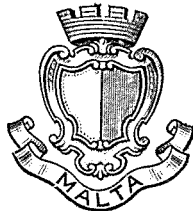


# *Lehen il-Malti*

MAHRUG

MILL-GHAQDA TAL-MALTI (UNIVERSITÀ)



B'DEMM IL-MALTIN  
REBAH IL-MALTI.

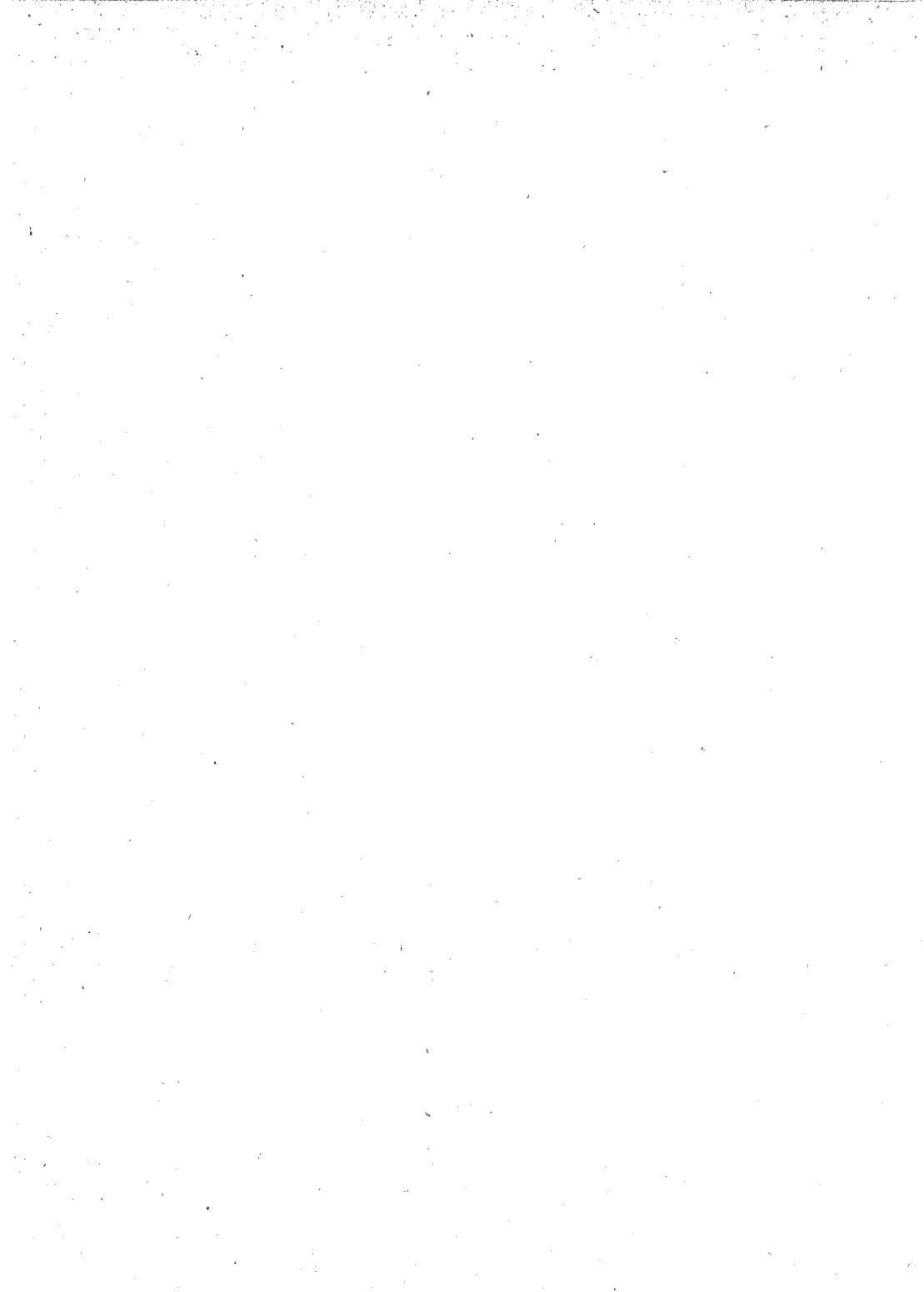
The Royal University of Malta

**It-Tielet Sena**

**Settembru 1933**

**No. 31**

Stampât fl-“EMPIRE PRESS” 266, Strada San Paolo — Il-Belt



# LEHEN IL-MALTI

MAHRUĠ MILL-"GĦAQDA TAL-MALTI" (UNIVERSITÀ)

SETTEMBRU 1933 ]

