

%



MADONNA TA' PINU

MADONNA TA' PINU

perjodiku ta' kull tlett xhur

Il-fehmiet li jistqarru l-kittieba mhumiex neċċessar-jament dawk tal-Bord Editorjali.

Kull korrispondenza
għandha tkun indirizzata
hekk:

L-Editur,
"Madonna Ta' Pinu"
Centru Kulturali Marjan
Ta' Pinu, Ghawdex.
Nru. tal-Tel.: 556187

Abbonament għal sena
Lokali: 60c
Sostenitur: £M1.

Barra minn Malta: £M1.
Sostenitur: £M2.

INTENZJONI TA' DIN IL-HARġA

Biex bil-ghajnuna
tal-Madonna nissahħu
fil-fidi permezz ta' qari
tajjeb.

Gozo Press.

SENA I — Nru. 3

Lulju — Settembru 1980.

F'DIN IL-HARġA:

* Il-Kelma tar-Rettur	65
* Marija, Omm il-Knisja	66
* Is-Santwarju sa nofs is-seklu sbatax	69
* Festi Marjani fil-Kalendarju Liturgiku matul iż-żminijiet (3)	74
* Il-Madonna fit-Tagħlim tal-Papa Gwanni Pawlu II (2)	77
* A word from Pope John Paul II	79
* Hymn to Our Lady Assumed into Heaven	80
* Irish Bishop's Pastoral	82
* Our Lady's Place in Christian Life	84
* Il-Kult Marjan fost il-Kopti	87
* Kronaka tas-Santwarju	89
* Is-Sliem Għalik	96

STAMPA TAL-QOXRA:

L-Istampa tal-qoxra turi l-Kwadru Mirakuluż li minnu l-Madonna ta' Pinu kellmet lit-twajba Karmela Grima fit-22 ta' Ġunju, 1883. Dan il-kwadru, xogħol il-pittur Amadeo Perugino, tpitter fis-sena 1619. Din ix-xbieha tal-Madonna għiet inkurunata mill-Kardinal Alessio Lepicier fil-1935.

Il-Kelma tar-Rettur

Il-misteru tas-salvazzjoni tagħna gie mwettaq minn Kristu fuq il-Kalvarju. U kienet ir-rieda tal-Missier li Marija tikollabora intimament ma binha. Għalhekk nistgħu nghidu li fuq il-Kalvarju Marija mietet ma' Kristu. Iżda kif Kristu miet biex jirxoxta hekk ukoll Marija rxoxtat miegħu. U għaliex hija rxoxtat bħal Kristu hija barra miz-żmien u mill-ispazju. Għalhekk hija dejjem presenti fil-knisja u fil-hajja ta' kull uieħed.

Marja hija l-ħlizqa mhux biss tal-bieraħ imma wkoll tallum u ta' għada; h'ja krejatura ta' tama; hija Omm it-tama.

Il-Konċilju jgħidilna li Marija "li fis-sema hi igglorifikata fil-għisem u fir-ruħ, tixgħel quddiem il-poplu t'Alla fil-mixja tiegħi fuq l-art bħala daul ta' tama żgura" (LG 68); mhux biss, imma "imtellgħha s-sema ma ħallietx din il-funzjoni ta' fidwa; iż-żejt bl-intercessjoni tagħha diversa tkompli tiksbilna l-grazzji tas-saħħa tixx dzejjem. Bl-imħabba tagħha ta' omm tiehu hsieb l-ahwa tal-İben tagħha li għadhom imdawrin minn perikli u tiġri b" LG 62).

Dan kollu għandu jħeġġiżna biex nimitawwha, nitolbuha u nhobbuha.

Għandna nimitawwha, għaliex ilkoll kemm aħna rridu li ġurnata nipparteċipaw magħha mill-glorja tas-sema.

Għandna nitolbuha, għaliex aħna tant dghajfa, "aħna msejknha midinbin, fil-mixja tagħha, f'dan il-wied tad-dmugħ" ja nistgħux nħaddu mingħajr l-ghajnejha taċċenha, u mingħajr l-intercessjoni tagħha ta' Omm.

Għandna nhobbuha, għaliex hija Omm. Hija, b'mod partikulari, ma tistax thallina weħidna, tagħtina biss xi għajjnuna, tidhol ċhalina f'mumenti ta' neċċessità; dan kollu huwa fit-tisq; Hija tinsab dejjem ġdejna tiehu hsiebna u ma ssibx ku iet qabel ma tarana ngawdu magħha fis-sema. Din hija l-missjoni tagħha ta' Omm, waqt li tkompli b'mod singulari fis-sema, ma tieqaq qatt sakemm ikun hemm bniedem, iben, xi thares, xi ssalva fuq din l-art.

Imma jmiss lilna li npoġġu jdejna ġo tagħha, li nifħtula qalbna, li nisimgħu t-twissijiet tagħha bħala uled.

Mons. Benedett Camilleri.

MARIJA OMM IL-KNISJA TESTI BIBLICI

Minn

REV. FR. DONAT SPITERI
O.F.M. Cap., S.ThD., S.S.L.

B'digriet tal-Kongregazzjoni Sagra tas-Sagamenti u l-Kult Liven żdied titlu ieħor tal-Madonna nl-Litani ja tagnha: Omm il-Knisja. Dan mhuwiex titiu ġdld ġdid: għandu r-ragħuni u l-pedament tie-jew aħjar, hu titlu qadim daqskemm hu għnu fir-rivelazzjoni biblika fuq Marija ta' Nazaret.

Fl-Eżortazzjoni Apostolika Marialis Cultus tal-Papa Pawlu VI naqraw: "Illum hu magħruf bhala bżonn ġenerali tad-devozzjoni nisranija li kull xorta ta' qima għandha jkollha kara tru bibliku. Il-progress li sar fl-istudji bibliċi, it-tixrid li dejjem jiżoied tal-Kotba Mqaddsa, u fuq kollox l-eżempju tat-tradizzjoni u tal-ħidma moħbija ta' l-Ispirtu s-Santu qiegħ-din iġieghlu lin-nisrani ta' llum jingeda dejjem aktar bil-Bibbja bhala l-Ktieb fundamentali tat-talb tiegħu u jieħu minnu ispirazzjonijiet veri u eżempji mill-aqwa".

Il-Papa kiteb dan il-kliem kienet aħna r-żommuh quddiem għajnejna bħa'a prinċipju fundamentali tal-vera devozzjoni lejn il-Madonna. Kull xorta ta' devozzjoni u kull titlu li nagħtu lill-Madonna jrid ikun milbni fuq ir-revelazzjoni biblika u minnha joħrog.

It-titlu ta' Marija bhala "Omm il-Knisja" joħrog mit-testi ewelenin li għandna fil-Bibbja fuq Omm il-Messija Gesu.

Gen 3, 1-15

.....U l-Mulej Alla qal lis-serp: "Talli għamilt hekk ... Innissel mibgħeda bej-nek u bejn il-mara, bejn nislek u bejn nisilha. Hu jgħaffiġek rasek u inti tgħattanlu għarqubu". U l-Il martu Adam semmieha Eva, għax kienet omm il-hajjin kollha.

Il-misteru tal-Knisja jitħabbar b'dan il-kliem fl-ewwel pagħni tal-Bibbja ma' l-istess thabbira tal-misteru ta' Kristu u ta' Marija. "Nisel is-serp" hu l-eżerċtu tal-ħażen, li jaħdem f'kull żmien permezz ta' dawk kollha li jissieħbu flimkien f'egħmil ix-xitan.



“Nisel il-mara” hu l-eżerċtu tat-tajbin bil-Messija bhala l-ewwel wieħed; huma dawk kollha li f’kull żmien jingħaqdu miegħu fil-ġlieda kontra l-ħażen. Il-bnedmin kollha ta’ kull żmien, magħ-qudin flimkien ma’ Gesù Kristu u mmexxijin minnu bhala l-Kap tagħhom, huma “nisel il-mara”; fl-ghaqda tagħhom miegħu huma wlied Marija, Omm Gesù. Hekk dan “l-ewwel evanġelu” jhabbar li Marija hi *Omm il-Knisja* u jitfa’ d-dawl fuq il-missjoni salvifika tal-Knisja tal-Messija, li hi “nisel il-mara”.

Kif Gesù sar it-tieni Adam, għax daħal flok l-ewwel Adam bhala l-Kap tal-bnedmin tal-ħolqien il-ġdid, hekk Marija saret it-tieni Eva. L-ewwel Eva tat il-mewt u tilfet id-dritt li tkun tassew “omm il-hajjin kollha”. It-tieni Eva tat il-hajja u saret hi tassew Omm il-bnedmin kollha, li huma ħajjin bil-grazzja ta’ Gesù Kristu, “l-ewwel iben tagħha” (Lq. 2, 7). Gesù hu “il-kbir fost hafna aħwa”, li fih u bih huma lkoll ulied Marija.

Lq. 1, 26-38

.....Iżda l-anglu qalilha: “Tibżax, Marija, għax inti sibt grazzia quddiem Alla. Ara, inti sa tnissel fil-ġuf, u jkollok iben u ssemmih Gesù” Imbagħad qalet Marija: “Ara, jiena l-qaddejja tal-Mulej: ha jsir minni skond kelmetek!”

Għall-kelma ta’ Marija, “il-Verb sar bniedem u għammar fostna” (Għw. 1, 14). L Iben ta’ Alla sar Bin il-bniedem, Bin Marija ta’ Nażaret. U Marija, meta saret Omm Gesù, kisbet id-dritt u s-set-ġha li ssir ukoll Omm dawk kollha li f’kull żmien kienu sa jsiru membri tal-Ġisem mistiku tiegħu li hu l-Knisja.

“It-twelid tar-Ras hu t-twelid tal-Ġisem”; għalhekk, “L-Omm ta’ Kristu hi l-Omm tal-membri ta’ Kristu”; “Hi tassew Omm il-membri ta’ Kristu, għax bil-karită tat-sehmha fit-twelid tal-membri

tal-Knisja, li huma l-membri tar-Ras” (Dawn huma kollha kumenti ta’ S. Wistin).

Ĝw 19, 25-27

.....Kif Ĝesù lemah lil ommu u lid-dixxiplu li kien iħobb wieqaf hdejha, qal lil ommu: “Mara, hawn hu ibnek”. Imbagħad qal lid-dixxiplu: “Hawn hi ommok”. U minn dak il-ħin id-dixxiplu hadha għandu.

Il-misteru moħbi ta’ Marija ixxandar minn Ĝesù Kristu nnif-su fl-ahħar siegħa ta’ hajtu. Ĝesù xandar li Ommu hi wkoll Omm il-bnedmin kollha li huma tiegħu, kif tiegħu kien id-dixxiplu l-mahbub. Ĝesù kien jaf li Ommu Marija kellha d-dritt tkun Omm id-dixxipli tiegħu. Għalhekk, qabel ma miet, wera bi kliemu li hekk kienet tassew.

Dik kienet is-siegħa ta’ Marija - *is-siegħa ta’ l-Omm*. Marija, li l-ewwel weldet lil Binha Ĝesù bla tbatija, meta ġiet is-siegħa tagħha, welldet lilna wkoll, hi u tissieħeb ma Binha fit-tbatija.

Il-Knisja harġet mill-qalb ta’ Ĝesù, minfuda bil-lanza, u ġiet aldata minn Ĝesù f’idejn Ommu Marija.

Atti 1, 12-14

Xxin daħlu fil-belt, telgħu fil-kamra ta’ fuq tad-dar fejn kienu joqogħdu ... U lkoll qalb waħda kien: jitkolbu flimkien ma’ xi nisgħu u ma’ Marija, omm Ĝesù, u ma’ hutu.

Ġemgħa ta’ madwar 120 ruħ kienu miġburin qalb waħda u ruh waħda fil-kamra ta’ fuq ta’ dar f’Gerusalem. Din kienet “il-merħla ċejkna” ta’ Ĝesù, kienet il-Knisja fil-bidu tagħħha. Ma setax jonqos li jkunu magħhom il-Ħdax l-Appostlu, il-kolonnei tal-Knisja. Imma magħhom ukoll kellha tkun hemm Marija, Omm il-Knisja. Fost l-ewwel ġemgħha Marija tidher bhala l-ewwel dixxiplu, il-memburu l-aktar prominenti tal-Ġisem Mistiku ta’ Kristu; imma wkoll bhala l-Omm bl-ewwel uliedha miġburin madwarha.

Marija, Omm il-Knisja, kienet hemm ma’ l-ewwel membri tal-Knisja, titlob magħhom bixx l-Ispirtu s-Santu jinżel fuq il-Knisja u jaġhti r-Ruh lill-Ġisem kollu.

Apok 12, 1-6

U deher sinjal kbir fis-sema: Mara, liebsa x-xemix, bil-qamar taħt riglejha, u b'kuruna ta’ tnax-il kewkba fuq rasha.....

Fid-dehra tal-Mara u d-Dragun, irrakkontata mill-awtur ta’ l-Apokalissi, naraw il-parallelliżmu ċar mar-rakkont tal-Mara u s-Serp tal-Ktieb tal-Ġenesi. Fiż-żewġ rakkonti l-Mara u d-Dragun (is-Serp) huma eghdewwa l-aktar qliel ta’ xulxin. Wara ż-żmien twil tal-ġliedha bejniethom, ir-reħħha ta’ l-ahħar tkun tal-Mara.

