

225 Sena mill-Konsagrazzjoni tal-Knisja Parrokkjali ta' Hal Lija (1782-2007)

jikteb Tony Terrible

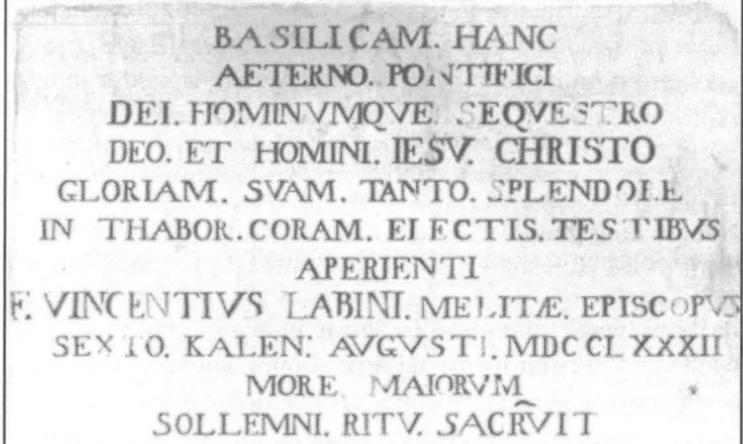


Fi ġrajjiet il-parroċċi u l-knejjes tagħna, dejjem insibu referenza specjal iż-importe għal Jum il-Konsagrazzjoni ta' dik il-knisja met à l-Isqof tad-djōċesi jiddedika solennament il-knisja lil Alla l-Imbierek.

F'kull knisja ikkonsagrata, din il-ġrajja hija imfakkra b'irħama kif ukoll bi tħalli salib tal-bronż jew ta' l-irħam imwahħħla mall-pilastri. Darba f'sena, quddiem dawn is-slaleb naraw xemgħa mixgħula u fil-kant ta' l-għas-Sar, kif ukoll fil-quddiesa kantanta, iċ-ċelebrant jincensa dawn it-tħalli –il salib.

Din is-sena l-knisja parrokkjali ta' Hal Lija qegħda tfakkar il-225 sena minn meta l-Isqof Vincenzo Labini mexxa rit twil u solenni tal-konsagrazzjoni tal-knisja u għalhekk hu xieraq li f'din l-okkażjoni nagħtu titwila hafifa x'kien sar dak inhar, jiġifieri nhar il-25 ta' Lulju, 1782. Ta' minn jgħid nhar it-12 ta' Lulju, 1782, l-Isqof Labini hareġ dikritt mill-Kurja li twaħħal mal-bieb tal-palazz ta' l-Isqof kif ukoll ma' dak tal-knisja ta' Hal Lija biex iħabbar il-jum tal-konsagrazzjoni.

Meta l-knisja ta' Hal Lija ġiet ikkonsagrata, l-altar maġġur ġie wkoll ikkonsagrati ghaliex fil-mensa tiegħu ġew ingastati r-relikwiji ta' xi qaddisin. L-Isqof Labini issiġilla dawn ir-relikwiji jum qabel fil-knisja parrokkjali u wara ittrasportahom għal knisja filjali ta' Sant'Andrija. Hawn ġew incensati u l-qassisin kantaw seba' salmi penitenzjali. Thallew lejl shih f'dan il-post imdawla bix-xemgħa filwaqt li ghadd ta' nies u qassisin għaddew il-lejl jitkolbu quddiemhom. L-ghada filghodu, l-knisja parrokkjali ta' Ĝesu Salvatur sebhett magħluqa, iż-żda wara l-bieb maġġur kien hemm id-djaknu liebes id-dalmatika. Sadattant minn Sant'Andrija harġet purċissjoni bir-relikwiji mqaddsa magħluqa f'kaxxa taċ-ċomb u mqegħda f'għamlu ta' urna. Erba' saċċerdoti ġarrew din l-urna filwaqt li kienu lebsin paramenti ħomor.



Mużew tal-knišja, rħama b'kitba li tfakkar Jum il-Konsagrazzjoni tal-knišja parrokkjali.

