

X'KELLU JAGHMILHOM HBIEB!

Żmien ilu hafna miż-żgħażaġħ ta' Marsaxlokk, mita jkunu fuq il-baħar, kien ikollhom seba'-mitt sena jinżlu l-art halli dlonk imorru jiżżakkru quddiem Pawla—min iqabbel biex juriha x'għannej fih, min ilablab ma sħabu bla mistrieħ biex juriha kemm jaf xi jgħid, min imelles wiċċu u jaqleb għajnejh kull naħa biex juriha x-xeħta hełwa tiegħu.

L-eħda wieħed minnhom ma kien juri 'll-ieħor x'kellu f'qalbu. Huwa min irid jaqla xi saram li wara jisgħiobbih? Xi hlieqa kien ikun fiħom tismagħihom jistaqsu 'l xulxin jekk iħobbux lil Pawla u kollha jkollhom dik il-le lesta f'xifer ilsienhom.

Kellhom tassew għalfejn jagħmlu hekk għaliex Pawla, għal-kemm kienet tkun mistura sa għarqbejha b'xi dendula mraq-qagħ, ħafja u xagħarha iktarx imqanfed, kienet tħollok bi għmielha.

* * *

Iżda minn fost iż-żgħażaġħ Xlokkajri kollha Pawla ma kienitx tixtieq tati l-wiċċ ħlief lil Toni, billi kien jiġbidha bil-għana tiegħu u hafif kemm tridu, u 'l Wiżu billi kien imsemmi għas-sajd u għas-saħħa.

Ta' għaqlija li kienet hi rat kif qatgħiet lil kull zaġħżuġħ li kien imur jiżżakkar quddiemha, barra minn Wiżu u Toni. X'kienet tistenna, li xi xellej jgħejd lil missierha li hi kienet

qiegħda ttajjar kemm il-żagħżuġh kien hemm go Marsaxlokk, u wara li jkissrilha għadamha ma jhallihix tixref fil-bieb weħidha — inqas biex tmur sal-knisja? Imbagħad kif kienet tistabar jekk kien ikollha bilfors tħares lejn l-art, l-iktar mita tiltaqa' ma' Wiżu jew ma' Toni?

Tistgħu taħsbu għalhekk kif Toni u Wiżu kienu saru kelb u gattus għal xulxin. Bħal ma Toni kien jiżbel għax jaqbad lil Pawla tħares heġu lejn Wiżu, daqstant iehor kien jiżbel Wiżu għal Toni, anzi xi haġa iżjed billi kien jaf li bħal Toni jrid għaxra. Il-ħars ikreh tagħhom lejn xulxin kien ikun ifisser daqs daqqiet ta' sikkina. U kemm-il darba Wiżu kien wasal biex jagħmel għal Toni li kieku Toni ma kienx jahseb malajr għar-rasu.

Biex dak li kellu jsir isir, Wiżu kien baġat joħtobha 'l Pawla. Hi wiegbet li kien għadu m'hux mn-Alla.

Toni, min jaf mnejn kien sama' bil-bieċa ta' Wiżu baġat joħtobha wkoll qabel ma hi tilhaq tati l-kelma 'l Wiżu. U b'hekk Pawla wisq iktar kienet ħawdet rasha. It-twegiba li kienet tatu ta' tama biss kienet—bħal ta' Wiżu.

Kważi l-ħin kollu hi kienet toqgħod ittella u tniżżel lil min minnhom ser taqbad tagħzel. Miskina, x'nefha ta' dwejjaq, kull darba li ma kenitx tista ssib kif taqbad taqtagħha, hi kieuet tonfoġi. Kellha ħajra kbira għat-tnejn u kienet taf li 'l wieħed minnhom biss imissha tħobb biex lilu tiżzewweġ.

* * *

Ftit jiem wara, għall-ħabta ta' nżul ix-xemx, Pawla kienet lejn il-Għar l-Aħmar tagħmel ftit lixka għal missierha sabiex il-għada mas-sebħ isib biex joħroġ jistad.

