



**IL-#HABIB TAL-G#HARUS:
#GWANNI L-BATTISTA
FL-EVANG#LJU SKONT
SAN #GWANN**

Rev. Prof. Martin Micallef

Fl-Evangġelu skont San Ġwann, Ġwanni (il-Battista)¹ jiddefinixxi lil Ġesù bl-użu ta' lingwaġġ matrimonjali meta jsejjaħlu “l-gharus” li miegħu hija magħquda l-gharusa, referenza għall-komunità ta' dawk li jemmnu fih. Ix-xbieha tal-gharus applikata għal Ġesù hija inserita fl-aħħar xhieda li Ġwanni l-Battista jagħti f'dan l-Evangġelu,² meta d-dixxipli tiegħu jgħidulu: “Rabbi, kien hemm raġel miegħek in-naħa l-oħra tal-Ġordan, dak li int xhedt għalih. Issa, ara, hu qiegħed jgħammed, u kulhadd sejjer għandu.”³

Dan il-kliem jidher li jirrifletti l-kontroversja min-naħa tad-dixxipli ta' Ġwanni fir-rigward ta' dak li kien qed jagħmel Ġesù, kontroversja li ttawlet għal bosta sekli wara l-mewt ta' Ġwanni l-Battista, hekk kif dawn id-dixxipli baqgħu jishqu li l-Messija kien Ġwanni, l-Imghallem tagħhom u mhux Ġesù.⁴ Huwa f'dan id-dawl li rridu nippruvaw naqraw stqarrijiet dwar Ġwanni l-Battista li nsibu f'dan l-Evangġelu.

Hekk, pereżempju, fil-Prologu, naqraw: “Kien hemm raġel mibgħut minn Alla, jismu Ġwanni. Dan gie bħala xhud, biex jixhed għad-dawl, biex bih kulhadd jemmen. Ġwanni ma kienx id-dawl, imma gie biex jixhed għad-dawl, dak id-dawl veru, li jdawwal kull bniedem, huwa u ġej fid-dinja.”⁵ Aktar tard Ġwanni

nnifsu jistqarr: “Intom stess tistgħu tixhdu li jiena għedtilkom li ‘jien m’iniex il-Messija, imma biss li ‘jien kont mibgħut qablu.’”⁶ Ftit wara, Ġwanni l-Battista jkompli jistqarr: “Jentieg li jikber hu u nickien jiena.”⁷ B'din l-istqarrija l-Battista jurina li kien jaf u fehem tajjeb is-sejha tiegħu u l-limiti ta' din l-istess sejha meta nqabbla ma' dik ta' Ġesù.

Il-lehen tal-gharus

Huwa f'dan il-kuntest li rridu nippruvaw nifhmu x-xhieda li l-Battista jagħti dwar Ġesù meta jgħid: “Dak li għandu l-gharusa huwa l-gharus; imma l-ħabib tal-gharus, li jkun hdejh u jisimghu, jifraħ hafna meta jisma' lehen l-gharus. U dan hu l-ferħ li bih qalbi mtliet.”⁸ Dan il-kliem ta' Ġwanni jagħmel użu minn lingwaġġ taż-żwieġ magħruf fil-Ġudaizmu ta' żmien Ġesù u li kien jiddistingwi żewġ perjodi fiċ-ċelebrazzjoni taż-żwieġ. L-ewwel kienet issir l-għerusija (*qiddushim*), u madwar sena wara, kien isir iż-żwieġ proprju (*nissu'im*), fejn l-gharusa kienet tittiehed fid-dar tal-gharus biex jiġi kkonstatat iż-żwieġ.

