

“INT ALLA HANIN”

Bla bidu, bla tmiem, fik mogħni bis-sliem, fi-imghoddi, fi gej, min bhalek, Mulej?	u, twajjeb, mill-gdid meddejtlu dik l-id li kienet mix-xejn ħalqitu : darbtejn	salibek ħaddant u 'l-Għadu rażżant ; ta' qalbek għal ħbieb ftaħt beraħ il-bieb
Tal-ħlejjaq is-Sid, fik jibda kull gid :	hekk Inti fissirt ta' mħabbtek il-wirt.	u f'demmek mgħammdin igged'du l-ħatjin.
f'setegħtek din l-art bi gmielha sawwart, u tagħha fil-ħdan lil bniedem sultan	Oh Fidwa ! Oh Sebħ ta' hena ta' rebħ ! Fik tjeiba, fik gieħ, fik nisel sabiħ.	Tal-ħlejjaq is-Sid, fawwara ta' gid, ma tinsa lil ħadd, bik mogħni kullħadd.
mort tqieghed, u l-gieħ, tagħ iben tatih.	Mhux minnek ikun jekk bniedem mignun	Jekk saħħa, jekk mard, jekk għomma, jekk bard ;
Hu regħxek u miel fuq ħolma ta' gmiel	jintilef u jdub fir-rwiefen tad-dnub,	fil-ħidma fis-serħ, fin-niket, fil-ferħ
qarrieqi : iżd'Int lil ħati weżint	għax Inti, Mulej, tal-midneb Feddej:	kull siegħa, kull ħin, int Alla hanin. (1)

Dun Karm.

(1) Għażilt dawn il-versi qosra ta' tliet sillabi, bir-rima mqabbża, li fil-malti għadhom ma dehrux, biex nuri li l-lsien tagħna jista' jidħol f'kull tifsila ta' poeżija, u li r-rimi ma jonqsux, anqas meta trid waħda kull ħames sillabi, kemm-il-darba jkun hemm ftit tal-qalb u tar-rieda tajba.