Bilfors li Toni kien lemaħha ħierġa bil-kajjik, kieku ma kenitx issibu warajha hekk malajr, iqabbel fuq l-imħabba. Il-biża' li xi ħadd jaqbadhom il-hemm wara qrib xulxin, ma kienx ħallieha titgħaxxaq sa barra. U Toni ma qagħad iqis xejn, inqas li kien jista jinqala Wiżu minn xi mkien.

F'nofs it-tielet għanja Toni waqaf b'ħasda u beda jaqdef il-barra minn Pawla li ħabta u sabta kienet sfaret daqs il-qoxra tax-xemgħa.

"Agh—hekk u hekk, jaqaw qiegħed taħseb li b'leħnek ser teħoddieli 'l Pawla—ma tarax," għajjat Wiżu, jilheg donnu barri.

"Eh—lilek min kellmek, hej," Toni wiegbu.

"Ara min kellimni—int, għax int mort toħtobha fuqi. Hares jien kollox nisma, taf."

"Aħjar għalik, mela billi int taħseb li ħadd ma jatik xebgħa Pawla għandha bilfors tiġġennen għalik?"

U kelma taqla 'll-oħra l-qiegħa kienet bdiet tishon sewwa.

Ma' kull waħda li jgħidlu Wiżu, Toni jgħidlu ħamsa. Għajru 'l xulxin bla żejt f'wiċċhom.

Fl-aħħar Wiżu ntilef f'demmu, qadef tnejn fuq Toni u rafa' l-moqdief biex jaqsamlu rasu bih.

Dik id-daqqa li żgur kienet thallih taħtha, Toni rnexxielu jehlisha, u qallu, "is—is, mela b'hekk trid iġġib tiegħek minn fuq, jien ukoll għandi mqadef, ja—"

U hej bdew ixejru bl-imqadef li riedu joqtlu 'l xulxin. X'heffa kellu Toni biex flok ma laqqatha kellu l-ħila jolqot darbtejn 'ill-għadu tiegħu, waqt li ilsienu baqa' jgħid.

Pawla ma felhitx iżzomm iżjed fommha sieket. Bdiet twerżaq kemm tiffaħ u taqdef lejhom. Izda ma' min sejra taqbad iżzomm? Bla biża' xejn baqgħet taqdef għal bejnhom, u kellha l-ħila twaqqaf il-għieda, għax it-tnejn kienu beżgħu li jekk jolqtuha jweggġuha bl-ikreħ żgur.

Il-għieda waqqfitha kieku, imma la Toni u inqas Wiżu ma kien ried jitleq l-ewwel. U Pawla ma reditx inqas li thallihom warajha f'dik is-saħna kollha. Biex telqu minn hemm ftit ta' nies hi kellha taqdef f'nofshom sakemm waslu x-xatt.

Kienu daħlu d-dar imbaqbiqin sa mniehherhom, u fil-ħin it-tnejn bit-tama għal Pawla. Wiżu raqad bil-ħsieb li jfittex ix-xoqqa f'moxtha biex jidlikha 'l Toni. Mill-banda l-oħra Toni bil-ħsieb li jati 'l Wiżu ħasla kif imiss quddiem in-nies.

* * *

Mela l-għada s-sbejha Pawla ma tlaqqatx emajra u tinxteliet f'qiegħ ta' sodda! Dan żgur li l-maħbubin tagħha jaqbadhom ferħ ta' ġenn mita għal tlitt ijiem sħaħ ma kienu setgħu jarawha imkien. U tafu kif kienu saru jafu xi għalha, kien daħal il-qassis jigri fejn kienet tgħammar hi u bħal xrara nar Marsaxlokk kollu ħa' li hi kienet qiegħda tmut.

