

L-Ewwel Sena

LULJU - SETTEMBRU, 1955

Ghadd 3

"Super Muros Tuos Jerusalem, Constitui Custodes"

LEHEN

L-ART IMQADDSA

QARI

**LI JOHROĠ KULL TLIET XHUR
MILL-KUMMISSARJAT TAL-QABAR TA' KRISTU
F'MALTA**

Mitbugh fl-EMPIRE PRESS, 266, Triq San Pawl, Il-Belt.

IMSEHBIN ĠODDA F'DIN IR-RIVISTA

Azzopardi Piju, Żabbar; Attard Pawlu, Żabbar; Attard Nazzarenu, Żebbuġ; Azzopardi Giuseppa, Misidà; Agius Ferranti Mary, Sliema; Apap Bencini Mary, Sliema; Agius Manwel, Valletta; Aquilina Prof. Ġużè, Furjana; Armeni Karmenu, Bormla; Attard Antonio, Valletta; Avellino Concetta, l-Isla; Azzopardi Duminku, Ġżira; Azzopardi Karmena, Vittorja, Gozo; Azzopardi Luigia, Marsa; Attard Rosarja, Sliema.

Brincat Lorenza, Żebbuġ; Butigieg, Enrichetta, Żebbuġ; Bezzina Guditta, B'Kara; Bencini John, Sliema; Bencini Anna, Sliema; Boffa, Onor. Dr. Pawlu, Raħal Ġdid; Bonavia Brothers, Hamrun; Briffa Salvina, Żurrieq; Bugeja Pawla Żurrieq; Borg Karmenu, Hamrun; Benetti Ġużeppi, Furjana; Briffa Luigi, Balzan; Briffa Evangelista, Balzan; Bugeja Carmelo, Imqabba; Brincat Salvu, Balzan; Brincat Alfredu, Balzan; Borg Reno, Sliema; Borg Karmenu, Valletta; Bailey Concetta, Bormla; Butigieg Clara, Bormla; Bonello Rosy, Bormla; Bonnici Dolores, Naxxar; Borg Luigi, Naxxar; Borg Filomena, Naxxar; Bonavia Teresa, Naxxar; Borg Antonia Mellieħa; Borg Sac Francesco, Vittorja, Ġhawdex; Baldacchino Ġużeppi, Żebbuġ; Borg Bonaci Emmanuele, Valletta; Bondin Salvu, Luqa; Burt Jean, Zejtun.

Coleiro Rosina, Żebbuġ; Calleja Evelina, Mosta; Chetcuti S., Sliema; Chetcuti Ġużè, Furjana; Caruana Vincent, Hamrun; Cilia Concetta, Valletta; Crescimanno Francesca, Hamrun; Camilleri Orsola, Hamrun; Camilleri Filipu, Hamrun; Cassar Manwel, Imsida; Cremona Maria, Valletta; Camilleri Carmena, Zurrieq; Curmi Tereza, Valletta; Cassar Ġużeppi, Birzebbuġa; Cilia Grazia, Qormi; Cassar Vittorina, Imsida; Camilleri Frangisku, Hamrun; Coleiro Frangeska, Furjana; Cefal Eu-

femia, Furjana; Camilleri Kalċedon, Balzan; Cauchi Mary, Bormla; Ciappara Vincent, Naxxar; Camilleri Maria, Naxxar; Cachia Vittorja, Naxxar; Cuschieri Rosy, Ġżira; Celeste Carmnu, Birzebbuġa; Cauchi Mary, Hamrun; Cachia Don Giuseppe, Hamrun; Cutajar Emmanuele, Valletta; Curmi Joe, Hamrun; Carbonaro Carmena, San Ġiljan; Caruana Marianna, Żurrieq.

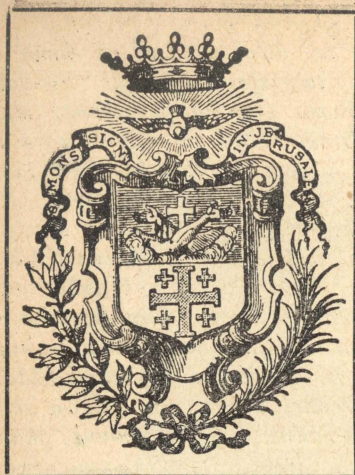
Deguara Tereza, R. Ġdid; Darmanin Vittorja, Lislà; Deguara Pawlu, Rabat; Degiorgio Ġanni, Tarxien; Dunford Gladys, Sliema; Debono George, Qormi; Dimech Anthony, Naxxar; D'Agata D., Sliema; Darmanin J.F., Kalkara; Debattista Ġorġ, Imsida; Debono Stella, Ġżira; Demajo Mikiel, Sliema.