IT-TIELET SENA

[ Nru 31

## IR-REBĦA TAS-SENA 1565

### U R-REBĦA TAL-LSIEN MALTI

Minn sena għal sena jiġi Settembru jfakkarna fir-Rebħa l-Kbira tal-Maltin, u mat-tifkira għaziza jqanqal f'qalbna taħbit ta' mħabba ħierqa u jislet minnha kliem tal-ogħla foħrija għal dawk il-qalbenin li b'demmhom żejnu 'l Artna bl-isbaħ ġieħ. Mhux Malti min jibqa' biered f'dawn il-jiem għeżiež; mhux ħuna min ma jagħ-rafx u ma jistqarrx li minnhom kisbet Malta l-aqwa ġieħ u kobor tagħha. Magħqudin il-koll għaqda waħda nħalltu lehinna f'daqqa ħelwa, f'għanja ta' tifhir li toħroġ minn qalbna, sħuna daqs id-demmi li xerrdu, safja daqs imħabbithom, qawwija daqs il-qawwa ta' driegħhom. Izda jekk il-kotra l-kbira tfaħħar il-dawk il-Maltin qalbiena għax bil-ħeġġa tagħhom żammew sħiħ id-Din nisrani, aħna rridu nfaħħruhom għax ir-rebħa kienet mhux biss rebħa tar-Reliġjon imma wkoll rebħa tal-lsien Malti.

L-aqwa ġibda li ħassew il-Maltin biex jiġru għal fuq is-swar u jitqabdu mal-għadu kienet l-imħabba tagħhom lejn id-Din ta' Kristu. Kienu jafu huma li t-Torok l-eħrex eghdewwa tal-insara. Jekk Malta taqa' f'idejhom, kien iġħib minn fuqha d-dawl tas-Salib. Imma s-Salib li waqqaf San Pawl fostna, kien imwaħħal go qalbna. u biex jinqered, kellha l-ewwel tinqered qalbna u ħajjitna. Għal-

hekk il-Maltin tqabdu, biex iżommu wieqaf f'nofshom is-Salib ta' Kristu, xemx li qatt ma tikfes, ħajja li qatt ma tonqos.

Izda r-rebħa tal-Maltin tisser ukoll rebħa tal-lsien Malti. X'kien ikun mill-Maltin kieku ntrebħu mit-Torok? Mijiet kienu mietu fit-taqbida, dawk li baqgħu ħajjin kienu joqtluhom jew jeħduhom irsiera. Jekk xi ftit kienu jehilsu mill-mewt għax xjuħ jew morda jew miflugin, kienu jistgħu wehidhom, qalb ġens ieħor, iżommu ħajj lsienhom? Kienu jgħibu minn artna d-drawwiet tagħna, t-twemmin tagħna, il-lsien tagħna, u jidħlu fiha drawwiet oħra, twemmin ieħor, lsien ieħor. Kien jinqered il-Malti u miegħu tinqered xhieda ħajja ta' ġrajja qodma li għaddew minn fuq Malta u ħallew atarhom fi lsienna. U meta mbagħad wara dawra ta' snin Malta kienet terġa' taqa' f'idejn oħra u teħles għal kollox mill-Misilmin, ġens ieħor u lsien ieħor kien jidħol fiha. U Malta kienet tibqa' isem biss, art bla ħajja, art li ma jkollha xejn tagħha.

Tqabdu u rebħu l-Maltin. Tqabdu għad-Din Nisrani u rebħu, u magħhom rebħ il-lsien Malti. Żewġ rebħiet marbutin f'rebħa waħda, r-rebħa ta' kull ma kien jagħżel 'l Malta minn ġnus oħra u jagħmilha kbira u sabiħa f'għajnejn id-dinja kollha.

U biex it-tifhir tagħna ma jkunx tifhir sieragħ, fil-jum li niltaqgħu biex nagħmlu tifkira tar-Rebħa l-Kbira, naħilfu l-koll għalenija fuq l-għadam tal-Maltin rebbieħa li ħajjitna kollha tkun, bħal tagħhom, taqbida ħarxa u qalila, bla hedu u bla ħniena, mal-egħdewwa tad-Din ta' Kristu u tal-lsien Malti.

## LIL MIKIEL ANTON VASSALLI

### SUNETT

*Vassalli, meta nġharrex ġewwa ħsiebek,  
il-ħsieb li kiber ma' zġħużitek f'Ruma ;  
u kif fissirtu fit-taħdit ma' ħbiebek,  
meta lil Artek rajt bil-ħân maħkuma ;*

*u n-nafra tas-Sultan li xejn ma ġiebek  
wara t-Twissija b'għaqal kbir maħduma,  
u l-għawġ u l-għar li nġabar wara biebek  
u l-ħabs u l-ħarba f'nofs ta' lejl mitmuma,*

*"Malti safi tas-sew !" toħroġ minn fommi ;  
m'hux għax għallimtna l-ġmiel, is-saħħa, il-għana  
tal-lsien li tkellmu bih ommok u ommi,*

*iżd' għax ħabbejtha lil din l-Art Ħanina,  
u kont ewlieni fost in-nisel tagħna  
li ħsibt il-jedd li nkunu ġens għalina.*

DUN KARM.