Fil-Mara ta’ l-Apokalissi naraw lil Marija, Omm il-Messija, kif narawha wkoll fil-Mara tal-Ġenesi. Imma fil-figura tal-Mara jew ta’ Marija, Omm Ĝesù, naraw wkoll il-Knisja fil-missjoni tal-ġlieda qalila tagħha kontra l-ħażżeen. Marija hi “xbieha tal-Knisja.”

Is-Santwarju ta' Pinu u d-Devozzjonijiet Marbutin Mieghu

MII-E.T. MONS. NIKOL G. CAUCHI, ISQOF T'GHAWDEX

IS-SANTWARJU SA NOFS IS-SEKLU SBATAK

Fost l-eluf ta' persuni li jiġu Ghawdex ta' kull sena l-kotra l-kaira ma jongsux li jaslu sas-Santwarju ta' Pinu li qiegħed fix-xaqliba tal-Majistral tal-gżira. Kważi dawk kollha li jżżuru dan il-post, Maltin u frustieri, jammiraw is-sbuhija ta' dan il-monument tal-arti, iżda ftit huma dawk li jinnotaw li l-parti l-qadima tiegħu hija wkoll monument storiku li jixhed il-qima li mill-eqdem żminniet il-Ġħawdxin kellhom lejn il-Madonna.

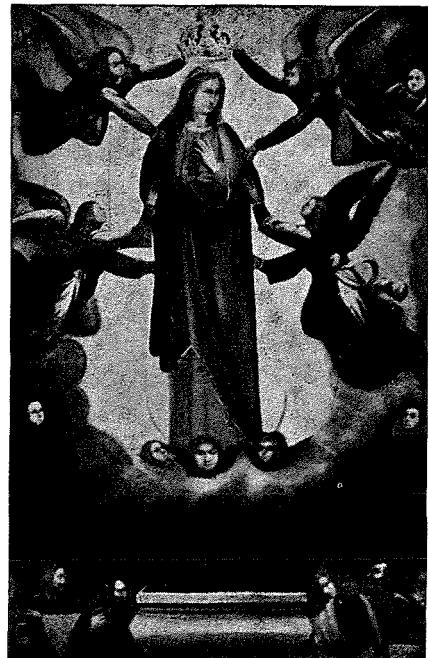
Qegħdin niċċellmu dwar il-kappella iddedikata lil Verġni Marija mtelleha fis-sema u li kienet tissejja "Tal-Gentili". Hija kienet waħda mill-kappelli mxerrda 'l hawn u 'l hemm fil-kampanja Ĝħawdxija. Fil-biċċa l-kbira tagħhom, dawn kienu nbnew minn diversi sidien tal-art, li waqqfu benefiċċi sabiex jaġħu manteniment lil xi saċerdot u issodisfaw wkoll id-devozzjonijiet partikolari tagħhom billi fi ġranet determinati tas-sena, jkun hemm min i'raddes u jaġħmel xi funzjonijiet oħra. Matul il-medda taż-żmien, hafna minn dawn il-kappelli ġġarfu. Skond manuskritt ikkonservat fl-arkivju tal-Kurja t'Għawdex (1) sat-tmiem is-seklu statax, il-knejjes jew kappelli li kienu gew ioprofonati, kienu jlahhqu 102.

Nistgħu ngħidu li mit-twaqqif ta' din il-kappella sa l-ahħar perjodu tas-seklu XIX, ix-xorti tagħha kienet tvarja minn żmien ghall-ieħor għaliex aktar minn darba wara medda ta' żmien li fih kienet miżmura tajjeb ghaddiet għal żmien ieħor li fih kienet abbandunata u fi stat hażin hafna.

It-tagħrif l-aktar siewi dwar il-ġrajjiet qodma ta' din il-kappella, nistgħu nisiltuh fuq kollox mill-atti tal-Visti Pastorali li l-Isqfijiet ta' Malta jew prelati oħra ddelegati mill-Awtorità Ekklej-jastika kienet jaġħmlu fil-knejjes ta' pajjiżna.

Fis-sena 1545, saritilha il-vista pastorali tal-Isqof Mons. Fr. Domenico Cubelles (Spanjol) li flatti tiegħu jgħidilna li kien għadha kemm għiet mib-niha mill-ġdid. Hija kellha ukoll xi biċċiet tar-raba' li mid-dħul tagħħom, skond ix-xewqa tal-fundatur kienet issir il-festa titulari tagħha fix-xahar t'Awissu. (2)

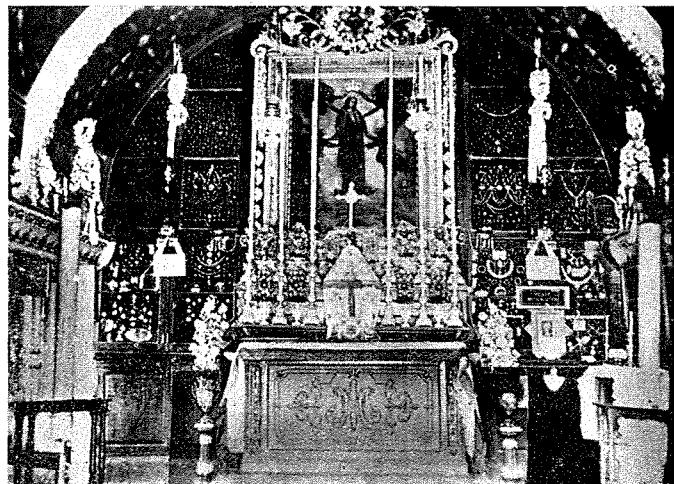
Il-Kwadru titulari, xogħol tal-pittur Amadeo Perugino li sar fis-sena 1619 u thallas minn Pinu Gauci.



Fl-atti taż-żjara apostolika magħmula fis-sena 1575 mir-Rev.mu Monsinjur Pietru Duzina, Vizitatur Apostoliku mibgħut mill-Papa Girgor XIII, naqraw: "Il-knisja msejħha tal-Ġentili, qiegħda fil-hāra ta' Għammar, kienet imwaqqfa mill-familja Ģentili, u għandha bhala legat tommna raba bl-obbligu li tigi celebrata quddiesa waħda fil-festa ta' Santa Marija f'nofs Awissu li jsiru ttiswijiet meħtieġa fil-knisja u għal dan l-oħbligu ma hax hsieb Mattew de Emmanuel, li bħala prokoratur tal-knisja msemmija jippossiedi rraba li għidna. Is-sinjur (Vizitatur) orċna li l-knisja msemmija tigi profonata skond il-proċedura tal-Konċilju ta' Trentu u li jiġu ttrasferiti għal-knisja parrokkjali l-obbligi tagħha." (3)

Bhal hafna kappelli oħra fil-kampanja, li gew improfonati u mġarfa, din il-knisja wkoll wara id-digriet tal-Viżitatur Apostoliku suppost li kellha tispicċċa darba għal dejjem. Iżda għal xi raġuni jew oħra din il-qerda ma seħħitx. Kif jghidilna Mons. Farrugia, hija tradizzjoni fost in-nies tal-Ğħarb li jirrakkontaw kif meta l-haddiema med-ċew idejjhom biex igarrfu din il-kappella, ma l-ewwel daqqa ta' baqqun, l-imġħallek kiser driegħu. Il-haddiema dehrilhom li dan kien sinjal li dak il-post ma kellux jiġi meqrud u għalhekk hadd ik-tar ma issogra jwaqqfa' l-kappella. (4)

Fis-sena 1587, il-proprjetà li kellha l-knisja, ghaddiet mingħand Mattew de Manuel għand Finu Gauci. Dan kien jieħu hsieb il-knisja fis-se-na 1615 meta saret il-viżita pastorali ta' Mons. Baldassare Cagliares (Malti). Difatti fl-atti ta' din il-viżta naċċar li l-bibien kienet serratura, ma kienx hemm kandlieri u l-anqas kwadru u li l-knisja kienet tħieġ it-tiswija għaliex kienet marret lura. Pinu Gauci offra minn jeddu li joħrog għoxrin (20) skud għal dan il-ghan. (5)



Fi żmien sitt snin, il-kappella ġiet mibnija mill-ġdid, ġie mtella' artal tal-ġebel, inxtraw xi ħwejjeg meħtieġa għall-użu liturgiku u tqiegħed ukoll il-kwadru tal-arta. Dan jirrapreżenta lil Sidtna Marija mtellgħa s-sema u għadu ivvenerat b'qima kbira sallum. Hareġ il-flus għal din il-pittura, Pinu Gauci u x-xogħol għamlu fl-1619, il-pittur Amaseo Ferugino li kif jgħi il-na Mons. Farrugia, kien ġie Malta fl-1605 flimkien mal-Inkwizi-tur Mons. Ettore Diottali. (6)

Pinu Gauci, mhux biss għen bi flusu biex terġa t-tinken a l-knisja, iżda kull nhar ta' Sibt u fil-festa kien jixxhel il-lampa taż-żejt. F'jum il-festa titulari u xi drabi oħra matul is-sena mbagħad kien jieħu hsieb li tiegħi cċelebrata l-Quddiesa. Din il-heġġa u d-devozzjoni ta' Pinu Gauci ġiet imfaħħra mill-Isqof Cagliares fl-atti tal-vista tiegħu tal-1621. (7)

Wara l-mewt ta' Pinu Gauci, Clara l-armla tiegħu kompliet tieħu īnsieb li ssir il-festa tal-Assunta fil-kappella u li l-lampa tkun mixgħula kull nhar ta' Sibt.

Milli jidher, l-Isqof Cagliares ha nteress spec-jali i'din il-kappella u fil-vista tiegħu tas-16 ta' Jannar, 1630 reġa nsista sabiex issir is-serratura u fil-bibien jintaghmlu bħal twieqi żgħar bi grada tal-hadid, kif ukoll biex isir żuntier quddiem il-knisja. (8)

Mill-atti taż-żjara pastorali tal-1635, magħ-mula mill-Isqof Michele Giovanni Balaguer Camarosa, (9) jirriżulta li nbeda z-zuntier quddiem il-kappella u li kienu saru t-twiegħi żgħar bil-gradi t-ħadid. Fl-atti tal-vista tal-1644, (10) naqraw li d-devoti tal-Madonna ta' Pinu kienu jaħsbu biex il-lampa tinżammix ġiġi u li l-festa titulari kienet issir fis-16 t'Awissu bil-primi vespri u bil-quddiesa, għaliex ma kienx possibli tiġi cċelebrata fil-jum propju tal-Asunzjoni mħabba l-festa tal-Matriċi.

Sal-1654, iz-zuntier kien lest imdawwar b'ħajt u kien hemm wkoll tliet targiet li jwasslu għalihi. (11)

Mons. Farrugia jgħidilna (12) li l-knisja fl-1654 għiet ipprofonata mill-ġdid oin id-darba mill-Isqof Mons. Michele Giovanni Balaguer, għaliex kienet fi stat hażin; u għad li ma ġietx imġarrfa, iżda kienet magħluqa għal kult. F'dak iż-żmien l-artijiet ta' madwar il-knisja kienu jappartieni lil Gio Domenico Muscat J.U.D., nepputi minn naħata ta' ommu ta' Pinu jew Filippino Gauci u li kellu wkoll id-dmir li jwettaq l-obbligi annessi mal-fundazzjoni ta' din il-kappella.

Il-ġrajja tal-profonazzjoni tal-kappella magħ-mula b'ordni tal-Isqof Balaguer jirrakkontawha wkoll kittieċa oħra li hal-lewlna listorja ta' dan is-Santwarju (13) però, ma tirriżultax mill-atti tal-vista pastorali magħ-mula fl-istess sena u mill-istess Isqof Balaguer.

REFERENZI:

- (1) Breve Relazione delle Chiese profanate nell'isola di Gozo, pp. 24-43.
- (2) Atti tal-Vista Pastorali ta' Mons. Fr. Domenico Cubelles.
- (3) Visitatio Apostolica facta in Civitate et Insulae Melitae de anno 1575 ab Illmo et Revmo. D. Pietro Du-zina, Inquis, Protonot. et Visit. Aplico A.S.M. Greg. PP. XIII specialiter deputato. (Kopja manuskritta) pag. 271.
- (4) Can. Teol. Don Giuseppe Farrugia: "La Beata Vergine Ta' Pinu" in Gozo, pag. 12.
- (5) Atti tal-Viżta Apostolica ta' Mons. Baldassare Cagliares, f'Novembru 1615. pag. 25 tal-qwinter VIII,

"habet altare lapideum sine scabello, et ostium res-
picientem ad aquilonem cum valvis ligneis absque
sera ferrea, caret, cadelabris et aliis requisitis, indi-
get icona, ac etiam reparatione ipsa Ecclesia ob ejus
vetustatem, habet tamen aliqua bona hodie possessa
per Pinum Gauci, qui nunc sponte se offert tradere
scuta viginti ad hoc ut denuo reficiatur dicta Eccle-
sia..." Biex i wettaq il-Vižti Pastorali f'Għawdex, l-
Isqof Cagliares kien jinqed bil-Vigarju Ġenerali
tieghu Can. Pietro Francesco Pontremoli. Arthur
Bonnici "History of the Church in Malta", second
volume, pag. 23.