Ellul Ġużeppi, Bormla; Ellul Anġela, Valletta; Ellul Pawlu, Valletta;

Fenech J., Sliema; Fenech Ġużeppi, Sliema; Farrugia; Roberts Manwel, Imsida; Farrugia Ġuza, Zurrieq; Farrugia Katarina, Zurrieq; Farrugia Evangelista, Żurrieq; Fenech Manwel, Valletta; Felice Carmena, Hamrun; Fiorini Alfred, Lislà; Farrugia Manwel, B'Kara; Farrugia Don Carmelo, Żabbar; Farrugia Ġeraldu, Raħal Ġdid; Frendo Emmanuele, Hamrun; Farrugia Marija, Raħal Ġdid; Falzon Rosina, Sliema.

Galdes Michelina, Qormi; Galea M., Sliema; Galea Emilja, Sliema; Galea Mikiel, Lislà; Galea Katarina, Valletta; Griscti Marianna, Zurrieq; Grech Annunzjata, Hamrun; Galea Victor, Furjana; Galea Alfredu, Furjana; Grima Marija, Furjana; Galea Vittorja, Naxxar; Grech Dr. Umberto, B'Kara; Gatt Spira, Marsa; Galea Ġużeppi, Hamrun; Ginies Lino, Sliema; Ġerada Pawlina, Zejtun; Holland Ġulja, Furjana; Heywood Erminja, Valletta; Hutchings Annie, Furjana.

(Jissokta f'ħarga oħra)



LEHEN L-ART IMQADDSA

QARI
MAHRUĠ MILL-KUMMISSARJAT
TAL-QABAR TA' KRISTU
F'MALTA

L-Ewwel Sena

LULJU - SETTEMBRU, 1955

Ghadd 3

X'FIH DAN IL-GĦADD

Assumpta est...	46
Xbieha u Barka tar-Rev.mu P. Wistin Sepinski, O.F.M. (il-115-il General minn San Franġisk)	47

L-EWWEL TAQSIMA — DAWL

Il-Qabar tal-Madonna (Fra Mosè, O.F.M.)	48
Dar Santa Liżabetta (Fra Zarenu, O.F.M.)	50
Fuq it-Tabor (Ben Jehuza)	53
Il-Mewt ta' San Gwann il-Għammiedi (Fra Elija, O.F.M.)	57

IT-TIENI TAQSIMA — IMĦABBA

Damašku u l-Martri Tagħna (P. Marjanu Vella, O.F.M.)	59
Kif Wasalt Ġerusalem (Elsie)	62

MINN HAWN U MINN HEMM

Ahbarijiet ta' Barra	66
Ahbarijiet ta' Malta	68

Direzzjoni: W. R. P. Nikola Magro, O.F.M., Kummissarju tat-Terra Santa.
Amministrazzjoni: R. P. Valentín Cardona, O.F.M., Viċi Kummissarju,
Kummissarja tat-Terra Santa, Kunvent ta' Giezu, Il-Belt.

ASSUMPTA EST....



Btala ta' d'wal u dija, ta' henā u mħabba, ta' safa u qdusija! Fis-Saltna tas-Sema, griet ħafifa l-aħbar. Marija, l-Omm ħelwa ta' Gesù, wara li temmet il-jiem tagħha fil-Wied tad-Dmugh; se tigi miellgħa fis-Sema. Il-Genna kienet għagħa waħda. Mewgħa kbira ta' ferħ ħakmet is-Saltna t'Alla. L-Angli, libsin l-abjad u b'terħa tad-deheb ma' qaddhom, taru ferriħa u hallew ilsienhom għal għana l-oktar ħlejjū. Bil-qawwa ta' Binħa l-Feddej, Marija rebħet il-mewt, u tielgħa rebbieħa fis-Saltna. Bil-gisem ukoll, għax: Kien ikun għajb illi s-Santwarju t'Alla Jintradam qalb it-trab u herba jsir Bħal iġsma oħra, wirt id-dnub li tiegħu Gisem Omm Vergni qatt ma kien irsir. (K. Wassallo).

