

FOUNDACTIONS AND PARISH CHURCH OF GHAJNSIELEM, 1960, IN CONSTRUCTION

Żvilupp fir-raħal f'dawn l-aħħar 60 sena

IL-HOFRA

Iktar minn 60 sena ilu, l-pjazza ta' quddiem il-knisja l-ġdida konna nsibuha bħala l-hofra u forsi għal din ir-raġuni aħna n-nies t'Ghajnsielem konna magħrufin bħala "Tal-Hofra". Din il-hofra kienet testendi minn tliet kwarti tal-pjazza għan-nofs it-Triq Fawwara sa taħt il-bridge ta' Passi.

Izda din il-hofra kienet providenzjali. Meta l-perit Ugo Mallia għażel il-post fejn kellha tinbena l-knisja, l-Ghajnselmiżi ma qablux għax irraġunaw li ma kienx se jkollhom pjazza sabiħa għall-knisja monumentali bħal din.

Il-perit Ugo stqarr li kieku kull binja kbira li jiġi mqabbad biex jagħmel, kien jippreferi li jkollu hofra bħal dik biex fiha jkun jista' jintrema l-materjal bla użu fiha. Iz-żmien ta' raġun lill-perit għaliex fil-hofra beda jintrema l-materjal ta' kull għamla, qabel, terrapien, ramel li kien jithammel mill-port ta' l-Imgarr, u kull haġa oħra li żmiena

jkun għadda. Bil-ftit il-ftit il-pjazza bdiet timtela sakemm imtliet għal kollox u llum il-ġurnata nistgħu ngħidu li hi l-ikbar pjazza ta' Malta u Għawdex. Biex inkunu għedna kollox, minn taħt il-pjazza għaddej kanal imsaqqaf biex minnu jgħaddi l-ilma tax-xita għal gol-wied.

IL-PJAZZA TAD-DEHRA

Sa aktar minn 60 sena ilu din iż-żona konna nsibuha 'TAHT IĊ-ĊAWSLI' għar-raġuni li hawnhekk kien hemm hafna sigar kbar taċ-Ċawli li minn taħthom kien jgħaddi l-wied. Dan kien post imfittex hafna speċjalment fil-granet tas-Sajf għaddell tas-sigar u għal-logħob tat-tombla. Hawnhekk kienet ukoll tinsab l-Għajn li b'nuqqas ta' hsieb giet imwaqqa' biex issir il-pjazza. Dak iż-żmien il-purċissjoni tal-festa u oħrajn sekondarji kienu jgħaddu mal-hajt ta' Lina ta' Nikol. L-ewwel xogħol li sar kien li nqatgħu is-sigar kollha, tneħħa d-

debris, ġebel u skart ieħor, twaqqgħet l-Għajn, issaqqaf il-wied u mbaġhad saret il-pjazza (mhux kif inhi llum), twessgħu t-toroq ta' madwarha u anke ġiet irrangata t-triq li tieħu għat-triq ta' Simirat. Iktar reċenti saret il-*playing field* u rikostruzzjoni mill-ġdid tal-pjazza kif inhi llum.

IL-BENEFIZZJU TA' SAN MIKIEL

Dan il-benefizzju kien propjetà ta' ċertu kjerku Malti Piju Gauci. Sa ftit ta' żmien ilu meta xi ġuvni jkun qed jistudja għal saċerdot, il-familjari tiegħu kienu jaħsbu biex jitolbulu xi binja jew biċċa art biex mir-renta li jdahħal minnhom jkollu l-għixien tiegħu.

Issa dan il-benefizzju kien ikopri mill-pjazza sa triq l-Imġarr, u donnu kien maħluq biex fuqu jinbnew binjiet kbar kif ser naraw.

L-ewwel binja li nbriet fuq din l-art kienet propju l-knisja monumentali tagħna fuq stil gotika