## DEHEN TA' ĠEMEL

Ramel, ramel, ramel : kull fejn tixxhet għajnejk ramel. Ramel safrani, qisu baħar tad-deheb imewweg jikwi taħt ix-xemx ta' nofs-inhar sa fejn fl-aħħar donnu jithallat mal-ikħal safi tas-smewwiet fix-xifer tax-xefaq. Fil-bogħod, min-naħa ta' ftit għierejjex, li kienu mgeddsin ma dwar nixxiegħa żgħira, kienu gejjin erba' iġmla midfuna taħt tagħbija xaqaq u hwarwar tal-Vant li kienu qegħdin iġorru lejn belt fil-qrib. Kienu strielju xi saġhtejn hdejn dak l-ilma safi li, wara li jiċċarċar ma' ftit blat safrani kien jintilef qalb ir-ramel, imbagħad qajmu l-iġmla tagħhom, u reġġu qabdu triqthom.

Ma kienx ilhom mixjin wisq, meta tfajjel ta' xi hdx il-sena li kien riekeb fuq il-hodba ta' wiehed mill-iġmla għajjat lir-raġel li kien qiegħed isuq, u b'lehen imbezża qallu—Missier, qiegħed iħares lejja ikraħ, il-ġemel.—U tassew; għax kultant dak il-ġemel kien idawwar kemm kemm rasu, u jitfa' fuqu ħarsa li ma tgħidx li kienet ta' bhima.

—Għamiltlu xi haġa!—staqsieh l-għarbi, li kien imdaħħal ftit fiż-żmien.

—Jien ma naf li għamiltlu xejn. Biss, l-ewwel, meta konna hdejn il-għajn għad-dell tas-siġar tat-tamal jien u hija Maħdi konna qed nirraġġaw flimkien, u jien tfajt ftit ilma lil hija u lqatt il-ġemel li kien qiegħed jistrieħ għad-dell.—

Dak il-għarbi, meta sema' hekk waqqaf l-erba iġmla, niżżel lil ibnu, u rikkbu fuq il-ġemel ta' wara; f'loku sejjaħ lit-tfajjel li kien fuq dal-ġemel ta' l-aħħar.

U, kultant xi tfaqqija ta' xi frosta il-karwana reġġhet għal trieqtha fuq dik il-wilġa tikwi ta' ramel.

Kien wara nofs inhar, mita f'bitħa ta' lukanda tal-Kajr daħlu erbat iġmla kollha mgħobbija. Is-sikta tal-mewt li kienet mifruxa ma kullimkien għabet minnufih: il-lukanda ntliet bil-għajjat maħtuf tal-Għarab, li, wara li niżżlu għarkobtejhom l-iġmla tagħhom bdew iħottuhom u jigġerrew l-hawn u l-hemm mal-wisa' kollu tal-bitħa.

Kien tassew fihom x'tara dawk l-iġmla, bil-ħarsa ħiemda tagħhom idawru bil-mod il-mod rashom issa l-hawn u issa l-hemm, u kultant ixommu il-balal tal-ħwejjeg u affarijiet oħra mifruxin mal-art li l-għarab kienu ħattew minn fuqhom. Il-għarab imgeżwrin fil-gvieret bojod tagħhom, wara li ħattew kull ma kellhom, daħħlu l-ġmula fl-imqawel, u marru fil-kmamar li tal-lukanda kien hejjielhom biex jistrieħu mit-taħbit tas-safra.

Izda wiehed minnhom, meta daħal, sejjaħ lil ibnu, u—Inza ħwejġek, qallu, u ilbes dawn—, fil-waqt li newwillu tibdila ħwejġeg oħra. Ibnu għamel kif qallu missieru; dan mela dawk il-ħwejġeg bit-tiben li sâb hemm imgeddes f'rokna. Min-naħa ta' l-għonq daħħal biċċa ċarruta u geżwirha b'sura ta' râs; inbagħad ħa biċċa ħabel minn ħziemu, u minn tarf wiehed rabat lil dik ix-xbiha ta' tifel minn qaddu. It-tifel qagħad il-ħin kollu iħares lejn missieru mistagħġeb b'dak li kien q'ed jagħmel. Missieru râh f'dik il-qagħda, imma ma kellmu xejn; xħin temm, qallu biex imur miegħu, u ħareġ mill-kamra bit-tifel tat-tiben li kien għamel.

L-għarbi, b'ibnu warajh, baqa' sejjer lejn l-imqawel. Xħin waslu, il-missier niżżel minn mal-ħajt żewġ sliem, qegħid-hom mal-ħajt ta' wiehed mill-imqawel, u qal lit-tifel biex jitla' fuq wiehed minnhom fil-waqt li hu tela' fuq l-iħor.