Wiċċha kien qed jarmi mrieżaq ta' dawli u dija; ilbiesha, abjad bla mikta, kien qed illellex donnu frak tal-fidda; il-ħarsa safja ta' għajnejha kienet fiha seher.

Sabiħa! L-Angli baqgħu mgħagħba b'dik is-sbuħija li kienet se tkun is-Sultana tagħhom. U ferħu, u għannew. Fil-beraħ tas-smewwiet kien hemm għaxxa. Il-jiem tad-dieq u l-qtiegħ il-qalb, il-jiem li raw għajnejn Marija jilmaw bidmugh tan-niket, intemmu. Ma' Kristu Binħa xxierket fit-tbatija u miegħu tixxierek fil-gieħ u fil-glorja. Il-Madonna qasmet ma' Gesù t-triq imxewka tal-Kalvarju u l-lum għaddejja mit-triq tal-glorja. Id-dmugh li xerrdet fil-jiem tat-tbatija, inbidel f'gawħar li jsebbħu l-kuruna li Alla l-Missier se jserraħ fuq rasha.

U l-grajja tat-Tluġħ ta' Marija fis-Sema, griet minn fomm għall-ieħor. L-Ap-postli, imqanqla, qaluka lill-Insara. U l-Insara emmnu u fahħru 'l Alla. Issa kienu jafu li Ommhom Marija, bint Eva bħalhom barra l-ħtiija, kienet fis-Sema u setgħet tidhol għalihom u tfarragħom. U minn din l-Emmna twieldu l-imqades f'gieħ l-Assunta. Mill-kbar, għonja, sa lanqas wieħed fil-beraħ tar-raba' jħaddar.

Izda l-qalb li tħobb, toħlom dejjem kif tista' tgholli aktar 'il fuq fil-gieħ lil min tħobb. U dan ħassitu wkoll il-qalb ta' l-Insara, u ħarsu lejn il-Belt ta' dejjem, xewqana li l-fomm tal-Papa jgħid l-aħħar kelma. Id-Dinja Kattolika, għar-kobbtejha għad-dell tal-Vatikan, talbet lill-Papa jxandar Domma tat-Twemmin tagħna, it-Tluġħ ta' Marija fis-Sema. U minn fuq it-Tron ta' Pietru, Piju XII qal il-kelma u nieda t-Tluġħ ta' Marija fis-Sema bir-ruħ u l-gisem bħala Domma.

U d-Dinja Kattolika emmnet u tat gieħ 'l Alla. U taħt is-sema kaħlani li għatta l-Belt ta' Dejjem fil-ghodwa xemxija ta' l-1 ta' Novembru 1950, il-qlub ħabbtu b'ritmu ta' mħabba għdida, u mill-għajnejn nibet dmugh ta' farag.

Fuq id-Dinja f'riglejn il-Vigarju ta' Binħa, l-Assunta kienet qed titbissem it-tbissima ssaħħar ta' l-Imħabba.

XBIEHA U BARKA

TAR-REV.MU P. WISTIN SEPINSKI, O.F.M.

(IL-115-IL ĠENERAL MINN SAN FRANČISK)



B'hena kbir nilqa' u nġhożż il-ħarġa tar-Rivista ġdida li ġġib l-isem LEHEN L-ART IMQADDA. Hi xewqa l-aktar sħiħa tiegħi li l-ġħan ewlieni ta' dan il-perjodiku jkun it-tixrid dejjem akbar ta' l-imħabba lejn l-Artijiet Imqaddsa fost il-qarrejja kollha ta' l-ilsien Malti. Għalhekk f'isem il-Qaddis Serafiku San Franġisk jiena nixhet il-barka tiegħi fuq din ir-Rivista, fuq il-mexxej tagħha, kittieba, benefatturi, u qarrejja kollha b'rahan ta' kull riżq għaž-żmien ġejjieni.

Ruma, Nhar il-Festa tal-Gandlora, 2 ta' Frar 1955.

P. WISTIN SEPINSKI, O.F.M.

Ministru General ta' l-Ordni.

IL-QABAR TAL-MADONNA

(15 ta' Awissu)

Kif jurj l-isem ta' hawn fuq, hawn sa nithadtu fuq il-Qabar tal-Madonna. Jigifieri, fuq dik in-naqra ta' kamra fil-blat — kif kienu dak iż-żmien l-oqbra tal-Lhud — li fiha l-Appostli qiegħdu l-Gisem Safi ta' Marija, Omm Ġesù, u minn fejn, wara żmien qasir, telgħet is-sema bir-ruh u l-ġisem.

