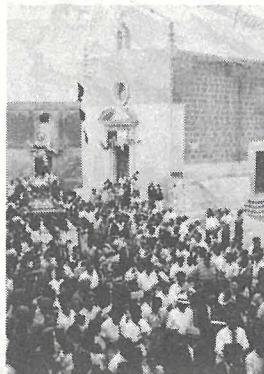


50 Sena ta' Successi tal-Banda Santa Marija tal-Qrendi

Il-biċċa l-kbira l-baned f'Malta u Ghawdex bdew kollha wara l-Gwerra Dinjija. Il-Banda tagħna hija waħda minnhom. Fil-fatt, fis-sena 1943, is-Surmast / Fundatur tagħha l-mibki u qatt minsi Mro. Joseph Muscat tas-Siggiewi ġie inkarigat jgħaqqa Banda. Hekk sar sentejn wara, jiġifieri fis-sena 1945 ifforma Banda b'ergħba u għoxrin (24) bandist tal-post f'soċjetà li dak iż-żmien isimha kien Maria Assunta. Mro. Muscat ikkompona ħafna marċi sbieħ, u li din is-sena nklu dejnejna marċi minnhom "ASTER" li semmejnih "10 Snin Surmast". Insibu wkoll l-"Innu lil Santa Marija" li hu tant popolari. Dan l-Innu ghalaq Ħamsin (50) sena. Għandna wkoll l-Innu tal-Banda u numru sabiħ ta' Manuskritti u Libretti tal-Mużika kollha miktubin minn idejh.

L-ewwel darba li daqqet il-Banda l-ġdida u ndaqq l-Innu lil Santa Marija kien fil-5 ta' Awissu 1945, għall-okkażjoni tat-tluġħ tal-vara ta' l-Assunta mill-Belt Valletta, wara li giet indurata kif nafuha llum. Ta' min jgħid li l-kliegħ ta' l-Innu hu tal-magħruf Poeta tas-Siggiewi, Karmenu Vassallo, li jgħib id-data tat-12 ta' April, 1945. L-ewwel programm fuq il-planċier kien sar il-Hadd 2 ta' Settembru 1945, għall-okkażjoni tal-festa tac-Ċintura gol-Qrendi stess. Il-Programm kien jikkonsisti: 1. Diavoli Bianchi; 2. Omaggio a Mosta; 3. Alba d'Amore; 4. Italiani vs Algeri. Is-surmast Muscat baq'a jagħmel il-kunċerti kull ġimgha b'entu ż-żażmu kbir li l-bandisti ma kinux jindunaw li saru l-ħdax ta' bil-lejl. Dawn kienu jsiru s-sena kollha.



Il-Banda tagħna ħadet sehem fl-isfilata tal-Banġed ġol-Belt fl-Inkurunazzjoni tar-Reġina Eliżabetta II. Fis-sena 1947, bdiet il-harġiet tagħha fi bliest u rħula. Hija daqqet tas-Sliema, San Duminku l-Belt u l-Vitorja, il-Mellieħa. Fis-sena 1955 taht id-direzzjoni tas-Surmast/Fundatur daqqet il-Belt Valletta fl-okkażjoni tat-tluġħ tal-Lotterija Nazzjonali.



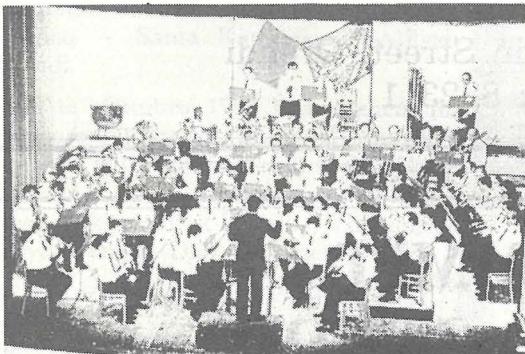
Kienet is-sena 1976 li minħabba raġunijiet ta' saħħa u kontra qalbu kelleu jirriżenja mill-kariga ta' Surmast. B'hekk fid-Domma ta' l-Assunta ta' l-istess sena saret quddiesa fil-ġħodu u sar Programm fil-ġħajja. Dak inħar ħabbar għall-ahħar darba u sarit lu prezentazzjoni ta' rigali prezżjuži u sbieħ bhala rikonoxximent. Dak inħar ta' t-tmexxija tal-Banda lis-Surmast Mro. Julio Tanti ta' l-Imqabba. Warajh fis-sena 1979 is-Surmast Joseph Tonna, ukoll mill-Imqabba ta t-tmexxija tal-Banda. Taħt dawn iż-żewġ surmastryriet baqgħu jsiru l-kunċerti spissi u jippreparaw programmi għall-Festa Titulari u għal barra mir-rahal ukoll.

Fis-sena 1980, il-Banda ġiet f'idejn is-Surmast Paul Schembri, minn Hal-Luqa. Taħt dan is-Surmast il-Banda baqgħet soda u baqgħu jsiru l-kunċerti matul is-sena kollha billi ż-diedu s-servizzi barra mir-rahal. Żdiedu Sant'Andrija, Hal-Luqa; San Bastjan, Hal-Qormi; San Nikola, is-Siggiewi; San Ĝużepp, l-Imsida; Maria Regia, Marsa; Santa Katerina, iż-Żurrieq Kuncizzjoni, Bormla fil-feat ta' Santa Cecilia u fil-Milied il-Belt.

