

Il-“Għaqda” Tagħna u ż-Żgħażaġh

KULL min għandu għal qalbu xi kważa u jixtieq iġibha 'l quddiem, dejjem jara kif iħajjar iż-żgħażaġh jinteressaw ruħhom fiha, u bir-raġun, għax iż-żgħażaġh b'dik il-ħrara u l-hegġja ħarkiena tagħhom, jistgħu jaqsmu g'id ba tarf u jsaħħu kull moviment li jidhru għalih. Iż-żgħażaġh iġixxu aktar bl-ideal milli iġixxu l-kbar, u l-ideal hu qawwa li tirbaħ u tfarrak kull għawġ u xkiel. Fil-waqt li l-kbar joqogħdu jaħsbuha għal darba tnejn, iż-żgħażaġh jinxtejtu bla sabar għat-taqbida kontra l-ghira u l-mibegħda u l-bruda; b'dik il-qalb ġeneruża tagħhom huma jidhru bil-ferħ u bla tkeutil għal xogħlijiet ebsin, u jibqgħu jirsistu sakemm iwettqu l-ħsieb ta' moħhom.

Mhux ta' b'xejn li l-mexxejja ta' l-Istati Totalitarji, u issa kważi ta' kull pajjiż, qegħdin jaqsmu minn kollox b'ieq jiddu iż-żgħażaġh għal warajhom, għax iż-żgħażaġh huma wkoll iż-żerriegħa tal-ħajja ġejjena. Meta l-kbar jintemmu jew ma jibqgħux jifilħu aktar, il-ħidma tagħhom tintefa jekk ma jkunx hejmm ta' warajhom li jħabirku u jrewħu halli jżommu l-fjamma dejjem tħeġġeġ.

Il-hum iż-żgħażaġh qegħdin juru x'jiswew billi jieħdu interess dejjem akbar fil-ħajja soċjali ta' pajjiżhom, issibhom imdaħħlin f'kumitati u f'għaqdiet politiċi, kulturali, artistiċi u soċjali; u huma ma jehdux sehem f'dawn il-għaqdiet b'ieq jidhru bħala mseħbin biss, iżda b'ieq iwettqu l-ħidma tagħhom b'ieq u fejjeđa. Difatti naraw ħafna żgħażaġh jieħdu parti attiva f'kull tqanqila għall-qed u għall-progress tan-nazzjon, u l-parti li jieħdu hi dejjem parti ħawtiela, mimlija heġġa u ħrara.

Din il-ħidma taż-żgħażaġh fil-ħajja soċjali hi rahan ta' risq u ta' qed għaż-żmien li aej, għax b'din il-ħidma tagħhom huma jidraw minn kmieni jmiddu għonhom għal dak li pajjiżhom jitlob minnhom, u barra dan huma jakkwistaw ukoll esperjenza li 'l quddiem tkun ta' qed mhux biss lilhom iżda wkoll lil art twelidhom.

Għalhekk aħna ma nistghux ma nifirhux meta naraw kemm iż-żgħażaġh għandhom għal qalbhom din il-“Għaqda” tagħna. Minn mindu twaqqfet, il-“Għaqda” kellha l-appoġġ ta’ żgħażaġh bil-għaqal li minn kmieni ntebhu kemm hu ta’ siwi l-iskop li għalih twaqqaf dan il-korp letterarju. Il-fundaturi tal-“Għaqda” dejjem għażżew u dejjem fittxew li jagħtu parir għall-ġid liż-żgħażaġh. li jmezzruhom lejn is-sewwa u lejn l-irġulija, u li jgħallmuhom il-ġmiel u l-benna ta’ l-ilsien tagħna. Aħna nħossuna mhur ftit kburin li waħda mill-għaqdiet taż-żgħażaġh intelligenti, il-“Għaqda tal-Malti” ta’ l-Università, ixxettlet u kibret għad-dell tal-“Għaqda” tagħna.

Ma’ tul il-ħajja tagħha, il-“Għaqda” tagħna sabet għajjnuna kbira minn xirkiet u għaqdiet oħra li twaqqfu bier iġinuha jew bier jaħdmu magħha id f’id. Ix-“Xirka għat-Tixrid ta’ l-Isien Malti”, “Il-Għaqda tal-Malti” (Dockyard), “Il-Kunsill Centrali tal-Malti”, “Il-Qawmien Malti”, il-“Moviment tal-Malti”, kollha twaqqfu bier jingħadtu magħna fil-ħidma tagħna għall-ġid ta’ Malta u ta’ l-sienha. Dawn ix-xirkiet aktarx kollha kienu mwaqqfin minn żgħażaġh mixgħulin bil-ħeġġa u l-ħrara. Il-lum xi wħud minn dawn ix-xirkiet spiċċar, imma aħna għad baqqhelna l-konfort tal-għajjnuna li kienu tar lil, u tal-qima li kienu wreu lejn, il-“Għaqda” tagħna

Issa xi żgħażaġh waqqfu għaqda oħra, il-“Għaqda tal-Kittieba Żgħażaġh”. Bħalma huma fissru, il-kelma żgħażaġh f’din il-għaqda ma tfissirx żgħar fis-snin, iżda tfisser kittieba, kbar u żgħar, li ma tantx ilhom jiktbu għall-istampa. Il-fundaturi ta’ din il-għaqda ġdida huma żgħażaġh li għandhom qalbhom tħeġġeġ bin-nar ta’ l-imħabba għal ilsien art twelidhom, u milli jidher biħsiebhom jissoktar dejjem iżied iġhollu l-ġieħ ta’ pajjiżhom; xi wħud minnhom nafuhom bħala kittieba taqbin u ġie li ippubblikajna f’dan il-Qari xi xogħlijiet tagħhom. Nies bħal dawn aħna ngħożżuhom u naqħmluhom il-qalb, għax nafu li b’daqhekk inkunu mmezzu ’l quddiem il-missjoni għażiża tagħna.