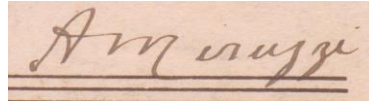


Inkomplu Niċċelebraw lil Miruzzi



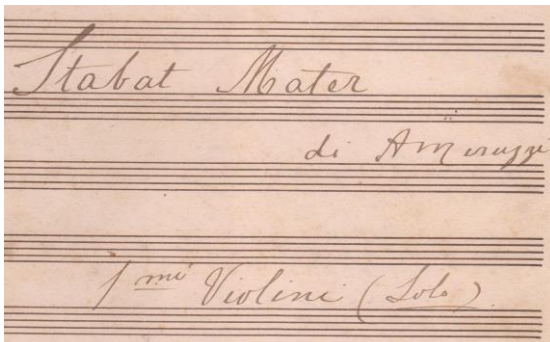
Manoel Pirootta
manoel.pirootta@um.edu.mt

Astratt: Permezz tal-artiklu tas-sena l-oħra (p. 77), konna stabbilixxejna d-data preċiża li fiha tweled Mro Antonio Miruzzi; surmast tas-Socjetà Filarmonica ‘La Vincitrice’ bejn l-1890 u l-1894. Inzerta li dis-sena Miruzzi jagħlaq proprju 75 sena minn mewtu, li ġrat fit-23 t’Ottubru 1944, u għalhekk ikun xieraq li nkomplu niċċelebraw ’il dal-kompożitur prolificu Malti billi nitkellmu aktar dwaru. Hames snin ilu wkoll kont iċċelebrajtlu dal-anniversarju b’taħdita dwar haġtu u hidmietu waqt serata li kont tellajt fis-sala tal-każin tal-banda Ġużeppina Hamruniża; Miruzzi kien dam imexxi ’l dil-Banda għal 30 sena sħaħ. Fiha kienu ndaqqew xi xogħlijiet tiegħu, fosthom l-‘Innu Tiffhir lil San Ġejtanu’. Għall-istess okkażjoni, kont ikkomponejt ukoll biċċa mużika ddedikata lilu bl-isem ta’ ‘Omaggio a Miruzzi’. Fl-artiklu ta’ dis-sena se niffoka l-aktar fuq id-data tal-mewt tiegħu biex din ukoll tiġi stabbilita darba għal dejjem.

Kliem muftieħ: Mro Antonio Miruzzi, University of Malta ‘Ġ.F. Abela’ Junior College, Għaqda Każini tal-Banda, Socjetà Filarmonica ‘San Ġorg’ (Bormla), Socjetà Mużikali ‘San Ġużepp’ (Hamrun), Socjetà Filarmonica ‘La Vincitrice’ (Isla), Socjetà Filarmonica ‘San Piju X’ (Lija), Għaqda Mużikali ‘Sant’ Andrija’ (Luqa), Socjetà Mużikali ‘Nicolò Isouard’ (Mosta), Socjetà Filarmonica ‘Santa Marija’ (Mosta), Socjetà Filarmonica Nazionale ‘La Valette’ (Valletta), Socjetà Mużikali u Filarmonica ‘Leone’ (Victoria, Għawdex), Għaqda Mużikali ‘Beland’ (Żejtun)

Joseph Mifsud Matrenza (1918-2013), storjografu tal-banda Ġużeppina Hamruniża, spiss kien jiltaqa’ ma’ Miruzzi. Madankollu, la fil-ktejjeb tal-Ġublew tad-Djamanti (1964), la fil-ktejjeb storiku li kien hareġ fl-okkażjoni taċ-ċentinarju tas-Socjetà (1989), u lanqas fl-artiklu li kien deher fil-ktieb tal-festa San Ġejtanu (1994) ma jsemmi d-data ta’ mewtu. Aġħar minn hekk, intervista tal-1972 tgħidilna li Miruzzi miet fis-26 t’Ottubru 1944.¹ L-istess data żbaljata nsibuha wkoll fil-ktieb, ‘L-Għaqda Mużikali Sant’ Andrija – Twelidha u Ġrajjietha’ (2008), peress li Jesmond Grech qagħad fuq Chircop. Infatti, f’p. 386, l-awtur tal-ktieb jagħmel espressament riferenza għal dil-intervista. L-istess haġa għall-artiklu bit-Taljan ta’ Mro Stephen Dimech², fejn jagħtina s-26 t’Ottubru bħala jum mewtu.³

Parrocċa San Ġejtanu Hamrun – Malta		
Certifikat tal-Mewt		
St. Cajetan Parish - Hamrun Death Certificate		
Vol. <u>II</u>	Pg. <u>267</u>	No.
Isim Name <u>Antonio Miruzzi</u>		
Post tal-wieled Place of Birth		<u>E 0: 78</u>
Missier Father <u>Joseph Miruzzi</u>		
Omm Mother <u>Michalina Brincat</u>		
Stat maritali Marital Status <u>Married since Concetta Cauchi</u>		
Data tal-Mewt Date of Death <u>23-10-1944</u>		
Post tal-Mewt Place of Death <u>Hamrun</u>		
Post tal-Difna Place of Burial <u>Santa Marija Addolorata</u>		
Data <u>5/10/2017</u>		<u>B. J. Gatt</u> Kappillan



Mill-banda l-oħra, id-data fil-ktejjeb ta’ Grazio Anton Grech, ‘14-il Profil ta’ Mużiċisti Għawdxin, Maltin u Barranin’⁴, hi l-waħda korretta meta jgħid li: ‘Huwa miet fit-23 ta’ Ottubru 1944, il-Hamrun’. Id-data kien hadha mir-Registru Pubbliku ta’ Malta⁵. Did-data nista’ nikkonfermaha jien ukoll wara li ġibt iċ-ċertifikat tal-mewt, fejn jgħid li Antonio, iben Joseph Miruzzi u Michalina Brincat, u armel minn Concetta Cauchi, miet fil-

¹ L-intervista ta’ Mro Michael Chircop dehret fil-gazzetta ‘In-Nazzjon Tagħna’ tas-26 ta’ Jannar 1972.

² Kien surmast tal-Banda Nicolò Isouard tal-Mosta. Ara artiklu tiegħu, ‘Dall’Isola di Malta all’Italia, per studiare musica’ (goo.gl/zdwxF1).

³ Fl-istess artiklu ta’ Dimech insibu li Miruzzi tweled fix-xahar t’Ottubru minflok Marzu.

⁴ Stampat Għawdex (1998).

⁵ Att tal-Mewt Nru 2848/1944.

Hamrun proprju fit-23 t'Ottubru, 1944, u ndifen fiċ-ċimiterju tal-Addolorata.

Grech jiddeskrivi wkoll il-funeral ta' Miruzzi: 'Attendew diversi rappreżentanti ta' diversi għaqdiet mużikali, sabiex jagħtuh l-aħħar tislima.' L-istess deskrizzjoni jagħtihielna Chircop: 'Il-funeral kien sar il-Hamrun fejn rappreżentanti tal-każini fejn hu [Miruzzi] kien serva hađu sehem għall-aħħar tislima lil eks surmast.' Il-quddiesa *presente cadavere* kienet saret fil-knisja parrokkjali ta' San Gejtanu, il-Hamrun stess, ftit passi 'l bogħod minn daru. Min jaf jekk, waqt il-quddiesa ndaqqewx xi siltiet mill-*iStabat Mater* tiegħu stess?

Aktar artikli mill-istess awtur jinsabu fuq OAR@UoM (<https://www.um.edu.mt/library/oar/>)