

Il Gharef u ir-Raħħal

Uieħed għaref, jifhem bosta fil cuiecheb (iġħid-ulu *astronomu*) u jifhem ħafna ucoll f'is-shâb u ir-rijeh, tilef triektu hua u sejjer minn raħal għall ieħor, u resak jistaksi lil uieħed raħħâl li chien kieġħed għad-dell ta sigrâ jindocra il merħla.

“Tista tgħidli, ħabib, mnejn ngħaddi biex im-mur f'ekreb raħal?”

“Tinsâb daks ħamest imjiel bġħid; iżda, kâbel tilħak tasal, tixxarrab ta ragel!”

Il għaref tbiſsem jidħac, għax ma deherlux li ix-xità mdendla. Sâk iż-ziemel lejn fejn kallu dac ir-raħħâl u telak.

Daks nofs-it-triek, is-shâb suied f'dakka uahda u l'ilma bèda niezel bil kliel. Dac il għaref, dahal jistchenn fl'euuel razzet li sâb, mxarrab xraba.

Malli sebaħ, règa l'ura ifittex ir-raħħâl, għax ried jâf minn għandu chif ntebaħ li ix-xità mdendla.

“Ngħidlec,” uieġbu ir-raħħâl; “iżda, kâbel xejn, neuuilli ukitejn.”

Il għaref, li għalih it-tagħlim bosta akua minn senduka flûs, tah l'ukitejn minnufih u dlone ir-raħħâl, chif daħħâl f'butu il flûs, kallu:

“Hares l'hin, ked taraha die in-nagħġa is-seuda, uicċha abjad? Is-sèma jista icun safi chemm tridu; iżda, jecc die in-nagħġa taħbat tferfer denbha il fuk, ix-xità teun uaslet. Int utistaksini mnejn tgħaddi, rajtha tferfer denbha lil die in-nagħġa, u hecc stajt ngħidlec li għiddec?”

ZIEDA

TA

Dun Giusepp Farrugia

Rakad bil guh,

Holom bil Ftajjar

It-Testment tal Barba



LIL DUN MARCELL DE VILLARS

Lilec jien 'nrodd il hajr, ja maħbub għaziż ta kalbi, Dun Marcell De Villars, Cappillan tal Ospizju il ebir ta Parigi, talli għogħboċ tatini ħjel għalbiex insauuar dau' l grajja fil lsien tagħna u ngibhom fil Cotba, hecc msejjhin, tal MOGHDIJA TAŻ-ŻMIEN, illi jinsabu taħt it-trigija ta's-sur Fons Galia, u huma tant mxerrdin u kgħedin jinkrau b'herka cbira minn bosta nies ta art tuelidna u sa fl'ibljiet ta'x-xtūt tal Affrica u f'Gibiltà.

Nitolboċ ħaġa, nitma lè tiċhadhieli. Hallini, jecc jogħgħboċ, dan in-nitfa xogħol inzejjnu b'ismec.

Mita ma teunx mħabbat żejjed, xtektec tabeż kabża sal Biblioteca ta Parigi, u tara issiblix hemm xi ħaġa oħra sabieħa bħal din; trid? Nibka nafulec għall għomri u żmieni.

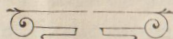
Nselli għalic uisk u għoddni dejjem

il ħabib tiegħec

DUN GIUS. FARRUGIA

Cappillan tal Manicomju

Malta, is-17 ta Lulju, 1909.



Rakad bil guh, holom bil ftajjar.

Ghamn'euuel, f'li Sptâr ta'x-Xjuh ta fil krîb ta Parigi, mjet uiehed li chien îlu hemmecc ghomor ta bniedem. Dan chien dejjem isemmi fuk li hu mill belt ta Marsilja, u jismu Peppi Sardù: chien uebbel f'moħħu, dan l'ahhar, li għandu 109 snîn. Bejlec għajneċ minnu dan ix-xih, Alla jatih il genna, chiecu cont tmerih u tghidlu li ma chellux żmien dakshecc, għax chien jaħbat għaliċ. Jaħtieg ngħidu, iżda, li għalchemm chien xih għacca seuua, ma dan collu chien jara daks seker; ma chellu ebda sinna nieksa; mill ħausla, ma ngħidu xejn, għax dejjem f'aptitu gmielu u jiecol colma iresskulu kuddiemu is-Sorijiet tal Carità; x'hin jimxi, tarah dritt xemgħa, għâdu iżommħa; idejġi donnhom ħadid, u daks chemm chien jiflah, iġħagġbec.