- (6) Can. G. Farrugia. Op. Cit. pag. 31.
- (7) Atti tal-Vižta Apostolika ta' Mons. B. Cagliares, fl-
24 t'April 1621, pag. 31 tal-kwintern X, "...accesserunt
ad Ecc.iam noviter aedificatam in contrata ta' Ham-
mar sub invccatione B.V.M. Assumptae, quae habet
altare lapideum amplum, cum ycona noviter depicta
satis pulchra, cum cornicibus ... Fuit multum co-
mendata devotio et pietas dicti Pini, et hortatus ut
incepta perficiat, et eidem Ecc.iae de maiori redditu
provideat, ut in posterum ejus devotio magis accres-
cat..."
- (8) Atti tal-Vista Pastorali ta' Mons. Cagliares, fis-16 ta'
Jannar, 1630, kwintern XI: "... mandaverunt confici
sera ferrea cum clave ut porta claudi possit. Voluer-
runt similiter in ipsis portis fenestrellam incidi ac
crate ferrea muniri ... et ante ostium conducens
cemeterium fabricari..."
- (9) Atti tal-Vista Pastorali ta' Mons. Michele G. Bal-
aguer fit-30 ta' Novembru, tal-1635... "Ostium respi-
ciens orientem, tenetur clausum cum duabus fenes-
trellis, cum cratis ferreis; ante est cemeterium non-
dum finitum, quod Dni mandaverunt perfici, et dari
Ecc.iae liberum aditum".
- (10) Atti tal-Vista Pastorali ta' Mons. Balaguer fit-22 ta'
Novembru, 1644; pag. 12 kwintern XVII; "...lampas
tenetur accensa diebus sabbatis ex devotione fidel-
ium, festum celebratur die 16 Augusti cum primis
vesperis et missa, eo quod dies ipsa Assumptionis
impeditur festo Matricis".
- (11) Atti tal-Vista Pastorali ta' Mons. Balaguer tal-1654,
pag. 22 kwintern XVIII; "...cemeterium amplum
muris circumdatum ad quod ascenditur per tres gra-
dus lapideos".
- (12) Can. G. Farrugia, op. cit. pag. 6.
- (13) Dun Amante Buontempo, "Il-Madonna Ta' Pinu"
pag. 6; Comm. Edgar Montanaro. "The Blessed Vir-
gin of Ta' Pinu Sanctuary" pag. 8; Dun Frangisk
Borg, "Is-Santwarju Basilika tal-Madonna Ta' Pinu",
pag. 7.

FESTI MARJANI FIL-KALENDARJU LITURGIKU MATUL IZ-ZMENIJET (3)

MILL-KAN. PREP. DUN SALV CAMILLERI

FESTA TAD-DULURI TAL-MADONNA:

Din il-festa tfakkar il-pwieni kbar li Marija Vergni sofriet matul il-passjoni u l-mewt ta' Binhä Gesù biex taqdi d-dmir tagħha ta' Korredentriċi tagħna. L-ewwel ħjiel ta' dil-festa narawhom fil-Konċilju ta' Kolonja li sar fl-1423. Mis-seklu 16, fi Franzu u fl-Italja bdiet issir nhar il-Ġimgha ta' qabel Hadd il-Palm. Il-Papa Benedittu XIII ordna dil-festa għall-Knisja Latina kollha fis-sena 1727 bl-uffiċċju u l-quddiesa bħal dawk tal-15 ta' Settembru. Fl-1960, fi żmien il-Papa Giovanni XXIII bdiet issir bħala tifkira, iżda baqgħu jsiru żewġ quddiset tagħha fejn qabel kien hemm devozjoni lejha bħal ma nsibu f'dawn il-gżejjer ta' Malta u Ghawdex fejn kwazi f'kull parroċċa hemm xi artal jew kwadru jew statwa jew għaqda tagħha.

Fil-Qalb ta' Marija kien hemm tlitt imħabbiet (i) lejn Gesù; (ii) lejn l-erwieħ; (iii) u lejn Alla. Kienet thobb lil Alla u qalbha kollha kienet attenta li tixbhu. San ġwann Appostlu qal: "Hekk



Alla habb id-dinja li ta lil Ibnu l-Wahdieni". (Kap. 3 v. 16). Hekk ukoll jista' jingħad minn Marija: Hekk habbet id-dinja li tat l-Iben tagħha l-wahdieni. L-imħabba hi l-ghaqda ta' hsieb, ta' xewqa, ta' fehma. Hija habbet lil Ĝesù: il-qofol tal-imħabba tagħha wera l-kobor tad-dulur tagħha. L-ġharef patri Rikardu ta' San Vitor iġħid: "Bhalma ma kienx hemm imħabba bhal tagħha hekk l-anqas kien hemm dulur bħall-ġħali tagħha". Ghall-imħabba tagħha, kull piena tal-Isbn kienet dular ta' Ommu. Is sejf ma laħaqx lil Ĝesù jekk ma nifidx il-Qalb ta' Ommu Marija bħal ma jgħid San Bernard. Id-daqqiet kollha kontra l-Iben kienet ripetuti għal Ommu. Ir-ruh ta' Marija kienet mera l-aktar ċara li tirrifletti kull tbatija ta' Ĝesù. (San Lawrenz Giustiniani) Marija thobb l-erwieħ. U fuq il-Kalvarju wara li sofriet duluri horox ghall-bnedmin, stħoqqilha tissejja ġi l-Omm ta' kulħadd. Marija tatna l-ħajja meta saret Omm Ĝesù, ma' Ĝesù u għal Ĝesù helsitna mill-infern u mill-mewt. Il-heġġa għall-erwieħ kienet fil-qalb ta' Marija kollha mkebsa: innar biss tal-Qalb ta' Ĝesù kien aktar imheġġeg. Il-heġġa hija n-nar waħdieni u l-fjammi huma hafna. (Feste di Maria, Giac. Alberione pag. 61-62). Marija fuq il-Kalvarju ssorfri u titlob u meta tatna lil Binha tatna kull ma kellha għażiż għaliha u nistgħu ngħidu: "Ara dik il-Qalb li tant habbet lill-bnedmin, u tathom kull ma kellha". Minn dan nagħrfu s-siwi ta' ruħna li swiet id-dejji ta' Ĝesù u duluri lil Ommna Marija u għandna nagħmlu kull ma nistgħu dej-jejjem u kullimkien biex insalvawha mit-telfien ta' dejjem.

FESTA TAL-MADONNA TAL-BON KONSILL

F-xi bnadi, fis-26 ta' April, issir il-festa tal-Madonna tal-Bon Konsill. Fil-25 ta' April, 1467, xbieha tal-Madonna bil-Bambin Ĝesù fi ħdanha, ingabet minn Scutari fl-Albanija lejn Genazzano fid-djoċesi ta' Palestrina, fl-Italja, minn żewġ irġiel Albanizi u tpoġġiet fil-knisja tal-patrijet ta' S. Wistin. Qalghet hafna grazzji u għamlet hafna għiegħi. Dil-festa bdiet issir fl-istess inhawi fil-1727 fis-26 ta' April, billi fil-25 ta' l-istess xahar taħbat il-festa ta' San Mark Evangelista. Il-Papa Piju VI fis-sena 1789 ta' l-permess li dil-festa ssir mill-Agostinjani kollha. Digà fl-1753, il-Papa Benedictu XIV kien approva Pija Unjoni li kellha bħala protettriċi tagħha lill-Vergni Marija taħt dan it-titlu u hu stess ried li jiissieħeb fiha. Iktar 'il quddiem id-devozzjoni tagħha nfirxet f'diversi djoċesi u fl-1884, il-Papa Ljun XIII approva l-quddiesa u l-uffiċċeju tagħha. Fiha kelli fiduċja partikulari tant li fil-Litanija tal-Madonna żied ukoll it-talba: Omm tal-parir it-tajjeb, itlob għalina. Fir-riforma tal-Kalendarju, fl-1913, kienet tneħħiet, iżda mill-1916 il-qima lejha reġgħet xegħlet u hekk għadha sal-lum. Il-Papa Ġwanni XXIII kien għamel żjara fis-Santwarju tagħha ta' Genazzano fil-25 ta' Awissu, 1959, u għamel talba mheġġa quddiem il-kwadru tagħha. Waqt li kien hemm talab lill-folla li ngabret, biex dejjem tafda fil-ħniena tal-Madonna u tingabar taħbi l-ħalli ta' Omm biex il-koll niksbu d-dawl tal-hajja ta' dejjem. F'Għawdex kien hawn devozzjoni kbira lejha.

Jingħad li fil-Kollegġjata ta' l-Għarb kien hemm kwadru tagħha li kelli miegħu hafna weghħidi ta' deheb u fidda. Ragħel dahal fil-knisja fis-27 ta' Diċembru, 1796, fis-1.30 a.m. u seraq il-kwadru

bid-deheb u l-fided kollha. Dan, biex ma jinqabadx, ha li qabillu u mar poġġa dal-kwadru ġewwa għar fir-raba msejjañ “tal-imtieħen”, fit-triq ta’ Wied il-Mielaħ. Xi bdiewa qabdithom ix-xita u marru jistkennu fl-istess għar u sabu dak il-kwadru mirakuluż u qalib b’kollo lill-Arcipriet tal-Ġharb u x-xbieha ttelġiġet fuq l-arta maġġur fuq il-presbiterju fejn baqgħet sal-1935. Fil-21 ta’ Jannar, 1797, il-ħallieħ radd lura fil-qrar lill-qassis il-fided u deheb kollu li kien seraq u reġgħu tpoġġew f’posthom ħdejn ix-xbieha tal-Madonna. Dawn imbagħad insterqu minn Napuljun meta ġie Għawdex. Il-patrijet Agostinjani xerrdu d-devozzjoni lejn il-Madonna tal-Bon Konsill f’dawn il-gżejjer. Bdew fl-Imdina fejn kellhom il-kunvent ta’ San Mark, u wara f’Għawdex, fejn fuq l-arta maġġur tal-knisja tagħhom fir-Rabat tidher ix-xbieha tagħha. L-arta huwa wkoll ikkonsagħrat lilha kif tgħid il-lapida li hemm fuq in-naħna ta’ wara ta’ l-istess artal.

Il-Kavallieri ta’ San Ĝwann kelhom iddedikata lill-Madonna tal-Bon Konsill is-Sagra Infermeria fil-Belt Valletta u l-kwadru tagħha fl-istess post tpitter minn Antonio Favray, fl-1759. Minn dak in-nhar kellhom qima speċjali lejha. Fl-1767, Fra Giovanni Injazju Fenech, kappillan ta’ l-ordni li kien iservi fl-Infermeria, kien il-prokuratur ta’ din ix-xbieha. Dan talab lill-Papa Klement XIII fl-istess sena biex jaġħti xi indulgenzi lil min jitlob quċċiemha. Fit-13 ta’ Awissu, 1767, l-istess Papa ta indulgenza plenarja lill-morda u lil dawk li jduru bihom fl-Infermerija u jitkolbu quddiem il-Madonna tal-Bon Konsill. Dawn l-indulgenzi kienu jintrebhu kull sena fit-tielet Hadd ta’ Novembru u fis-6 festi principali tal-Madonna. Meta fl-ahħar gwerra waqgħet l-Infermerija, spicċa wkoll il-kwadru tal-Bon Konsill, imma d-devozzjoni lejha għadha hajja. (Artiklu ta’ Patri Mark Cauchi O.S.A. fit-Times of Malta’ tas-26-4-1978 p. 16).

Il-Papa Piju X, b’digriet tat-8 ta’ Lulju, 1908, ta 300 jum indulgenza kuljum lil min iżur ix-xbieha tal-Madonna tal-Bon Konsill u ndulgenza plenarja f’jum il-festa tagħha lil kull min iqerr u jitqarben u jitlob skond l-intenzjoni tal-Papa u jżur ix-xbieha tagħha f’xi knisja.

Fl-24 ta’ Frar, 1914, Karmni Grima (dik li kellmitha l-Madonna ta’ Pinu), stqarret mad-direttur spiritwali tagħha Dun Anton Vella li darba l-Madonna tal-Bon Konsill, li tagħha kien hemm xbieha fil-Kollegġjata ta’ l-Ġharb, qaltilha biex tmur għand persuna u tgħidilha f’isimha biex tbiddel hajjitha hażina (ara “Karmni Grima” ta’ Dun (illum Mons. Isqof) Nikol Cauchi).

Kwadru ċkejken fil-kappella tas-Sagristija fil-Kollegġjata Bażillika tal-Ġharb juri weghħda li saret fit-2 ta’ April, 1773, minn ekwipaġġ li nqabad fuq il-baħar f’tempesta qalila u, meta talbu lill-Madonna tal-Bon Konsill, ġew meħlusin mill-gharqa, fost l-irjieħ u sajjetti, bil-ghajnejha tagħha. Nitolbu lil din l-Omm tal-Parir it-Tajjeb dawl u għerf tas-sema fid-dubji, fid-diflkultajiet, fl-istudju u fl-apostolat tagħha. Hija mhux biss iddawwalna, imma wkoll tagħtina l-qawwa meħtieġa biex inwettqu l-pariri tagħha.