Il-ħabib tal-gharus kien jissejjaħ *shosbin*.⁹ Dan kien ikun ħabib ta' fiduċja tal-gharus u li kien jikkonkludi l-ftehim bejn iż-żewġ familji involuti fir-rigward taż-

żwieġ li kien ser isir, billi jiftiehem fuq il-dota ma' missier l-gharusa. Akar tard, imbagħad kien ikun hu li jwassal lill-gharusa għand l-gharus, u li jorganizza l-festa tat-tieg. Fil-Ġudaizmu Rabbniku *is-shosbin* – il-ħabib tal-gharus – huwa msemmi fil-Mishnah,¹⁰ fejn naqraw kif *shosbinim*, wiehed min-naħa tal-gharus, u iehor min-naħa tal-gharusa, kellhom jagħmluha ta' intermedjarji bejn iż-żewġ għarajjes qabel ma dawn imorru joqogħdu flimkien. Huma kienu jibqgħu f'din l-istess dar tal-miżżewġin friski sabiex jevitaw li xi hadd jidhol fuq l-gharajjes u b'hekk iqanqal suspett dwar il-verginità tal-gharusa.

Kien xogħol delikat intenzjonat biex jiggarantixxi l-verginità tal-gharusa. Minhabba f'hekk nistgħu nifhmu wkoll kif dan ix-xogħol kien jitlob fiduċja u ħbiberija.¹¹ Il-ħbieb tal-gharajjes mela kellhom jibqgħu barra mill-kamra tas-sodda tal-miżżewġin friski u jifirru meta jisimghu l-gharus jifraħ fil-kamra tas-sodda. Tradizzjoni Rabbnika tgħid li *s-shosbin* jirreferi għall-Mulej Alla nnifsu, li għamilha ta' *shosbin* ta' Adam meta dan ha lil Eva b'martu.¹²

Hdejn l-gharus

Dan l-isfond storiku-kulturali jgħinna





napprezzaw aktar x'seta' kien qed jifhem Ġwanni l-Battista meta ddefinixxa lilu nnifsu bhala "il-ħabib tal-għarus." Il-Battista li qies lilu nnifsu bhala "il-ħabib tal-għarus" kellu l-missjoni li jlaqqa' lill-Kristu/il-Messija ma' Israel jew aħjar lil dawk kollha li issa kienu lesti li jilqgħu lil dan l-Għarus, meta jkompli jżid: "Dak li għandu l-għarusa huwa l-għarus."¹³ Dan hu l-ferħ ta' Ġwanni meta huwa kien qed iwettaq din il-missjoni: "Dan hu l-ferħ li bih qalbi mtliet,"¹⁴ tema li Ġesù jizviluppaha waqt l-aħħar ċena meta jitkellem fuq il-ferħ veru tad-dixxipli.¹⁵

L-Evangelista jkompli jgħidilna li l-ħabib tal-għarus, dak li jkun hdejn l-għarus, jifrah meta jisimghuh. "Ikun hdejn" – bil-Grieg: *hestekos* – "jisimghu" – bil-Grieg:

akouon – u "jifrah" – bil-Grieg: *chara*¹⁶ – huma tliet karatteristiċi tal-ħabib tal-għarus f'dan it-test. Santu Wistin jikteb: "Il-ħabib tal-għarus għalhekk kien bilwieqfa hdejn l-għarus, jisimghu. ... Xi jfisser tkun bilwieqfa? Ifisser tibqa' dejjem fil-grazzja milqugħa mill-Mulej. Li tisma leħnu, bhala dak li jagħtik il-ferħ. Hekk kien Ġwanni: huwa kien jaf l-għejjun tal-ferħ tiegħu, u ma ppretendix li jkun xi hadd li ma kienx; kien jaf li kien dak li jirċievi d-dawl u mhux dak li jagħti d-dawl ... Tfittex xejn aktar, u titlifx dak li rċevejt."¹⁷

Il-festa tat-tieg

Interessanti li fix-xhieda tal-Battista dwar "l-għarus" ma nsibu l-ebda referenza għall-festa jew l-ikla tat-tieg,

tema li tiddomina l-episodju tat-tieg f'Kana tal-Galilija li nsibuh irrakuntat ftit qabel dan il-kliem tal-Battista fir-Raba' Evangelju.¹⁸ Hawnhekk ukoll Ġesù jiġi muri bhala l-għarus veru li kien responsabbli milli jipprovdi l-inbid waqt it-tieg tiegħu.¹⁹ Sabiex napprezzaw aktar dan kollu rridu nagħqdu dan l-episodju mal-kuntest li fih hu rrakkuntat, jiġifieri s-serje ta'jiem li jiffurmaw l-ewwel żewġ kapitli ta' dan l-Evangelju.