F'tixuixa li darba chienet kamet fi Franza, hu ried icun, u b'is-saħħa tiegħu, jecc uiehed General ma bakax midrub u mejjet taħt xita ta gebel f'nofs chienet tistħokklu bil jedd collu, għall ħila ebira li mar juri f'dic it-takbida.

Mita mjet, il gazzetti collha ta Parigi tchellmu bosta fuku dan l'imbiere: ta xuejjaħ u saħansitra mar-ru xandrulu ma collimchien x'ghadda minn għala ħaj-ju. Iżda; chitbu chemm chitbu, ħadd minnhom ma chien jâf seuua ula x'jismu, ula chemm il sèna chellu, u inkas fejn tuieled!

Din li jismu Peppi Sardù kalagħħa minn żniedu minn minđu mar daħal suldat; u f'żgħożitu grâtlu biċċa ta'd-daħe ta min jietibħa, u in-nies ta Marsilja

saħsansitra għadhom sa'llum isemmuha, actar milli chiecu ngħidu aħna haun Malta coltant nokoghdu inħarrfu il grajja ta Salvu Coèn — l'actar f'is-sajf hdejn ir-ramla ta Birżebbugia għa'd-daul ta kamar.

Mela, ħabta uaħda, mita chien suldat, messu xi xahrejn għassa, flimchien ma erbatax oħra shabu, fil fortizza li hemm fi gżira żgħejra jisimha Ratonneau (kisuha xi daks Filfla darbejn), li tigi krīb ix-xtūt ta Marsilja, seuua seu paćcafront it-torri ta If. * Għodua uaħda is-suldati telku lejn il belt ilcoll biex jieħdu u iġorru magħhom mill li-mħażen tal cuartier il ħażna tal ichel; fil fortizza ma ħalleux għajr uieħed biss li ħtiegħu jibka għassa u jindocra il gżira. Dan il għassies chien jismu Francoeur, (tinkàra Franchêr), ragel actarx mdaħħal f'iz-żmien.

Chif chien hemmecc uaħdu, tobsru katt x'għamel? Htâr lilu in-nifsu, minn jeddu, is-sultan tal gżira Ratonneau.

X'hin, mbagħd, shabu reġgħu marru u telgħu it-telgħa tal fortizza, bakgħu nexfin bil għageb, għax fejn katt ħolmu illi il pont sejrin isibuh mtallagħ u il bieb magħluk u mbarrât minn geuua!

Lil seħibhom li baka' għassa, telku isejjħulu uaħda f'uaħda, u daks chemm għajtulu ħassru gargejhom u nħannku: ixxabtu jittauulu għall ġo'l ħandak ta ma tûl it-trun ħeri t'isfel; il glasis daruh collu rokġha rokġha; sakaġġhom ħassruhom bil ġiri u b'it-tixbât il hinn u l'haun, biex chiecu jarau jilmħuhx

* *Fuk il gżejjer ta Ratonneau (tinkàra Ratonnò) u ta If, ngħidulcom xi chelmtejn fl'aħħar ta dan il etieb.*

ifigġ u jinkàla minn x'imchien; sa fl'ahhar, deher għall għarrieda bniedem uiekaf fuk is-suar!

Għall euuel, chemm chemm għarfuh mħabba is-sûra chif chien liebes. Chien Francoeur; u fuk il mirjun mixdud f'rasu la-genba, chellu marbuta katta rîx tal pagun; sìdru micsi sa nofsu b'hafna intietex homor u xi zeuġ b'ejjeċ frenza sàfra tilma ad-doċċ; u f'fidejh ix-xâbla misluta!

