

# Ir-restawr tal-Vara Titulari

Conrad D' Amato

Is-sena l-oħra ktibt artiklu dwar ir-restawr u l-induratura mill-ġdid tal-pedestall tal-vara titulari li kien se jibda minn wara l-festa. Għaddiet sena u f'dan l-artiklu se nagħti rendikont ta' kif mexxa x-xogħol sabiex fil-festa ta' din is-sena ser naraw il-pedestall lura fostna mill-ġdid.

Hekk kif għaddiet il-festa mill-ewwel bdew il-preparamenti sabiex il-pedestall jittiehed għand l-induratur John Orlando. Għalhekk nhar il-Ħamis 13 ta' Awwissu 2015, grupp ta' voluntiera ħadu ħsieb sabiex il-pedestall ġie żarmat minn taħt il-vara. Kienet biċċa xogħol delikata għall-aħħar kemm minhabba t-toqol tal-vara, kif ukoll minhabba l-fatt li kellhom jittiehdu prekawzjonijiet sabiex ma ssirx ħsara fuq il-vara. Hekk kif wasal għand l-induratur, dan minnufih beda jqaxxar l-induratura l-antika sabiex il-pedestall reġa' ngieb fuq l-injam. Hekk kif inkixef l-injam ġie stabbilit li l-pedestall hu kollu maħdum mill-injam tat-tip *pinus cembra*. Ġie deċiż li l-ġibs tal-uċuħ tal-aṅġli li jinsabu f'kull faċċata ma jintmessux sabiex b'hekk ikkonservajna l-arti li hareġ l-iskultur li hadmu. Sfortuntament minhabba l-istat li kien fih ma stajna nikkonservaw xejn iktar u għalhekk il-kumpliment tal-pedestall kellu jiġi mnaddaf minn kollox sabiex jingħata l-ġibs kompletament mill-ġdid.

Sal-bidu ta' Diċembru l-pedestall kien kollu fuq l-injam, għalhekk ingieb lura f'Birzebbuga fejn hemm sar xogħol ta' nforzar f'wahda mit-traversi ta' ġewwa li kienet maqsuma u ma setgħetx tinbidel. Wara li tlesta dan ix-xogħol, il-pedestall tpoġġa għall-wiri fil-knisja parrokkjali għal żmien l-ewwel tas-sena fejn il-parruċċani setgħu jaraw ix-xogħol fejn kien wasal. Imbagħad nhar is-Sibt 3 ta' Jannar 2016 il-pedestall ittiehed għall-iffumugar. Hawn il-pedestall tpoġġa go *chamber* għal madwar gimgha fejn tul dan il-perjodu ngħata trattament sabiex jiġi meqrud kull tip ta' mard li seta' kellu l-injam. Dan it-trattament ingħata kollu mingħajr ħlas. Għalhekk grazzi kbira tmur lil Ramon Camilleri tal-inizjattiva u l-interess tiegħu f'dan il-proġett. Wara l-pedestall reġa' ittiehed għand l-induratur sabiex beda l-proċess tal-ġibs. Hawn ta' min jinnota li l-isfond tal-gwarniċun tal-faċċata ta' quddiem (fejn hemm l-arma ta' San Pietru) kellu diversi dettalji li ma kinux jinsabu fit-tliet faċċati l-oħra. Din hi xi haġa komuni f'vari maħduma barra minn Malta. Infatti meta fl-1974 ġiet indurata l-vara, il-mantell ta' wara kien ġie skolpit fid-detall minhabba li kien wisq sempliċi meta kkumparat mal-istil barokk tal-vara. Għalhekk din id-darba wkoll hassejna li kellna nimxu fuq dak li għamlu ta' qabilna u t-tliet faċċati l-oħra tal-pedestall ġew irfinuti u skolpiti sabiex b'hekk ġew pariġġ il-faċċata ta' quddiem.

Hekk kif tlesta x-xogħol tal-irfinar tat-trattizzi, ingħata t-tafal u f'Ġunju beda l-proċess tat-tqegħid tad-deheb, xogħol delikat u ta' paċenzja kbira minhabba l-fatt li l-iskultura kollha ta' dan il-pedestall ma tinqalax. Sal-festa dan il-pedestall se jkun lest u se jitqiegħed f'postu fil-hin sabiex jiġi inawgurat f'jum il-ħruġ tal-vara min-niċċa, nhar it-Tnejn l-1 ta' Awwissu.

Sakemm kien qed isir dan ix-xogħol, bdejna nistudjaw l-alternattivi kollha possibli sabiex il-vara tkun etikament irrestawrata kif jixraq sabiex tiġi tikkumplimentata mal-pedestall. Ingiebu diversi artisti u esperti tar-restawr sabiex jaraw il-vara u jagħtu l-opinjoni u l-istimi tagħhom għad-diversi alternattivi ta' restawr possibli. Ġie deċiż li l-vara tkun imnaddfa u ndurata fejn meħtieġ sabiex b'hekk id-dehra tal-vara tibqa' kif inhi, filwaqt li l-ispiza tkun wahda fil-parametri ta' dak li tiflah il-parroċċa tagħna.

