

IŻ-ŻEWĠ SEKSIEKA

Kullhadd kien drah lil Pawlinu b'dak il-pass ta' bniedem għajjen wara mixja twila, sieq waħda tkaxkar wara l-oħra, ġismu nitfa milwi l-quddiem, idejh maqfula wara fuq qaddu. Erba' passi qosra u jeqaf, l-aktar mita jkun miexi ma' xi hadd.

Hajtu, tista' tgħid, kien iġħaddiha fit-triq minn wara l-quddies tat-tmienja sa nofs-inhar, sagħtejn mistrieħ wara l-ikel u targa' barra sa ma jiġi biex jitgħaxxa.

U la ħbieb u la każini. Mita x-xita jew il-bard ma jhalluhx joħroġ idur dawra ma' dwaru għall-ġid ta' butu.

Għax Pawlinu ma kellux għalfejn iħabbat rasu għall-ħajja. Zijuh kien ħallielu ftit griebeg u erba' ħwienet. Kera ċkejken iżda dieħel dejjem, għax il-fqir il-kera jaħseb fih, jekk jaf li jgħix imqarnas.

Il-ħajja tat-triq kienet għal qalbu sewwa għax f'demmu kellu li jseksek u jedha billi jagħmlu n-nies u b'dak li jiġri ma' dwaru. Malli jilmaħ qatgħa nies fil-bgħid jiġbed għal fuqhom.

—X'gara? U jhejj ruħu għan-nadra.

—Jaħasra — taqbeż waħda — is-serva tal-avukat żelqet f'felli bettieħa u donnu wegġgħet sewwa; refgħuha n-nies fuq l-idejn. Tifa donna berqa, Alla jibgħatielha tajba! Nies tħares lejn it-tarf tal-bankina biex tilmaħ il-qoxra tal-bettieħa, oħrajn bejn il-bieb fejn daħal it-tabib.

Pawlinu jinqala' minn wara l-bieb l-aħħar wieħed. Daqqa t'id ma jâti qatt. Jisma' biss u jzekzek bejn snien u biex juri li għela huwa wkoll.

Darba ftit il-bogħod minnu jizloq baġħal ta' karrettun tal-ħaġar. Il-bhima ntelqet għal mejta tonfoħ u kull tant titmattar. In-nies bdiet tingama' minn kullimkien. Il-burdnar waħdu ma jista' jagħmei xejn. Resqu żewġ bdiewa, bajjád u wieħed tal-karrozzin. — "Għinuni l-aħwa" — Hollu t-tiranti jew aqtgħuhom; l-ura r-roti, għalina. — Inħaffu ftit mit-tagħbija. — Nerfgħu l-lasti ħalli neħelsu l-bhima. — Il-burdnar qala' żewġ xkejjer u firixhom taħt ras il-bhima u malli ra li kollox kien sewwa xteħet bil-qegħda fuq rasha. Il-baġħal trigħex mita ħass rasu magħfusa, tferfer qawwi, qabbad duf-rejħ u b'salt wieħed qam fuq riglejħ.

In-nies għajtet għajta waħda għalenija, għax il-burdnar melles il-bagħal fuq ingropptu u fuq irkobbtejh; ma kien għalu xejn, l-anqas ingeraħ.

Kullhadd ried imidd idu biex jarma l-karrettun issa li ma kienx hemm aktar biża' li l-bagħal ifarfar xi daqqa ta' zewg.

Pawlinu l-anqas biss resaq jarfa' habel, hdejn rota waħda, hemm kien u hemm baqa'.

Resqet fejnu Karmelina, bint il-majistra, li kienet toqgħod fit-triq tiegħu u qaltlu :

—Sur Pawlinu, ħallini nfarfarlek il-komma għax kollha għabra, ħakkejtha mar-rotta bil-fixla. Qegħda ngħid bejni u bejn ruħi: Kemm hi qalbu tajba s-sur Pawlinu ma jistax ikun hemm disgrazzja li ma tarahx jaqbeż għall-fqir. Jien bhalek sur Pawlinu ma jatinix li ma naqbiżx mita nara biċċa għawg.