Habtu ilumuh għax chienu gejjin għarkanin xraba; teażau bih għall ahhar; xi tuejn minnhom ċajtieri, kabdu jidhecu ucoll; is-surgent, b'għeddumu sa l'art, habtu jitolgħulu, u fil hin bèda ixenghel għonku, iberrak għajnejh: u jonfoh daks barri... Izda, malli il dan Francoeur kalulu biex ifittex jinzel jifthilhom, heddiddhom bl'ierah, u it-tuegiba tiegħu chienet din:

“Haunhece intom ma għandcomx x'taksmu iżjed! Erggħu erħulha minn fejn gejt看 bla deumjen ta xejn; ir-ru fis id-dgħajsa bil kalb it-tajjba, u tindnu jec tersku iżjed lejn din in-naħa. Jec biss titniffsu u tgħiduli nofs ta chelma oħra, affi iġġagħluni nagħmel in-nâr fukcom. Jiema hu issa is-sultan ta din il ġzira ta Ratonneau!”

U tracu b'hejja ebira dauuar għall fukhom uiehed mill canuni ta fuk li-suar.

L'imsejchen chien tilef rasu f'dakka uahda! Żegħlu bih chemm felħu, habircu chemm setgħu biex chiecu idaurruh minn dauc il fehmjiet ta genu: għam-lu saħansitra ta b'ir-ruħhom illi iridu jokogħdu għalli fetillu hu, billi telku iċapċepu idejjhom u igħajjtu, għal taparsi ferħanin: “*Offja għalih is-sultan Francoeur, l'euuel uiehed ta dana l'isem! Lilu il gieħ u*

il fohrija : sahha u mitt sena ghomor !" Imma, ix-xuejjah bombardier, li zmien kabel chien tkaghbad u issara b'ir-rgulija fil guerer ta Franza mal Germanja, baka uiekaf bhal stuiel hemm fuk is-sur, minghajr ma tharrec u inkas tniffes izjed.

It-tuila u il kasira, actar uebbes rasu u hadd ma satagh idauuru; u m'hux biss ma riedx jifthilhom il bieb; izda, minn fuk, biex il bicca taghkad seuua u b'cumplament ta l'erbgħa rbgħajja, erhilu jakbad ftilla mixghula, jiersak lejn canun u jurihom x'inh fehimtu : bħallichiecu ried ifissrillhom illi avvolja huma jagħmlu x'jagħmlu u jahbtu għalih b'in-nar ma hux, bans, sejjer jibza, u inkas ma bihsiebu iser-rahhom nifs.

L'erbatax il uiehed chemm chienu, uara li jtiehm xi haġa bejniethom, reggħu marru lejn Marsilja; u hemm, f'chemm trodd salib, xterdet ix-xniegħa ta colma għalhom is-suldati tal għira.

Bilgri bilgri, m'ix-xatt ta Marsilja, katgħa suldati oħra geu mibghutin fuk dgħajjes cbar, ħalli jarau jistgħughx jinzlu fuk l'art ta die is-saltna il gdida. Imma, għalxejn ħabtu reskin, il għaliex ħteg-ilhom b'incejja tagħhom infushom jitbegħdu hin bla uakt minn xfār die il għira !

Francoeur jigr għarkan fuk is-suar, minn ħdejn canun għall ieħor, minn go lamberzuna għall oħra, rama ivenven u iuaddab għall fuk id-dgħajjes xita ta balal, hece-illi tbicemu u tuer'uru ilcoll; fettxeu kadfu bghid chemm felħu isa isa, u rau chif għam-lu u dabbru rashom. Bakgħu li għandhom idauuru il għira b'is-suldati minn collimchien : xort'oħra ma jagħmlu xejn u jibka f'uiċchom !