F'dak il-maqjel kien il-ġemel li fix-xagħri kien xeħet dik dik il-ħarsa fuq it-tfajjel. Kien mixħut donnu ġebła, iserrah ġismu wara l-mixja. L-għarbi ġagħal lit-tfajjel iħares l-isfel bla ma jħalli lil ġemel jarah. Hu, imbgħad, qabad il-ħabel minn tarf wiehed, u biħ niżżel ħdejn il-ġemel dik ix-xbiha ta' tifel li kien għamel bil-ħwejġeg t'ibnu. Dan minnuħ qam b'qabża mill-qagħda ta' serħan li kien fiha, u b'għajta ta' qilla li twaħ-ħax intefa fuqha, u f'ħin wiehed għamilha ċraret.

Meta l-Għarbi ra' dan, —Eħ, qallu bil-herra, hekk mela kont tagħmillu kieku kien ibni—. Għal għajta ta' sidu, il-ġemel ħa ħasda; waqaf u nstabat ma' l-art mejjet. Hekk kbira kienet id-deħxa li ħa għaċ-ċanfira ta' sidu! L-għarbi dar fuq ibnu u,—ibni, qallu, int li għad tgħaddi ħajtek qalb l-iġmla, ara li ma tinbixx lil xi ġemel; dan hu fost il-bhejjem kollha l-iktar li jieħu għalih u jzomm f'qalbu. Meta, aħna u ġejjin beda jħares lejġ ikraħ, ma kellux f'qalbu li jagħmel minnek għajr dak li għamel minn din ix-xbiha tiegħek. ED. COLETRO

### TAQLIB U TQABBIL

Il-biċċa l-kbira tal-kittieba ma jagħżlux bejniethom dawn iż-żewġ għamliet ta' verbi u jiktbu l-waħida meta jmisshom jiktbu l-oħra. Ĥazin. *Taqlib* ġejja minn *qalleb*, *tqallib* ġejja minn (*hu*) *tqalleb*. Mela għandna niktbu *taqlib* kull meta rridu nfissru għamil ġejj minn *qalleb*, u *tqallib* kull meta rridu nfissru għamil ġejj minn *tqalleb*. Għalhekk għandna ngħidu: *dik taqliba li qalleb id-dar!* Kien *rieqed*, *tqalleb tqalliba u sten-baħ*. Hekk ukoll għandna ngħidu: *Qabbel taqbila sabiħa*, u mhux: *tqabbila sabiħa*. Mela qabel ma niktbu *taqbil* jew *tqabbil* jew verbi oħra tal-għamla tagħhom, naraw sewwa x'irridu nfissru biex ma jiġrix li nfissru haġa b'oħra. *Qabbel u taqbil* ifissru għamil il-iġġaddi minn min jagħmlu għal haddieħor; *tqabbel u tqabbil* ifissru għamil li jibqa' f'min jagħmlu.

## IX-XALATA TAL-IMSEHBIN TAL-GHAQDA

Kienet għodwa mill-isbaħ fi dħul ix-xaħar ta' Awissu. Żiffa ta' riħ fuq kienet tfewweġ helu u ttaffi s-shana tas-sajf, u sħab kbir bajdani, donnu kobob ta' tajjar imgeddes, kien jiggiera ħaff mal-firxa tas-sema, iġhatti x-xemx u jħabbar il-għarixa ta' Santa Marija. Kien l-eqqel tas-sajf, imma kont tistħajlu jum ta' hrug ir-rebbieġha.

F'xi d-disgħa lq tajna ħdejn Berga Kastilja, tnax l-imsieħeb tal-Għaqda. Tnax il-wieħed? jiggifieri, tnax il-fomm daħkani, tnax il-wieċ ħieni, tnax il-qalb ferħana. Wara x-xogħol iebes tal-iskola, wara t-taħbit qalil tal-eżamijiet, li huma l-imrar tal-ħajja tal-imsejknin studenti, ħarġa bħal din barra mill-Belt, fil-beraħ tar-raba' u max-xtut tal-baħar, kienet l-aħjar duwa biex tregġa' fina l-ħajja u s-saħħa ta' żgħożitna.

Tlaqna mill-Belt f'karozza kbira, għbidna għall-Imsida, għaddejna mill-wied ta' Birkirkara u bqajna sejrrin il-Musta. Hemmekk waqafna u dħalna daħla l-Knisja, xhieda tal-ħila Maltija u xbieha tal-kobor tas-smewwiet. Rajna x-xogħol tal-koppla, li għoddu wasal fl-aħħar, iżda l-aktar li stagħgibna mhux bit-tinqix imdieheb tas-saqaf, imma bid-dehen ta' min ħaseb, ħadem u talla' hemm fuq dak l-armâr tal-għaġeb li jilħaq mal-koppla kollha minn fuq s'isfel u jdur magħha dawra mejt. Ĥadd, ħlif il-Maltin, ma kellu l-ħila jindaħal għal xogħol bħal dak.

