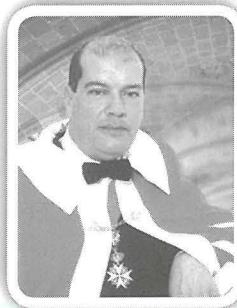
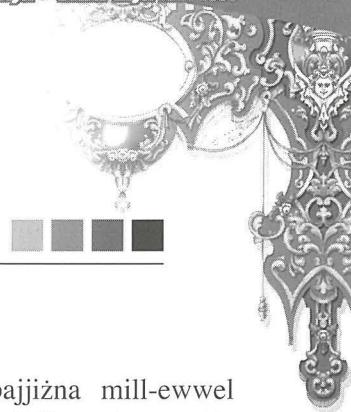


Tliet knejjes tas-Salvatur



Chev. Mario Coleiro OSJ



Meta ssemmi s-Salvatur f'pajjiżna mill-ewwel f'moħħok jiġik ir-raħal ta' Hal Lija u l-parroċċa tiegħu. Dan bilfors għax din hija parroċċa antika u raħal bi storja interessanti ħafna li dejjem kellu rabta speċjali ma' Ĝesù Salvatur. Imma d-devozzjoni lejn Sidna Ĝesù Kristu taħt it-titlu tas-Salvatur ma tillimitax ruħha biss għal Hal Lija imma hija mferrxa sew mal-gżejjer tagħħna kollha. F'dan l-artiklu ser nitkellem fuq tliet knejjes iddedikati lis-Salvatur li m'għandhomx x'jaqsmu ma' Hal Lija ħlief għad-dovozzjoni li jxerrdu lejn Ĝesù Salvatur.

L-ewwel knisja

L-ewwel knisja li ser nitkellem fuqha hija dik li nsibu viċin l-għolja ta' Bighi ġewwa l-Kalkara. Din hija knisja ċkejkna li taf il-bidu tagħħha fil-Medju Evu. Din il-knisja kienet ġarrbet īxsar kbar waqt l-Assedju l-Kbir u għalhekk, wara li telqu t-Torok, il-Gran Mastru La Vallette ordna li tissewwa u tinfetaħ mill-ġdid. Meta l-Kavallier Giovanni Bighi bena l-villa tiegħu fuq il-promontorju li nsibu bejn id-daħla tal-Kalkara u dik tar-Rinella, huwa qabbar lill-istess arkitett li kien qabbar biex jibnilu l-villa tiegħu biex jerġa' jibni mill-ġdid il-kappella tas-Salvatur. L-arkitett kien Lorenzo Gafà u hu għamel din il-knisja ħelwa f'forma ottagonal b'koppla li ssaqqaf il-knisja kollha. Nhar it-2 ta' Mejju 1651 il-knisja tbierket u nfetħet għall-pubbliku. Il-kwadru titulari tagħha kien tpitter minn Mattia Preti u kien juri t-Trasfigurazzjoni. Din il-pittura kienet insterqet waqt l-invażjoni ta' Malta mill-Franċiżi fl-1798. Aktar tard tpoġġa kwadru ieħor f'din il-knisja, u li juri lil Santa Filomena, impitter minn Tommaso Madiona (1804-1864). Dan għamel ukoll kwadru ieħor tal-Kruċifizzjoni. Il-Kavallier Bighi miet bil-pesta nhar l-24 ta' Gunju 1676 u ndifen ġewwa din il-knisja u fuq il-qabar tiegħu twaqqaf mafkar bi xbieha tiegħu stess. Fi żmien it-Tieni Gwerra Dinjija din il-knisja servit ta' parroċċa proviżorja għall-fit żmien meta il-parroċċa tal-Kalkara ġġarrfet,

imma ftit wara ma baqatx tintuża u għalhekk sfat abbandunata. Ftit tas-snин ilu din il-knisja ġiet irrestawrata u reġgħat qiegħda tintuża.

It-tieni knisja

It-tieni knisja li ser nitkellmu fuqha hija dik li nsibu fiż-Żejtun. Din hija knisja antika wkoll u nbniet fl-1500. Originarjament kienet iddedikata lill-Viżitazzjoni ta' Marija, imma maž-żmien inbidel it-titular tagħha u sar dak tas-Salvatur. Il-parti taż-Żejtun fejn tinsab din il-knisja hija l-eqdem parti ta' dan ir-raħal. Fil-fatt fil-qedem kien jissejjah Bisqallin u din il-knisja kienet il-knisja prinċipali ta' dan ir-raħal qadim. Fil-1749 il-knisja tkabbret u nbniet l-faċċata li naraw illum. Dan il-proġett kien thallas mir-residenti tal-madwar. Il-kwadru titulari huwa xogħol ta' Francesco Zahra filwaqt li Tusè Busuttil pitter il-kwadri l-oħra li nsibu fiha. Barra l-arta magħġur insibu l-arta tal-Madonna tar-Rużarju u ieħor iddedikat lill-Qalb ta' Gesù. Fl-1952 kien sar xogħol ta' restawr u kienu tneħħew l-oqbra u l-art inksiet bl-irħam. Il-knisja għadha tintuża u fija jsiru funzjonijiet fir-Randan u fix-xahar tar-Rużarju.

It-tielet knisja

It-tielet knisja hija dik li nsibu fir-raħal pittoresk tal-Qrendi. Il-knisja li naraw illum hija t-tieni waħda fuq l-istess lok li nbniet dik originali ddedikata lis-Salvatur. Din tal-lum kienet lesta fil-1658 u ħallas għalija l-benefattur Benedittu Camilleri. Il-knisja fiha artal wieħed u tirrifletti l-istil tal-bini tal-perjodu li nbniet fi. Fil-faċċata naraw il-famuža tieqa tonda fuq il-bieb prinċipali, ħaġa ferm komuni fil-bini tal-knejjes f'nofs is-seklu sbatax. Fl-1876 sarula xi modifikazzjonijiet fil-faċċata meta nfethu żewġ twieqi – waħda fuq kull ġenb tal-bieb. Barra dan ix-xogħol inbena portiku sabiħ b'arkitettura Barokka modesta madwar il-bieb prinċipali. Fuq in-naħha ta' ġewwa saret prospettiva ġelwa fuq l-arta magħġur madwar il-kwadru titulari u kien iddekorat is-saqaf ukoll. Għal bosta snin din il-knisja kienet magħluqa u mitluqa imma riċement din reġgħat infethet u ġiet restawrata. Illum il-knisja hija wżata għall-adorazzjoni perpetwa u matul il-gurnata huma bosta dawk li fis-skiet imorru jiltaqgħu ma' Kristu taħt ix-xbieha tal-Ewkaristija.

***Il-Kunitat jirringrazza
lil-Lijani li jikkontribwixxu
fil-ġbir tas-Socjetà***