Nhar l-Erbgħa 8 ta' Ġunju 2016 sar ir-rikors sabiex isir ir-restawr fuq il-vara, liema restawr se jsir mill-artist Aaron Camilleri Cauchi mgħejjun minn missieru Alfred. Sadanittant jeħtieġ li jsir xi xogħol fin-niċċa sabiex b'hekk niżguraw li l-vara ma ssirix ħsara matul is-sena. Tpoġġa strument li jkejje l-umdità fejn wara sena nkunu nistgħu nanalizzaw ir-riżultati u niżguraw li ma jkunx hemm varjazzjoni drastika mmedjata li tagħmel ħsara lill-induratura.

Il-ġbir għall-pedestall miexi gmielu u sa meta qed jinkiteb dan l-artiklu għad fadal madwar € 3,000 x'jingabru sabiex il-pedestall ikun kopert. Fidučjuzi li sal-festa dawn jingabru sabiex b'hekk inkomplu nahdmu halli tingabar is-somma meħtieġa għall-vara li se tlaħhaq għal madwar € 10,000.

Minn hawn nixtiequ niringrazzjaw lill-benefatturi kollha li taw sehemhom sabiex wasalna sa hawn. Isimhom żgur li se jibqa' tifikira sabiha tas-sehem tagħhom, liema tifikira se tinzamm fl-arkivju parrokkjali għal finijiet ta' storja. Għad fadal hafna dilettanti tal-festa li għadhom ma tawx sehemhom. Nittamaw li isimhom jidhol fl-istorja wkoll. Mhux importanti kemm tagħti, imma li jgħodd hu s-sehem ta' kulhadd sabiex b'hekk il-parroċċa tagħmel kuraġġ għal proġetti oħra fil-futur. Niringrazzjaw lil diversi volontiera li taw sehemhom fl-ikliet li saru b'risq dan il-proġett. Grazzi wkoll lill-Kummissjoni Arti Sagra fi hdan il-Kurja tal-koperazzjoni tagħhom, lis-Sur Peter Camilleri (il-Pajju) talli dejjem kien pront sabiex garr il-pedestall bit-trakk, lil Jurgen Camilleri (il-Baksi) tal-entuzjażmu u l-ghajnuna fil-ġbir tad-donazzjonijiet, kif ukoll lil dawk kollha li taw l-ghajnuna tagħhom b'diversi modi. Infakkru li kull min jixtieq jagħti xi donazzjoni jista' javvicina lill-Kappillan, lil Jurgen Camilleri jew lili u jingħata riċevuta. Importanti li navżaw li mhux isir ġbir mid-djar għal dan il-ghan. Minn żmien għal żmien il-pagna fuq is-sit elettroniku ta' facebook bl-isem "Birzebbuga Tirrestawra l-vara titolari" giet aġġornata sabiex il-parruċċani u nies oħra setgħu jaraw l-iżvilupp tax-xogħol. Inheggu lil min qed jaqra biex ifittex din il-pagna sabiex tkunu iktar aġġornati. Hu importanti li dan ir-restawr iservi kemm jista' jkun fit-tul. Dan kollu jiddependi minna lkoll li nibzgu għall-vara billi ma nitfgħux karti fuqha u naċċertaw ruħna li ma jaqax fdal tal-logħob tan-nar fuqha, li minnu nnifsu hu kimika qerrieda għall-induratura.

Dak li hafna parruċċani holmu fil-passat riċenti, issa qed isehh realtà u din is-sena ser naraw il-pedestall lura fostna isbah minn qatt qabel. Wara nittamaw li l-vara tiġi rrestawrata kif meħtieġ sabiex b'hekk nerġġu narawha fil-ġlorja artistika tagħha. B'hekk dak li hadmu għalih b'tant saġrifċċji missirijietna nkunu hadna hsiebu sabiex niżguraw li jibqa' jiġi gawdut mill-generazzjonijiet futuri. Għalhekk nistiednu sabiex kull min għandu għal qalbu l-festa u l-parroċċa jagħti l-kontribuzzjoni tiegħu. Bil-ftit mingħand kulhadd proġett bħal dan li bħalu ilna s-snin ma naraw f'rahalna, jkun possibli. Ahna qed nafdaw fil-qalb generuza tal-parruċċani tagħna. Għalhekk grazzi mill-qalb.

Il-festa t-tajba lil kulhadd.

**Tagħlim tal-Mużika**

Hajjar lil uliedek jitgħallmu l-Mużika mal-Banda San Pietru.

Tagħlim tal-mużika, teorija u strument li tixtieq.

**Dan kollox mingħajr ħlas**

Jingħataw lezzjonijiet kull ġimgħa b'attenzjoni individwali.

Dan il-tagħlim hu Rikonossut mil-Bord Malti tal-Kwalifikazzjonijiet.

**Agenzija żgħażaġh**

**Ċempel fuq: 7932 2213**