IL-MADONNA FIT-TAGHLM TAL-PAPA GWANNI PAWLU II (2)

Minn DUN KARM BORG

Ku li fejn ikun u dejjem skond iċ-ċirkostanza li tkun, il-Papa ma jonasx li jissuġġerixxi u japprova xi prattika ta' devozzjoni marjana. Fest l-eżercizzi ta' pjetà marjana li il-Papa jħobb jissuġġerixxi jew jaaprova, insemmu:

(i) Il-Pellegrinagġi Marjani

Meta jithaddet dwar il-Pellegrinagġi il-Papa jgħid li dawn jistgħu ikunu ta' żewġ xorta: il-pellegrinagġ tax-xbina tal-Madonna li tmur fost uliedha ta' territorju jew parroċċa determinata, u l-pellegrinagġ tad-devoti li jmorrū ħdejn il-Madonna f'xi Santwarju Marjan. Fid-diskors li għamel fil-parroċċa ta' San Sigismondo fi Czestochowa nhar 1-4 ta' Gunju 1979, il-Papa tkellem dwar il-pellegrinagġ tal-Madonna s-Sewda madwar il-Polonja.

Fid-diskors tiegħu tal-14 ta' Settembru 1979 lill-pellegrini tas-Senegal oal hekk: "Jiena naf li intom għamiltu ħafna sagrifikkjiet biex għamiltu dan il-pellegrinagġ għal fuq l-oqbra tal-Appostli Pietru u Pawlu u għall-post imbierek tad-dehriet tal-Madonna lil Santa Bernardetta. Jalla thossukom ferħana!"

L-eżempju tal-Papa, pellegrin huwa stess għal tant Santwarji marjani fl-ewwel sena tal-Pontifikat tiegħu huwa stedina l-aktar ċara biex nlyvalorizzaw pellegrinagġi bhal dawn għas-Santwarji, "Oasi tar-Ruh."

(ii) Xbibat tal-Madonna

Fid-diskors tiegħu lil dawk li iġħamlu x-xbibat tal-Madonna, fl-

udjenza generali tat-8 t'Awissu 1979, il-Papa tkellem fuq l-importanza tax-xbibat tal-Madonna.

(iii) Il-Konsagrazzjoni lill-Madonna

Fl-omelija tiegħu fis-Santwarju ta' Loreto nhar it-8 ta' Settembru 1979, il-Papa fakk il-20 anniversaru tal-Konsagrazzjoni tal-Italja lill-Qalb Immakulata ta' Marija u raġa' gedded din il-Konsagrazzjoni kif kien ciga għamel fis-26 ta' Awissu fuq il-Marmolada. Tista' tħid li fis-Santwarji kollha li żar il-Papa dejjem gedded il-Konsagrazzjoni tiegħu u tal-Knisja lill-Madonna.

(iv) Il-Kungressi Marjani

Fl-14 ta' Ottubru, fid-diskors tal-Angelus, il-Papa għamel aċċen għall-Kungress Marjologiku u l-Kungress Marjan li kellhom isiru f'Zaragoza fi Spanja ħdejn is-Santwarju tal-Pilar. Għal din l-okkażjoni huwa bagħat ittra sinjifikattiva ħafna biex iheġġeg għall-istudji marjani u għat-tigħid tad-devozzjoni.

(v) L-Angelus u r-Rużarju

Fost it-talbiet lil Marija, il-Papa jirrakkomanda b'mod speċjali l-Angelus u r-Rużarju. Ta' din id-devozzjoni huwa stess jagħtina l-isba ħejjekk eżempju billi jirreċita publikament l-Angelus fil-Hdud u l-festi u billi ieħid ir-Rużarju fi trasmissjoni speċjali darba fix-xahar mir-Radju Vatikan.

Fid-29 ta' Ottubru 1979, f'udjenza generali qal hekk: "Ir-Rużarju huwa t-talba favorita tiegħi. Talba meraviljuża! Meraviljuża fis-sempli-

ċità tagħha u fil-profoundita. F'din it-talba nirrepetu ħafna drabi il-kelmiet li l-Vergni Marija semgħet minn għand l-Arkanglu u minn għand il-qariba tagħha Eliżabetta. Ma dawn il-kelmiet tingħaqad il-Knisja kollha. Tista' tħid li r-Rużarju huwa b'ċerlu mod, kumment - talba ta' l-ahħar kapitlu tal-Kostituzzjoni Lumen Gentium tal-Konċilju Vatikan II, kapitlu li jittratta dwar il-preżenza tal-ghageb tal-Omm t'Alla fil-misteru ta' Kristu u tal-Knisja. Difatti, fl-isfond tal-kelmiet "Ave Maria" jephaddu minn quddiem l-ghajnejn tar-ruh l-episodji principali tal-hajja ta' Kristu. Dawn huma l-misteri tal-ferħ, tat-batija u tal-glora u dawn - nist-ġħidu ngħidu - jdaħħluna f'għaqda hajja ma' Ĝesu permezz tal-Qalb ta' Ommu Marija

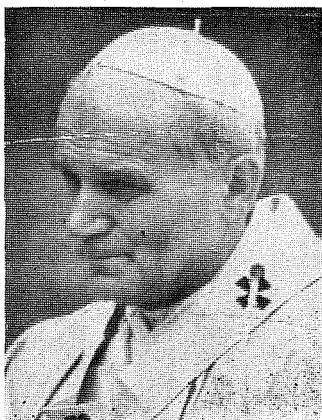
U fid-diskors tal-Angelus f'Pompei fil-21 ta' Ottubru 1979, filwaqt li b'mod speċjali indirizza liż-żgħażagh, mill-għalb tal-Papa harget din l-ezortazzjoni herqana: "Qed inhoss illum ferħ kbir ghaliex nista' nirreċita t-talba ta' l-Angelus flimkien magħ-kom hawn miġbura fis-Santwarju dedikat lill-Madonna tar-Rużarju ta' Pompei. Hemm rabta l-aktar shiha bejn l-Angelus u r-Rużarju; sew il-wahda u sew l-oħra huma talbiet Kristologici u fl-istess hin talbiet m'eriani: infatti daww it-talbiet iohħinuna nikkontemplaw u ninżlu fil-fond tal-misteri tal-istorja tas-salvazzjoni, li fihom Marija hija intimament maqħquda mal-Iben tagħ-Ha Ĝesu. U f'den is-Santwariu tins-tama' għal dejjem it-talba tar-Rużariu, it-talba marjana, sempliċi, umli, - imma mhix nieqsa minn fundament bibliku u teologiku - u tant għażiża, fl-istorja twila tagħha, għall-fidili ta' kull kundizzjoni maqħqudin fl-istqarrija tal-Fidi fi Kristu, li miet u rxoxta għas-salvazzjoni tagħna.

Għeżeż żgħażagh, il-preżenza hekk numeruża tagħkom, u l-entuż-jażmu kbir tagħkom huma xhieda li l-messaġġ ta' Kristu mhux messaġġ ta' mewt imma ta' hajja; mhux ta' hwejjeg qodma imma ta' affarijiet dejjem godda; mhux ta' dwejjaq imma ta' ferħ! Ghidulhom dan kollu lil shabkom, għidulhom dan kollu lill-bnedmin kollha, bil-kant tagħkom, bl-idejali tagħkom, imma speċjalment b'ħajxitkom! 'Id-deżert isir ġnien' qal il-profeta Iż-zaia meta tkellem miż-żmenijiet messjanici. (Is. 32, 15)

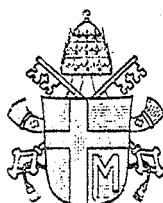
Jekk aħna nagħtu ħarsa lejn din iz-zona, insibu l-herba impressjonisti tal-belt antika ta' zmien ir-Rumanji li saret belt 'mejta' Imma fejn kienet tidher tiddomina l-mewt, wara 1800 sena beda jifforixxi bħa, ġnien spiritwali, dan is-Santwarju, centrū ta' hajja Ewkaristika u marjana, sinjal profetiku ta' dik il-milla, li Ĝesu gie biex iġibilna u biex jaġħtina.

Għeżeż żgħażagh! Ħarsu lejn Marija! Imitaw lil Marija! Imitawha fl-apertura shiha tagħha lejn Alla li tiegħu hija tistqarr li hija l-'qaddejja' disponibbi u obbedjenti: fil-qalb miftuha u ġeneruża lejn il-proxxmu tar-ħha fil-bzonn tal-ħajnejnna tal-assistenza u tal-konsolazzjoni; fil-mixja kontinwa u perseveranti wara Binha Ĝesu mill-maxtura ta' Betlem sas-Salib fuq il-Kalvarju."

Minn dan naraw li l-kult u d-devvozzjoni lejn il-Madonna għandhom importanza l-aktar kbira fit-tagħ-lim tal-Papa Ġwanni Pawlu II. Dan it-tagħlim tal-Papa żgur li għandu jgħib 'il quddiem mhux ffit il-pastorali marjana biex tixterej fost kull klassi tal-insara, u qabel kollox fest iż-żgħażaq, il-vera devvozzjoni lejn il-Madonna.



**A WORD
FROM
POPE
JOHN PAUL II**



HAIL, O MOTHER QUEEN OF THE WORLD

You are the Mother of fair Love.

You are the Mother of Jesus,
the source of all grace,
the perfume of every virtue,
the mirror of all purity.

You are joy in weeping,
victory in battle,
hope in death.

How sweet your name tastes in our mouth,
how harmoniously it rings in our ears,
what rapture it brings to our hearts!

You are the happiness of the suffering,
the crown of martyrs,
the beauty of virgins.

We beg you, guide us after this exile
to possession of your Son, Jesus.
Amen.

HYMN TO OUR LADY ASSUMED INTO HEAVEN

MARION A. HABIG O.F.M.

Chorus: Ascend, ascend, ascend,
O Vergin, to thy throne above!
Ascend, Ascend, ascend,
Enjoy fore'er thy reign of love!

Pray, who is she who from this earth
Takes leave and quickly mounts so high?
'Tis Mary, Queen, who like the dawn
Lights up the glowing morning sky,

Ascend etc.....

Rejoice, ye citezens of heav'n,
Angelic choirs in vast array!
God's Mother welcome to your home,
At Mary's feet your homage lay!

Ascend etc.....

Ye princes of the court of God,
Pry open wide the gates of gold,
Asunder tear concealing veils,
Let all her coming home behold!

Ascend etc.....

The fields and forests, rocky cliffs,
The earth and water, fiery flame,
The sun and moon and shining stars,
Our Queen in unison acclaim.

Ascend etc.....

Our hearts are filled with hope and peace;
She leaves this vale of tears and pains,
Obtains for us who tarry here
The help of heaven, where she reigns.

Ascend etc.....

As Esther pleaded with her king,
And saved her people doomed to woe,
So Mary prays to her dear Son,
or us begs pardon here below.

Ascend etc.....

As Judith bravely overcame
Proud Holofernes' foolish boasts,
So Mary helps us conquer all
Assaults of wily Satan's hosts.

Ascend etc.....



God's Mother, reigning now in heav'n,
We know it also is thy will
To be to each returning child
An advocate and mother still.

Ascend etc.....

Partaking of the Bridegroom's feast,
Let fall for us some little crumbs,
That we may share thy happiness,
Remember us, poor little ones!

Ascend etc.....

We greet thee, Mother, and our Queen,
We raise to thee a suppliant hand,
We pray to thee with firmest trust,
In this our tearful exile land.

Ascend etc.....

In heaven's bliss forget us not,
Our humble, fervent prays hear,
And make us faithful, strong and true,
The while our enemy is here.

Ascend etc.....

That all the world may be thine own,
With love of God cause hearts to burn,
From earthly ties our weak wean,
For heaven's treasures make us yearn.

Ascend etc.....

Our Queen and Mother merciful,
We turn to thee with tears and sighs;
Afflicted all with miseries,
We beg thee, Lady, hear our cries.

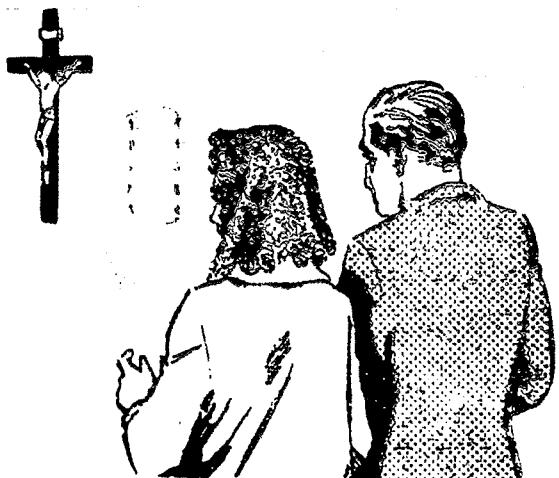
Ascend etc.....

Fair heaven's Queen, farewell to thee,
Until in heaven we too shall be,
And join thee there and happy see
And praise thee through eternity.

Ascend etc.....

**FROM THE 1980
PASTORAL LETTER
OF THE
IRISH BISHOPS
ON THE FAMILY**

HANDING ON THE FAITH IN THE HOMES



Believing in God, means, not just knowing truths about God; above all it means, having a relationship of love and trust, of obedience and reverence and worship, towards God. Faith means a relationship which is a real sharing in Jesus' relationship with his Father. Therefore faith is for praying even more than it is for learning. In fact, the true way of teaching the faith, is to help children to learn to pray the faith.

Sad and Disturbing Fact

Prayer in home is the very heart and essence of handing on the faith in the family. It is a sad and very disturbing fact that, at least in some urban areas, family prayer seems to be on the decline. We must stop that downward slide. We must start the upward climb.