Toni għaġġel għall-bieb tal-ħanut ta' biswit Pawla. Wiżu qabeż ġol-kajjik tiegħu u telaq lejn dik in-naħa wkoll. It-tnejn kellhom qalbhom ittaqtaq; it-tnejn kellhom xi demgħa f'għajnejhom; it-tnejn kienu minnġhajr kliem f'fommhom.

Kemm wieħed u kemm l-ieħor kienu ndunaw b'xulxin. U li jidhlu jaraw lil Pawla huma kienu qegħdin jixxennqu; izda minn xulxin hassew mistħija kbira.

Minnufih semgħu twerżiq u biki qawwi jidwi minn god-dar ta' Pawla; u raw ukoll 'ill-ġirien jixirfu mit-twieqi u l-bieb tagħhom b'ħars imlebleb, waqt li oħrajn telqu jigru. Xejn u 'l ħadd iktar ma qiesu. Izjed ħfief milli qatt kienu, huma taru għall-kamra ekejkna u bla xejn tiżjin, li kienet trid tinqasam tnejn bit-twerżiq, bil-biki, u bin-nies. Iddeffsu mill-aħjar li setgħu.

Fir-rokna sewwa tal-kamra għajnejhom waqgħu fuq il-wiċċ

abjad silġ u l-gisem ma jiċċaqlaqx ta' Pawla. Miskina, xejn ma kienet qiegħda tati widen għal dak kollu li kien qiegħed jiggarrab imħabba fiha. Kienet għadha kif sellmet l-aħħar tislma tagħha lid-dinja — l-iktar liż-żewġ zgħażaġħ sajjeda li hdejn xulxin kienu imbikkmin quddiemha.

Ommha kienet qiegħda twerżaq, “jaħasra Pawla binti..... kemm kont nġhidlek biex wara li taħsel il-hwejjeġ għax-xemx, fuq il-għajn.... ma tinxtehitx għall-qiegħa ta' l-art, bajn il-bwieb.”

Missierha nduna bihom. Qam minn fuq xifer is-sodda u daħal f'nofshom. “Taraw hux uliedi kif mietet b'laħamha u xaħamha..... jaħasra, la kienet miktuba għalik Wiż u inqas għalik Ton,” qallhom imbikki u reġa' ntefa' fejn kien.

It-tnejn ma felhux iwieġbu bil-għoqla li kellhom fi grizmejh-hom. Dak il-kliem ta missierha kien jonqoshom biex jinfagħġu f'bikja ta' tarbija. Id-dmugħ li qabeż minn għajnejhom kollu xxottawh bil-kmiem tal-qmis. Nifshom kważi nqatálhom bl-u-ġiġħ ta' qalb. Kemm kienu jhobbuha!

Mita seta jitkellem ftit Wiżu temtem f'widint Toni, “T..... ara jekk il-ġimgħa l-oħra kont ser noqtluk bil-moqdief..... aħfirli, issa mietet Pawla.”

“U int Wiż ma taħfirlix għal dik it-tgħajjira li għajjartek quddiemha,” kollu sogħbien wieġbu Toni. “La mietet issa Alla jaħfirliha...hekk kien miktub.”

* * *

Tafux illi minn dak il-jum il-hawn Toni u Wiżu kienu saru l-ikbar żewġ ħbieb fost ix-Xlokkajri!

It-tnejn kienu libsu l-Pawla berritta sewda. Kull nhar ta' Ħamis fil-għaxija—il-jum li fih kienet mietet, erħilhom jitiġħu saż-Żejtun għal quddiem qabarha jgħidulha ħames posti. U għadhom sal-lum ma jridux jiżżewġu għax jibzġħu li l-ħbiberija tagħhom tiġi fix-xejn.

U mhi xejn haġa kbira li Pawla, Toni u Wiżu, it-tlieta minn qiegħ Marsaxlokk, kienu għaddew minn dal-baħar. Minn fuq il-bniedem, ikun min ikun, jistgħu jgħaddu grajja li qatt ma ħlomna bihom, tafux.

DOLMERR (NAZARENO CARABOTT)