Hriġna mill-Musta, għaddejna miż-Żebbieħ għall-Imgarr. Fis-sajf ir-raba' tagħna, nieqes mill-ilma, ma fiħ x'tara. Ĥdura ta' xejn, ħlif xi roqgħa qamħirrum l'hawn u l'hemm, xi erba' għerug tal-bħajra, u ftit saqwi madwar xi sienja. L-anqas ħad-diema ma kont tara fil-għelieqi. Kollox ħiemed; il-ħajja tar-raba' kienet donnha rieqda, imma mqar fil-hemda tagħhom daww l-inħawi kienu jidhru sbieħ għalina, isbaħ mid-dieq mudlam tal-Belt.

L-Imgarr kellha tkun il-waqfa u l-ikla ta' nofs-in-nħar. Għalhekk malli wasalna, morna għand Ġuzepp ta' Lieni, tal-ħanut, biex nuruh ma' min sa jkollu x'jaqsam f'nofs-in-nħar. Rajna l-knisja li qiegħda tinbena. Ilhom is-snin jaħdmu fiha, issa waslu biex isaqqfuha. Tistagħgħeb kif kellhom ħila jtellgħuha, neqsin minn kull għajnuna barranija. Iżda kollox tista' l-ħegġa lejn id-Dar t'Alla u t-tama f'Alla waħidu.

Kif konna l-Imgarr, morna nfittxu biex neħduh magħna l-ħabib tagħna u seħibna fl-Universit , Orazju Vella. Qbadna



t-triq fejn dehrilna li għandna nsibuh, iżda ma konniex nafu fejn joqgħod. Mara xwejjha, bil-maktur f'rasha, xirfet fil-bieb biex tara x'aħna u min aħna. Morna fuqha u staqsejnienha: "Mari, fejn joqgħod Grezzju Vella?"

"E?" wegħbitna, b'għajnejha msammrin fuqna, tiflina minn fuq s'isfel wieħed, wieħed.

"Fejn joqgħod Grezzju Vella?" irgajna staqsejnienha.

"E?" tenniet ix-xwejjha, bla ma qalgħet għajnejha minn fuqna.

"Fejn joqgħod Grezzju Vella?" staqsejnienha għat-tielet darba, b'lehen aktar għoli.

F'l-aħħar donna stenbħet mill-għageb tagħha, refgħet rasha lejna u qalet "Koss, taf li ma fhimtkomx? għax minn din—u messet b'idha widnitha l-leminijja — ma tantx nieħu." Hawn Toni Buttigieg waħħal idejh it-tnejn madwar ħalqu, resaq lejn ix-xiħa u żarżriħha f'widnejha, biex tieħu żgur: "Fejn joqgħod Grezzju Vella?"

"Ee! issa fhimtek;" wiegħbet, "Grezzju, iwa..." Imma ma laħqetx temmet il-kelma li ma narawx 'l Grezzju tagħna ħiereg minn bieb hemm fil-qrib, gejj ferħan jiltaqa' magħna. Sellimna lix-xiħa b'rasna u b'idejna, għax bil-kliem kien għal xejn, u tlaqna.

Mill-Imgarr għal Għajn Tuffiħa. Sibna ċaqliqa gmielha. X'nagħmlu? Ngħumu? Bandiera ħamra tperper fuq it-torri kienet twissina biex ma ngħumux, iżda aħna ma domniex naħsbuha wisq. F'kemm ili ngħid, sitta minna, li kellhom il-ħwejjeg tal-għawm, kienu qegħdin iziġġu, bħal ħut, fl-ilma; min igħum wiċċu 'l fuq, min għal ġenbu, min bil-qama, min jogħdos, min jaqbeż mill-blat. Iżda kellna ftit tal-għaqal biex ma nitbiegħdux mill-art, għax mal-baħar ma tridx tilgħab, u ċ-ċaqliqa aktar kienet tinħass milli kienet tidher.

F'nofs-in-nhar konna għadna ngħumu, u konna nibqgħu ngħumu aktar kieku sħabna ma xebgħux jixxemm-xu fuq irramel. Tlajna, ilbisna u qbadna l-mogħdija mexjin kemm kemm niħarrku, għalkemm kellna seba' mitt sena li naslu, għax issa l-ħin u l-għawma bdew jagħmlu tagħhom fuqna sewwa.

