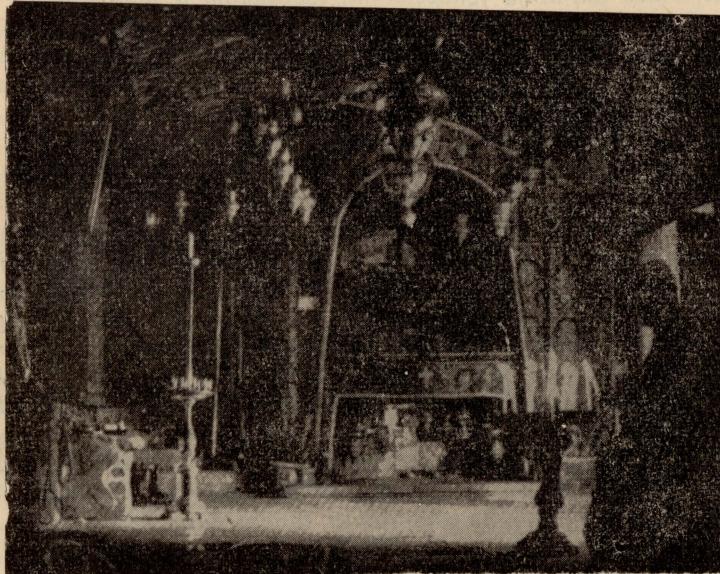


FIL-GHID TAL-MILIED. (*)

Mexa Jūsef in-Naġgar u miegħu għarustu, Marija l-Vergni, fi triq im-wieghra u twila, jaħarbu minn harst in-nies u t-tahdit tagħhom. U niżlet ix-xemx u dahal il-lejl tax-xitwa bil-bard tiegħu l-qierah, ghajjet il-Vergni u lahqitha l-ħedla, u fnewha l-mixi u l-bard,

U kienu għadhom kemm waslu f'raħal Bet-Lehem, u sabu kerrejja żgħira u talbu li jgħaddu l-lejl fiha. (1) U talabhom jagħdruh sid il-kerrejja, għax ma kienx hemm f'kerrejtu wisa' għal żawwāra ġoddha. Raħħamlu Jusef lil sid il-kerrejja, u laqa' li jdaħħlu lili u 'l għarustu fil-maqfel tal-baqrar, u qabadha wgiegħ il-ħlás lil Verġni, u ġiebet fid-dinjal lil binha l-Messija, għaliex is-sliem, fost il-ferħ tal-Angli u l-ġhana tagħ-

hom: "Sebh 'l Alla fil-ħolli; u fuq l-art is-sliema; u fost in-nies il-hena!" U ġew ġemgħa nies fil-heda ta' kwiekeb is-sema, biex jaraw Kelmet Alla u Ruhu, (2) u resqu lejn Marija u saqsewha; u hi meddet idha lejn binha. U qalulha: "Kif nistgħu nkellmu lil mīn hu tifel żgħir fil-bennien?" U tkellem l-imwied, kif kien fil-bennien, (3) u stagħġibet il-ġemgħa, u faħħret 'l Alla, u lit-tifel qaddemu l-ghostiet tagħhom. (4) U għaddew erbghin jum fuq twelid il-Messija, u dan hu ż-żmien li għandha tidher bih ommu fit-Tempju ta' Gerusalēm. U thejjiet il-ħajla mqaddsa għal mawra qabel il-ħabex, (5) u s-sema kien miksi bis-shāb bid-dehra li kienet sa tinżel il-borra. U fit-triżq l-imwiegħra kien hemm il-



Betlehem, Palestina — Il-Ġhar fejn twieled Gesù, kif inhu issa. Ritratt meħud bil-lejt, bid-dawl artificjali.

hmâr li kien iġorr il-Vergni u l-imwield tagħha, u l-hmâr kien jogħtor ma' kull pass, isūqu kemm isūqu Jūsef in-Naġgar, b'saħħtu u bil-ġbid ta' l-ġiemu. U f'salib it-toroq resaq Jūsef lejn wieħed mill-ibwieb (6) u habbat, u deher fuq il-ġħatba ta' dak il-bieb wieħed Fellāh u saqsa: "Xi trid, ja rāġel tajjeb?" "Nixtieq li turini l-aqsar triq u l-anqas imweġħra lejn Gerusalēm!"

"Id-dlām magħqûd, u l-borra bdiet nieżla, u għandkom magħkomm tarbija tal-ħalib. Għax ma tqoġħodx dal-lejl f'dari sa kemm jisbah?"

"Jekk naqħmlu hekk naslu mwah-hrīn!"