Billi dan ilu li ġara żmien twil, u billi l-Palestina, fejn ġara hija art bġhida hafna minn Malta, biex il-qarrejja tagħna jifhemu sewwa (ghax jekk ma jifhemux, għalfejn jaqraw?) jaqbel li qabel xejn nagħtuhom xi tifsir. U dan it-tifsir, dejjem biex jifhemu sewwa, ingibuh ftit mill-bġhid.

* * *

Mela l-Lhud, għal habta taż-żmien li kienet haġġa l-Madonna, meta l-Palestina kollha, u biċċa mit-Transġordanja wkoll, kienet art tagħhom, go kull belt u kull raħal kien ikollhom knisja. Ghedt *knisja*, mhux *sinagoga*, għaliex huma bil-lsien tagħhom hekk kienu jgħidulha: *Kenise*, qisu bħalna l-Maltin; *sinagoga* hija kelma Griega li tfisser: *gemgħa ta' nies*. Mela knejjes kien ikollhom hafna, waħda f'kull raħal, imma Hakel, jew bil-Latin *Tempju* (aktarx mill-Grieg: *Temenos*, li tfisser: masġar imqaddes), kellhom wieħed biss: ġewwa Ġerusalem.

Dan jinhtieg nifhmuh, ghax hawn Malta, bosta drabi tisma' 'l-min jgħid li *knisja* hi *tempju*. Issa billi fl-antik kien hawn żewġ djiena (religjonijiet) kbar, tal-Lhud f'Ġerusalem u tal-Pagani f'Ruma, u aħna l-Insara ġejna fin-nofs, meta ngħidu li tempju hu knisja, inkunu qegħdin nithadtu bħal Pagani, ghax għalihom hekk kien, *tempju*, ji-

gifieri knisja. Imma aħna hawn sa nithadtu fuq il-Lhud. Għalhekk, jekk ngħidu li tempju u knisja kienu xorta waħda, ma niftiehmux.

Is-sinagoga, jew knisja tal-Lhud kienet tkun qisha knisja ta' l-Insara. Jew aħjar, il-knejjes ta' l-Insara huma mtennija, jew *ikkopjati*, minn fuq il-knejjes tal-Lhud. Bħal ma aħna għandna fil-knejjes il-presbiterju, huma għandhom il-*bema*; bħal ma aħna għandna t-Tabernaklu, huma għandhom it-*Tiq*. Bħal ma fit-Tabernaklu jinżamm il-Qorbân, fit-*Tiq* tagħhom jinżammu l-Kotba Mqaddsa (ġewwa senduq żgħir, iġhidulu *tebuta*). Bħal ma aħna nħallu dawl jixgħel lejl u nhar quddiem il-Qorbân, hekk huma jħallu dawl quddiem il-Kotba. U n-nofs tal-knisja iġhidulu *korsija*, bħal ma ngħidulu aħna hawn Malta wkoll.

* * *

Mela l-Insara, knejjes bħal tal-Lhud għandhom, imma Tempju (il-Lhud iġhidulu *Hakel*) bħal tagħhom fid-dinja kollha, ma għandhomx, u anqas kellihom f'ebda żmien. Jew, jekk kellihom, meta l-insara kienu għadhom Lhud, fi żmien San Pietru u San Ġakbu. Jigifieri meta l-Insara kienu meqjusin mill-Lhud, bħala Lhud Xismâtiki, u t-Tempju tal-Lhud kien tagħhom ukoll, ghax kienu jħalluhom jidhlu fih.

“Imma jekk dan it-Tempju ma kienx knisja, mela x'kien?” isaqsi xi hadd.

It-Tempju, l-Lhud kienu jgħidulu *Hakel*, li tfisser *għalqa* (aħna l-Maltin *hakel*, għalqa, għawwigniha *f'ħabel*), ghax fil-bidu kien għalqa tassew. David kien xtraha minn għand sidha,

li kien hemm iġdres fuq l-andar, u debaħ il-baqar hemm u haraqhom quddiem Wiċċ Adonaj. (II Slaten, XXIV). Imbagħad, snin wara, dik il-ġhalqa, Salamun għamiha għali-quma t'Alla, b'ħafna bini sabiħ, kif miktub fil-Kotba Mqaddsa. Il-bini twaqqa' u nbena xi darbtejn, u fl-aħħar kabbru u bnieh mill-Gdid Erodi x-Xih, dak li meta kien sa jmut hu twieled il-Bambin.