Meta l-Isqof wasal quddiem il-Knisja parrokkjali tas-Salvatur, niżel gharkobbtejh quddiem il-faldistorju, qal talba u tkantat il-litanija tal-qaddisin. Wara bieren reċipjent mimli ilma u mieghu hallat il-melh u wara, bil-weraq ta' l-isopu bieren il-miġemgħa u minnufih dar mal-knišja minn barra ibieren il-hitan tagħha.

X'hin wasal quddiem il-bieb maġġur habbat bil-bakklu filwaqt li lissen bil-latin: 'Infethu o bibien ewlenija, infetah biex jidhol is-sultan tal-Glorja'.

Id-djaknu minn ġewwa wiegħeb: 'Min huwa dan is-sultan tal-Glorja?' u l-Isqof wiegħeb bil-latin: 'Huwa Alla qawwi u setgħan, Alla ta' l-eżerċiti'.

Il-bieb iżda baqa' magħluu u l-Isqof għat-tieni darba reġa' dar mal-knišja filwaqt li l-kleru kantaw ghadd ta' antifoni.

Meta l-Isqof wasal quddiem il-bieb maġġur reġa' habbat u sar l-istess djalogu mad-djaknu, u wara l-Isqof dar mal-knišja ibieren il-hitan tagħha u x'hin reġa' wasal quddiem il-bieb maġġur reġa' habbat. Hawn id-djaknu fetah il-bieb u hawn l-Isqof, fuq il-ghatba tal-bieb permezz tal-ponta tal-bokklu għamel is-sinjal tas-salib filwaqt li qal: 'Araw is-sinjal tas-salib, warrabu minn hawn spirti hżiena' u wara l-Isqof u l-qassisin dahlu fil-knišja iżda l-miġemgħa baqgħet barra. Fil-knišja kulhadd niżel gharkobbtejh, tkantat il-litanija t-twila u l-Veni Creator u għalqu bil-kant tal-Benedictus.

Sadattant żewġ qassisin firxu fit-tul u l-wisa' tal-korsijsa ghadd ta' rmied

forma ta' salib ta' Sant'Andrija u wara li l-Isqof qam minn fuq il-faldistorju kiteb fuq l-irmied l-ittri ta' l-alfabet Grieg u Latin. Wara l-Isqof ġabulu quddiemu bieqja kbira mimlija ilma. Mieghu hallat melħ, irmied u inbid u bierek il-hitan tal-knisja minn ġewwa filwaqt li tkantaw ghadd ta' salmi ta' tifhir lil Alla. Permezz ta' sellum twil, l-Isqof dilek għamlia ta' salib fuq ittnax-il pilastru tal-knisja.

Kien imiss issa l-konsagrazzjoni ta' l-altar maġġur.

L-Isqof beda biex bierek tnax-il biċċa incens u poġġihom għamlia ta' hames slaleb, wieħed fin-nofs tal-mensa u l-erba' l-oħra, wieħed f'kull punta filwaqt li l-qassisin poġġew ghadd ta' bċejjeċ tal-kandiletta u harqu kollox.

Il-knisja imtliet fwieha ta' l-inċens, kulhadd niżel gharkobbtejh u tkantaw ghadd ta' salmi ta' tifhir lil Alla. F'kull pilastru inxtegħlet xemgħa quddiem is-salib tal-konsagrazzjoni. Meta l-inċens intef'a, intrefa' l-irmied u l-Isqof dilek il-mensa biż-żejt imqaddes filwaqt li lissen ghadd ta' talbiet. Meta ntemm it-talb kollu, il-mensa ġiet minsuha u poġġew it-triehi, u l-altar ġie armat b'kollo u hawn bdiet il-quddiesa kantanta tal-konsagrazzjoni tal-knisja.

Hekk intemmet din il-funzjoni twila li kienet tieħu hin twil. Illum dan ir-riit ġie mqassar hafna, izda b'dankollu ħadu rit sabiħ, solenni u importanti fil-liturgija tal-knisja.



Sagristija tal-knisja,
rħama b'kitba li
tfakkar ġħeluq
il-mitejn sena mill-
Konsagrazzjoni ta'
l-istess knisja.
(Ritratt: J. Vella)