Għalkemm ma konniex naraw is-siegħa u l-ħin li nintasbu għall-ikel, ma ridniex nibqgħu sejr in bla ma naraw il-fdal ta' dik il-Villa Rumana fil-wied ta' Għajn Tuffiħa. L-ewwel ma ntebaħ biha kien il-Perit Rizzu, erba' snin ilu, waqt it-taħfir għal xi xogħlijiet tal-ilma. Il-Prof. Sir Tem. Zammit, malli sema', tār għal hemmekk, qabbad minnufih il-ħaddiema jħammlu l-ħamrija u kixef il-bini ta' dar sabiħa ta' żmien ir-Rumani. It-tifsila tad-dar għadha tidher tajjeb; kienet dar ta' xi wieħed għāni bħalma tixhed il-qiegħa tagħha miksija b'irħam u mużajk mill-isbaħ. Il-Prof. Zammit jaħseb li dik id-dar inbniet xi 100 sena wara Kristu.

U mid-dar imġarrfa ta' Ruman għani għad-dar xemxija ta' Guzepp ta' Lieni. Sibnieh jistenniena, iberred u jsaħħan biex l-ikel jibqa f'siktu. Mejda mifruxa nadif u mgħammra kif imiss. Dorna magħla dawramejt, u biex jagħlaq id-dawra stedinna l-kappillan tar-raħal Dun Edgar Salomone, raġel ferrieħi, dhuli kemm tridu, ħabrieki, jigri u jaħdem dejjem għal dawk in-nies merħijin f'idejh. Berkilna l-mejda, u minnufih kull ħadd medd idejh għax-xogħol. X'hena ħassejna f'qalbna dak il-ħin! Qatt daqs dak il-ħin ma ħassejna ruħna marbutin flimkien! Mhux rabta ta' ħbeberija biss, iżda rabta ta' aħwa, ta' familja waħda tiekol minn fuq mejda waħda. U kilna u xrobna għal qalbna u dħakna u għajjatna u nbixna lil xulxin u, għal ħin wieħed insejna t-taħbit qalil tal-iskola u tal-eżamijiet. Ziedu jħawwruna l-mejda l-ħrejjef jew praspas ta' Konzu ż-Żebbugi. Kull-ħadd maqsum bid-daħk hu u jisma' kif darba fil-quddies ta-ewwel Konzu paspar litanija li qatt ma kien qalha f'għomru; kif darba lil waħda mara raħlija urieħa minn fejn tgħaddi mill-Furjana għal Belt, u mitt praspura oħra.

Wasalna fl-aħħar. Kien jonqos li jqum xi ħadd u jgħid erba' kelmiet għas-saħħa ta' min kellna nixorbu l-aħħar qatra. Wieħed iqabbeż il-ieħor u ħadd ma jrid jaqbeż hu. Toni Buttigieg b'tazza nbid quddiemu, iħares lejha sieket donnu qiegħed jara jilmaw fiha l-ħsebijiet ta' moħħu. F'daqqa waħda Dun Karm il-poeta t-ħ in-nar; qallu :

Ixrob dik it-tazza nbid  
w-issib xi tgħid kemm trid,

U Toni xorobha, u l-kliem beda jgelgel minn fommu bħal wied imfawwar. Tkellem fuq il-Għaqda, fuq l-imseħbin, fuq l-eżamijiet, jew aħjar fuq ir-rebħa tal-istudenti tal-Għaqda fl-eżamijiet, faħħar lil kull-ħadd, barra minnu n-nifsu, u lil kull-ħadd xtieq ġieħ u risq.

Tkellem inbagħad Dun Karm u, bi kliem safi daqs l-ilma li jnixxi mill-blat, feraħ lill-istudenti tal-Għaqda, li rebħu l-premijiet kollha, heġġgħom biex iżommu dejjem sħiħ fit-tagħlim u wissiehom li l-ħedma tagħhom għall-Malti għandha tkun imnissla biss mill-imħabba lejn Artna u mill-imħabba lejn it-tagħlim.

Wara l-ikel il-kappillan stedinna mmorru d-dar tiegħu. X'għaxqa ta' dar! bejta tal-hena! Raba' quddiemha u raba' warajha; minn kull fejn tħares tara l-kobor tas-smewwiet mifruxin fuqek u tħossok toħroġ barra minnek in-nifsek u tintilef fil-kobor tal-ħolqien. Imdendlin mal-ħitan il-kappillan uriena ħafna tifikriet tal-Gwerra l-Kbira: balal, azzarini, elmijiet, xwabel, maskri u ħafna ħwejjeg oħra, li hu jgħożżhom bħala tifikira ta' dawk iż-żmenijiet qalila, meta hu kien jagħmel dmiru ta' qassis mas-suldati.