Now is the Time

There is no time better to do that than right here and now. There is no better year to determine to do that, than the year just following on after the holy Father's visit. Which of us will forget Pope John Paul's last special request to us, just before he left for Shannon and Am-

erica? Here is what he said: 'Your homes should always remain homes of prayer. As I leave today this island which is so dear to my heart, this land and its people which is such a consolation and strength to the Pope, may I express a wish: that every home in Ireland may remain or may begin again to be, a home of daily family prayer. That you will promise me to do this would be the greatest gift you could give me as I leave your hospitable shores.'

Ireland's form of family prayer for centuries was the family rosary. This remains a privileged form of daily prayer. Pope John Paul has said: 'The rosary is my favourite prayer.'

Praying the Gospel into our lives

Nowadays, the rosary can be made more meaningful by reading a few sentences from the Gospel about the different 'mysteries' around which we are praying. In this way, the rosary becomes a real form of 'Gospel - prayer', an a way of praying the Gospel into your lives.'

But the rosary is not the only form of family prayer. The tradition-

al time, just before bedtime, may not nowadays be always found the best time for family prayer. The best time is the time when the whole family can join. Some families find the evening meal-time the best time. You can pray very well just sitting together round the table.

Conscious union with the Holy Father

Whatever other time be chosen for family prayer the Angelus, when the moment comes on television or radio, should also be made a time of real silence and prayer, in every single family. We should pray the Angelus in conscious union with our Holy Father, as he himself prays it at the same time for all the needs of everyone in the Church.

Every home a praying home

Your Bishops' sincerest prayer and hope is that every home in Ireland this year will remember the appeal of Pope John Paul and will make this the year of return to regular, daily family prayer. Every home in Ireland must become a praying home. Prayerless homes will, in the long run, bring about a Godless people.

MARIJA, OMM IL-KNISJA

(Jaqbad minn pagna 68)

Il-ġliedha biċċet sa mill-bidu bejn is-serp u l-Mara u bejn mislu u nisilha. Il-Mara kisbet l-ewwel rebħa permezz ta' Binha, l-ewwel nisel tagħha. Imma l-ġliedha ma waqfitx; baqghet sejra matul iż-żmien u tibqa' sejra sa l-ahħar taż-żmien bejn il-Mara u d-Dragun, il-Knisja u l-hażen. Il-ġliedha mibdija minn Marija permezz ta' Binha Gesù titkompla mill-Knisja permezz ta' l-ulied kollha ta' Marija.

L-ewwel rebħa ta' Marija thabbar ir-rebħa ta' l-ahħar tal-Knisja. Ir-rebħa ta' l-Omm tkun ir-rebħa ta' wliedha fl-ahħar taż-żmien.

"Il-Verġni Mqaddsa, minħabba fid-don u l-uffiċċju tal-maternitā divina li jagħaqqadha ma' l-Iben il-Feddej, u minħabba l-grazzji singulari u l-missjoni tagħha, hi wkoll magħquda haġa waħda mal-Knisja: L-Omm ta' Alla hi xbieha tal-Knisja". (Lumen Gentium, 63).

OUR LADY'S PLACE IN CHRISTIAN LIFE

— By EDWARD D. O'CONNOR, C.S.C. —

The place which devotion to Mary should hold in the life of a Christian is neither more nor less than the place God has assigned to her in the work of Redemption. Devotion that is not based on what God has made of her is valueless, no matter what floods of sentiment it may release. On the other hand, a so-called "reasonable" attitude towards her, if, in reality, it in any way diminishes the function God intends for her to have in our lives, will cut us off to that extent from one of the main sources of Christian spirituality. The standard by which a healthy devotion is measured is neither human emotion, nor mere human reason, but the plan of God.

The function committed to Mary in the divine plan of Redemption is best represented by the concept of 'spiritual motherhood'. She is related to each of us in the spiritual order as she was to Christ in the real order: that is, as mother to child. By our identification with Christ in his Mystical Body, we are called to share in the mysteries of his life; to reproduce spiritually in our lives that which took place physically in his. This is the law of our redemption. We die with him in order to rise with him; we become sons of God by sharing in his Divine Sonship. So, likewise, we are called to reproduce mysteriously that human sonship which relates him to Virgin Mary. The Mother of the Head of the Mystical Body is mother of the members also.

Mary's maternal relationship to her Son was, in a sense, defective on one score; she did not have to guide his development, to educate and form him, as a mother normally does for her child. It was rather he who

formed her spiritually while she cared for his physical needs. But the maternal responsibility which she did not have in regard to Christ's own person is restored to her in Christ's members. She directs and forms them in their growth toward spiritual maturity. Thus, the whole function of the Blessed Virgin in relation to the Christian life is a prolongation of that maternal office which began with the birth of Jesus. All that she has to do for mankind can be looked upon as an exercise of this spiritual motherhood.

It is the function of a mother, first to give life to her children, and then to foster the development of this life of hers in them by nourishing, protecting, helping and guiding it. Mary gave us life by the every fact of giving birth to Christ, in whom we have our supernatural life. She also gives us life in a more direct way, in as much as the grace we receive comes to us through her; and grace is nothing other than a man's sharing in the divine life. Grace makes us live in time that life which the Blessed Trinity lives in eternity: and it is through Mary that this life comes to us, because Christ has made her the mediatrix through whom all his graces are dispensed.

A mother's second work is to foster the life which she initiated. Nothing in human life is more familiar to us than love of a mother - that powerful instinct that drives a woman to make sacrifices, at times almost incredible, for the welfare of those whose life took its start from hers. Nothing was known to us earlier in life than our mother's love, and nothing has imprinted itself more deeply on our psychology. To



say that the Blessed Virgin is a mother to the members of Christ's Mystical Body is to say that her attitude toward them consists of the love, devotion, and faithfulness that mark a mother's natural attitude towards her children, with the understanding that Mary's love is far more unselfish and intense than others, because her Immaculate Heart is so much more pure.

Other mothers are quite limited in the power to help their children, and sometimes ill-advised in the directions they give; but Mary has at her disposal the power and wisdom of Almighty God, who refuses her nothing that she asks of him. As a result, she perceives exactly what our needs are, and she is fully able to supply them. She knows us better than we know ourselves, for, she can see clearly and objectively into the inmost secrets of our souls, even those that are hidden from us. She grasps fully the situation we are in: its difficulties, its dangers, and the influences that are acting, perhaps secretly

upon us. She also knows our future; the problems we will encounter, and now we are going to react to them. Finally, she knows God's plan for us. The magnificent ideal towards which God's Providence is directing us is radiantly clear to her eyes, which are not confused by the mid-guided ambitions we project for ourselves. Consequently, she is situated as no human mother ever was, to know what best for the true interests of her children.

Her ability to help is equally great. She is always present to guide us at the moment when we need her. Ordinarily, of course, she does not speak openly, as she did, for example, to Bernadette; nevertheless, she enlightens our judgment to know what God wants of us, and what is for our greatest good. And her help goes far beyond mere guidance. She has the power to act upon us; to strengthen us where we are weak, to correct what she sees is wrong with us, to form in us the qualities we are unable to acquire for ourselves, and in general, to give us whatever we need. She can also act upon those around us, and on the material world itself, if that is necessary to defend us against enemies, to remove the obstacles that stand in our way, or to put an end to temptations that would be too much for our strength. And all this power and wisdom is at the disposal of a mother's heart which seeks nothing more than the greatest and truest good of the souls committed to her. It is, therefore, in a serious and objective sense that Mary is called the Mother of mankind. She can even be said to be more a mother than any other, since the life she communicates is greater, and her help and guidance more perfect.

But for many people, it is a problem why this maternal office should have been given to her in the first place. Since all the power, wisdom, and grace which she trans-

mits to us come ultimately from God, why can't we get them from God directly? What is contributed by her intervention? She is certainly not more loving than God, for even her love for us is something that God gave to her. Is she not a superfluity in the spiritual order, serving no other purpose than to complicate it?

The same objection could, of course, be made about every instrument that God uses in dealing with us: the sacraments, the mass, the priesthood, the Church, Scripture, the Apostles, even the human nature of Christ himself. God did not need any of them, and yet he saw fit to use them. So also, in the case of Mary, God makes use of her, not because of any need he has, but simply because he judges this way suitable for dealing with us.

This suitability is not entirely beyond comprehension. If the love of God of a mother is something that we all understand, then by 'clothing' his love for us in that of a mother, God makes it easier for us to appreciate some of the riches and the tenderness of that eternal love of his, which we otherwise find so awesome and mysterious. In becoming man, he had already done a great deal, to give us a human image of his eternal love: by associating Mary with himself, he made use of those peculiarly feminine resources in human psychology which Christ, being a man, could not so well represent.

Even on the natural level, it is true that God could have brought each of us into existence directly without the intervention of human parents; yet he preferred to put us in an order in which we receive life from others. So likewise he could have given us grace without involving Mary, but he wished that we, like himself, should be her offspring.

Thus, he adapted the communication of his grace to the modalities of our nature. The fact that life comes to us through our parents does not in the least diminish the truth that ultimately it comes from God; and the fact that it originates with him does not destroy the reality of our parent's role in transmitting it to us. So, too, when he gives us spiritual life, and fosters it, through the motherhood of the Blessed Virgin, the fact that it comes from him before it passes through her, does not take away from the truth that he makes genuine use of her, so that her motherhood is a reality not a fiction.

He does not depend on her, but we do, because he wills to make us so. It is his will to come to us through Mary; he came by that route once in the flesh, and so he continues to come now in the spirit. If this is the way he offers himself to us, this is the way we must receive him.

Since Mary's role in the Christian life is maternal in character, true devotion to her will have a correspondingly filial character. It will be expressed first of all, in honor paid to her. If honor is due to our natural parents, it is likewise due to her through whom the Divine Life has come to us and is fostered in us. Giving her this honor is nothing other than accepting whole-heartedly the order of things that God has willed for us. In practise, this means that every day of our life should have its act of homage to her. By a long and sacred tradition to which she herself has often given approval, the principal act of devotion to Mary is the Rosary. From a theological point of view, this is a rich and profoundly Christian type of prayer, for it is nothing other than a meditation, made in company with Mary, on the principal mysteries of the life of Christ. A daily Rosary should be normal practice of a healthy Christian life.

(continued in next issue)



IL-KULT MARJAN FOST IL-KOPTI

"Fl-Arti Kopta, u partikularment fi-ikoni antiki, insibu l-aktar lill-Madonna Omm Alla. Marija hija hekk magħnquda ma' Ĝesù, li l-Kopti ma jafux jifirduhom fil-ħsieb u fl-imħabba tagħhom".

L-Egħittu huwa l-uniku pajjiż barrani li sa fejn nafu, marret fiex il-Madonna. Hawn il-Madonna flimkien ma' San Ġużepp u t-Tarbija Ĝesù sabu kenn mil-qilla tal-kiefer Erodi. Minn dak il-jum sabiħ għall-Egħittu, meta Marija rifset dik l-art imbierka li kellha toffri rifugju għall-Familja Mqaddsa, l-Isem ta' Marija u l-qima lejha kellhom jintrabtu u jsiru parti importanti mill-hajja reliġjuża ta' dan il-poplu qadim li ġej mir-razza tal-Farawni, bennejja tal-piramidi, magħrufin aktar 'il-quċċiem bl-isem ta' 'Kopti'.

Kontra dak li ġara fl-Inghilterra, fejn il-protestanteżmu rnex-xieli jitfi mil-qalb tal-poplu Ingliz il-qima u l-imħabba lejn l-Omm tagħna Marija, fl-Egħittu minkejja l-iżbalji dommatici u l-ereżi li farrku l-ghaqda tal-knisja lokali ma' dik tal-Knisja ta' Ruma, id-devozzjoni lejn il-Madonna ma naqsitx. Difatti, fil-waqt li huma jgħidu li f-Ġesù hemm natura waħda biss, il-Kopti ma ridux jaslu li jidher li l-Madonna hija l-Omm t'Alla skond il-ġisem. Jgħidu għalhekk li n-natura umana li Ĝesù rċieva minn Marija giet assorbita min-natura divina li Ĝesù kellu sa mill-eternità u hekk tifforma natura waħda komposta.

Għalkemm kienu diversi l-ereżi tal-Kopti, Marija qatt ma abbandunat lil dan il-poplu li baqa' dejjem fidil lejha. Bhala Omm li thobb u tagħħider, Marija tifhem li l-ereżi huma frott tal-gwerer politici bejn l-Egħittu u Biżanzju. Marija dejjem tat l-ghajjnuna tagħha lill-knisja Kopta fiz-żmenijiet ta' ġwerer u persekuzzjonijiet li minnhom kellha tgħaddi matul il-medda ta' 15 il-seklu, biex ma nsemmux 1-450 sena ta' qabel ix-xiżma. U jekk fost tant erezzi u hidma min-naħha tal-Islam u jekk fost tant mohqrija u vjolenza mil-qawwiet tan-nofs qamar numru sabiħ ta' nsara baqgħu fidili lejn Kristu, dan kollu huwa effett tal-imħabba materna ta' Marija li forsi xi darba għad twassal lil dan il-poplu għall-ghaqda mal-Ġisem Mistiku.