Geuua il fortizza inzerta chien hemm xi zeuġ mgħożżiet; bil ħalib tagħhom pixca u gaħgaħ chif sàta għall xi jumejn, dan is-sultan tal gżira: iżda, mbgħad, uara ftit, mdejġak u mxabba sa'mniehru minn die il ħajja, bèda jittallab xi lokma ħobż l'is-sajjeda li chien u mdorrijin jiġu jittfgħu il għażel u il conzijiet tagħhom in-naħa tal gżira. Hua heddidhom li għandu iġharrakhom bil balal chemm il darba ma ineuululux x'jecol: u hecc ernexxielu ġmie-lu jiddobba u jieseb minn għandhom, ħobż, imbit, u xi ftit ġobon; u erħilu italla' collox ġo geulak marbut b'ħabel li chien idendilulhom minn fuk is-sûr li niezal riegla ċomb u jati għall baħar.

Din il gaziba tatu x'jaħseb uisk lil Curunel ta'r-riġment, u nistħajjlu chien kiegħed fuk ix-xuieç. Chemm sejjrin idumu hecc! ħtegilhom jarau x'jagħmlu mill actar f'is.

Uara ftit, is-sindcu de Villars, ma'lli għarrfuh b'colma ġàra, ġagħalhom jaħbtu bil-lejl għall fortizza u jirbħuha b'is-seuua jeu b'id-dneua, chif ucol il dac l'imsejchen ta mignun isibulu tarfu issa kabel mbagħd.

Erbgħa-mitt artilljer, f'lejla mudlama ta'x-xahar ta Settembru, niżlu ħàbta u sàbta fuk il gżira, u sabu ruħhom uieç imb-ueç kuddiem is-sultan Francoeur, fil uakt li dan bi mnara mixgħula f'idu chien kiegħed f'xatt il plajja jagħmel ir-ronda u jiftakad art saltnatu.

“*Min hu riesak l'ħinnhecc?*” għàjjat hu b'chemm għandu saħħa u mnejn, x'ħin hass il mixi ta ħaf-na żraben, f'dac id-dlam çappa.

Għall din il mistoksija tiegħu, tuegiba oħra dan

L'imsejchen ma chellux ghajr tfakkiegħa ta tletin tîr ta xcubetta f'dakka, għa'n-naħa ta fejn chien icerches hu; uakt li uiehed fizzial, hecda chif resak lejħ, ġaġħlu jierħi ruħu f'idejhom u iġħodd ruħu mirbuħ, bla ma jokġħod jisserdec ebda dakxejn.

“ U il briekex aljotta !” haun kabeż kâl jitniehed is-sultan ta Ratonneau; “magħmulħa tiegħi !... hecc chellu icun !”... Billi hu nzerta dac il ħin idu f'idu u ma chellu ebda haġa fuku biex jissielet magħhom u jilka ruħu, ħtieġlu b'inchejja tiegħu jistkarr iċ-ċocon u ix-xejn minn tiegħu ; u minn ħafna tikjim li chellu, safa' b'xiber mnieħer!

Hu ma ċahadx li m'hux mirbuħ, ġaladarba il cotra tagħleb is-saħħa; imma, f'is-siegħa u'l ħin talab illi jatuh li ħakku, għax deherlu il foħrija tal guerra lilu tmiss, peress li ma chellhom ebda jedd illi jonsbulu għall għarrieda u imiddu idejhom fuku chif marru għamlu mingħajr ma fettxeu irkakât; għax li chiecu chienu rgiel, chien imisshom kabel xejn issarau miegħu, jaġħalbuħ u jirbħuħ bil punta ta's-sejġ.

“Is-sultan ta Ratonneau”— għàjjat hu mbagħd mitluf f'dġħadiiegħa ebira—“jierħi u jitlak is-setgħa tal ħacma li għandu f'idejħ; jinfatam minn coll gieħ u foħrija ta d'is-saltna; jitbaxxa minn jieddu kuddiem ir-Rajjes setgħân ta Franza; ikîs ruħu lsir tiegħu u jokogħd għalli iġħidlu u li iġaġħlu jaġħmel. Intom haunhecc tinsabu mibgħotin m'is-sindcu de Villars: jien u hu ħbieb ħobz u sicchina; jien u hu ningiebu sħiħ; jien miegħu nchisser platt, għax jien u dac il ħachem ilna midħla ta xulxin seuua, minn žmien žemżem; katt ma merejna uiehed il iehor; u f'coll takbida, f'coll ġlieda li chella Franza, seu