Karmelina kienet xbejba mibruma gmielha, dirgħajha barra l-fuq minn minkibha, liebsa mqacċeta, kappel tat-tibna rqiqqa ħafif ħafif immejjel fuq widintha x-xellugija.

Id-daħka dejjem f'fommha, fuq tagħha, u ħluqija.

Is-sur Pawlinu daħkilha u ħalliha tfarfru għax kien ilu jħares lejha ħelu mita jiltaqa' magħha. Il-ħalja kienet seksieka bħalu u mhux darba jew tnejn kien sab ruħu hdejha fil-kotra ta' nies miġbura madwar xi għawg.

Minn dik il-waqqha tal-bagħal bdew jitkellmu. Jumejn wara ltaqa' magħha gejjja mix-xiri. Resqet hdejh u sellmitlu bil-ħlewwa :

—Sur Pawlinu rajtek dal-għodu qalb in-nies hdejn il-għajn mita l-motor għaffeg dak il-bulldog. Kemm isuqu ħażin xi whud minn dawn il-motors! Jaħasra kelb daqs mogħża l-anqas laħaq niżel il-bankina. Sidu baqa' mibluh u dak tal-motor l-anqas biss ħares l-ura... x'qalb ħażina għandhom in-nies. Jien bqajt inħares kwarta lejn il-kelb imgħargħar f'demmu."

—Iva rajtu qal Pawlinu, il-bieraħ għaffgu ieħor. U t-tnejn baqgħu telgħin il-fuq.

—Imbierek int sur Pawlinu li ma għandekx taħseb għall-ħajja. Hekk kienet tgħidli oħti l-bieraħ. Dak is-sur Pawlinu għandu kollox, saħħa, flus, qalbu ħanina. Kemm kont tgħodd għalih int li tħobb tara x'gara daqsu. Skużi għax nitkellem miegħek bil-kunfidenza, kemm xtaqt nista' naqdik f'dak li tista' tinħtieg għax naħseb li int waħdek wisq."

—Tiċċajta s-sinjorina— qal Pawlinu—drajt waħdi, għad li kull tant naħseb bħal oħtok.

Sewwa għax dik il-ħabta graw praspar aktar minn qabel, jew għax ix-xewqa tal-laqgħat kienet kibret, naf li aktar spiss kont tarahom flimkien lil Pawlinu u lil Karmelina.

Fl-aħħar, kelma gġib l-oħra, għax id-diskors bħaċ-ċirasa, iltaqgħu t-tnejn għand oħt ix-xbejba u taw il-kelma.

Minn dak inħar ma ħasbux iżjed milli setgħu jgħidu l-girien, grew flimkien kull fejn sabu erbgħa min-nies miġbura biex jaraw x'gara. Gewwa folla kbira jiddeffsu, jixxabtu, irossu sa ma jaqtgħu xewqithom, jaraw, jitkixxfu, jitpaxxew, b'kull grajja mgħawga li tinħoloq. Karmelina lestiet il-għies u l-jum tal-hena wasal.

F'għajxiet in-nhar, bdiet tingabar il-ħaddara fil-Knisja. Wara l-bieb in-nies tingama' gmielha għax l-aħbar griet u n-nies xtaqet tara t-tieg.

Kullhadd wasal, il-għarus, ix-xiehda, il-Kappillan il-ħaddara. Tonqos il-għarusa. Għax ma waslitx? x'sata' żammha?

Fl-aħħar ħareġ wieħed mix-xiehda, jofroq il-gemgħa tal-kurjużi. Imrassa wara l-bieb ta' barra, in-nies ittawwal għonqha u bdiet tiflef is-sabar.

Dak li ħareġ ifittex il-għarusa jilmaħ f'rokna taz-zuntier, wara plier fid-dlam, imqamta f'xall iswed, mara tixxabbat wara l-oħrajn bix-xewqa li tara diehla l-għarusa. Żgur, ħaġa għariba bħal din! Kienet Karmelina li qabel tidħol il-Knisja riedet taqta' l-aħħar xewqa. Tara l-għarusa diehla bħal l-oħrajn kollha. Il-Għâda ħazina li sseksek għelbitha lil Karmelina.

T. Z. .

Awwissu 1932.

