

IL-MINISTERU

EDUKAZZJONI U KULTURA

jippreżenta

ORKESTRA NAZZJONALI TAŻ-ŻGHA ŻAGH

fit-Teatru Manoel

il-Gimgha 5 ta' Mejju 1972

fis-6.30

taht il-patroċinju ta'

L-Hon. Ministru
ta' l-Edukazzjoni u Kultura
is-Sinjorina Agata Barbara.

Sar ukoll l-istess
kunċert għali t-fal
ta' l-ikajjal fl-14
ta'mejn fil-10 am
u 2.30 pm.

391

THREE PERIOD PIECES:

- (a) L-ewwel xoghol huwa marc
minn "Occasional Oratorio" ta' G.F. Handel
- (b) "Les Moissons" hija komposizzjoni fuq stil ta' gavotta minn F. Couperin
- (c) "War March of the Priests" mill-oratorio ta' F. Mendelssohn "Athalie" tagħlaq din is-suite.

INTERMEZZO:

C. CZUBULKA

Dan ix-xoghol huwa mibni fuq melodija ferrieha fi stil ta' valzer ta' Vienna.
Il-parti tan-nofs tinbidel f' Andante con grazzia.

FANTASIJA:

C. ABELA

Dil-Fantasija hija ghazla ta' għanjet u melodiji Maltin, migburin u mahduma b'mod l-aktar helu.

KERMESSE PROVENCAL:

A. PELLEGRIN

Din hija overture b'motif pastorali. Jinstamgħu wkoll xi bċejjeċ folkloristici minn Provence.

INTERVAL

SYMPHONY IN G MIN.

W.A. MOZART

L-ewwel moviment ta' din issimfonija li dan l-ahhar saret aktar magħrufa fost iz-zghażaq permezz ta' pop recording, gie addattat biex jindaqq mill-Orkestra Nazzjonali taz-Zghażaq minn C. Abela.

DESCRIPTION:

C. CALLUS

Dan ix-xogħol huwa maqsum f'żewġ movimenti. L-idjoma hija moderna, u wieħed isib xi passaggi li jolqtuh fuq il-Brass u l-Woodwind.

CONCERTINO

K. MAHR

Dan il-Concertino għal Accordeon u orkestra, li se jiġi nterpretat minn John Attard, huwa maqsum fi tlett movimenti: Allegro, Theme and Variations, Rondo.

Direzzjoni: Mro. C. Callus

Mro. C. Abela

