

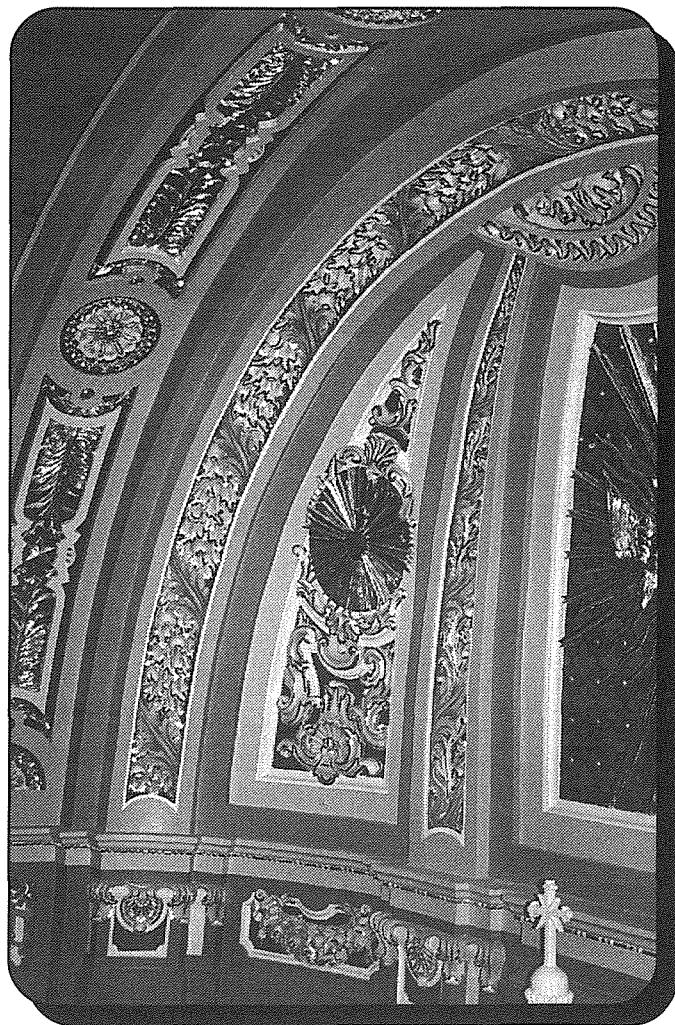
L-Iskultura fil-Knisja Parrokkjali 1919 - 1931

F'dawn l-aħħar snin rajna xogħol ta' restawr siewi għaddej il-ħin kollu fil-knisja parrokkjali tar-raħal. Dan kollu jseħħi sforz l-appelli li jsiru mill-kappillan u l-kleru regolarmen, u iżżej u iżżej bil-kontribuzzjonijiet tagħna lkoll. Dan ir-restawr qiegħed isir propju fuq xogħol ieħor li sar fl-istess knisja bejn is-snin 1919 u 1931. Illum ser naraw bejn wieħed u ieħor ix-xogħol li sar madwar tmenin sena ilu x'kien, min għamlu, u kif ingħabru l-flus biex sar.

Gbix ta' fondi

Wara li nbena l-kampnar ta' Baker u l-faċċata l-ġdida tal-knisja mfassla minn Karlu Farrugia, kien imiss li jissebbah l-intern tal-knisja. Ix-xogħol ta' disinn għal dak li ser naraw 'il quddiem thallha f'idejn Karlu Farrugia. Xogħol li għamel mingħajr ħlas ġlief għal xi spejjeż li sikwit kien jinħtieg jagħmel bejn ir-raħal u l-belt għal xi konsultazzjoni.

Il-ġbir ta' flus mar-ħaħal kien isir mill-prokuraturi tal-konfraternitajiet tal-Gudja u kkontrollati kull ġimħa mill-kappillan. Għal dan il-ġhan ir-ħaħal kien tqassam fi tliet distretti - I ifisser Distretto Conf.



SS Rosario - II ifisser Distretto Conf. Cintura - III ifisser Distretto Conf. SS Sacramento.

Kienet issir lotterija fil-ġimġha. L-oġġetti li jittellgħu kienu jvarjaw; nofs lira fi flus; ċurkett tad-deheb; labra tad-deheb; par imsielet tad-deheb; tiġieġa; pakkett tabakk; ħaruf; bambin; libsa bil-fjuri; inkwadru; pastizzi u għanqud banana; sufle' u żewġ fliexken xorb; incirata; zokkor; statwa ta' Sant Antnin; għonnella tal-ħarir; żewġ qomos; dqiġ; sigarri; qassatat; ġakketta tal-ħarir; flanella u ġakketta; żewġ flanelli ta' l-ir-għiel; salib ta' Gerusalem u oġġetti oħrajn kontemporanji.

