

## GİZIMIN AHMAR

Fil-ġnien ta' wiehed mill-kunventi tal-Patrijiet ta' Giezu, kien hemm daqsxejn ta' statwa ta' San Frangisk. Kienet tal-ġebel. Ma kinetx xi biċċa xoghol magħmula bis-sengħa, iżda billi kienet ilha hemm minn żmien żem-żem, hadd mill-patrijiet ma ried li titneħħa. Kienu jgħidu li hadimha wiehed novizz twajjeb li miet fl-isbah jiem ta' żgħożitu. Ma' dwar din l-istatwa kienet tikber kull għamla ta' ward li fir-rebbiegha kienu jimlew il-ġnien bil-benna ta' fwihithom. Sewwa sew f'riġlejn l-istatwa kienet tikber xitla tal-ġizimin. Il-patrijiet kienu jgħożżuha bosta, għax, bħal ma kien jingħad, din kienet xitla ta' l-gheġubijiet. Meta kienet asal ir-rebbiegha kienet tiftah ġizimin abjad, iżda dak in-nhar tal-Milied kienet tagħmel ġizimin ahmar. U s-sabiha hi, li sa lejliet il-Milied ma jirhux ġizimin fix-xitla, u l-ghada tal-Milied iġhibu. Bosta nies ma kenux jemmu dan, iżda meta rawhom b'għajnejhom u semghu minn għand il-patrijiet il-ġrajja tax-xitla, biddlu fehemthom. Il-ġrajja griet minn fomm għall-iehor, u meta l-Milied jer-ġa' jkun magħna, tisma' bosta jtenu l-ġrajja tal-ġizimin ahmar.

\* \* \*

Snin u snin ilu — hekk waslet f'widnejja l-ġrajja — kien iġhix patri ta' Giezu li n-nies kienet tghoddu b'qaddis. Kien jismu Patri Gawdenz, u, ara kemm in-nies kienet temmen fih, li fir-rahal fejn għad hemm il-kunvent tiegħu, għadek issib tfal imsemmija għalih sal-lum. Jingħad li bosta morda kisbu l-fejqan bit-talb tiegħu, u oħrajn li kienu morda f'ruhhom, għall-kelma

tiegħu, reġġu għat-triq it-tajba. Dan Patri Gawdenz qabel ingabar f'art twelidu, kien għadda 'l fuq minn tnax ii sena fl-Art Imqaddsa, ixandar Tagħlim il-Feddej fost il-Lhud u l-Għarab. Meta reġa' lura f'artu, is-sokta l-hidma fejjeda tiegħu. Il-ftit ta' mistrieħ li kien ikollu, kont issibu fil-ġnien iġhid ir-Rużarju jew jilgħab ma' l-ghasafar u l-qsari li kellu f'kamartu.

Bħal Missieru San Frangisk, kien jinħall wara l-ġmiel tal-holqien għax kien iġhid, li l-hlewwa tal-holqien twassiek biex tagħraf ahjar il-kobor tal-Hallieq. Iċ-ċella tiegħu kellha tieqa tagħti għall-ġnien, sewwa sew fuq l-istatwa ta' San Frangisk. Għasfur jew tnejn qatt ma naqsu f'kamartu, u kien jehda jilgħab magħhom u jpespsilhom. U l-ghasafar kollhom hlewwa kienu jwieġbuh b'tisfira ċkejna ċkejna.

Mijiet ta' għasafar tal-bejt kienu jgħammru qalb is-siġar tal-ġnien tal-kunvent. Fi nżul ix-xemx, il-kunvent kien ikun għagħa wahda bit-trespis ii ma jaqta' xejn ta' l-ghasafar kollha f'daqqa. Kemm kien jitgħaxxaq ix-xwejjah Patri Gawdenz dak il-hin, u bil-ferħ li kien iħoss ifawwar f'qalbu, sa l-dmugh kien jaqbizlu minn għajnejh! Ta' kull darba fil-għaxija kien itella' mir-refettorju biċċa lbieba tal-hobż biex meta jqum ifarrakha fuq hoġor it-tieqa u hekk l-ghasafar isibu biex jitrejq.