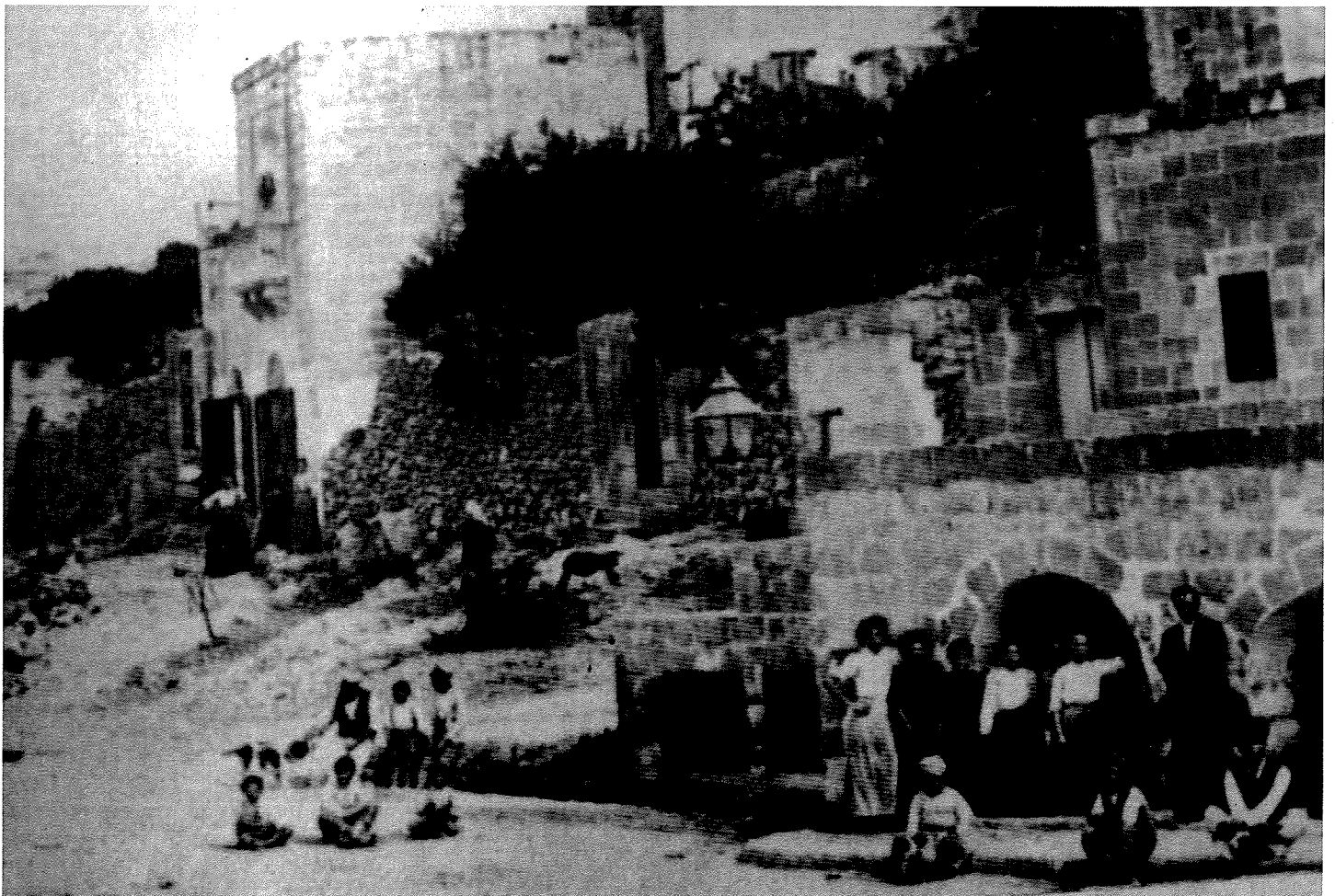
Lombardo, bil-pjazza b'kollox. Niftakar il-knisja għadha xi erba' filati l-fuq mill-pedament, mimlija xewk, ħaxix ħazin u ġebel tal-bini. Ahna t-tfal konna mmorru nilgħabu ġo fiha, naqbz u minn kolonna għall-oħra għax kienet mitluqa.

It-tieni binja li hadet postha fuq dan il-benefizzju kien l-Istitut ta' San Ġuzepp il-ġdid. Dan l-Istitut sar fuq pjanta tal-perit Ġuzi D'Amato u nbena mill-imgħallem bennej Ġuzepp Vella "Tal-Malla" mix-Xewkija. Niftakar lil ċertu Mario, Malti li kien ġie biex jintornja l-kolonna u niftakar ukoll meta r-Regina Elizabetta II, allura kienet għadha Principessa, meta kienet żaret dan il-bini biex tara x-xogħol.

It-tielet binja kienet l-iskola Primarja fuq pjanta ta' Joseph Huntingford.

Ir-raba' binja huwa l-kunvent tas-Sorijiet Agostinjani fuq pjanta tal-perit Joseph Dimech.

Il-ħames u s-sitt binja huma l-aktar riċenti li nbnew i.e. il-kazin tal-banda San Ġuzepp u l-kazin



t' Ghajnsielem F.C. Tela anke hafna bini privat.

Sa sittin sena ilu, apparti l-knisja l-ġdida, dan il-benefizzju kien jinħadem minn diversi bdiewa u llum sar ċentru li kulhadd ifaħħru. Irrid ngħid ukoll illi fi tfuliti il-Gudja, Tal-Kaxxa, ta' Cordina fejn it-Torri ma kontx tara hliet sigar tal-harrub, zkuk tal-bajtar u hitan tas-sejjieħ.

B'din id-daqqa t' ghajn hafifa ippruvajt nuri l-iżvilupp kbir li sar fir-raħal pittoresk tagħna, Ghajnsielem

Il-festa t-tajba lil kulhadd.

Mons. Ġuzepp Zerafa

