

SAN FRANGISK T'ASSISI U L-GHASAFAR

Ta' A. TABONE

FWAHDA mit-tahditiet tiegħi minn fuq ir-Rediffusion kon tkeljimt fuq **Il-Fjuretti ta' San Frangisk** u għid li dawn **Il-Fjuretti** huma siltiet mehudin minn ġrajjiet il-hajja tal-Qaddis kbir ta' Assisi. **Il-Fjuretti** huma **wardiet ċkejkni** midmumin bejniethom bil-hajta dehbija tas-sempliċità frangiskana, sempliċità li tqanglek, tigħbdekk u tisraqlek qalbek. U ma jistax ma jkunx hekk ghax San Frangisk, imbarra li kien qaddis fl-art, kien ukoll poeta. Issa, bhaima jaf kulħadd, qalb il-poeta taf thobb, thoss u tagħidher iktar mill-qalb ta' dawk li mlumiex poeti. Qalb il-poeta titkexxex quddiemu il-kruha u l-ħsara u tfur bil-ferħ quddiem is-sabih u l-ġid. Ta' din ix-xorta kienet qalb San Frangisk. San Frangisk ta' Assisi kien iħoss tixgħel u taqbad ġewwa fis-1-imhabba sewwa lejn Alla, kemm ukoll lejn art twelidu u lejn il-hlejjaq kollha sew bir-ruħ kemm ukoll m'humiex. Biżżejjed naqraw "Il Cantico di Frate Sole" jew "Il-Għanja ta' Oħtu x-Xemx" ji-Jarba, f'ghodwa sajfija, San Frangisk kien għamel minn ġdejn il-kampnar ċkejken ta' San Damjan ta' Assisi, biex nintebhu kemm dan it-Qaddis kien iħobb il-hlejjaq ta' madwaru. Lix-xemx, li kienet għadha titfaċċa fix-xefaq imdawra bl-imrijeż-zaq li jsaħħru, għax kien iħobbha, beda jsejhilha "oħlu"; iż-riħ, iż-nar, iż-żil-lilma, iż-żil-mewt infiċha sejhilhom "ħutu". Imma San Frangisk minn Assisi kien iħobb uko il "oħtu ē-ċawla" u lil hutu għas-safar. Kemm kien iħobbhom l-għas-safar San Frangisk! Kien imur apposta taħt is-siġar għoljin biex jitgħaxxaq bil-ġbana ħelu taġħhom, kien jagħtihom x'jeklu, kien ikellim-hom, innejhom u sahansi ra jippriekkalhom.

Araw x'igħbidu **Il-Fjuretti** fis-sittax-il kapitlu dwar San Frangisk u l-ħas-safar: "U fil-waqi li (S. Frangisk) kien miexi 'l quddiem b'dik il-ħegħġa, rexa' għajnejh 'ii fuq u ra xi siġar għoljin ġdejn it-triq, li fuqhom kien hemm qatgħa bla għadd ta' għas-safar. San Frangisk baqa' mi-stagħġeb bihom u qal lil shabu: 'Intom

stennewni hawn fit-triq u jien iminur nipprietka li l-huti ghasafar. U dahal fil-ghalqa u beda jipprietka lill-ghasafar li kienu flart; u minnufha dawk li kienu fuq is-sigar niżlu hdejha u, flimkien ma' l-ohraju kollha, qagħidu kwieti fil-waqt li San Frangisk kien jipprietka; u mbagħad ukoll ma' elqux qabel bekkhom. U skond ma' qal wara Fra Massew, lil-Fra Gakobb minn Massa, fil-waqt li San Frangisk dahal f-nofslhom u jmellsilhom bil-kappa, ebda wiebed ma' kien jiċċaqlaq.

U **Il-Fjuretti** jkomplu jghidulna **x'gallhom** San Frangisk iil-ghasafar f'dik il-prietka. Il-kliem kien dan: "Huti ghasafar, intom għandkom dmir kbir lejn Alla Hallieq tagħkom, u dejjem u kullimkien għandkom tfahħru ghaliex Hu takom is-setgħa li tittajru kull fejn tridu; takom ukoll il-hwejjeg sabiex titgħat-tew darb, ejn jew theta. Iktar ghaliex Hu żamm iż-żerriegħa tagħ-kom gewwa l-arka ta' Noe biex in-nisel tagħ-kom ma' jingeridx mid-dinja; ukoll intom għandkom dmir lejh ghall-wisa' ta' l-ajru li Hu għamel għalikam. Imbarra dan intom ma tizirgħu u lanqas taħsdu u Alla jitmagħkom u takom ix-xmajar u l-egħjuu biex tixorbu; takom il-muntanji u l-widien biex tiskennu u s-sigħar għoljin biex tbejtu fihom. U, għalkemm intom ma tafux la tgħaż-za u lanqas thitu, Alla jibbiskom, lilkom u lil uliedkom. Minn dan taraw li l-Hallieq iħobbkom hafna galadárba. Hn takom daqq-hekk hwejjeg tajba. U għalhekk aħarbu, huti, id-dnub tat-tpat-tija hażina Lejh u qis u li dejjem tfahħru 'l-Alla". Xi hlewwa ta' kliem ta' bniedem qaddis ma' hlejjaq ta' bla dehen iż-żda ħolqien t-Alla!