Dan it-Tempju, jew Ħakel, kien bejn wieħed u iehor hekk: misraħ kbir, *rettangolari*, jiġifieri b'erba' hitan, tnejn quddiem tnejn. Ma' kull ħajt, sarbut loġoġ. Quddiem il-loġoġ, wesgħa, bħal bitha li kien jista' jidnol fiha kull hadd. Wara din il-bitha, bini fuq erba' naħat ukoll, imbagħad bitha oħra, tan-nisa. Minn din, bieb kbir bit-taraġ, kien jagħti għall-bitha ta' l-irġiel. Gewwa din il-bitha, midbah (artal) kbir, fejn jaharqu l-bhejjem f'ġieħ Alla. U fl-aħħar, wara l-midbah, żewġ kmamar, imdaqqsin, wahda tinfed ma' l-oħra, mifruda bi star jew *partiera*. Lil hemm mill-istar, hadd ma kien jista' jidhol, għajr darba fis-sena l-Qassis il-Kbir.

X'kien fiha l-kamra ta' ġewwa, fejn jidhol darba fis-sena l-Qassis il-Kbir? Xejn. Kienet baħħ. Kamra bla twieqi, fiergħa u mudlama. Imwahnha fl-art, f'nofsha kien hemm ġebla mrebbeġha, donnha mejda; meta jidhol il-Qassis il-Kbir kien ibaħħar din il-ġebla bi bħur ifuh, minn mabħra tad-deheb u jerga' joħroġ, u barra bid-daqq.

Imma l-Lhud kienu jgħidu li ġewwa dik il-kamra mudlama kien hemm ix-Xekna. Ix-Xekna tisser: il-Ghammara (kieku bil-Malti ngħidu s-Siekna, dik li tiskenn), jiġifieri Ruh il-Qodos, jew ruh Alla, fl-ghamara tagħha fuq l-art. U għal hekk kull meta jselu kienu jieqfu jew jirkgħu (joġġħodu għar-rkubtejhom) wiċċhom 'l hinnekk.

* * *

Issa, dan il-Ħakel qiegħed fuq sur, u taħt is-sur hemm wied. Il-wieħed il-lum għandu hafna ismijiet. L-egdem isem aktarx hu: Il-Qaġħ (il-qiegħ). L-ismijiet l-oħra huma: wied ta' Cedron, wied ta' Josafat, wied in-Nar u wied Sidti Miriam. Min qatt ma mar Gerusalem u iikteb fuq hemm, daqqiet idahhkek, għax l-ismijiet jaħsibhom mhux ta' wied wieħed, imma ta' ħafna widien (jgħidlek: mill-wied ta' Cedron tghaddi għall-wied ta' Josafat,... bħal min ighid: minn Raħal Gdid tghaddi għal Casal Pauia. Ara Masini, Passjoni ta' Kristu, faċċata 20).

Wara dan il-wied, hemm *muntanja* għolja, dik li f'Malta jgħidulha *muntanja* taż-Żebbuġ, imma Gerusalem isibuha: Gebel iż-Żejtun. Fuq il-ġenb ta' Gebel iż-Żejtun, dak li jħares lejn il-Ħakel, jew Tempju, miżgħud bl-oqbra. Eluf u eluf ta' oqbra. Donnhom kantuni ftit kbar, wieħed ma' ġenb l-ieħor, imma taħt kull kantun hemm hofra u ġewwa l-hofra hemm Lhudi midfun. Għax il-Lhud, hemm, lil nieshom jiksruhom riġlejhomm qabel ma jidfnuhom, u jidfnuhom kobba, għal hekk l-oqbra tagħhom żgħar.

Dan mhux fi żmienna biss li l-Lhud iħobbu jindifnu hemm. Din id-drawwa bdiet fl-antik. Kienu jindifnu hemm biex ikunu qrib il-Ħakel, quddiem l-Ghamara tax-Xekna, jew ir-Ruh t'Alla. Gewwa dak il-wied hemm tliet oqbra kbar, maqtuġhin fil-blat, tnejn donnhom mawsolej u wieħed maqtuġh fil-wieqaf, bil-kolonna, donnu dhul ta' palazz. Dawn dejjem għandhom fuq l-elfejn sena. U l-Qabar tal-Madonna qiegħed hemm ukoll, fil-wied ta' Josafat, u bħall-oqbra ta' l-ghonja l-oħra, maqtuġh fil-blat.

