MONS SION IN JERUSAL

Il-Wiċċ Imbierek
Ta' Sidna Ġesù Kristu
Kif Baqa' Jidher
Fil-Liżar Tal-Għażel
Li Ġewwa Fih Keffnu Jusef
T'Arimatija.

It-Tielet Sena | APRIL - ĠUNJU, 1957 | Għadd 2

"Super Muros Tuos Jerusalem, Constitui Custodes"

LEHEN L-ART IMQADDSA

QARI
LI JOĦROĠ KULL TLIET XHUR
MILL-KUMMISSARJAT TAL-QABAR TA' KRISTU
F'MALTA

Mitbugħ fl-Empire Press, 266, Triq San Pawl, Il-Belt.

L-OPRA PIJA TAL-QABAR TA' KRISTU

X'inhi:

L-Opra Pija tal-Qabar ta' Kristu hi Xirka ta' mseħbin li, bi ħsieb wieħed ta' talb u ta' għajnuna ta' flus, jifhmu jgħinu lill-Missjunarji Franġiskani ta' l-Art Imqaddsa għall-ħarsien u kisba tas-Santwarji tal-Fidwa tagħna, kif ukoll għat-tixrid u ż-żamma tal-Fidi Kattolika qalb il-Lhud, il-Misilmin u x-Xiżmatiċi tal-Lvant.

Kif u meta nħolqot.

Inħolqot, nistgħu ngħidu, mill-bidu tal-Knisja, għax nafu, li xi wħud mill-Appostli ġabru u wasslu flus lill-insara ta' Ġerusalemm. Imma f'sura ta' xirka ġiet imsawra biss f'nofs is-seklu XIX bill-ħidma tal-Patrijiet Kummissarji ta-Terra Santa u ġiet imwettqa mill-Papa Ljun XIII, li għanija bi kbir ġid tar-ruħ, fis-sena 1894.

Għan ewlieni tagħha hu, li:

a) tgħin bit-talb, bil-flus u bil-ħidma għaż-żamma, għall-kisba u għall-ħarsien tas-Santwarji Mqaddsa;

b) taħdem kemm tista' għax-xandir tal-Fidi Kattolka qalb l-Infidili, għat-tixrid taċ-ċiviltà, għat-twaqqif ta' opri ta' beneficenza u għall-għaqda bejn l-Insara.;

ċ) tgħaqqad Xirka qawwija għal dan il-għan qaddis minn għadd kbir ta' nsara "ta' rieda tajba", li jgħinu lill-Missjunarji Franġiskani, li minn 7 sekli ilhom jaħdmu fl-Art Imqaddsa.

L-Imseħbin.

Imseħbin fl-"Opra Pija" huma dawk li taw isimhom lill-P. Kummissarju tat-Terra Santa flimkien ma' għajnuna ta' flus għall-ħtiġijiet materjali tas-Santwarji Mqaddsa.

Il-kitba fl-Opra Pija tista' ssir, jew għal sena biss, u l-ħlas ikun ta' xelin (1/-), jew għal dejjem, perpetwu, u l-ħlas hu ta' lira sterlina (£1).

Jistgħu jinkitbu wkoll il-mejtin.

Zelaturi u Zelatriċi.

Huma l-irġiel jew nisa mqabbdin mill-P. Kummissarju sabiex ixerrdu fost l-insara l-Opra Pija, ifehmulhom x'inhi, jiktbuhom fiha, jiġbru l-offerti u, flimkien ma' l-ismijiet, jaħsbu jibgħatuhom lill-P. Kummissarju tat-Terra Santa.

Ġid tar-ruħ mogħti mill-Papiet lill-Opra Pija tal-Qabar ta' Kristu lil kull Imseħeb.

1. Sehem mill-Quddies kollu, mit-talb, sawm, penitenzi, tgħakkis, pellegrinaġġi u għamil ieħor ta' ħniena li jsir fis-Santwarji ta' l-Art Imqaddsa. (Il-Papa Piju, VI, f'Lulju 1778).

2. Indulġenza Plenarja fil-Milied, fil-Għid il-Kbir u fil-ħin tal-mewt.

3. Indulġenzi oħra Parzjali huma mogħotija għal kull nhar ta' Ġimgħa.

4. Lill-Isqfijiet u lill-Qassisin li jħabirku għall-Opra Pija hi mogħtija s-setgħa li jbierku l-Kurċifissi bl-għoti ta' l-Indulġenzi tal-Via Sagra u l-Kurdun ta' San Franġisk. (Ljun XIII, 26 ta' Ġunju 1894).

5. Aktar minn 30,000 quddiesa fis-sena jqaddsu l-Patrijiet Missjunarji tat-Terra Santa għal dawk miktubin fl-Opra Pija tal-Qabar ta' Kristu.