Fl-ewwel jum, il-Battista jiddikjara li hu mhuwiex il-Messija; "l-għada"²⁰ huwa ra lil Ġesù u ipproklamah bhala "il-Ħaruf ta' Alla li jneħhi d-dnub tad-dinja"; "l-għada"²¹ Ġesù ltaqa' mal-ewwel żewġ dixxipli u ma' Pietru; "l-għada"²² Ġesù sejjaħ lil Filippu u ltaqa' ma' Natanjel. "Fit-tielet jum"²³ imbagħad, sehħ it-

tieg f'Kana, li ghalih kienu mistiedna omm Ġesù, Ġesù u d-dixxipli.²⁴

Din l-istess espressjoni “fit-tielet jum” li biha jiftaħ l-episodju ta-tieg f'Kana tal-Galilija nsibuha uzata darbtejn fil-Ktieb tal-Eżodu.²⁵ Hawnhekk naqraw kif il-Mulej Alla ordna lil Mosè biex iħejji l-poplu għar-rigal tal-Liġi li kienet se tingħata “fit-tielet jum” fuq il-muntanja Sinaj. Kien f'din il-ġrajja li l-Mulej iżzewweg lill-poplu tiegħu permezz tal-Patt li wettaq magħhom. Issa “fit-tielet jum” Ġesù, l-għarus veru, ipprova dan l-inbid ġdid simbolu tal-imħabba kbira tiegħu lejn l-għarusa li f'dan l-episodju ma tissemma qatt.

L-għarus u l-għarusa

F'dan il-kuntest tal-ġrajjet irrakkuntati f'dawn l-ewwel jiem fil-bidu nett tar-Raba' Evangelju naqraw ukoll il-mistoqsija li Ġesù jagħmel lill-ewwel żewġ dixxipli li marru warajh: “X'qegħdin tfittxu?” – bil-Grieg: *ti zeteite*;²⁶ Ġesù jerga' jagħmel din il-mistoqsija, għalkemm b'differenza, lil Marija ta' Magdala lejn l-aħħar tal-Evangelju meta dehrilha fil-ġnien fejn kien hemm il-qabar: “Lil min qegħda tfittxu?” – bil-Grieg: *tina zeteis*;²⁷ Jidher li fl-użu tal-verb “tfittex” speċjalment f'dan l-aħħar eżempju, San Ġwann kien qed jistrieħ

fuq il-Ktieb tal-Ghanja tal-Ghanjiet, fejn niltaqgħu mal-għarusa ‘tfittex’ lill-għarus sakemm issibu.²⁸

Kull min tassew hu interessat li jkun dixxiplu ta' Ġesù, bil-fors mela, irid jitghallem iwieġeb għall-misoqsija ta' dan l-għarus: “X'qegħdin tfittxu?” jew “Lil min qegħda tfittex?” Hija biss meta d-dixxiplu jasal biex jagħti t-tweġiba għal din il-mistoqsija li jista' tassew jidhol f'rabta ma' dan l-għarus.

Konkluzjoni

Meta r-Raba' Evaneġlista juri lil Ġwanni l-Battista jipprezenta lilu nnifsu bħala “l-ħabib tal-għarus” huwa mela, kien qed jgħin lill-qarrejja tiegħu jifhem li l-missjoni ta' Ġwanni l-Battista kienet wahda ta' xhieda għal dan l-għarus li l-miġja tiegħu kienet se tissarraf f'għotja dejjiem ta' mħabba vera lejn dawk kollha li kienu lesti jilqgħuh. Dan kollu jirrifletti wkoll





dak li nsibu fil-letteratura profetika fejn il-Mulej Alla hu muri bhala għarus li jidhol f'għerusija ta' mhabba dejjiema mal-poplu tiegħu. Dan il-lingwaġġ issa gie użat mir-Raba' Evangelista biex

jitkellem dwar il-persuna ta' Ġesù, "il-għarus" li "għandu l-għarusa."