Il-Kopti taw u għadhom jagħtu qima lil Marija mhux biss fil-Liturġija tagħhom imma wkoll taw u għadhom jagħtu xhieda ku-

raġġjuža ta' mhabbithom u tal-fedelta tāgħhom lejHa anke fl-arti u fl-arkitettura.

Fil-Liturgija Kopta nsibu mill-inqas disa' solennitajiet marjani kbar, u l-istess liturgija ssellem lil Marija b'ismijiet mill-isbañ. Sal-lum il-Kopti għandhom isejhu lill-Madonna 'THEO TOKOS', Omm Alla u ma dan it-titlu hekk sabih għandhom oħrajn bħal dak ta': Vergni, Reġina, Bieb tas-Sema, Omm tal-Haruf, Omm tar-Ragħaj it-Tajjeb, il-Mimilja bil-Grazza, Omm id-Dielja tal-Hajja, Hamiema Pura, Avukata tal-Generu Uman u hafna titli oħra sabiħ.

Fl-arti Kopta, u partikularment fl-ikoni antiki insibu l-aktar lill-Madonna Omm Alla. Marija hija hekk magħquda ma' Ĝesù, li l-Kopti ma jafux jifiduhom fil-ħsieb u fl-imħabba tagħhom u oif-fatti huma ma tantx jogħoġbuhom ix-xbihat tal-Madonna mingħajr il-Bambin fidha; hekk tfakkar dejjem lil dawk li jħarsu lejHa li hija l-Medjatriċi tal-bnedmin qu'diem binha Ĝesù.

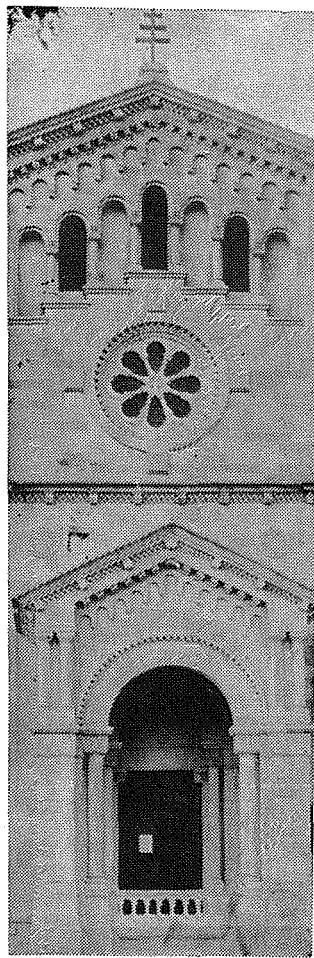
Anki l-arkitettura Kopta tixhed hija wkoll id-devozzjoni tal-poplu Egizzjan lejn Marija. Knejjes u monasteri l-aktar antiki li jmorru lura sa l-ewwel sekli tal-Kristjaneżmu jfakkruna fil-vjaġġ ta' Marija u l-waqfiet tagħha fl-art ta' l-Egħittu; sal-lum f'dawn il-postijiet ta' devozzjoni għadhom imorru pellegrinaġġi mhux biss min-nies tal-post imma anke mill-barranin.

Din ix-xhieda publika u din id-devozzjoni kienet dejjem hekk qawwija li l-istess musulmani kienu tant impressionati li bdew huma wkoll iqimu u jitkolbu lill-Madonna li għaliha l-Koran jagħmel spiss riferenza u saħansitra jsejhilha "l-aktar perfetta fost in-nisa". "il-maghżulha ta' Alla", "il-Vergni mingħajr tebgħa". Ta' spiss il-Musulmani jingħaqdu mal-insara u jmorru f'Santwarji marjani, partikularment fuq il-muntanja Tera u f'Matarja qrib il-Kajr, fejn id-devozzjoni Kopta tqim "il-Bir tal-Madonna", u s- "Sīgra tal-Madonna" fejn jemmnu li l-Familja Mqaddsa sābet il-kenn tagħha gewwa l-Egħittu.

Marija hija allura l-Omm Komuni t-El-Egħiżjani, u bħala Omm hija wkoll ir-rabta u l-ghaqda bejn l-ulied. Marija hija l-ikbar u l-aqwa mezz ta' għaqda ma' ħutna Kopti separati biex dawn ierġgħu lura biex xi darba insiru Merħla Waħda taħt Raghħaj Wieħed.

"Min hi din li riesqa bħalma jersaq iż-żernieq ta' fil-ghodu, sabiħa bħall-qamar, tiddi bħax-xemx, tbażza' bħal eż-żejt mhejjji għat-taqbida?" (Għanjet l-Għanjet VI, 9)

KRONAKA TAS- SANTWARJU



GUŃJU:
(ikompli mill-harġa ta' qabel)

15. Fl-okkażjoni tal-festa tal-Qalb ta' Marija, fil-4.15 p.m. fis-Santwarju ta' Pinu sar Għasar kantat bil-Malti mill-Kapitlu tal-Kollegġjata tal-Għarb.

17. Sar pellegrinaġġ mill-parroċċa tal-Hamrun għas-Santwarju ta' Finu. Il-pellegrini hadu sehem fil-quddiesa tat-8.30 a.m. li tqad-dset mill-Kan. Dun Karm Cini.

19. Pellegrinaġġ mill-parroċċa tal-Imsida. Il-żepp-legrinaġġ kien immexxi minn Dun Gużepp Mifsud li qaddes fis-Santwarju għal-ċawk li hadu sehem f'dan il-pellegrinaġġ.

Fil-5.30 p.m. saret quddiesa u Ċelebrazzjoni Ewkaristika għassorijiet tad-Djočesi. If-funzjona Mons. Carmelo Bajada.

Fis-7.15 p.m. sar Għasar u Quddiesa Kantata mill-Kapitlu tal-Kollegġjata tal-Għarb.

20. Jum l-anniversarju tal-Inkoronazzjoni. Fis-6.00 p.m. saret funzjoni ghall-morda li tmexxiet minn Mons. Isqof Nikol G. Cauchi. Din il-funzjoni ġiet imxandra minn fuq Cable Radio.

Fis-7.15 p.m. sar Għasar u Quddiesa

Kantata mill-Kapitlu tal-Kollegġjata tal-Għarb.

21. Lejlet il-Festa tad-Dehra tal-Madonna ta' Pinu. Fis-6.00 p.m. fis-Santwarju ta' Pinu saret Quddiesa Folk għaż-żgħażagh. Qaddes l-E.T. Mons. Isqof Nikol G. Cauchi. Fl - omelija tiegħu, Mons. Isqof heġġeg liż-żgħażagh prezent biex ikunu nsara awtentici li kapaci jistqarru l-fidji tagħhom dejjem u kullimkien.

Fis-7.00 p.m. saret Translazzjoni tar-Relikwija tal-Madonna, Għas-San Ċelebrazzjoni Ewkaristika mill-Kapitlu tal-Kollegġjata tal-Għarb.

Fit-8.30 p.m. beda lejl adorazzjoni li tmexxa mill-Moviment Ewkaristiku Djočesan.

22. Jum id-Dehra tal-Madonna ta' Pinu. Il-quddies kien hekk: fil-4.30 a.m.; fil-5.15 a.m.; fis-6.00 a.m.; fis-7.30 a.m.; fit-8.30 a.m.; fil-11.00 a.m. u fil-5.00 p.m. Fl-10.00 a.m. saret Quddiesa Kantata, Supplika, Te Deum, u Ċelebrazzjoni Ewkaristika. Il-Funzjoni tmexxiet mill-Kan. Dun Mikael Cauchi. Fis-6.00 p.m. l-E.T. Mons. Isqof Nikol Cauchi mexxa Konċelebrazzjoni, Te Deum u Ċelebrazzjoni Ewkaristika.

F'dan il-jum gew pellegrinaġġi mill-Par-

roċċa ta' Kerċem u mill-knisja ta' Pompej.
28. Pellegrinagg mis-Sorijiet tal-Karità ta' B'Bugia. Qaddes P. Klement Abela.

29. Saru Pellegrinaggi miċ-Direzzjoni ta' "Albertours" u "Cantatours" għas-Santwarju ta' Pinu. Sar talb lill-Madonna blex il-vjaġġi li ser jagħmlu f'dan l-istaġġun filwaqt li jkunu ta' mistrieh għall-ġisem iserġu wkoll ta' ġid spiritwali.

LULJU:

1. Pellegrinagg minn Hal Qormi. Il-pellegrini hadu sehem fil-quddiesha tat-8.30 a.m. li tqadċset mill-Kan. Carmelo Cini.

2. Bñala għeluq tal-Irtir li għamlu f'Dar Manresa, Grupp ta' Żgħażagh mill-Freres ta' Malta għamlu quddiesha fis-Santwarju ta' Pinu.

5. Mill-4.00 p.m. sal-5.30 p.m. saret qudqiesha u wara siegha adorazzjoni mill-Fergha Ewkaristika fis-Santwarju ta' Pinu.

15. Pellegrinagg mill-parroċċa ta' Had Dingli. Il-pellegrinagg kien immexxi mill-Kappillan Dun Gużepp Paċċe li qaddes ukoll għall-pellegrini fis-Santwarju ta' Pinu.

16. Pellegrinagg mill-parroċċa ta' San Giljan b'ringrażżjament

lill-Madonna. Il-pellegrinagg kien immexxi minn Dun Giljan Cassar.

17. Pellegrinagg minn Birkirkara. Qaddes għal dawk li hadu sehem f'dan il-pellegrinagg Dun Salv Mallia.

20. Pellegrinagg minn tas-Sliema. Qaddes għall-pellegrini il-Kan Dun Mikkel Cauchi.

Pellegrinagg mix-Xirka ta' l-Issem Imqaddes t'Alla tal-Parroċċa tal-Mellieħa. Qaddes u mexxa Ċelebrazzjoni Ewkaristika il-Kan. Dun Karm Cini.

22. F'dan iż-żmien ta' tiġidid spiritwali Marjan għie organizzat pellegrinagg għas-Santwarju ta' Pinu mill-Patrijet Tereżjani ta' Birkirkara. Sar talb lill-Madonna skond l-intenzjoni tar-Riħajja Spiritwali tagħna.

23. Pellegrinagg mill-Knisja tal-Kunċiżzjoni tan-Naxxar. Qaddes Patri Daniel Bonello.

24. F'dan il-jum gew fis-Santwarju ta' Pinu Pellegrinaggi minn diversi parroċċi ta' Malta: mill-parroċċa ta' San Gużepp Haddiem u mill-parroċċa ta' Sant Elena ta' Birkirkara, u mill-parroċċa ta' Hal Tarxien.

26. Pellegrinagg mill-membri taċ-ċirklu Ven. Injazju Falzon

tal-parroċċa tal-Imġarr Malta.

27. Pellegrinagg mill-Moviment Ewkaristiku tal-Marsa mmexxi mis-Superjur Gorg Grima. Hadu schem fil-quddiesha tat-8.30 a.m. Warasarat Ċelebrazzjoni Ewkaristika.

29. Pellegrinagg mill-parroċċa tal-Madonna tal-Karmnu t'il-Belt Valletta. Dan il-pellegrinagg kien immexxi minn Patri Giljan Calleja O. Carm.

30. Pellegrinagg mill-Fergha Nisa taċ-ċirkolu Sant Anna tal-Azzjoni Kattolika tar-Rahal Ġdid. Il-pellegrinagg tmexxa minn Dun Mario Agius.

Pellegrinagg iehor fl-istess jum sar mill-parroċċa taż-żejtun. Qaddes għal dawk li hadu sehem f'dan il-pellegrinagg il-Kan. D. Karm Cini.

31. F'dan il-jum, fis-Santwarju ta' Pinu waslu pellegrinaggi minn diversi nhawi ta' Malta: Mill-Mosta, mill-parroċċa ta' San Bastian ta' Hal Qormi u mill-Little Sisters of the Poor tan-Naxxar.

AWISSU:

2. Pellegrinagg mill-Grupp tal-Vokazzjoni-jiet tal-Patrijet Frangiskani Conv. Qaddes Fr. Joseph Bugeja. Sar talb lil Alla biex bl-intercessjoni tal-Madon-

na ta' Pinu ž-žhażagh jgħarfu sewwa xini l-vokazzjoni tagħnom.

Fit-8.15 p.m. beda lejl adorazzjoni li tmexxa mill-Moviment Ewkaristiku ta' Ghawdex.

Pellegrinagg mill-parroċċa ta' Haż-żebug. Qaddes għall-pellegrini Dun Philip Said

Mill-4.00 p.m. sal-5.30 p.m., il-Ferġha Ewkaristika għamlet siegħa adorazzjoni u quddiesa fis-Santwarju ta' Pinu.

5. Illum fis-Santwarju ta' Finu waslu żewġ pellegrinaggi: wieħed mill-parroċċa tan-Naxxar immexxi minn Fr. Daniel Bonello O.P. u l-ieħor minn Birkirkara immexxi minn Fr. Patrick Debattista u minn Fr. Salvu Mallia.
7. Pellegrinagg mill-parroċċa tan-Naxxar immexxi mill-Arcipriet tal-istess parroċċa.

Pellegrinagg minn Birkirkara. Dan il-pellegrinagg tmexxa minn Dun Anton Mallia.

12. Pellegrinagg mill-parroċċa ta' Marsaxlokk u ieħor mill-parroċċa tas-Sacro Cuore tas-Sliema. Għal dawk ta' Marsaxlokk qaddes il-Kan. Dun Karm Cini fil-wagt li għal dawk ta' Tas-Sliema qaddsu P. Tonin Scicluna u P. Silvestru Magro.