mal Germanizi, seu mal Prussiani, chif ucol, mal Inglizi, jien u is-Sindeu kalbieni de Villars comm'na dejjem kalb uahda u niftiehm u bhal zeugt ahua. Morru dlone ghidulu illi jiena ma behsibnix nerhi ruhi f'idejn hafna nies ta kattaghni li b'surithom, bil harsa u ic-ciera taghhom ibezzhulec dinja; u biex nurih u ngaghlu jifhem li jien ma nibzaghx mill babau, u inkas ma ghandi denbi taht il blata, irridu jatini is-sensja u ihallini ingorr mieghi il barzacca u il pipa tieghi!"

Mita it-talba ta Francoeur uaslet f'uidnejn is-Sindeu de Villars, dan ghoxa b'id-dahc, u ma kalx le. Dan il mignen ta sultan li uaka' pirgunier, jeu biex nghid ahjar, rakad bil guh, holom bil ftajjar, daun iz-zeug huejjeg — ic-curniena u il pipa — zamhom dejjem bhallichiecu tifchira ghaziza; imma, mbaghd, chellhom jiehdud il Manicomju ta Marsilja, fejn dam zmien katih; u bosta hlejjak chienu ta sicuit imorrulec die il maura sa hemm halli jarauh.

In-nies ta Marsilja, uara li issimbleu bih, dahhlul f'kalbhom u habbeub lil dan is-sultan ta Ratonneau; ismu, die il habta, chien f'il-lsien colhadd: colhadd jithaddet fuku; colhadd jixtiek chiecu jarah mkar darba uahda!

U mita uasal ghal meut, u sahansitra ruhu hierga u collox, il barzacca u il pipa tieghu, Francoeur riedhom ma genbu, bhala zeug tifchirjiet gheziez ta mita ghamilha ta sultan ghal dauc il gimghatejn, bhal dae li kallu, xeuku kataghha l'icun Sultan!



Ittra lil Dun Giusepp Farrugia

Paris, Jeudi 5 Août 1909

Mon cher Don Joseph,

J'ai reçu le manuscrit que vous avez eu la bonté de m'envoyer le 17 Juillet. Je l'ai fait voir à quelques amis qui connaissent les langues orientales (et par conséquent le Maltais), et après l'avoir lue, ils m'ont dit que vous écriviez très bien et très élégamment. Je vous remercie de tout cœur!

Mes sincères salutations et remerciements

Votre affectionné

DON MARCEL DE VILLARS

Curé de l'Asile des Aliénés

DON JOSEPH FARRUGIA

Curé de l'Asile des Aliénés

Malte

BIL MALTI

Minn Parigi Nhar il Hamis il 5 ta Awwissu 1909

Għażiż maħbub tiegħi, Dun Giusepp,

Jien uasatli il otiieb li int bghattli, u li għogboc iżżejjnu b'ismi. Lil xi ħbieb għorrief mgħallmin fil tsien li bih jithaddtu in-nies ta'n-naħa tal Lvant, u għalhecc il Malti jafuh tajjeb, urejthom dan ix-xogħol li int ctibt: u x'hin krauh, kaluli li hu makdum sabieħ chif għandu icun.

Niżżic-ħajr b'kalbi collha, uakt li nselli għalieħ hafna.

Għoddni dejjem il ħabib tiegħec

DUN MARCELL DE VILLARS

Cappilan tal Manicomju

It-Testment tal Barba

Jiena nâf uiehed barba...

Biex niftiehm u seua mill euuel: sa biex teun barba, trid icolloc ulied hutee; u jece tinzerta fkir daks Ġobb, jeu inkar uiehed mill hafna hobzna ta coljum, msejchen int! ghax hadd minnhom ma jafec, jatue il genb, iuarrbue, jisthu igħidu li jġu minnec, u ma tarax ghajr euieri u gdiedem sal art.