Referenzi

- 1 F'dan l-Evangelju, Ġwanni qatt ma jissejjah "il-Battista" għaliex il-ġrajja tal-magħmudija ta' Ġesù hija maqbuza f'dan l-Evangelju. Insejhulu "il-Battista" sabiex nagħmlu distinzjoni bejnu u l-awtur ta' dan l-Evangelju li fit-Tradizzjoni antika tal-Knisja hu magħruf bhala l-Evangelista San Ġwann.
- 2 Ara Ġw 3:25-30.
- 3 Ġw 4:26.
- 4 Dwar id-dixxipli ta' Ġwanni l-Battista u t-tweemmin fl-imghallem tagħhom bhala l-Messija, ara John Painter, *The Quest for the Messiah: The History, Literature and Theology of the Johannine Community* (Edinburgh: T&T Clark, 1993), 119-122.
- 5 Ġw 1:6-9.
- 6 Ġw 3:28.
- 7 Ġw 3:30.
- 8 Ġw 3:29.
- 9 Ara R. Infante, "L'amio dello sposo nel quarto Vangelo," *Rivista Biblica* 31 (1983): 3-19.
- 10 Ara Sanhedrin 3,5 u Bava Batra 9,5, anke jekk dan it-tagħlim imur lura qabel ir-redazzjoni tal-Mishnah. It-test l-aktar antik hu mehud mill-Tosefta, tKetubot 1,4, li mbaġhad sar jagħmel parti mit-Talmud ta' Babilonja. Ara wkoll, Frédéric Manns, *Sinfonia Sponsale nel*

Vangelo di Giovanni (Napoli: Chirico, 2019), 90-100.

11 Ara Étainne Trocmé, “Jean 3,29 et le thème de l'époux dans la tradition pré-évangélique,” *Revue des Sciences Religieuses* 69 (1995): 13-18. San Pawl jiddefinixxi xi haġa simili meta lill-Korintin jiktbilhom: “Jien għarrastkom lil għarus wiehed, bħallikieku kontu xebba safja biex inressaqkom quddiem Kristu” (2 Kor 11:2).

12 Ara bErubin 18a.

13 Ġw 3:29.

14 Ġw 3:29.

15 Ara Ġw 15:11; 16:24.

16 Ġw 3:29.

17 Agostino, *Commento al Vangelo di Giovanni, Omelia 4,2-3* (Roma: Città Nuova, 2005).

18 Ara Ġw 2:1-11.

19 Dwar dan il-punt ara, Martin Micallef, Dawn inkitbu biex intom temmnu: Studji fuq l-Evangelju u l-Ittri ta' San Ġwann, u l-Apokalissi (Malta: Kite, 2023), 207-221.

20 Ġw 1:29.

21 Ġw 1:35.

22 Ġw 1:43.

23 Ġw 2:1.

24 Din is-serje ta' jiem tfakkarna fil-jiem tal-holqien tal-dinja, li jagħlqu bil-holqien ta' Adam u Eva. Ara Ġen 1:27. Dwar dan ix-xebh ara, Carlos Raúl Sosa Siliezer, *Creation Imagery in the Gospel of John*. Library of New Testament

Studies 546 (London/New York: T&T Clark 2018).

25 Ara Eż 19:10-19.

26 Ġw 1:38. Dwar l-użu ta' din il-kelma f'dan l-Evangelju ara, Martin Micallef, *The Importance of Zeteo in the Gospel of John* (Malta: University of Malta, 2010).

27 Ġw 20:15.

28 Dwar dan ara, A.R. Winsor, *A King is Bound in the Tresses. Allusions to the Song of Songs in the Fourth Gospel*. *Studies in Biblical Literature* 6 (New York: Lang, 1999).