"Mela sa niġi magħkomm biċċa triq, bid-dawl tat-torċa tiegħi, u sa jiġi wkoll missieri bit-torċa tiegħu". U qamu n-nies kollha tad-dâr, u stama' lehen ta' ieħor jgħid: "Sa niġi nseħħibkom j'en ukoll; aktar ma nkunu fil-ġħadd, ahjar!"

U ngħaqad magħhom ir-rāba' u l-hâmes, u s-sitta, u ma ħdex jingħemgħu n-nies, u beda jiżdied ir-riħ (7) u ntfeq wisq mit-torċi. U meta gara dan, ġareg il-Messija jdejh iż-żgħar minn ġewwa l-ġħata li kienet kebbitu fih ommu, u ġrat ħażja tal-ġħażeb: żammet il-borra wieqfa, im-dendla fuq râs il-ġemgħa tan-nies u baqa' l-frak tagħha jiżdied u jissiefa u jdûr fir-riħ, donnu kien hemm saqaf iħarishom minnu u jwarrbu minn fuqhom. Waqfu r-rġiel im-ġħaggiġbin, u dak il-ħin il-Vergni xejjret idha lejn binha l-maħħibub u tbiss-smet. U baqa' sejjer għażżeb il-ġrajsja, u aktar ma jinxu n-nies, aktar

jiżdiedu, u aktar jiżdied il-ġħadd tat-torċi, sa kemm waslet il-karwāna sa Gerusalēm, u f'nofshom kien hemm il-Messija, li kellu jixgħel l-akbar dawl tad-dinja. (8)

(*). Din il-kitba meħuda minn rivista żgħira tat-tfal Għarab, Misilmin u Nsara. Hawn ma fiha xej immaqqas jew mizjud, u l-bini tal-kliem ukoll hu mħolli kif inhu fil-Għarbi. M'hix "maqluba" mill-Għarbi għal Malti, imma "mqabbla" mill-Għarbi ta' barra ghall-Għarbi ta' Malta.

(1). Dan, bhal m'hu miktub fl-Evangelju, ghax fil-Qorān miktub li Marija ġiebet fid-dinja lil binha hdejn zokk ta' sigra tal-palm hekk: *F'aġaħha l-mihād, ila ġida n-naħle* (Sura XIX, v. 22).

(2). Dan kif jahsbu l-Misilmin; ahna ma nghidux lil l-Madonna ġiebet il-Bambin fid-dinja b'l-ugiegħ, anqas li huwa *Ruh Alla*. B'dan kollu din haġa żgħira, ghax nafu li dil-kitba kitbuha l-Misilmin.

(3). Dal-kliem tal-ahhar miktub fil-Qorān: *F'axxar id-lahji; qālu: "Kif nukallem men kān fil-mahdi, sabijan?* (Sura XIX, 29).

(4). Hijel tal-Maġi; mill-Evangelju wkoll, Jidher li l-Mislemi li kitibha, mal-Qorān ihobb jaqra wkoll l-Evangelju.

(5). Min kiteb dil-kitba jidher li ma jafx il-Palestina. Ghax minn Bet-Lehem sa Gerusalēm ma hemmx bghid hlief hamest imjiel, u f'sieħha mixi tasal. Ma hemmx għal fejn iqumu qabel is-sebħ.

(6). Bejn Betlehem u Gerusalēm ma hemmx irħula kif stħajjal il-kittieb. Ara n-nota ta' qabel din.

(7). Jidher li min kiteb dil-kitba qatt ma raha nieżla l-borra, jiġifieri li la hu mill-Palestina anqas mis-Surija, fejn il-borra tinżel qisha kull xitwa. Meta tkun nieżla l-borra ma tagħmel anqas naqra kemm-kemm riħ, imma tkun kalma kbira. Aktarx li l-kittieb huwa (jew hija) mill-Ēġitto, fejn anqas xita ma tagħmel, aħseb ara borra.

(8). Min-nota hamsa 'l-isfel, kollu stħajjal tal-kittieb; imma stħajjal sabiħ, u juri l-qima kbira li biha huma miżmuma Gesu' u Ommu Marija fost il-Misilmin.

WICC IL-KTIEB.

Ir-ritratt ta' wiċċe il-ktieb, li juri lil San Frangisk quddiem is-Sultan tal-Ēġitto, huwa pittura taż-żejt fuq wieħed mil-hitan tal-Uffiċċċu tal-Kummissarju tat-Terra Santa, id-Dejr "Ta' Giežu" il-Belt. Xogħol tas-sew milqut tal-Pittur ir-Sur Rafel Bonnici-Cali.