Fit-12 ta' Settembru, 1985, il-Banda ghaddiet f'idejn is-Surmast prezenti Mro. Frankie Mercieca taż-żejtun, li kien l-Assistent Surmast mal-Banda tagħna. Għalhekk din l-ghaxar sena tiegħu bhala Surmast. Iddejjeġa l-ewwel programm tiegħu fuq il-planċier nhar il-Festa tal-Kunċizzjoni, Bormla fit-8 ta' Dicembru 1985 u hejja dan il-programm:

1. Tergo Alto mill-“Ernani”; 1. Italiani in Algeri; 3. March mit-Tanhauser; u 4. Festa di Santa Cecilia, kolloks bis-solisti tal-post. Fl-istess sena, fil-Milied għamel programm (ritratt) fuq il-planċier quddiem il-każin tal-Banda l-Qrendi bil-bandisti tal-post biss.

Il-kunċerti ma waqfu xejn u fit-30 ta' Ottubru 1986, il-Banda taħt it-tmexxija tal-habrieki Surmast tagħha Frankie Mercieca hadet sehem f'Akkademja Mužiko-Letterarja li hajji fil-Knisja s-Soċjetà. Hadu sehem bandisti tal-post biss flimkien mal-kor tal-parroċċa, immexxi minn Suor Carmelina Gauci.



Komplejna fis-suċċessi u f'Jannar 1988 il-Banda hadet sehem f'Konkors ta' Baned Maltin għat-Tieni darba fl-Assembly Hall fl-Università tal-Qroqq. Il-Banda kienet esegwiet dan il-Programm: 1. Condelia – Sinfonia ta' Rikardo Bugeja; 2. South Pacific – Mužika ta' Rogers / Hammerstein u 3. La Traviata ta' Verdi.

Dan kien ta' suċċess kbir għall-Banda fejn kisbet it-Tieni post. Fil-fatt qabel il-premjazzjoni nxterdet il-kelma li l-Banda Santa Marija hadu l-ewwel, u li kieku ġara hekk ma konna qed nisirqu assolutament xejn.



Fil-11 ta' Dicembru 1986, il-Banda hadet sehem fil-Festival Nazzjonali tal-Baned fit-Teatru Manoel, fejn kisbet it-Tielet post. Dakinhar il-Banda esegwiet dan il-Programm:

1. Song of Anna ta' H.H. Dalli; 2. L-Arlesienne ta' Bizet; 3. The Blue and The Grey (Civil War Suite). Dan il-Programm kien ta' suċċess kbir, għaliex qtajna figura isbaħ minn dak li tatna l-ġurija.



Għall-okkażjoni tal-25 sena ta' Malta Indipendenti l-Banda ġadet sehem fil-Konkors tal-Baned fit-Teatru Manoel f'April 1989. F'dan il-Konkors reġgħet härġet bl-unuri kollha u kisbet it-Tieni post bil-programm li ġej:

1. Overture No. 1 in FA Maggiore – C. Diacono,
2. Ernani Atto III ta' G. Verdi,
3. The Best of The Seekers – Fantasia fuq arrāngament ta' Trevor L. Sharpe.

Il-Banda lahqet il-qofol kollu tagħha meta fil-11 ta' Settembru 1989, esegwiet l-ikbar programm fl-okkażjoni tal-Festa ta' Santa Cecilia fit-Teatru Manoel, il-Belt. Dan il-programm kien daqsxejn diffiċċi imma verament sabiħ, li kull min ġie u semgħu kulħadd baqa' mistagħġeb.



Dawn kienu l-bċejjeċ li esegwiet: 1. Slavonic Rhapsody ta' C. Friedman; 2. Fantaisa "Turandot" ta' G. Puccini; 3. Sinfonia "Cordelia" ta' R. Bugeja; 4. Sinfonia "Vespri Siciliani" ta' G. Verdi.

Dan kien ukoll suċċess kbir u l-folla preżenti wrietu biċ-ċapċip li tat lill-Banda.

Il-Banda kompliet tagħti programmi mužikali fit-Teatry tar-Rahal kif ukoll barra mir-rahal. Bħalissa l-programmi huma: Żejtun – Santa Katerina; Marsaxlokk – Madonna ta' Pompei; Festa Qrendi; Żurrieq – Santa Katerina u l-Milied, Qrendi.



Fit-3 ta' Ottubru 1993 ġadet sehem fil-Konkors tal-Baned Maltin fl-Anfiteatru gewwa Ta' Qali mniedi mill-Melita Cable T.V. u Forums. Il-Programm li l-Banda esegwiet kien "Test Piece", "Phantom of the Opera" u "Jesus Christ Superstar" ta' A. Lloyd Webber. Dan ukoll kien suċċess.



Din is-sena għall-okkażjoni tal-Ġublew tad-Deheb mit-twaqqif tagħha, il-Banda ser tesegwixxi Programm Vokali u Strumentali quddiem il-Knisja Parrokkjali tal-Qrendi li ssibuh f'dan il-Programm. Nisperaw li l-Banda fil-futur tkompli aktar tikber u żżid mas-suċċessi li kellha b'aktar ried tajba.

Carmelo Magro
Delegati tal-Banda