Ghaddejna siegħa jew aktar għar-rwieħ hdejn bieb id-dar. Min bil-qegħda fuq bank tal-ħaġar, min jitbandal fuq pultruna, min mixfūt minn tulu fuq il-bankina, min idahħan, min ighid ħaġa u min oħra. Thadditna fuq kollox, iżda dur, dur, dur sa fi-aħħar il-kliem waqa' fuq il-Malti. Xebbaħna l-Malti ma' ilsna oħra li n-nisel tagħhom mitluf fid-dlam taż-żmien; kibru ftit ftit bi kliem barrani; kienu mmaqdrin minn nieshom, li aktar kienu jhobbu l-ilsna barranin; iżda fi-aħħar rebħu u kellhom minn kullhadd il-gieħ li ħaqqhom. Ghidna: Min jaf għadx jigrilu hekk lill-Malti wkoll?

Ma xtaqniex nitharrku minn hemm. Konna għal qalbna, nistrieħu għad-dell u għar-rwieħ u nithaddtu fuq ħwejjeg li jfejjudu u joġġbu. Imma l-ħin beda jross. Għalkemm fuq qalbna, ħteġilna nitilqu. Sellimna lill-kappillan, iżżejniet ħajr minn qalbna u tlaqna b'tifkiriet sbieħ li ma ninsewhomx malajr.

Mill-Imgarr gbidna għal San Pawl il-Baħar mill-Pwales. Waqafna San Pawl il-Baħar. Thajjarna nerggħu ngħumu, imma bqajna bil-ħajra biss, għax ma kellniex żmien biżżejjed. Qgħadna ftit hdejn il-baħar nimxu u nieqfu, inħarsu u nithaddtu, inbaġħad irkibna u bqajna sejjrin dejjem max-xatt ix-xatt għas-Salini, għal baħar iċ-ċaġħak, San Giljan, Tas-Sliema sa ma wsalna l-Belt, ferħanin u daħkanin bħal xhin tlaqna.

S.

## WARD MALTI

VI.

### QATRA TA' NIDA

(*Mill-Messaggier Malti tal-Kalb ta' Gesù, April, 1930*)

I.

Saħħritni, għagġbitni,  
 Dal-ġhodu kif rajtha,  
 Fuq sigra ta' hawħa fil-ġnien....  
 Fid-difa ta' l-ajru bħal mdendla minn ħajta,  
 Imwieżna f'tarf werqa kemm kemm....  
 Hekk ħlejju dak ġmielha.  
 Milquta minn xemx għadha tielgħa;  
 Hekk ħamra bħal demgħa tad-demmm!

Stħajjltha bħal kewkba  
 Li tidher fis-sema fl'ghaxija  
 Kif taqa' fuq wileg u raba'  
 Il-ħemda wid-dalma lejlija!

.....

## II.

Mill-beraħ f'ħin wieħed stejqer  
 Nifs ħelu ta' fewga,  
 Li qajjem fix-xuxa tas-sigar  
 Ta' ħajja bħal mewga....  
 Il-friegħi b'tħaxwixa kemm triegħdu....  
 Wil-qatra gawħrija tan-nida,  
 Mill-werqa ħanina li kienet tirfidha,  
 Dlonk tgerbet w iggarfet  
 Fit-trab tal-ħamrija,  
 W intilfet w intradmet  
 Fit-tajn imzebilħa, mormija !....

.....

## III.

Deherli jien nara fil-grajja  
 Tal-qatra demmija tan-nida,  
 Bħal xbieha tar-ruħ f'din il-ħajja !....  
 Tisirqek bid-dija  
 Fil-jiem ta' bla ħtija ;  
 Hekk sbejħa, hekk irżina,  
 Imbewsa mis-sema fuq gbinha,  
 Bil-bewsa ta' sliema ta' benna  
 Ta' barka' ta' mħabba ta' ġenna!  
 Jaħasra! x'tibdila,  
 X'ħin f'daqqa fir-rwiefen qalila,  
 Li jonfħu qerrieda fil-qlub,  
 Tiggarraf fil-ħama tal-ħazen,  
 Tiddellel, titħammeġ bit-teba,  
 Bit-teba mewwieta tad-dnub!  
 Kif f'daqqa jintefa, jinħeba  
 Kull dawl ġewwa fiha....  
 Kull safa ta' fwieħa, ta' bjuda,  
 Kull ħajr ta' sbuħija!!

# KLIEM ĠDID FIL=MALTI

## X'KITBULNA

Fil-ġhadd ta' Awissu, faċċ. 88 ta' dan il-qari ħajjarna l-kittieba żgħażaġh jibdew huma wkoll isawwru xi kliem ġdid u jibagħtuh lilna qabel ma jdahħluh fil-kitba. Kliemna ma marx mar-rif. Sa ngibu hawn x'kitbilna D. K. F u nuru fejn ġhalet.

"Jidhirli li mill-vrieb *silem* u *ghalem* jista' wieħed joħroġ iż-żewġ aġġettivi *sielem* u *ghaliem*....*Sielem* ifisser *vantaġ-ġus*....*ghaliem* ifisser wieħed li jitgħallem malajr."

