
SAT: 21	" " "	" "
SUN: 22	" " "	" "

(*) *Manoel Theatre Organised Shows*

FOR TIME OF PERFORMANCES AND ADMISSION PRICES
(WHERE APPLICABLE). PLEASE SEE ANNOUNCEMENTS IN THE PRESS.