L-ghasafar kienu drawh sewwa, għax wara ftit li jkun sebaħ, kont tarahom gegwigiija fuq hoġor it-tieqa taċ-ċella inaqqu ferrieha l-frak tal-hobż. Biċċa minnhom kienu jidhlulhu fiċ-ċella u joqgħodu jtiru fuq soddtu. Patri Gawdenz, xejn anqas minnhom, kien dra-



hom ukoll u l-koll tahom isem. Kien hemm min semmieh 'Çkejken', 'Fulu', 'l-Aħdar' u x'naf jien, iżda l-aktar li kien donnu miġbud lejn Patri Gawdenz kien 'Pizu', għasfur tal-bejt il-ġmiel tiegħu. Meta kien jidhol fiċ-ċella ta' Patri Gawdenz ma kien ikun irid johroġ b'xejn, għalhekk għamillu gaġġa bla bieba hdejn it-tieqa taċ-ċella biex jidhol u johroġ kemm irid, u fil-ghaxija jisb il-kenn hemm gewwa.

Kienet sewwa sew lejliet il-Milied, u dak in-nhar harġet ġurnata, biex inghid hekk donnha tas-sajf. Malli sebah, ġew l-ghasafar fuq hoġor it-tieqa. It-tieqa kienet għadha magħluqa, u Pizu, li qam ma' l-ewwel imriezaq fietla tax-xemx fi tluġħha, ried jissieheb ukoll ma' shabu l-ghasafar. Hareġ mill-gaġġa u beda jpespes bla jaqta'. Il-Patri ntebah x'ried. Qabdu bejn idejh u beda jziegħel bih u jbusu. Fetah it-tieqa u erħielu jittajjar fil-berah. Pizu beda jittajjar minn siġra gall-ohra, u daħal u hareġ ma nafx kemm-il darba fiċ-ċella tal-Patri. Fl-aħħar il-ghasfur għeb għal kollox minn quddiem ghajnejh u ntilef fil-berah kahlani.

Pizu tar fuq l-ghelieqi kollhom hdura ta' ma' dwar il-kunvent. Niżel jixrob minn għadira u tar u qabeż fuq is-siġar, ipespes hieni. L-ghasfur waqaf jistrieħ fuq siġra taż-zebbuġ, u hekk kif kien mehdi jnaqqar il-weraq, iħoss għaddejja minn hdejh, xita ta' ċomb jahraq. Kien kaċċatur, li kif ra 'l Pizu spara fuqu u laqtu. B'xorti tajba, iċ-ċomb ffit laħqu, u għalhekk seta' jis-sokta jittajjar. Iżda wara titjira qasira kellu jieqaf jistrieħ fuq siġra ohra. Sidru kien imċappas bid-demmm, għax għalkemm, kif għedna, iċ-ċomb ffit laħqu, imma biċċa minnu taqqablu sidru u għamillu ġerha kbira. L-ghas-

fur bi tbatija kbira reġa' qabad itir. Wara li strah fuq kemm-il siġra, in-nexxielu jasal hdejn l-istatwa ta' San Frangisk fil-ġnien tal-patrijiet. Pizu ma felahx jittajjar aktar. Niżel jistrieħ fuq ix-xitla tal-ġizimin li kien hemm f'riġlejn l-istatwa. Id-demmm issokta hierēg mill-ġerha li kellu f'sidru u ċappas ix-xitla. L-ghasfur kien wasal fit-tmiem. Ta ħarsa miksura lejn iċ-ċella ta' habibu Patri Gawdenz u pespisl u b'lehen dghajjef, donnu sejjahlu biex jiġi jghinu. Iżda dak il-hin Patri Gawdenz kien qieghed iqaddes, u l-im-sejken Pizu, mifrud minn habibu, miet u waqa' fl-art taht ix-xitla.

Għalxejn stennieh dik il-lejla Patri Gawdenz lil habibu Pizu. Sejjahlu kemm-il darba u fil-ghaxija halla t-tieqa mbexxa biex jekk jiġi mal-lejl ikun jista' jidhol. Iżda Pizu dik il-lejla ma marx fiċ-ċella ta' habibu. L-ghada fil-ghodu, il-Btala tal-Milied Imqaddes, Patri Gawdenz niżel fil-ġnien biex jaqta' f'it narċiż ġdid għal quddiem il-Bambin. Malli wasal quddiem l-istatwa ta' San Frangisk Missieru, waqaf u lissen talba żghira. Bl-akbar għageb tiegħu, ra x-xitla tal-ġizimin mżgħuda b'ġizimin aħmar ifuh. Tbaxxa biex jaqta' wahda. Waqaf! Kesah! Taht ix-xitla ra l-ġisem iebes ta' habibu Pizu ..... u ghajnejn ix-xwejjah imtlew bid-dmugh.

\* \* \*

U ta' kull sena, fil-ghodwa tal-Milied, ix-xitla tal-ġizimin, bl-ward aħmar tagħha, baqghet tfakkar grajja, li tagħha hi kienet ix-xhud wahdanija, snin u snin ilu.

Patri MARJAN VELLA, O.F.M.,

*Surmast tan-Novizzi.*