13. Pellegrinaggi mill-parroċċi ta' San ġorg

(Qormi) u ta' San Gejj-paċċa (unha) ouaq-

des għall-pellegrini Dun Karm Borg.

16. Pellegrinagg mill-Grupp Kultura Marja-

na ta' Malta. Qaddes il-Kan. Dun Gużepp Borg.

17. Pellegrinagg mill-parroċċa ta' San Gejtano tal-Hamrun. Qad-

des għall-pellegrini Dun Karm Camenzuli.

19. Sar pellegrinagg mill-parroċċa tal-Gżira għas-Santwarju ta' Pinu. Mexxa l-pellegrinagg il-W.R. Kappillan ta' l-istess parroċċa.

Grupp ta' tfajillet miċ-Ċentru Sant Antnin ta' tas-Sliema flimkien mad-Direttur tagħhom Fr. Peter Paul Galea għamlu żjara lill-Madonna ta' Pinu.

20. Illum gew pelleg-

rinaggi minn c'iversi nħawi ta' Malta: miż-

żejtun, Hal Tarxien,

Hal Lija, u Haż-żebug.

Mijiet ta' nies ha-

du sehem fil-Konċe-

brazzjoni li saret għa-

lihom mis-sacerdoti li

mexxew dawn il-pelle-

grinaggi.

21. Pellegrinagg mill-

parroċċa tal-İmsida.

Qaddes għal dawk li

hadu sehem f'dan il-

pellegrinagg il-Can.

Dun Karm Cini.

Pellegrinagg ieħor

għas-Santwarju ta'

Pinu sar mill-parroċċi

ta' Haż-żebug u tar-

Rabat (Malta) u qad-

des ghall-pellegrini Fr.

Philip Said.

23. Pellegrinagg mill-

parroċċa tal-Furjana.

Mexxa l-pellegrinagg u

qaddes fis-Santwarju

ta' Pinu l-Arcipriet

Dun Salv Fenech.

Grupp ta' inkapaci-

tati minn Malta inga-

bru fis-Santwarju tal-

Madonna ta' Pinu fejn

qalu xi talb u saritħ-

hom quddiesa minn

Dun Manwel Curmi.

24. Sar Għasar kan-

tat bil-Malti mill-Ka-

pitlu tal-Kolleggiata

ta' l-Għarb fl-okkaż-

jni tal-festa ta' Mari-

ja Regina.

25. Grupp ta' tfal

membri tal-Kor tal-

parroċċa tal-Gudja

għamlu żjara lill-Ma-

donna ta' Pinu fejn sa-

ritħhom quddiesa mill-

Kappillan tagħhom il-

Kan. Dun Vincenz

Balzan.

26. Il-Kardinal Mario

Luigi Ciappi għamel

żjara privata fis-Sant-

warju ta' Pinu. Huwa

gie milqugh mir-Rett-

tur Mons. Benedikt Ca-

milleri li dawru mas-

Santwarju u fissir lu

fil-qosor l-istorja u de-

vozzjoni partikulari

ta' dan is-Santwarju

nazzjonali. Wara, l-ist-

tess Kardinal qaddes

fil-Kappella tal-Ma-

donna.

27. Sar pellegrinagg

mir-Rabat. Qaddes

għal dawk li hadu se-

hem fil-pellegrinagg il-Kan. Dun Nikol Vella Apap.

SETTEMBRU:

3. Fr. Kilian O. Carm. qaddes għal grupp ta' studenti fis-Santwarju tal-Madonna ta' Pinu.

Fis-6.00 p.m. sar pellegrinagg mir-Rabat. Qaddes għall-pellegrini Patri Egidio Mizzi.

Fl-istess jum fl-4.30 p.m., Fr. Joe Calleja

MSSP. qaddes għall-grupp ta' tfal mill-Kullegġ tagħhom.

7. Sar pellegrinagg mill-parroċċa ta' H' Attard għas-Santwarju ta' Pinu fejn saret quddiesha mill-Kappillan Dun Karm Pace.

Fl-4.15 p.m., sar Għasar kantat bil-Malti mill-Kapitlu tal-Kolleġjata tal-Għarb fl-okkażjoni tal-Festa

tat-Twelid tal-Madonna.

10. Sar pellegrinagg mir-Rabat għas-Santwarju ta' Pinu. Qaddes Dun Gużepp Farugia.

12. Saret Konċelebrazzjoni minn grupp ta' saċer oti Furjaniżi f'għeluq l-irtir li hu ma għamlu flimkien f'Dar Manresa

GRAZZI MADONNA . . . GHAX SMAJTNI !!!

GHAWDEX:

Rita Sultana; Toni Saliba; Marija Xerri; Raymond Farrugia; Karmnu Portelli; Grace Muscat; Cla. Cefai; Maria Said; Giovanna Camilleri; Carmela Camilleri; Carmen Buttigieg; Marisa Camilleri; Antoinette Grech; Marisa Vella; Saver Galea; Salvu Xerri; Toni Camenzuli; John Dimech; Gużepp Hili; Antonia Camilleri; Guža Gauci; Kelina Tabone; M'Jane Xerri; Frank Grech; Michael Gauci; Maurine Zahra; Antonia Camilleri; Emanuel Refalo; Pauline Attard; Anne Attard; Nena Said; Leli Sacco; Diana Cassar; Maria Formosa; Paul Zammit; Lina Mifsud; Mikiel Said; Gużeppa Sultana; Marija Xuereb; Lina Debrincat; Victoria Grech; Josephine Cauchi; Monika Refalo; Diana Cassar; Rose Camilleri; Carmela Borg; Phyllis Bonnici; Lonza Theuma; Carmela Said; Mary Camilleri; Jane Zammit; Anton Mifsud; Salvina Muscat; Guža Pisani; MaryRose Zammit; Guža Apap; Liza Pace; Salvu Grima; Manwel Mercieca; Michael

Cauchi; Maria Cardona; Carmel Portelli; M'Anne Galea; Gużeppa Grech; Grezzju Grech; Benna Grech; Rose Attard; Angeja Formosa; Cla. Attard; Frances Formosa; Dolora Formosa; Pauline Curmi; Antoinette Farrugia; Felicissima Bezzina; Kelin Tabone; Margaret Muscat; M'Assunta Curmi; Consiglia Farrugia; Rita Cauchi; Pawla Ellul; Silvana Cassar; Antoinette Agius; Joe Grima; Gużeppa Cini; Maria Vella; Joy Said; Nazju Borg; Grezzja Said; Maria Portelli.

Maria Portelli; Joe Xuereb; Rosina Xuereb; Salvina Grima; Karmnu Vella; Joseph Cauchi; Gużepp Grech; Mikkel Pace; Josephine Buttigieg; Joe Agius; Nardu Rapa; Gużeppa Fenech; Helen Saliba; Pawla Xeiri; Tarċijsa Attard; Guža Tabone; Josephine Buttigieg; George Pisani; Natalie Camilleri; Pawla Vella; Gina Saccoccia; Carmel Bugeja; Toni Cini; Gorgina Vella; Maria Zammit; Maria Sciberras; Connie Grech; Diana Cassar; Gregory Camilleri; Rita Tabone; John Camilleri; Sal-

vina Cortis; Katie Spiteri; Salvu Vella; P. Camilleri; Ģorg Bonello; Rita Buttigieg; Salvu Falzon; Pawlu Xuereb; Roža Vassallo; Carmen Xerri; Carmelo Said; Dolora Attard; Joe Camilleri; Joe Micallef; Raymond Cutajar; Carmel Theuma; Grez-ja Grima; Leli Grima; Ģorg Casha; Ĉen-sa Abrams; Ĝuža Zammit; Mikkel Grima; Paul Bonnici; Michael Pace; Wenzu Formosa; Ĝina Muscat; Toni Pace; Margaret Vella; Toni Galea; Karmela Pace; Doris Cauchi; Grazio Portelli; Lina Xuereb; Frenċ Attard; Christ Curmi; Frangisku Saliba; Maria Spiteri; Natalie Buttigieg; Stella Sultana; Carmelo Apap; Anton Grima; Maria Buttigieg; Ċetta Formosa; Marija Galea; Francis Sultana; Ĝużeppa Sultana; Raymond Pisani; Josephine Tabone; Marija Galea.

Anġela Cauchi; Anthcny Vella; Giovanna Zammit; Carmen Galea; Ĝuža Bigeni; Annunzjata Grech; Angelo Muscat; Lina Azzopardi; G. Buttigieg; Karistu Theuma; Sunta Xicluna; Rafel Buttigieg; Jos. Grech; Maria Apap; Frenċ Attard; Maria Cauchi; Maria Buttigieg; M'Gwann Grima; Karmenu Farrugia; Jane Muscat; Karmenu Farrugia; Josephine Farrugia; Pawla Curri; Rita Spiteri; Louis Cini; Jane Johns; Assunta Cremona; Terežina Cachia; Joseph Portelli; Emanuel Xuereb; Toni Pace; Ģorg Bezzina; Frangisku Formosa; Salvu Farrugia; Lucy Borg; Josephine Sultana; Joe Vella; John Grima; Carmena Borg; Carmelo Said; Mr. Theuma; Tonia Buttigieg; Pauline Haber; M'Anġlu Attard; Tony Borg; Ģorg Galea; Theresa Tabone; Frans Portelli; Salvu Pace; Nancy Buttigieg; Manwel Grima; Tarċijsa Muscat; Rose Vella; John Saliba; Liža Vella.

MALTA:

Kitty Callus; Joseph Farrugia; Ĝużepp Zammit; Francis Pace; Carmelo Mifsud; Salvu Bonnici; Marie Debattista; Catherine Abela; Carmela Bonavia; Stella Caruana; Ĝuža Dalli; Alice Vella; Rita Gau-ci; Josephine Portelli; D. Bonnici; Pinu Camilleri; Charles Mizzi; Elizew Azzopardi; Carmen Galea; Angela Mizzi; Karmnu

Aquilina; Helen Gauci; Carmen Barbara; Felic Camilleri; Francis Mejlaq; Ĝużepp Calleja; Maria Gatt; Tessie Bugeja; Lorenzo Zerafa; Carmen Vella; John Brincat; Esther Muscat; Katherine Calleja; Elvin Vella; Mari Agius; Paul Zammit; Sharren Buahiar; Antonia Vella; Ĝuža Vella; Frangisko Custò; Charles Cremona Mifsud; Tony Buahiar; Gaetano Curmi; Joseph Tabone; B. Cartu; Grace Attard; Rose Caleatena; Monica Fenech; Pawla Portelli; Carmen Cilia; Helen Gatt.

Andrea Xortino; Tessie Curmi; Helen Gambin; Paul Schembri; Catherine Sciberras; Paul Falzon; Joseph Debono; Giovann Schembri; Mary Caruana; Ĉen-sina Vella; Cecilia Haber; Louise Salerno; M'Anne Ciantar; Sylvia Azzopardi; Maria Chetcuti; Joe Vella; Carmen Attard; Ve-neranda Vella; Maria Vella; Leli Ellul; Valentinu Galea; Ĝemma Cini; Pauline Cas-sar; John Lija; V. Farrugia; Joseph Camilleri; Ĝużeppi Aquilina; Tonina Cremona; Philip Attard; Stella Calleja; Eman-uel Cachia; Antonia Cremona; Alfred Borg; Rita Zerafa; Emanuel Curmi; Ma-rija Spiteri; Giov. Refalo; Lina Farrugia; Toni Camilleri; Ĝemma Calleja; Mary Apap; Carmen Scicluna; Carmen Spiteri; Lucy Muscat; Agnes Borg; Frankie Cassar; Chatrine Ciantar; Lucia Falzon; Giov. Pullicino; B. Aquilina; Lina Pulis; Katie Spiteri; Nathaline Cassar; Lina Vassallo; Michael Grech; Frenċ Mifsud; Joseph Vella; Marija Calleja; M'Tereža Bonavia; Laura Borg; Mary Galea; Marthese Agius; Maria Galea; Piju Camilleri; Paul Vas-sallo.

AWSTRALJA:

Mary Borg; Carmelo Vella; Josephine Chahoud; Mrs. M. Darmanin; Mr. & Mrs. Cassar; Mrs. Rita Deguara; Salvina Camilleri; Rita Galea; Tony Hili; Paul Galea; Paul Schembri; V. Azzopardi; Ĝużepp Cas-sar; M'Anne Sultana; M'Anne Xerri; Mary Cini; Elia Galea; Assunta Said; Ģorga Spiteri; Paul Galea; Mary Tanti; Mr. & Mrs. Borg; Jessie Zammit; Frank Saliba; Joseph Theuma; Vitor Formosa; Marija Vella; Rose Sultana; Pauline Zammit.

KANADA:

Rose Abela; Nancy Xerri; Anthony Theuma; Agnes Tabone; Saviour Theuma.

U.S.A.:

Jane Grima; Charles & Rita Cauchi, Maria Buttigieg; Elizabeth Vella; Francis Borg.