Inwiegħbu: L-aġġettiv *sielem* magħmul tajjeb, iżda ma jfis-sirx "*vantaġġus*" *Silem* ifisser *kien tajjeb*, *kellu l-gid* u u mhux *kien ta' ġid*, għalhekk *sielem* tisser wieħed li jhoss ruħu f'siktu, li hu qawwi u sħiħ. Fil-grammátka Għarbija jgħidulu *sielem* dak il-verb li fil-bini u fit-tiswir tiegħu jzomm dejjem it-tlett konsonanti tal-ġherq magħżulih minn xulxin L-aġġettiv *ghaliem* mhux magħmul tajjeb. Minn *ghalem*, nistgħu ngħidu *ghálem* ta' għamla waħda bħal *sielem*, u jisser wieħed li jaf, għaref, u nistgħu ngħidu ukoll *ghálim*, ta' għamla waħda bħal *ghaziż* u jisser ukoll *gharef*.

"Mill-avverb *gewwa* jista' wieħed jagħmel il-verb *gewwen* jigi-fieri *dakhal gewwa*, hekk. Jiena *gewwintek f'qalbi*, qabel ma kont tafni."

Tajjeb. Izda nistgħu ngħidu ukoll *gewwa*, *igewwi* bħalma ngħidu *barra*, *ibarri*; hekk: *Min ma tafux*, *la jġewwihx*, jigi-fieri la żzommux bħala wieħed ta' *gewwa*.

"Minn *tifel* u *raġel* jistgħu jsiru l-vrieb *tfajjel* *jitfajjel* u *trieġel*, *jitrieġel*,"

Le; minn *tifel* ngħidu *ittiffel*, *jittiffel*; hekk: *Meta nagh-milha mat-tfal*, *nittiffel bħalhom* (u mhux *nitfajjel*), jigi-fieri: *naghmilha ta' tifel bħalhom*. Minn *raġel* aħjar ingħidu *traġġel* inkella *trieġel*, hekk: *In-nisa tal-lum iridu jitraġġlu*, jigi-fieri: *jaghmluha ta' rġiel*.

"Minn *difer* nistgħu ngħidu *differ*".

Tajjeb. U għalhekk lil dik it-tifa li kienet tqaxxar laringa b'difirha qaltilha sewwa ommha: *X'inti iddiffer hemm!*

"Min *pinna* naghmlu *pinnen*".

Tajjeb. Darba waqt li D.K.F. kien qiegħed jikteb daħal wieħed fuqu u qallu: *X'inti tpinnen hemm?* u qallu tajjeb.

P. P. SAYDON.

## TAGHRIF

Hadna dehxa u ferħa mill-akbar meta smajna ftit ilu s-Sur Ġann Pullicino, student fl-Università tagħna, jitkellem bil-Malti bir-radjo mill-Ungerija. U magħna semgħuh mijiet u mijiet oħra mad-dinja kollha. Jalla jithajjru oħrajn minnu u jxandru mad-dinja l-lsien Malti u jgħarrfu lid-dinja kollha li Malta hi Malta għax għandha lsien tagħha.



Bagħtulna, u niżżuhom ħajr, it-*Teacher* ta' Ġunju, Lulju u Awissu. Is Sur Ġ. Vassallo temm it-tagħrif tiegħu fuq il-kitba Maltija, *The Catechism of the Maltese Orthography*, u issa nittamaw li narawh miġbur fi ktieb wieħed.



Smajna li qegħdin jinfetħu xi skejjel tal-Malti, jew biex ingħid aħjar, xi ħbieb tal-Malti qegħdin jiġbru madwarhom xi żgħażaġh jgħallmuhom il-kitba tal-Malti. Hemm waħda Haż-Żebbuġ u oħra Għawdex. Nixtiequ li jinfetħu oħrajn u nħajjru ż-żgħażaġh imorru kemm jistgħu għat-tagħlim.



Dan il-għadd ta' *Lehen il-Malti* ħareġ iżgħar minn ta' qablu. Mhix htija tagħna u anqas nihi htija tal-kittieba, iżda ta' xi whud mill-imseħbin li ma jeħdux ħsieb il-ħlas. X'uħud għadhom anqas ma ħallsu t-tieni sena 1932-1933 Trid wisq biex titfa xelin bolli f'envelop u tibagħtu *l-Empire Press*? Wieħed jieħu ftit tal-ħsieb u nibqgħu mexjin kif konna. Ma jidhrilniex li hemm għalfejn noqogħdu nfakru lil kull wieħed u niktbulu biex iħallas. Għalhekk nitolbu l-imseħbin li, malli jaslilhom dan il-ktieb, jaraw fiex inhuma fil-ħlas, u min hu lura jibagħtilna dak li għandu jati.



**ABBONAMENT**

6d. kull sitt xhur  
1s. kull sena  
Kopja wahda sold  
Ghal barra minn  
Malta id-doppju.