Imma, il barba li semmejticom, barra milli hu għazeb u xuxtu kotna, u mdahhal f'iz-żmien, flus għandu imre-enin b'ir-radam ucoll. Krabatu hsiehom dejjem fih, u x'ghâd imisshom coll uiehed, minn għidu. Ulied hutu, li huma corma, jisthajjlu ruiehhom bhallichiecu uliedu, u hasbu u collox, bejn uiehed u iehor, chemm ghâd jirtu minnu: molihom iħabbat u lghabhom niezel biex ifittxu jistaghneu. Dejjem jithaddtu fuk il barba, fil-lsienhom m'hux ghajr il barba; jisthargule id-drauijiet u l'ghauejjed tiegħu b'herka ebira; coll matla xemx, iridu jafu x'ghadda minn żniedu; u jindehsu ta sicuit ma't-tabib ta'd-dâr.

It-tabib, malli jiltakgħu miegħu, iuakkfuh die is-siegha u dlonc jistharguh x'ahbarijiet għandu fuk il barba, ghax huma igħożżuh bla kjes, egħnilli!

“Tassew li għandu hausla tajjba u sahha ta ljun?” (erħilhom jistaksu). *“Milli jidher, karibna ghâd itauwal u ma bihsibux iuelli għall issa, tabib.”*

“Ix-xjuħ, ghadma tajjba,” (iuogibhom dan), *ħajjê ir-ruħ; iġahġah u iġannat ġmielu.”*

X'ma irahħmulux l'it-tabib bl'oħla turija ta kalblhom, talli dan b'gherfu u bi thabrieu kieghed jibzagħlu għal saħtu lil barbithom!... Imma, fli stess hin, xi lixcata jitfugħa ucoll minn taħt il taħt;

bhall dac li kallu, l'it-tabib iridu ifehmuh illi it-tizzija ta hajr lejh teun fiha actar x'issarraf malli il barba jigi biex jagħlak għainejh, u b'rihet hece, colhadd ibill griezmu, ftit jeu uisk!

Daun l'imberchin ta kraba coll-x'hin jiftaeru li għâd imisshom chemxa flûs seuua mill uirt tal barba u ma dan collu għal issa hadd minnhom ma jista jicseb dinjer, mur ara chemm tmasshin magħhom u chif nhuma kgħedin fuk ix-xujec; u li chiecu jistgħu, jahbtu għa'd-dinja. Colhadd jagħmilhom għonja; iridu chiecu jidhlu x'imchien jeu jakbdu taħt idej-jhom xi xogħol... izda, die is-siegħa jiscartauhom peress li hemm mîn hu iżjed fkir minnhom: jitgħaddeu razzet il-gâd peress li hemm il barba f'in-nofs. Dan barra milli il uirt jista habta u sabta josfor u imur ma'r-rih, għax, côs, geu uaktjiet, bħalma igħidu li rih ta siegħa inaddaf kiegħa!

*
*
*

Hadd ma jâf x'għâd jista jigri il kuddiem! U billi il barba għazeb u xieref m'iz-zmien, b'daks-hece?... Jecce irabbi xi nâmra, jeu jidhollu xi fellus go mohħu l'irid jitgħarras? jecce għandu xi djun u ma jâf bihom hadd? jecce kiegħed ihallas x'ingħaxijiet? jecce għandu xi tiepâs ma tel huienet?...

Eh! li chien uiehed jista jarah dan it-testment tal barba, u jara x'inhuma il fehunjiet tiegħu!

Chif igħix dan l'imbierec ta barba? Il mîn għandu miegħu id-dâr biex isajjarlu dac il buccun tisjir? Biçtejn huejjeg, mîn jahsilhomlu? Is-sahra chif igħaddieha? filgħaxijiet, fejn imdorri imur?

Daun huma, iva, il mistoksijiet li jagħmlu addocè il uerrieta b'tant herka. U għalhecc erħilhom

icattru għal għandu iż-żiarat sicuit; ma jierhuhx nifs!
Il għadba hfeuuhielu gejjin u sejjrin, iharsu bl'icrah
lejn colmîn hu midhla tiegħu u ħabibu tal kalb.

