

Il-Ħajbu

Antoine Cassar

Ilbieraħ tfaċċa l-ħajbu.

Werc, imbaċċaċ,
 ġildtu lewn l-uffiċċju,
 leħjitu ntiena ta' rmied,
 jisraq in-nuċċalijiet, iżda ma jilbishomx,
 iwahħax il-baqar b'leħnu nażali,
 jonsob għall-għasafar fix-xagħri
 biex jiklilhom ġwinħajhom,
 selettiv, b'ponot difrejħ jgħodd b'delikatezza
 il-petali tal-margeriti
 biex ileflef biss il-fjuri farrada,
 kif jaqbd u l-għatx, fid-dalma t'idu jagħsar
 għajnejn it-tfajliet sbieħ
 biex ilaqqt id-dmugh,
 u xebgħan, b'siequ mgandra
 jkisser il-qlub, biex inaddaf
 il-ħofor ta' snienu bil-frac.

Mat-tokk tat-tlieta
 għandek imnejn tinzertah
 fuq iz-zuntieri tal-irħula

isallab il-qtates tal-madonna,
 fl-ogħla waqtiet tal-imħabba
 arah ifiġġ biex idellek il-qawsalla
 b'sebgħu taċ-ċomb,
 u jekk ma noqgħodx attent, jekk ma nħarisx warajja,
 ma' kilwa u oħra jwaħħalli t-tnalji
 biex ikexkixli ġismi kollu
 b'kurrenti ta' niket,
 jiżbuxxlani, iċarratli farrett taħt zaqqi
 ħa jmexmixli l-vixxri,
 u jaqla' mill-ħotba l-bezġhat ivvintati
 biex jibni kontrihom
 korazza kollha xewk.

Qalbi, tibza' xejn.
 Sieħeb tad-dlamijiet, il-ħajbu jitwerwer
 minn dellu qasir,
 fil-mera lanqas biss jidher,
 onfoħ fuqi u arah ilebbet 'il barra
 bla ebda traċċa,
 karikatura tal-istrixxikli, b'dak imnieħru aħdar
 u jdejh ta' bla tikmix
 l-aħjar li niddieħqu bih,
 aqwa u asaħħ minnu l-imħabba tagħna,
 nistgħu ma nikkalkulawhx,
 ma jeżistix.

Ja ħajbu! Barra minn fuqna,
 mill-ġhatba 'l ġewwa m'intix mistieden,
 mingħalik li tista' twerwirna
 b'dawk l-iskieken tiegħek ta' kuluri
 li ħadd qatt ma rahom fuq tavlozza,
 mur ġħir ġħall-aṅgli u ġħax-xjafek, jekk ma tafx ittir,
 jew deffes rasek taħt il-ħerza,
 postok il-bir battal
 tal-istħajjil.

Kif jagħmlu t-tfal biex ikeċċu
 il-babaw u l-iħirsa,
 bil-lehen tagħna t-tnejn intennu ismek
 sa jitgerfex fi lsienna
 u jisfa bla sens u tad-daħq.
 Il-ħajbu l-ħajbu l-ħajbu
 l-ħajbu l-buħaj il-ħubaj
 ħibù bubù ħaħaj
 ħiħù buħi babaj
 ħaħaj babaj
 babaj ħaħaj
 ja ħajbu babaj
 ħaħaj ja ħajbu ħaħaj babaj...

Intix tara, ja ħajbu,
 għalxejn tipprova ġgellidna,
 iktar ma tniġgeż iktar tqarribna,
 u ta' dan, kieku teżisti,
 kieku kieku nitbissmulek
 u niżżuk ħajr.