Dan il-wied, minn elfejn sena 'l hawn m'għadux bħal ma kien sewwa. Għax l-ilma, meta jiġri l-wied, wara x-xita, iġorr fih in-naqal. U žid il-kotra

ta' trab u zrar li tefghu minn fejn il-Hakel, fuq is-sur, ghal gewwa l-wied. B'dan, il-qiegh tal-wied ghola, u l-Qabar tal-Madonna m'ghadux fil-geñb tal-wied, bhal ma kien meta thaffer, imma jinsab taht l-art u trid tinzel fih ma' tarag twil.

* * *

Ejjew ngħidu ftit il-Qabar tal-Madonna kif inhu. Mela, tohrog minn Gerusalem mill-Bieb ta' San Stiefnu, timxi mas-sqaq ta' quddiemu u ssib ruhek fi triq wiesgha, bl-asfalt, għan-nizla. Tinzel ftit u tara għnien sabih fuq ix-xellug, u ma' geñb il-bieb tal-għnien tarag zghir. Tinzel mieghu u tigi f'bitha. Max-xellug, fil-bitha, tara bieb ta' knisja minghajr knisja. La faċċata, la kanpnari, la koppla, xejn. Bieb biss u fuqu saqaf. Dan il-bieb jagħti għall-Qabar tal-Madonna. Dan kien tal-Frangiskani, imma issa m'ghadux. Mitejn sena ilu haduhulhom. Xi darba ngħidu kif.

Mela hdejn il-bieb li semmejna jkun hemm qassis Grieg, li jekk tidhol jagħ-

tik xemgha rqiqa mixghula u tinzel ma' tarag twil u wiesa'. Tasal f'art watja u fid-dlam magħqud. Il-qassis jiehdok lejn il-lemin fejn hemm kamra zghira maqtugha fil-blat, u gewwa fiha biċċa blata mhollija mal-hajt, donnha gradenza. Hemm il-Qabar tal-Madonna. Fuq dik il-biċċa blata l-Appostli qieghdu l-Gisem Safi ta' Marija, Omm il-Bambin, u għalqu l-bieb b'hağra, u marru minn hemm.

San Tumas ma kienx ma' l-Appostli f'Gerusalem, meta mietet il-Madonna. Għal hekk, kif ftit wara wasal, riedhom jifthulu l-qabar halli jaraha għall-aħhar darba. Meta fethuh, ma sabuhiex hemm. Għal dan, San Tumas sogħob bih wisq, u qagħad fuq gebla barra, fil-wied, inewwah u jixher. Il-Madonna reğghet nizlet mis-sema u sabbritu bid-dehra tagħha u qaltu li Hi qegħda bir-Ruh u l-Gisem ma' Binha Gesù. Imma dan kull hadd jafu, għax fil-priedki dejjem ighiduh.

Fra Mosè, O.F.M.

~~DAR SANTA LIZABETTA~~

(2 ta' Lulju)

~~Fl-aħhar għadd ta' dan il-qari fis-sirna kif inhu r rahal ta' Ghajn Karem, fejn twieled San Gwann il-Għammiedi, u għibna wkoll ix-xbieha tiegħu mehuda minn bghid. U għedna li xi elfejn sena ilu kien joqgħod fih il-qassis Lhudi Zaharija, missier San Gwann. Għalhekk din id-darba li sa nerqgħu nsemmu knisja oħra li qieghda wkoll fih, fejn kienet dar oħra ta' Zaharija (għax dan gewwa Ghajn Karem kellu żewġ idjar, jew ahjar, dar u razzett), ma huwx meh-tieg li nerqgħu nfissru kif inhu dak~~

~~ir rahal, għax il-qarrejja jafu sew. Għalhekk nibqgħu sejrin biż-żjara li bdejna dik inhar.~~

~~Minn hdejn il-ghajn ta' l-ilma li semmejna dik id darba, nibqgħu deħlin 'il gewwa mat-triq; lejn ix-xellug ikollna hajt, ftit għoli, mibni tajjeb u mkaħħal, u warajh, fil-għoli, djar, bejn is-sigar, u l-iġbla aktar 'il fuq; u lejn il-lemin, il-bqija tal-hofra bis-sigar, li konna semmejna wkoll. Im-bagħad it-triq tinferaq fi tnejn: il-fergħa ta' quddiem, triq hazina, kollha hofor u blat, tiehu għax-xori; u l-fer-~~