Liz-Zelaturi u z-Zelatriċi.

Indulġenza Plenarja speċjali fl-Istrina u nhar Santa Marija. (Papa Ljun XIII, 26 ta' Ġunju 1894).

LEHEN L-ART IMQADDSA

QARI

MAĦRUĠ MILL-KUMMISSARJAT

TAL-QABAR TA' KRISTU

F'MALTA

It-Tielet Sena — APRIL - ĠUNJU, 1957 — Għadd 2

X'FIH DAN IL-GĦADD

Il-Qabar tal-Glorja (Id-Direzzjoni) 34

L-Ewwel Taqsima — DAWL

Il-Waqgħa ta' Ġerusalem (P. P. Saydon) 36
Kelmtejn fuq Mewt Ġesù (Ben-Jeħuża) 39
Kelmtejn fuq Ħillel (P. Gwidu Schembri, O.F.M.) 43
Il-Lingwa ta' Malta u l-Lingwa ta' Ġesù (Fra Pawl, O.F.M.) 46
Kif il-Lhud iħarsu l-Għid (Patri Ġ. Faccio, O.F.M.) 49
Mewt u Difna għand il-Qoptin (P. Ġużeppi Cremona, O.F.M.) 52

It-tieni Taqsi&a — IMĦABBA

It-Tberik fis-Salt (Elsie) 54
Patri Gawdenzju (Fra Beneditt, O.F.M.) 56
Iċ-Ċedri ta' Libnan (Ġużeppi M. Stivala) 59

Minn Hawn u Minn Hemm

Aħbarijiet ta' Barra 62
Aħbarijiet ta' Malta 63

Direzzjoni: W. R. P. Nikola Magro, O.F.M., Kummissarju tat-Terra Santa.
Amministrazzjoni: R. P. Valentin Cardona, O.F.M., Viċi Kummissarju,
Kummisserija tat-Terra Santa, Kunvent ta' Ġieżu, Il-Belt.

IL-QABAR TAL-GLORJA

Il-kelma "Qabar" tnissel waħx u dwejjaq fil-qalb ta' min jismagħha. Il-Qabar! Dik il-għemâra tal-biża' li qabel ma nidħlu fiha, int u jien u kull ħaj, irridu ngħaddu mill-bieb l-iswed u marsus tal-Mewt. Irridu naħmlu dak il-waqt li fih nitħabtu biex nieħdu n-nifs u ma nistgħux; biex nerfgħu jdejna, u ma jkollniex saħħa. Diqa, dmugħ u għaraq. Naqtgħu qalbna, nintelqu u kollox baħħ.

Il-Qabar! Kelma ta' swied il-qalb. Meta nkunu fih ma narawx aktar lil dawk li nħobbu, u ma nisimgħux iżjed il-leħen tagħhom. Ma narawx aktar il-baħar jitbewwes ma' xfar il-blat, u ma nisimgħux iżjed ittħaxwix tiegħu qalb ir-ramel. Iż-żanżin ħelu tan-naħal li jittajjar fuq il-ward imżewwaq tar-rebbiegħa, ma jkunx aktar għalina. Ma jkunx hemm iżjed għalina tlugħ ix-xemx u nżulha, b'dak is-sħab aħmar u mdieheb. Fih norqdu dik ir-raqda ta' bla ħolm li minnha ma nerġgħux inqumu. Dan laħamna jieklu d-dud. Dawn għajnejna jsiru żewġ ħofor. Dawn subgħajna jinħallu għaksa minn għaksa. Ma jibqax minna ħlief ftit trab isfar u artab, donnu rmied u ftit għadam, mieles u jiebes, donnu ħaġar. Il-Mewt! Il-Qabar! Xi kliem tal-waħx.