QASSISIN LI QADDSU FIS-SANTWARJU

Fr. Ch. Borg MSSP.; Fr. Tony Calleja SJ; Fr. Paul Chetcuti; Pe. George Grima; Dun Girgor Grech; Mons. Ant. Grech Vella; Fr. Joseph Gauci; Fr. Joseph Farrugia; Fr. Tony Calleja S.J.; Fr. Evangelist Dimech OSA; Can. Salv. Pace; Mons. Giuseppe Azzopardi; Fr. Alf. Agius; Fr. Anthony Caruana; Rev. Fortunato Axiaq; Fr. Emanuel Curmi; Fr. Victor Bonello; Fr. Robert Agius OFM Cap.; Fr. Victor Soler; Fr. Louis Borg; Rev. Anthony Cassano; Fr. Victor Camilleri; Dun Giljan Cassar, Dun Salv Mallia; Can. Salvinu Micallef; Fr. Daniel Bonello; Fr. Anton Saliba; Fr. Eugine Camilleri O.C.D.; Dun Gużepp Zammit; Fr. Mario Vassallo; Fr. Louis Xerri; Fr. Tim Azzopardi; Fr. Bernard Mangion O.F.M. Cap.; Fr. Edward Muscat. Fr. Emm. Cordina; Fr. Mario Agius; Fr. Paul Cioffi; Fr. Julian Calleja O.Carm.; Fr. Patrick O'Leavy; Can. Gius. Farrugia Dimech; Fr. Carm Dimech OFM Cap.; Fr. Lorenzo Gatt; Fr. Joseph Vella; Dun Manwel Curmi; Fr. Francesco Azzopardi; Rev. Salv. Vella; Fr. Philip Said; Fr. William Lloyd; Dun Karm Mercieca; Fr. Joseph Bugeja; Dun Gużepp Bajada; Fr. Emm. Curmi; Can. Anton Mallia; Rev. Alfred Grima; Fr. Giuseppe Cauchi; Rev. Agostino Azzopardi; Fr. Anton Mompalao;

Fr. Carmelo Pace MSSP; Fr. Tarcisju Lica; Can. Salvino Cauchi; Fr. Patrick DeBattista; Fr. Coronato Grima; Fr. Salv Mallia; Fr. Daniel Bonello; Can. Gius. Bonnici; Dun Giuseppe Attard; Mons. M' Angelo Apap; Fr. Angelico Gatt; Fr. Alfred Micallef; Fr. Magro OFM; Fr. Seveluna OFM; Fr. Gius M. Micallef; Fr. George Deguara; Fr. Anthony Caruana SDB; Fr. Paul Galea; P. Ugolin Marija Xerri OFM, CCM.; Fr. Victor Bcnello; Fr. Carmelo Camenzuli; Fr. Renato Valenti; Rev. Alfred Grima; Dun Anton Refalo; Dun Gużepp Cini; Fr. Victor Soler; Fr. Joseph Muscat; Kan. Vincent Balzan; Fr. Silvester Magro; Fr. Emanuel Curmi; Dun Salv Fenech; Fr. Michael Agius O.F.M. Cap.; Fr. Manwel Bugeja; Can. Carmel Farrugia; Fr. Nazzareno Caruana; Fr. J. Bugeja; Fr. Adrian Caruana Colombo; Dun Mikiel Degiovanni; Pe. Filip Said; Can. Anton Galea; Dun Anton Zammit; Fr. Anthony Cassar; Dun Karm Galea; Can. Agostino Azzopardi; Mons. Giovanni Freno; Fr. A. Camilleri; Fr. Francis Deguara; Fr. Louis Curmi; Rev. Raphael Gauci; Fr. Victor Xuereb; Arch. Gius. Borg; Fr. Agostino Azzopardi; Fr. Carmel Pace; Can. G. Debrincat; I-E.T. Mons. Arċisqof Emeritus Mikiel Gonzi.

PREŽENTAZZJONIJIET TA' TRABI LILL-MADONNA TA' PINU

Joseph Rotin — Munxar; Frans Sultana — St. Venera; Frans Mallia — Hamrun; Marco Tanti — St. Venera; Maria Bajada — Qormi; Joseph Mangion — Senglea; Eric Vella — St. Paul's Bay; Emmanuel Vella — Ghajnsielem; Ritianne Valletta — Qormi; Stephen Busuttil — San Ĝwann — Sueyn Zahra — Paola; Antonella Calleja — Zebbug; Roberta Attard — Sannat; Daniel Bonnici — Burmarrad; Louise Attard — Victoria; Kevin Callus — St. Venera; M'Rose Grech — Victoria; Do-

reen Bonanno — Mosta; Denise Mifsud — Lija; Josepha-Marie Curmi — Mellieħa; Arthur Galea — Kerċem; Michael Camilleri — Qormi; Caroline Aquilina — Zurrieq; Adrian Vella — Qormi; Charmaine Attard — Xewkija; Mari Claire Camilleri Sliema; Gertrude Ann Borg — Valletta; Albina Fenech — Zejtun; Roberta Camilleri — Fgura; M'Anne Dalli — Paola; Conrad Grima — Mosta; Jason Camilleri — Ĝħaxaq; Johann Camilleri — St. Lucy; Joseph Sultana — Xaghra; Claire John-

son — Msida; Chris-John Grima — Valletta; Caroline Bartolo — Sliema; Claudia Apap — Qormi; Tony Axisa — Qrendi; Gilard u Paul Frendo — Msida; Edward Penza — Hamrun; Doreen Zarb — Gżira; Antcinne, Lion-El Frans, Beverlie; Mary Pugeja — Mgarr, Malta; Gino Vella — Kerċem; Angelo Bonello Xaghra; Rittianne Borg, Zebug, Malta; Hein Ray Chetcuti — B'Bugia; Patricia Micallef — Sliema; Mark-Anthony Micallef — B'Kara; Clifford Martin Cremona — Hamrun; Maria Claudia Axixa — G'Mangia; Rose Marie Buhagiar — Kerċem; Charmaine Buttigieg — Xewkija; Daniel Borg — Fontana; Karen Borg — Fontana; Romina Borg — Victoria; Luc-Simon Agius —

Msida; Harold Zammit — Qormi; Ludovic Mallia — Hamrun; Pauline Pace — Nadur; Margaret Catania — Ghargħur; Godwin Spiteri — Għarb; John Soler — Sliema; Rodeen Galea — Kerċem; Joseph Buttigieg — Nadur; Raymond Cini — Zebug; Angie Cassar — Xaghra; Ryan Fava — Qormi; Sefora Wilma Grima — G'Mangia; Anne-Mari Caruana — Mellieha; George Ellis — Sannat; Jason Galea — Victoria; Caroline Portelli — Victoria; Sue Ellen Theuma — Toronto; Daniel u Christopher Theuma — Melbourne, Australja; Brian u Lorinda Theuma — Toronto, Canada; Charmaine Pace — Xewkija; Antoinette Tabone — Toronto, Canada.

ŽWIġijiet li SARU FIS-SANTWARJU

Sylvia Vella u Angelo Saïd min-Nadur; Domenika Xerri mix-Xaghra u Joe Cauchi minn San Lawrenz; Maria Spiteri minn Kerċem u Joe Attard mix-Xewkija; M'Stella Axiaq miż-żebug u Carmelo Borg mix-Xewkija; Ĝiga Attard minn H'Attard (Malta) u Louis Saliba miż-żebug; Joan Galea u Joe Cauchi mill-Għarb; Pawla Borg u Gregory Borg minn Kerċem; Ĝiga

Gatt minn Sannat u Nazju Debrincat minn Victoria; Dcrist Grech minn Victoria u ġanni Farrugia minn Fontana; Grace Farrugia minn Victoria u Angelo Muscat minn Fontana; Vicki Refalo mix-Xaghra u Peter Paul Farrugia min-Nadur; Frances Sultana mix-Xaghra u Teddy Vella minn Victoria.

MAGHMUDIJIET LI SARU FIS-SANTWARJU

Charmain bin Carmel u Rose nee Cassar mill-parroċċa tal-Katidral (Victoria); Frankie bin Saviour Fenech u Maria nee Farrugia mill-parroċċa ta' San ġorg (Victoria); Kevin bin Gużepp Attard u M'Stella nee Grech mix-Xaghra; Shawn Richard

bin John Bajada u Mari nee Gancia minn Sannat; Mark bin Joseph Agius u Jane nee Axiaq mill-Għarb; Etienne bin ġorġ Farrugia u Maria nee Gatt minn Fontana; Jimmy Paul bin Freddy Saliba u Antonia nee Agius miż-żebug.

“Kull ma hu tal-Verġni ħelwa, kull ma jitqiegħed taħt il-harsien tagħha jibqa’ bla mittiefes: il-virtu u l-qawwa ta’ dawk mogħtijin ghall-qima tagħha xejn inqas mil-libsa tal-ġisem li tat-lil Binha u li minnu ntqal: ‘L-ebda għadma minnu ma titkisser’; xejn inqas mil-libsa tal-ġhażel li ma tqattgħetx.”

(Bolo: It-Tragedja tal-Kalvarju).

IS-SLIEM GHALIK



Hi emmnet il-kelma ta' l-Anġlu, li waqt li tibqa' xebba kellha ssir l-Omm t'Alla. Din kienet fidi li setgħet mhux biss iċċaqlaq il-muntanji ta' l-art, imma li setgħet tniżżej is-sema nnifisha biex igħammar fl-art. Quddiem fidi bħal din, it-twemmin taż-żmenijiet kollha ta' qabel intefa bħall-kwiekeb quddiem ix-xemx. Jekk ma nurux hlewwa lejn il-pjani divini, lanqas Alla ma jista' jaħdem. Iżda waqt li emmnet, Marija aċċettat u waqt li aċċettat, emmnet. Xejn issa ma seta' jżomm il-qawwa tal-pjani divini; f'Marija l-umanità għamlet att ta' fidi fejjieda.

(James O'Mahoney O.F.M. Cap.: L-OMM ta' Gesù).

Aħseb b'liema mħabba mħeġġa riedna Alla nqimu lil Marija meta naraw li Hu ġabar fiha l-milja ta' kull ġid; b'mod li kull tama, kull fidwa, kollox — bekk ingħid u bla dubju ta' xejn — jasal lilna permezz tagħha.

(San Bernard: Sermo de Aquaductu).

Lill-Verġni qawwija huwa mogħti li tisħaq ras is-Serp; lill-erwieħ magħqudin magħha huwa mogħti li jir-bhu d-dnub. F'dan għandna nemmnu b'fidi soda, b'tama qawwija.

Alla lest jagħtina kollox: kollox issa jiddependi minna u minnek, ja Omm t'Alla li kollox taqla', taħżeen u tqassam! Kolrox jiddependi mill-ġha qdha tal-bnedmin ma' dik li kolrox taqla' mingħand Alla.

(Gratry).

Marija hi Xebba Waħdanija, u bħalha m'hawnx. Meta titkellem fuqha, issemmlil ix il-ligijiet tal-bniedem, semmili l-ligijiet t'Alla.

(Bossuet).

WARDA LIL MADONNA



KULL ABBONAMENT HUWA WARD A LIL MADONNA.

AKTAR ABBONAMENTI: AKTAR WARD A LIL MADONNA.

L-ABBONAMENTI HUMA TURIJA TA' QIMA LIL MADONNA.



**Igbor Abbonati
Għar-Rivista
“Madonna ta' Pinu”**

- XERRED DEJJEM L-ISTAMPA T-TAJBA
- HAJJAR LILL-OĦRAJN JAQRAW LETTERATURA MARJANA.

N.B. Tingħata tifkira tal-Madonna ta' Pinu lil min jibgħatilna aktar minn żewġ abbonamenti godda.

Ibgħat l-indirizzi ta' l-abbonati l-ġodda lil:

Amministratur,
“Madonna Ta' Pinu”,
Centru Kulturali Marjan,
Ta' Pinu — Għawdex.



IS-SANTWARJU TA' PINU MIBNI WARA LI L-MADONNA KELLMET LIL KARMINI GRIMA.

“Il-Verġni Marija li mit-thabbira tal-Anġlu laqgħet f'qalbha u f'ġisimha l-Verb t'Alla u ġabett il-ħajja lid-dinja, hi magħrufa u unrurata bħala vera omm ta' Alla u tar-Redentur. Hi stess meħlusa b'mod sublimi, in vista tal-merti ta' Binha u Miegħu marbuta minn rabta iebsa li ma tinhallx, hi mgħonija b'uffiċċju l-aktar għoli u bid-dinjità ta' Omm tal-Iben t'Alla, u għalhekk bint maħbuba tal-Missier u tempju tal-Ispirtu s-Santu : u li minħabba dan id-don tal-grazza l-aktar għolja tisboq b'mod kbir lill-kreaturi l-oħra kollha fis-sema u fl-art. Hi madanakollu marbuta flimkien mar-razza ta' Adam mal-bnedmin kollha fi ħtiega tal-fidwa, anzi hi “tassew omm tal-membri (ta' Kristu)għaliex ikkooperat bl-imħabba għat-twielid tal-fidili tal-Knisja, li ta' dak ir-Ras huma membri”. Għal dan hi magħrufa wkoll bħala l-membru singulari u ewlenija tal-Knisja u figura tagħha u mudell l-aktar perfett ta' fidi u ta' karitā, u l-Knisja Kattolika, mghallma mill-Ispirtu s-Santu bl-imħabba ta' pietà ta' bint tivveneraha bħala Omm l-aktar maħbuba”.

(Mill-Kostituzzjoni Dommatika “Lumen Gentium”)