

L-ISTORJA TA' HAŻ-ŻEBBUĞ TA' DUN SALV CIAPPARA

Jikteb Frans Sammut



Għall-ħabta tas-snин tmenin tas-seklu dsatax kien hemm f'Malta rebbiegħha sabiha ta' tagħlim, ktiba u mużika li jixhduha l-kotba li harġu dwar bosta oqsma f'dawk is-snин. Jixhduha wkoll il-“kmamar tal-qari” (*sale di lettura*), li kellna wahda minn hom Haż-Żebbuġ skond Ninu Cremona, u fost oħrajn għad hemm dik tal-Casino Notabile li taraha int u tiela' s-Saqqajja.

Fost il-kotba li harġu f'dan l-istaġun ta' twarrid sfiq tal-kultura nsibu l-ktejjeb ta' 110 paġni ta' Dun Salv Ciappara *Storia del Zebbug e sua Parrocchia* (1882). Dun Salv, qassis magħruf għal tqibit (f'dik l-istess sena hareg minn butu l-flus għannefqa ta' l-irħam tal-kor tal-Knisja ta' San Filep), ma stampax wisq kopji ta' dal-ktieb li nbiegh b'benefiċċju ghall-istatwa l-ġdidha ta' San Ģwann Evangelist. U l-lum, il-ftit, tħoddhom fuq is-swaba' ta' id waħda, li għandhom kopja, jgħożżuha bil-kbir. Jien wieħed minn hom.

Iżda dal-ktieb ma ngħożżu biss għax jien wieħed minn dawk il-ftit. Ngħożżu fuq kollox ghall-ġħadd ġmielu ta' tagħrifiet li fih dwar ġrajjiet raħal twelidi. Ghad li huwa tagħrif fil-qosor u mingħajr tħalli, jaġhti hjiel tal-qofol tal-ġrajjiet kollha li sehhew f'Rahalna mill-1380 sa l-1880 - ħames mitt sena shah - li l-kittieba ta' żmienna, minkejja l-għejun akbar u tagħrif usa' li jistgħu jsibu l-lum, xorta jmorru lura lejh sabiex joholqu d-dehra shiha tal-medda twila ta' snin li tulhom Rahalna ta sehem fi ġrajjet Malta u halla l-ghelm tieghu li ma jithassar qatt.

M'għandniex xi nghidu, it-tagħrif li jaġhtina Dun Salv Ciappara huwa mlewwen (gieli ghall-ahjar, daqqiet ghall-agharr) mit-tagħrif ġenerali miż-żmum mill-istoriċi ta' żmienu, l-aktar Ġan Frangisk Abela u Panzavecchia, u fejn jidhol l-Ilsien Malti, lil Vassalli nnifsu li jibqa' jsejjahlu b'kunjomu originali Vassallo (billi l-aktar li rnexxielu jagħmlu magħruf bhala Vassalli kien Ninu Cremona erbghin sena wara). Barra minn dawn, Ciappara jistqarr fi dhul il-ktieb li l-għejun tieghu kienu wkoll Ġan Anton Vassallo, Castagna, Ferris, ix-xogħliljet ta' Patri Pelaġju, il-ktieb tal-Kronologija tal-Kappillani, l-attri ta' Duzina, il-kotba ta' l-amministrazzjoni u l-kitbiet l-ohrajn misjuba fl-arkivji tal-Knisja Arċipretali ta' Haż-Żebbuġ.

B'danakollu ma hemmx tagħrifwa wahda li għandha x'taqsam ma' Haż-Żebbuġ fis-sekli mdawlin mix-xjenza (u mhux biss mis-sentiment jew mill-emozzjoni, biex ma nħidu ukoll mis-superstizzjoni), li m'hix siewja u ta' min wieħed jorbot fuqha. Anzi hemm xi tagħrif 'l-hawn u 'l-hinn li lanqas b'kitbiet ta' warajh ma jidher.

Nghidu ahna, f'paġna 69, insibu t-tagħrif dwar Maria Abela, qariba ta' Vassalli li fl-attu ta' Giuseppe Bonano tad-9 ta' Frar, 1797, halliet il-flus ghall-priedki tal-mewt



fil-qawmien tal-Maltin kontra l-Franċiżi. Iġħidilna: “Fl-ewwel jiem tal-qawmien kienet ittellghet il-bandiera bajda u hamra ta’ Malta. Caruana (jiġifieri l-Kanonku Franġisk Saverju li mbagħad fi żmien l-Ingliżi nhatar Isqof) qal li dik il-bandiera ma kienet tiswa għalxejn. Ried il-bandiera ta’ Napli, potenza habiba ta’ l-Ingliżi li kienu ghedewwa tal-Franċiżi, u potenza qrib hafna li minnha seta’ jittama li jiġu l-fornimenti tal-munizzjon u l-armi għall-Maltin.”

Dan it-tagħrif jisqa mitqlu deheb biex jitqiegħed kollox fil-perspettiva vera tieghu u jitneħħew hafna ineżattezzi u inkorrettezzi storiċi dwar il-qawma kontra r-Repubblika. Hafna storiċi jagħmlu l-iż-żball li jaħsbu li l-Maltin taħt Franġisk Saver Caruana qed jiġgieldu għall-“patrija”. Jista’ jkun li kien hemm uhud minnhom qed jiġgieldu għal Malta bhala kuncett patrijottiku astratt - kuncett li nibet snin wara - imma l-mexxejja tagħhom, fosthom Caruana, żgur li le. Setgħu kienu qed jiġgieldu għal bosta ideali, fosthom il-ġid u l-hakma kontra r-Repubblika, imma għal Malta bhala patrija żgur li le.

M’għandniex xi nghidu Dun Salv Ciappara jaqbel ma’ Caruana u l-bqija imma ma jippruvax jghawweg il-fatti kif għamlu u għadhom jagħmlu xi storiċi l-lum. Dan huwa preġju li whud minn dawn ta’ l-ahhar-li suppost jafu ahjar - huma, b’xorti hażina, neqsin minnu.

Xi kultant thoss li jkollok tistaqsi: tassew li għamilna progress intellettwali fil-kitba u fl-istħarrig ta’ l-istorja minn wara Dun Salv Ciappara ’i hawn? ■

it-tajba (*la buona morte*) tat-tieni Hadd tax-xahar u l-priedka ta’ l-Agunija tal-Ġimħa l-Kbira.

U fejn xi tagħrif m’huwiex eżatt (ghax imsejjes fuq l-gharfien ta’ żmien jew imnebbah minnu), il-fittiekk attent jieħu pjaċir jikseb dan id-dawl fuq il-qaghda tal-ġħarfien ta’ żmien nnifsu. Eżempju ta’ dan jidher ukoll f’paġna 69, fejn il-kittieb isemmi lil Vassalli bhala “Michelangelo” flok “Michelantonio”. Dan kien żball li jsir ta’ sikwit f’dawn l-ismijiet.

Iktar dwar Vassalli... f’paġna 65, Ciappara jgħidilna li l-Markiż Mikiel Apap (li fil-fatt kien parrinu ta’ Vassalli) ssieħeb ma’ Dun Ĝan Patist Caruana biex wettqu l-pjani tal-bini tal-Knisja ta’ l-Angli.

Fuq kollo, Ciappara huwa onest għal kollox fir-rakkont tieghu u ma jħallix l-emozzjoni tiġri bih. F’paġna 73, nghidu ahna, jaġhtina stampa čara ta’ dak li ġara