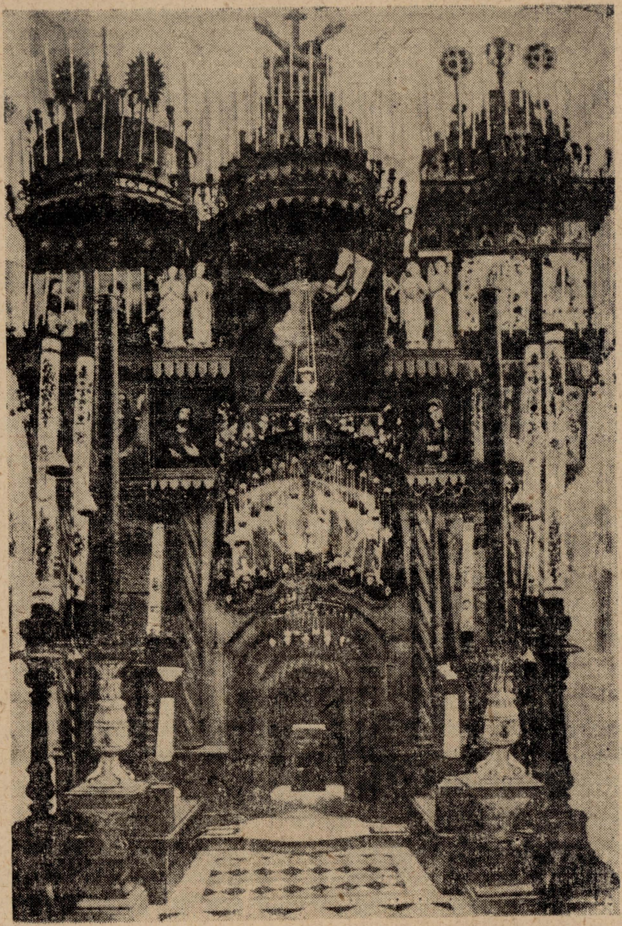
Imma nqawwu qalbna! Din il-kruha ma kenitx għal kull ħadd! Kien hemm fostna Wieħed li r-raqda tiegħu tal-Mewt ma kenitx għal dejjem. Li Ġismu ma ttekilx mid-dud. Li qam u ħareġ mill-Qabar, u għal hekk dak il-Qabar fost kollha, ma hux Qabar ta' swied il-qalb, imma Qabar ta' Ferħ u Glorja, għax huwa l-Qabar li minn ġewwa fih nibtet għal ulied Adam ix-xitla tat-Tama!

Liema hu dan il-Qabar? Huwa l-Qabar ta' Kristu, f'Ġerusalem!

Bħal ma l-ħmira meta tħallatha mal-għaġina, tħemmer lil għaġina kollha, hekk ukoll Kristu, Bin Alla, u wkoll Bin Adam bħalna, li qam minn bejn l-imwiet, jekk aħna nitwaħħdu miegħu, bħal għaġin mal-ħmira, bis-saħħa tiegħu, aħna wkoll inqumu mill-mewt. Jekk mela nkunu magħquda ma' Ġesù, il-Mewt għalina ma hix għajn ta' dwejjaq, imma għajn ta' ferħ, għax nafu li teħlisna minn dan il-ġisem tqil tad-dinja, biex nistgħu nilbsu għajru l-ġisem ħafif, ġisem tas-sema. Ma hemmx għal fejn mela nsewwdu qalbna. Bis-saħħa tal-Qawma ta' Ġesù mill-Qabar, għandna nixtiequ l-jum ta' dik il-firda, u ngħidu bħal ma kien jgħid San Pawl Missierna: "Imsejken jien! Min sa jeħlisni minn dal-ġisem tal-Mewt?" Ma hemmx għalfejn, mela, nitnikktu. Ħalli jitnikket u jistagħder min hu hieni bil-ġisem, tal-hemm u d-dnewwa li għandu issa. Inħarsu lejn il-Qabar ta' Kristu. Jekk mill-Oqbra kollha ħiereġ in-niket, mill-Qabar ta' Kristu ħiereġ il-Ferħ. Għax il-Qabar ta' Kristu huwa l-aqwa għeliema li aħna, jekk irridu nżommu ruħna marbutin miegħu, aħna wkoll, bħalu, nerġgħu nqumu. Għal hekk l-Ulied ta' San Franġisk, fil-Qabar Imqaddes ta' Kristu jkantaw kull jum: "Sat Funeri, sat lacrymis! Sat est datum doloribus!"

Biż-żejjed dmugħ u niket! Biż-żejjed qlub bl-uġiegħ!
Għax qam Ġesù mill-Qabar! Mill-Mewt ħareġ Rebbieħ!

ID-DIREZZJONI.



IL-QABAR GĦAŻIŻ TA' ĊESU' KRISTU
Kif iżejnuh flimkien il-Griegi, Latini u Armeni.

Il-Qabar ta' Kristu, iqaddsu fih tliet xorta ta' Nsara: Griegi, Armeni u Latini (il-Franġiskani). Il-Griegi iqaddsu fis-siegħa ta' bil-lejl, u jkollhom b'artal ir-rikkieba tar-rħam li hemm fil-kamra ta' barra (vestiblu). L-Armeni jqaddsu għal xi s-sagħtejn u nofs ta' bil-lejl, u jqaddsu fuq il-Qabar, fil-kamra ta' ġewwa. Il-Latini (Franġiskani, jew Qassisin u Patrijiet oħra bil-permess tagħhom) jibdew iqaddsu mill-erbgħa ta' fil-għodu. Fis-sajf, fis-sitta u nofs u fix-xitwa, fis-sebgħa, issir il-Quddiesa l-Kbira tal-Franġiskani, ġewwa l-Qabar ukoll, li tkun l-aħħar waħda.