“Ma irridux aĥna chiecu idejġkuk,” (tismagħhom
ighidulec) *“aĥjar ihalluh: tferfira ta xejn, għa’s-snîn
li għandu, tista tibagħtu il kabar!”*

Trid tismagħhom il kraba irahħmulu coll mita
jeħslu jintakgħu x'imchien mal barba jeu joħolmu bil
uirt tiegħu :

“X’hemm, barb,... chemm conn’na nixtieku no-
kogħdu fejn nilħkuc! li cont táf chemm nħobbuc! dej-
jem nsemmuc! Eh! li ma conn’niex ngħammru il
bgħid, u imħabbtiu chif aĥna b’merħla tfâl, chif
conn’na nduru bíc, nakduc bil kalb u nżommuc fuk
uicé idejna!... chemm conn’na nibzghulec actar għall
ħuejġgec... il barranin, jaħlu jafu! Barb, emminn’na,
dejjem ħsiebna fíc. Issa ma tħossox tithenna, x’hin
tarac mdauuar b’dil ġliba kraba— bnjet u subjen,
nofs għarajjes— ilcoll ihobbuc bħal biċċa minn kalb-
hom. It-tama tagħna fíc, barb; aħseb fina, ħadd ma
għandu il jedd ħliefna, għax aĥna l’ekreb u l’għeżeż
li għandec.”

*
* *

Mîn jáf il barba it-testment chif għamlu? Eh!
dauc il gibbieda nies li chienu jistgħu jarau x’fih
mictub? Li chienet taslilhom l’aħbâr illi il barba
tatu takliba u nbaram għall għarrieda, eh! x’fatta
imorru igherfxu f’is-senduka, u b’liema ħerka ikallbu
u igħauuru sal inkas roena, jecce ma jakilgħux ucoll
ic-ċangaturi u joborxu il ġír mill ħitan!...

Coll uieħed mill kraba, mbagħad, jidhirlu illi il
barba għandu ihallilu xi ħaġa actar mill oħrajn.

“Għaliex ilcoll għad imissna daksinseu? M’hux jien, jeuulla, l’izjed fkîr? Ma għandix mehla tfâl il mân nitma u nrabbi? Ma hux seuaa, lè, jecce il uirt tal barba jittiehed ishma ishma, uiehed bhal iehor!”

Dan il fien jagħmillec iljeli shaħ ma jorkodx; colfejn ieun, l’actar mbagħd fuk il-lantijiet ta’x-xo-għol, dejjem mohħu iredden fuk it-testment tal barba. Coll lejia arah sejjer għandu irahhamlu u ineu-uah kuddiemu addoċċ, bħallichiecu irid ifissirlu: “Barb, m’hux biżżejjed għixt? iġri tmut ħalli nirtue u nixxalau ftit minn fuk spalleje.” Imma, il barba jieħu collox b’is-sabar u jidħac go kalbu, uakt illi il uerrjet ittih kalbu jaħtfu minn griezmu u joħonku! U ta chemm ieunu iżżattu u tkajmu f’għomorhom, ta chemm icunu tauh il genb u katt ma hârsu lejn biebu f’coll għors li chellhom, ta chemm uisk drabi ħalleuh jixxennak bla ma neuululu dakxejn coccos-bombos, u issa li geu bżonnu ma humiex għajr jittir-zentaulu mohħu, il barba icompli jidħac bihom sabieħ sabieħ, u jagħmel hecc: ihalli collox lil xi Sptâr tal fokra jeu tal ltiema; it-testment għandu jinfetaħ għeluk ix-xahar l’imut, sabieħ icollhom zmien biżżejjed ħalli jibeu uara li icheffnuh.

“Tmur tobsor għalih, il barba? Harigna ilcoll mill uirt: inkas ħallielna ħakk bauxata San-Paul-il-Baħar! Basta behejna tant uara tebutu huma-u-sej-jrin bih biex jidfnuh! Mexxiena minn imneħirna u temagħna ir-ross bil labra...”

Izda, b’dakshecc taħseb li tibkegħlhom xogħfa? katt temmen: ħalli jinkala’ xi barba iehor, biex tara chif jakbdu il għanja mill ġdid!

DUN GIUSEPP FARRUGIA