



Joseph Abela Scolaro

Jonathan Borg F.L.C.M., L.Mus., L.C.M.

Joseph Abela Scolaro twieled fil-Hamrun fid-9 ta' Frar tal-1910 minn Carmelo u Margerita Camilleri. Din kienet familja muzikali għaliex missieru kien kurunettista prim fit-Teatru Rjal, surmast ma' diversi banded kif ukoll fundatur tal-Banda tal-Istitut ta' San Ġużepp. Żijuh Salvatore, kien surmast tal-banda San Gejtanu tal-Hamrun, filwaqt li huw il-kbir Luigi kien idoqq il-flawt prim fit-Teatru Rjal ukoll. Joseph beda jitgħallem taht id-direzzjoni ta' missieru iżda b'xorti hażina, missieru miet meta Joseph kien għad kellu biss disa' snin. Kompla l-istudju tiegħu fuq il-pjanu għand Mro. Luigi Vella u għand il-pjanista Angelo Abdilla. Beda jitharreg fl-armonija muzikali għand Mro. Carlo Diacono u kompla fil-kuntrapunt, storja, strumentali u forma għand Mro. Carmelo Pace. L-istudju wasslu biex kiseb diplomi mil-London College of Music fosthom l-F.L.C.M fl-1950. L-ewwel banda li mexxa kienet il-Banda tal-Istitut ta' San Ġużepp fl-1934. Wara ha f' idejh il-Banda San Gejtanu tal-Hamrun fl-1943 u zamm din il-kariga sal-1972. Mexxa ukoll il-banda Unjoni ta' Hal-Luqa, Maria Mater Gratie ta' Haż-Żabbar u Leone tar-Rabat Għawdex.



Mexxa il-Malta Operatic Choral Society, li wara sar Chorus Melitensis, u għal dan il-kor kiteb il-“Kantata lil San Pawl”. Infatti Mro. Abela Scolaro kien l-ewwel direttur ta' dan il-kor u fl-1959 marru hađu sehem fil-festival ta' Eisteddfod, Wales. Hemmhakk esegwew l-innu “Wasal il-Feddej” b'kompożizzjoni ta' l-istess Abela Scolaro fuq versi ta' Dun Frans Camilleri. Minbarra ma' Dun Frans kiteb ukoll ma' Dun Karm Psaila u Patri Anastasju Cuschieri fost oħrajn. Huwa kkompona diversi innijiet ta' parroċċi mxerrdin ma' Malta u Għawdex. Kiteb il-“Vexilla Regis” kif ukoll Oratorji bħalma huma: “Lil San Gejtanu”, “Lil Sant' Andrija”, “Lill-Modonna tač- Ċintura” u “Lill-Madonna tal-Grazzja”. Ma' Dun Frans kiteb hafna xogħlijiet fosthom: “Innu għač- Ċentinarju ta' San Pawl”, meta saret kompetizzjoni nazzjonali għall-okkażjoni. Ix-xogħol ta' Abela Scolaro u Dun Frans Camilleri kien rebaħ dan il-konkurs. Dawn iż-żewġ esponenti kitbu flimkien xogħlijiet klassiċi bħal: “My Heart Remembers”, “O Madre Pietosa” u “Invito all' Amore”. Xogħlijiet oħrajn jinkludu “Imorru l-Imnarja”, “Żgħażaġh fix-xtajta” u “Vollu sempre Vollu”. Mro. Abela Scolaro kiteb overtures bħal: “Racconto Sinfonico”, “Slavonia”, “Alcestis” u “Revaerie Tone poem”. Minn taht idejh hargu ukoll żewġ operetti: “Cure for Colds” u “Midas”.

Bla dubju, bħala surmast tal-banda, Joseph Abela Scolaro ħalla arkivji shaħ ta' marċi brijużi u funebri. Huwa kiteb ukoll sitt quddisiet shaħ u responsorji kif ukoll xi “Improrei” għall-Ġimgha l-Kbira. Fl-1960, il-Gvern ħatar lis-Surmast Abela Scolaro bħala organizzatur tal-Muzika għall-iskejjel statali. Kien imfittex hafna biex jgħallem il-Muzika u minn taht idejh hargu hafna surmastrijiet. Tant kien ikun irid interess mill-istudenti tiegħu li kien heġġeg lill-kumitat tal-Banda San Gejtanu biex jikru palkett fir-Radio City fejn kienu jittellgħu l-opri u jibdew jibgħatu l-allievi tagħhom hemm isegwu l-opri biex aktar jikbru fl-imħabba Muzikali.

Joseph Abela Scolaro kien miżzewweġ lil Margaret, imwielda Cilia, mill-Belt u kellhom żewġ ulied, Lino u Anna. Miet fis-27 t'April tal-1979. Minnbarra l-hafna xogħlijiet li ħalla fl-arkivju ta' Soċjetajiet Muzikali, hemm ukoll hafna manuskritti tiegħu miżmuma fil- Muzew tal-Katidral tal-Imdina. Fil- Hamrun, kif jixraq, issemmiet triq għalih.