Żewġ premijiet li mhux soltu nisimgħu bihom f'xi lotterija kienu għoġol u ħmar. Inxraw £13-l-wieħed, u kienu l-premju fit-18 ta' Jannar 1920 u fit-12 ta' Mejju 1920 rispettivament. It-tnejn li kienu halley somma sabiha ta' flus, mill-ġħoġol kien baqa' £70.10s.6d u l-ħmar ħalla £125.4s.8d.

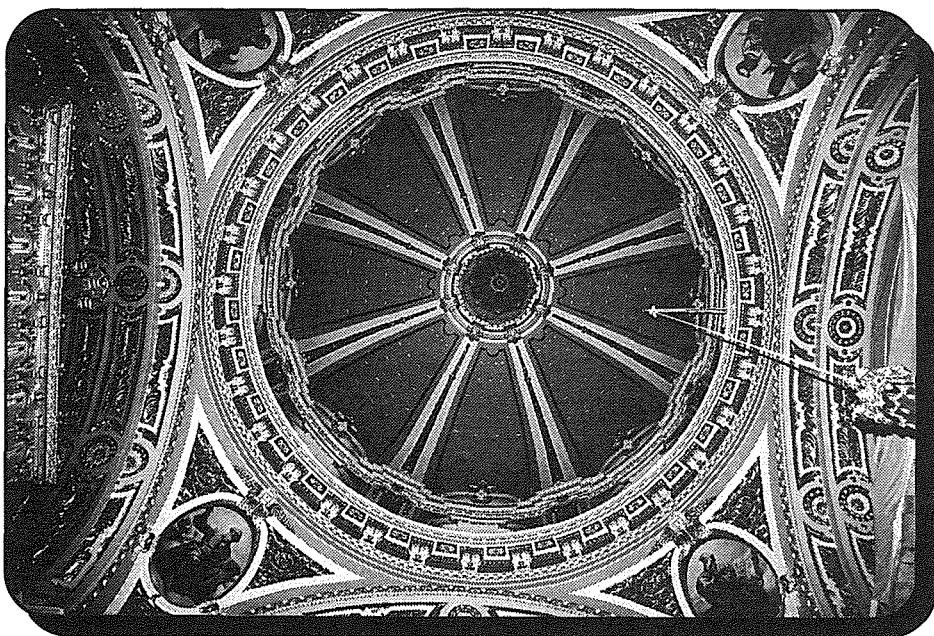
Il-kappillan kien kiseb il-permess mill-Awtorita' Ekkležjastika biex tibda tinħad dem il-bizzilla nhar ta' Hadd.

Il-bejgħ tal-pastizzi b'risq ir-restawr tal-knisja ma damx wisq. Beda fil-25 ta' Jannar 1920 u waqaf fis-7 ta' Marzu ta' l-istess sena. F'sitt ġimġhat dan ix-xogħol ħalla qligħ ta' £5.4s.

Kienu wkoll jinxtraw il-flejes u jitqassmu għand familji volontieri biex irabbuhom mingħajr ħlas. Persuni oħra kienu joffru li jrabbu flieles minn tagħħom għal dan il-ġħażżeek. Billi l-prezz tat-tiġieġ fis-suq kien baxx ħafna, kien deciż li t-tiġieġ jibdew ikunu l-premju ta' lotterija li ssir nhar ta' Hadd. L-ammont ta' flieles għal dan l-iskop kien jaqbeż is-sitt mija.

Numru konsiderevoli ta' persuni kkontribwew għar-ristawr b'għotjet personali ta' flus iżda isimhom ma jidhix. L-uniċi żewġ ismijiet li jidhru huma, M. Ellul meta rebaħ l-ġħoġol, u Rosa Galdies li isimha jidher minħabba li l-kappillan kellu jagħmel xi dikjarazzjoni dwar il-kontijiet lill-

Parti mill-iskultura fil-ġebel fl-arzella tal-Kor li ġiet dekorata s-sena l-oħra.



Il-gwariċa bil-mensoli ta' taħt il-koppla skolpiti fil-ġebel.

fl-injam u indurati, għall-bibien tal-korsija.

