

Films fil-Pjazza tar-Rabat u fil-Madwar

Kitba ta' Emanuel Borg

Pajjiżna ilu jistinka sabiex jiġbed produzzjonijiet ta' kwalità li jhallu l-flus u li jhaddmu Maltin. Dan narawh f'films bhal *Gladiator*, *The Count of Monte Cristo* u *U-571*. Bhalissa d-dilettanti tal-films qeghdin jistennew bil-herqa li jinhareġ il-film *The Da Vinci Code* li mistenni jkun suċċess fejn ingibdu xi xeni fil-parroċċa tal-Birgu. Kien hemm produzzjonijiet ohra sinjuri li ġew pajjiżna iżda ma rnexxielhomx jagħmlu suċċess bhal *The MacIntosh Man*, *Cuthroat Island*, *Clash of the Titans* u *Rise of the Titanic* minkejja l-fatt li hadmu atturi famużi bhal Pawl Newman u Geena Davis.

Ir-rabta tar-Rabat mad-dinja tal-films taf il-bidu tagħha fil-persuna ta' l-attur Rabi Joseph Calleia fejn saħansitra rnexxielu jahdem partijiet prinċipali f'films kbar ta' Hollywood mad-direttur ċelebri Orson Wells u ma' l-attur Amerikan Charlton Heston. Ir-Rabat laqa' wkoll produzzjonijiet kbar u ta' suċċess bhal *The Midnight Express* fejn ingibdet xena ġewwa l-kunvent ta' San Duminku, u *Munich* fejn tidher bi prominenza l-knisja proto-parroċċa u Kolleġġjata ta' San Pawl. Il-lista tal-films li nhadmu fir-Rabat hija itwal u tinkludi fiha films żgħar u ohrajn li ma dahlux fl-istorja taċ-ċinema.

Minkejja l-istorja qawwija li kien imsejjes fuq *Munich*, dan il-film ma rnexxielux jirbah premju Oscar minn fost dawk li kien innominat għalihom. Madankollu hafna mir-Rabtin se jibqgħu jiftakruh għax kien tela' r-Rabat id-direttur famuż Steven Spielberg l-ghada tal-festa ta' San Pawl fl-4 ta' Lulju, 2005. Minhabba li l-iskript kien jitlob biex il-pjazza tkun taparsi xi misrah ġewwa Ruma, il-Kumitat Festi Esterni ntablab iżarma l-planċier, il-bandalori, it-trofejiet, l-ark ta' Kristu tal-hobża u kull armar li kien qed iżejjen il-post.

Għalhekk iż-żarmar beda minn kmieni filghodu u ġew anke nies tal-produzzjoni biex jagħtu daqqa ta' id. Tqabbd u wkoll nies minn barra biex jithaffef ix-xogħol għax Spielberg ried jibda jahdem fid-disgħa ta' filghodu. Il-pjazza kienet imdawra bil-kameras u

Triq Santa Rita kienet miżgħuda b'kontejners iġorru kull xorta ta' materjal li jużaw fil-films. Fi Triq San Pawl kien hemm serbut karozzi antiki manifatturati fis-snin sebgħin bil-pjanċi Taljani u, it-tabelli tal-hwienet tal-pjazza tghattew b'tabelli finta Taljani biex jaqblu lkoll ta' l-iskript.

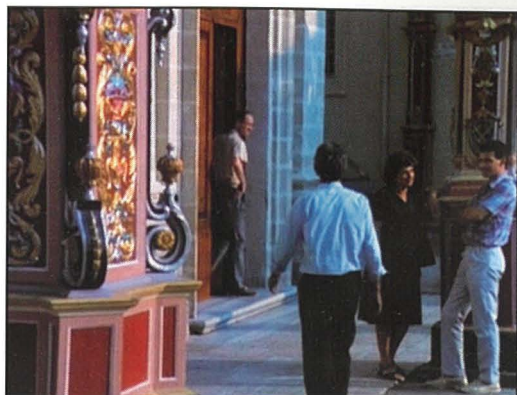
Fil-verżjoni finali tal-film naraw xena hiemda li tibda bi *close-up* tal-knisja Kolleġġjata ta' San Pawl sakemm il-kamera taqa' fuq l-atturi li jidhru bilqieghda jiddiskutu l-qtil politiku li kienu għadhom kif wettqu.

Mhux l-istess jista' jingħad għall-film *Black Eagle* fejn partijiet minnu ngibdu fil-pjazza u fuq iz-zuntier. Dakinhar tal-ġbir, id-direttur waqqaf lid-dilettanti tal-festa milli jżarmaw l-armor tal-festa. Fil-fatt naraw fil-film il-banda għaddejja taht it-tfiġ tal-karti wara li l-artist ikun għadu kif hareġ mill-bieb tal-Grotta u jibqa' miexi lejn iz-zuntier fejn jidhru l-kappella tal-Maddalena u l-plintt. Din kienet produzzjoni medja iżda rnexxiet iktar minn kemm hasbu l-produtturi. Atturi kbar ma kienx hemm imma stabbiliethom bhala tali fosthom lil Jean Claude van Damme li bellah lill-udjenza bl-arti marzjali li kienu jaf jipprattika.