U **Il-Fjuretti** jkomplu jghidulna kif dawk l-ghasafar mansi għebu ruħham fil-waqt li l-Qaddis kien ikellimhom fuq Alla. **Il-Fjuretti** jghidu hekk: "Fil-waqt li San Frangisk kien ikellimhom hekk dawk l-ghasafar, kollha kemm kien, bdew jiftu in-nunqarhom, itawlu ghongħom, jiftu ġwenhajhom u, bil-qima, ibaxxu rashom sa l-art u biċ-ċaqliq u l-ghana tagħ-hom, urew li -kliem tal-Missier qaddis kien jaġtihom i-ikbar pjaċir. U San Frangisk flimkien magħlihom beda jifrah u jithenna u baqa' mis-taghħeb wiqqas b'dik il-qatgħa għasafar hekk kbira u mhallta u biskiet u d-dhulja tagħ-hom. Fl-akħar, wara li spiċċat il-prietka, jkomplu jghidulna **Il-Fjuretti**, San Frangisk raddilhom is-salib u tabhom is-sénsja li jitilqu; allura dawn l-ghasafar kollha għolew

Ulmien fl-ajru b'għana li jgħaggieb u, imbagħad, skond is-salib li kien għammlilhom San Frangisk, tqassmu f'erba' qtaffha, waħda minn-hom it-tajret lejn il-İvan, l-ohra lejn il-punent, it-tielet lejn nofs in-nhar u r-raba' lejn it-tramuntana u kull qatgħa baq-ghet sejra tgħanni għana li jgħaggieb”.

Innha dan mhux biżżejjed; **Il-Fjuretti** jkomplu juruna kemm San Frangisk kienet tiġi hniex mill-ghasafar maqbuds u wisq iż-żejjed imkaghbra. Araw x'jgħidulna **Il-Fjuretti** fuq hekk fil-kapitlu 22: “Wiched żagħżugħ, ġurnata waħda, qabad hafna għaliex u kien sejjer bihom biex ibighhom. San Frangisk, li dejjem kienet tiġi hniex mill-bhejjem mansi, kif il-taqqa’ ma” dak iż-żagħżugħ, fil-waqt li beda jħares bil-hniex lejn dawk il-għamiem, qallu: ‘Ja żagħżugħ twajjeb, nitolbok tatħhom i-ġiġi u li ma thallix li i-ghasafar bla’ htija, li lilhom fl-Iskrittura huma mxebbhix l-erwiegħ safjin, umli u fidili, jaqgħu f’idejn horox u joqtluhom’. Dak iż-żagħżugħ minnufi, donnu mnebbah minn Alla, taħom kollha lil San Frangisk, u dan, filwaqt li rass-hom ma’ sidru, beda jghidilhom bil-hlewwa: ‘Huti gamiem, hekk sempliċi, bla’ htija u ndaf, għaliex halleytu jaqbdu kom? Issa jien irrid neħliskom mill-mewt u nagħmlilkom il-bejtiet biex tħejtu fisħom u titkattru kif irid il-Hallieq tagħkom’. U San Frangisk, ikomplu jghidu **Il-Fjuretti**, baqa’ sejjer u għamel il-bejta iż-żu kulli waħda; u dawk, filwaqt li daħlu fisħa, bdew ibidu u jfaq-qsu quddiem il-Patrijet, u kienu draw daqshekk, ma’ San Frangisk u ma’ Patrijet l-ohra, bħallikieku kienu tiġieq imrobbiż minn-hom. U ma twarrbu qatt minn hemm sakemm San Frangisk ma kienx ib-riħhom u jagħtihom il-permess li jitilqu”.

Saq hawn **Il-Fjuretti**; innha jien nixtieq inžid li l-Patrijet Minuri, f’dak il-post sewwa fejn jaħsbu li saret din il-ġrajiha heiwa, għamlu sta wa tal-brouż li turi lil dak iż-żagħżugħ jaġħi l-għamiem lil San Frangisk li qiegħed jitlobhom lu. Nixtieq inžid ukoll li l-istess Patrijet, f’wieħed mill-kuruturi tal-kunvent ta’ San Damjan ta’ Assisi, għamlu statwa ohra tar-riħam ta’ San Frangisk, b’wiċċi idejh inuissu ma’ xulxin u merfugħiñ ‘il fuq quddiem sidru, iż-żommu gewwa fisħom bejta tat-tiben u ġewwa din il-bejta par hamiem miż-żgħar li jixbhu ħafna iż-żiġi għad-dan. Ijbejtu u jfaqqsu ma’ tuu ja sena, bla ma jitwarrbu, bla ma jib-żgħu min-nies, bla ma jiċċaqalqu daqshekk li kieku l-Patrijet ma

jgħidulekx li huma ġħajjin, taħsibhom li huma tar-ṛham jew tal-ġebel.

Kemm nxiEQ issa, qabel ma nagħlaq, nitlob u nwissi lil dawk kollha li għandhom l-ghasafar id-dar u l-iqtar lin-nassaba u lit-tfal, biex ma jaħqrx lil dawk il-ħlejjaq żgħar ta' bla ħtija. Igħibu quddiem għajnejhom lil San Franġisk kemm kien iħobhom lill-ghasafar meta kien jarahom maħqurin u kemm kien jifraħ meta kien jarahom jittajru fuq il-friegħi tas-sigħar għoljin. Fl-ahħar mill-ahħar jiftakru dawn it-talin li kull min jaħqar lil uawn il-ħlejjaq ċkejkn, lill-ghasafar, ikun juri fil-beraħ li għan-ja galbu hażina u kiefra, mhux biss mat-tajr u mal-bhejjem, innuma mal-bnedmin ukoll.