Biex saret l-iskultura, il-bini kien jinhiegħ lu ħafna bdil ta' ġebel jew žieda ta' ġebel ieħor. It-twiegħi bil-koxox tagħhom dritt mal-kumplament tal-bini, inbidlu l-hom madwar mitejn pied ġebel ma' ġebel ikbar, biex fiz-żejjed tal-ġebla ssir l-iskultura. Għal dan ix-xogħol flimkien ma' dak li kien meħtieg fil-prospettivi tar-Ružarju u tal-Kurċifiss, kienu impiegati sitta min-nies li bejniethom hadmu

1200 jum. Il-ħlas kien ivarja skond is-sengħa. L-oħra ħlas kien ta' 4 xelini (4/) kuljum u l-inqas kien ta' 1 xelin u 4 soldi (1/4) kuljum. Magħhom kien hemm impiegat ukoll tifel biex innewwel u jaqdi l-bżonnijiet. Dan ix-xogħol sar minn tlett itfal li bejniethom hadmu 206 ijiem. Il-ħlas ta' dawn kien ta' 3 soldi (3d) kuljum, iżda meta wieħed minnhom wera li ser jibqa' jaħdem, ir-rata nbidlet għal 4 soldi kuljum (4d).

Il-koppla wkoll kien jinhiegħiha żieda jew tibdil strutturali. Il-ġebel tal-mensoli qam £3.16s.5d u l-ġebel għall-iskudetti ta' taħt l-evenġelisti qam £1.0s.10d. Dan ix-xogħol thalla f'idejn il-bennej Ġakkinu Calleja u n-naġgar Duminku Ellul.

Ix-xogħol kien għaddej bla serħan, ta' l-ġebel tal-mensoli qam £3.16s.5d u l-ġebel għall-iskudetti ta' taħt l-evenġelisti qam £1.0s.10d. Dan ix-xogħol thalla f'idejn il-bennej Ġakkinu Calleja u n-naġgar Duminku Ellul.

L-entuzjażmu u x-xogħol bla serħan jitlob aktar attenzjoni, jekk le xi diżgrazzja ma tonqosx, bħalma ġara fit-2 ta' Novembru 1919. Mill-fond tar-restawri thallsu it-tabib u l-mediciċina, inxtara l-ikel u thallsu diversi attendenzi medici. Barra minn hekk saret ġabru mar-raħal kif ukoll ġbir ieħor privat, u d-dħul tqassam lill-aktar tlieta min-nies li kienu weġġgħu. Iżda għall-grazzja t'Alla fl-10 snin xogħol li kien għad baqa' xi jsir, kollox mexa sewwa u llum wieħed jista' jgawdi u jammira d-dekor xieraq fil-knisja tar-raħal.

assessur tal-Kurja.

L-uċuħ tar-raba' wkoll taw sehemhom. Mill-bejgh tal-patata u s-silla ngabret is-somma ta' £21.11s.6d.

Punt interessanti huwa dak tal-karus li tqassam fil-ħwienet kollha tar-raħal biex il-klijenti jitfġiġu dik ix-xi ħaġa zgħira. B'hekk nafu li fl-1919 fir-raħal kien hawn għoxrin ħanut u f'liema toroq kienu.

Kienu ngħabru wkoll xi flus min-numru ta' benefatturi li kienu joħorgu sold fix-xahar bil-kundizzjoni li mill-istess fondi ssir quddiesa fix-xahar għall-benefatturi ħajjin u mejtin.

B'kolloks kienet ingabret is-somma ta' £1164.15s.1d.

Hidma sfiqa

Ix-xogħol beda immedjatament meta bdew jingħabru l-fondi. Dan ix-xogħol kien ikopri l-iskultura, disinn u żebgħa tat-troll tal-knisja u l-invjar tal-ħitan kollha; ristawr ta' tmien altari ta' l-irħam; l-iskultura fil-gwariċi u l-ġnub ta' l-altari lateral; fil-fond ta' l-altari lateral tqiegħed l-irħam iswed u abjad; saret l-iskultura fil-gwariċi li jduru mal-knisja kollha mill-iskulturi Fortunato Falzon (fil-ġebla 1919-1922), Antonio Agius (fil-ġebla 1924-1925) u Benjamin Caruana (fl-injam 1926-1927); sar l-altar tal-kor mill-irħamatur Antonio Baldacchino fl-1926; l-iskultur Liberato Borg (bejn 1-1919 u 1-1921) hadem il-prospettivi tar-Ružarju u tal-Kurċifiss, il-gwariċa bil-mensoli ta' taħt il-koppla, it-triangli bl-iskudett tagħhom ta' bejn il-koppla u l-erba' pilastri magħġuri; id-dekoratur Guseppi Muscat ha ħsieb id-direzzjoni u d-dekorazzjoni; fl-istess snin saru wkoll mill-ġdid it-twiegħi kollha tal-knisja u tal-koppla; l-iskultur Benjamin Caruana fl-1928 hadem żewġ arkati kbar

Mario Gatt