L-istorja ta' dan il-film ta' l-azzjoni hija fittizja totalment. Fih jidher ukoll ir-Rabi Pawlin Ġanni Ciangura magħruf bhala ta' Sigaretti qed jixrob xi haġa bil-kwiet waqt li fl-isfond għaddejja ġirja bil-karozzi bil-passiġġieri jisparaw lejn xulxin. Għal hafna Rabtin dan il-film jassoċċjawh ma' dak li fih deher Ġanni Ciangura attar milli għax irreċta Van Damme!

Rabi Pawlin iehor li deher bi prominenza ikbar kien Ġanni l-Antik fil-produzzjoni Inġliża *Treasure in Malta* li nhadmet fil-bidu tas-snin sittin. Huwa jidher jimbotta l-karru li fuqu kien ibiegh il-karawett biex jaqla' l-ghixien tiegħu. Ġanni l-Antik kien tilef siequ fi żmien il-gwerra u b'konsegwnza ta' hekk kellu jilbes sieq artifiċjali ta' l-injam li kienet prominenti hafna u forsi dan kien il-fattur għaliex





Xeni mill-film
'Black Eagle'
fir-Rabat'



ghajnejn id-direttur waqghu fuqu. F'din is-sensjela Ingliza li ghadha popolari hafna fl-Ingilterra sal-lum il-ġurnata tispikka wkoll il-pjazza l-antika qabel ma twaqqat l-bini faċċata tal-knisja.



Xena mill-film 'Munich' fil-pjazza taghna

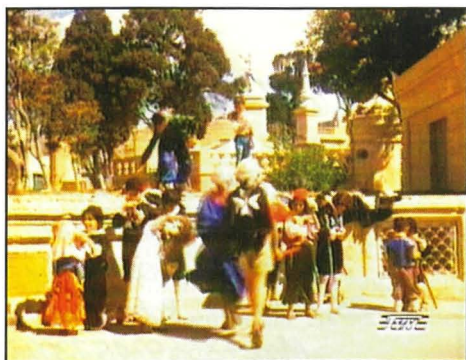
Dan is-sens ta' nostalġija nistghu nhossuh fis-sensjela kollha ghax naraw hafna postijiet madwar Malta ta' dari meta l-bini kien ghadu ma hatafx il-kampanja li kienet issebbah lil ġżiritna. Fis-sensjela naraw ukoll jahdmu hafna atturi Maltin. Dan ma kienx il-każ fil-film *Eye Witness*. Ir-Rabat laqa' din il-produzzjoni u fih ninnutaw diversi postijiet familjari mar-Rabtin bhas-Saqqajja u l-kappella tal-Maddalena. Il-film kien jirrakonta ġrajja serja iżda fittizja.

Xena minnhom kellha ġġib il-kappella ta' San Katald. Id-direttur talab ghal numru ta' akstras u l-produzzjoni qabddet xi Maltin biex isibuhom. Kienu ntgħazlu xi ġuvintur Rabtin u qalulhom biex joqogħdu taparsi jpaċpċu madwar mejda li ġabulhom. Pawlu Borg kien fost dawn l-ekstras li ġew imwieghda lira hlas minn dawn il-Maltin. Imma

luminata minn fuq dahar il-produzzjoni fil-jumejn li damu hemm.

Sakemm pajjżna jibqa' jahdem bis-shih sabiex isahhah din it-tip ta' industrija, ir-Rabat jibqa' importanti bhala lokalità fejn jinġibdu l-films. Sfortunatament, Malta qed tbatix xi drabi ghax il-postijiet Maltin li qed jintwerew fil-films qegħdin jissejhu għal postijiet ohra bhal meta xena mill-ajru tal-Port il-Kbir fil-*Count of Monte Cristo* tniżżlet bhala l-belt ta' Marsilja.

Fortunatament ir-Rabat ha jmissu xorti ohra meta se jinġibed dokumentarju kbir minn stazzjon tat-televixin importanti Amerikan. Dan ix-xogħol se jkun ipprezentat minn Roger Moore u fih se jirrakonta l-ġrajja tan-nawfragju ta' San Pawl f'Malta. Ma setax ikun mod iehor la r-Rabat għandu rabta qadima ma' l-Appostlu Missierna San Pawl.



Xena mill-film 'Treasures of Malta'



L-attur Rabti Joseph Calleia



Ġanni Ciangura ta' Sigaretti fil-film 'Black Eagle'

