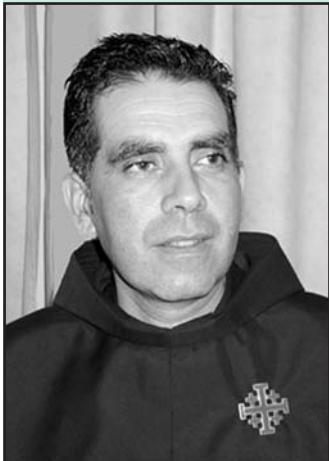


Kitba ta' Twanny Chircop ofm

# I-Art Imqaddsa għalina nsara...



L-Art Imqaddsa hi medda żgħira ta' art bejn ix-xatt tal-İlvant tal-Baħar Mediterranean u l-wied tax-Xmara Gordian u l-Baħar il-Mejjet. F'din il-medda art seħħew il-ğrajiet ewlenin tas-salvazzjoni tagħna, li nsibuhom rakkontati fit-Testment il-Qadim. Fiha wkoll twieled u għex Gesù Kristu, inkibu l-kotba tat-Testment il-Għid u twiel-det l-ewwel komunità nisranija f'jum Pentekoste.

Kien għalhekk li l-insara ta' kull żmien kellhom xewqa kbira li ġżuru l-Art Imqaddsa, u l-aktar il-Postijiet Qaddisa marbutin mal-fidwa tagħna. Meta nsemmu Postijiet bħal Nazaret, Betleħem, Kafarnahum u Gerusalem, mall-ewwel niftakru fis-Santwarji li jimminkaw il-ğrajiet ewlenin tal-ħajja ta' Gesù, tal-Verġni Marija u ta' l-appostoli u l-ewwel dixxip.

Sa mill-ewwel sekli l-insara kienu jmorru f'Pellegrinagg lejn l-Art Imqaddsa. L-iskop tal-Pellegrinagg dejjem kien dak

li jiċċelebraw il-misteri tal-Fidwa fuq il-Postijiet li fihom seħħu tabilhaqq. Hekk għandna Tradizzjoni bla-taqta' li hi xhieda ta' l-awtenticità ta' dawn il-Postijiet Qaddisa jew Santwarji tal-Fidwa.

L-Art Imqaddsa għaddiet minn ħafna taqlib storiku. Wara ż-żmien apostoliku u l-ħakma Rumana, l-Art Imqaddsa, jew Palestina, għaddiet taħbi il-ħakma nisranija ta' l-Imperu Biżżejt. F'dan iż-żmien il-Palestina kienet kollha nisranija. Imma mal-migja tar-relijjon Islamika, il-Palestina għaddiet taħbi il-ħakma ta' mexxejja Musulmani. Bejn l-1090 u l-1291 l-Art Imqaddsa reggħet waqqħet taħbi il-ħakma nisranija tal-Kruċjati, li ġew mill-Ewropa, imma mat-tmiem tar-renju Latin ta' Ĝerusalem reggħet għaddiet f'idejn il-Musulmani u mbagħad f'idejn it-Torok Ottomani.

Kien f'dan il-periodu li S. Franġisk t'-Assisi żar l-Art Imqaddsa fl-1219, biex iġib il-paċi bejn il-Kruċjati u s-Sultan ta' l-Eġittu. Mill-1229 il-Patrijiet Franġiskani dejjem kienu preżenti fl-Art Imqaddsa, hekk li fl-1342 il-Knisja Kattolika irriko-noxxiethom bħala l-Kustodji, jew ħarriesa uffiċċiali tas-Santwarji tal-Fidwa (Čenaklu, Qabar ta' Kristu, Betleħem). Din id-data timmarka l-bidu tal-Kustodja Franġiskana ta' l-Art Imqaddsa. Sallum il-Franġiskani għadhom il-Kustodji uffiċċiali tas-Santwarji kolha tal-Fidwa

(Nażaret, Tabor, Kafarnahum, Kana, Ghajnejja, Karem, Ġhemmaws, Betleħem, Ċenaklu, ġetsemani, Qabar ta' Kristu f'Gerusalem, biex inkunu semmejna biss l-ewlenin).

Ix-xogħol tal-Franġiskani hu dak li jakkumpanjaw il-Pellegrini li ġżuru l-Postijiet Qaddisa, kif ukoll li jieħdu kura pastorali tal-komunità ta' l-insara Kattoliċi li ġiħixu fl-Art Imqaddsa, billi jippordulhom parroċċi, skejjej, postijiet tax-xogħol, u opri ta-karitā. F'din il-ħidma l-Franġiskani huma meghħjunin mill-insara tad-din jaġi kollha, permezz tax-xogħol li l-Kummissarju ta' l-Art Imqaddsa jagħmel f'kull pajiż, inkluż Malta.

Illum il-ġurnata, l-Art Imqaddsa hi politikament magħmula mill-Istat ta' Israel u mit-Territorji Awtonomi tal-Palestina. Nafu f'liema tensjoni qed ġiħixu dawn il-popli, u għalhekk il-ħidma u t-talb favur il-paċi fl-Art ta' Gesù huma iportanti ħafna, biex il-Franġiskani jkunu jistgħu ikomplu l-ħidma tagħiġhom f'isem il-Knisja.

Meta żar l-Art Imqaddsa fl-1964 il-Papa Pawlu VI kien sejhilha "il-Ħames Vangelu". Il-Papa ġwanni Pawlu II ukoll żar l-Art Imqaddsa fil-Għblew tas-sena 2000 bħala Pellegrin ta' Paċi.

Għalina l-insara l-Art Imqaddsa għandha tibqä' Vanġelu ħaj, li għandna nagħmlu ħilitna li nżuruhha u nitolbu fiha almenu darba f'ħajnejha.