



L-istatwa sabiha ta' San Rokku fizi-Żurrieq (ħajr: Mark Micallef Perconte)



Ir-rikorsi marbuta mal-istatwa ta' San Rokku fiż-Żurrieq

Kan. Dr Jonathan Farrugia

Wara li f'dal-ahħar snin tajt xi informazzjoni ġdida u ppubblikajt dokumenti inediti dwar xi statwi fiż-Żurrieq li ma jgawdux popolarità daqs oħrajin, għal din is-sena għandi xi tagħrif li s'issa għadu ma giex ippubblikat dwar statwa oħra mill-isbħ li nsibu fil-parroċċa – dik ta' San Rokku. Ħabat tajjeb li dan it-tagħrif se johrog f'din is-sena meta d-dinja kollha giet milquta minn pandemija li dawret il-ħarsa ta' hafna nies lejn il-qaddisin protetturi kontra l-mard li jittieħed, li fosthom l-aktar magħruf huwa San Rokku.

Il-qaddis u l-konfraternitā fiż-Żurrieq

Rokku twieled fi ħdan familja nobbli u għanja f'Montpellier, fi Franzia. Sa minn twelidu kellu marka hamra fil-forma ta' salib fuq sidru, u minn ċkunitu kien juri li kien bniedem ta' fidi u ta' sagrifċċju. Meta kellu madwar għoxrin sena saf'a ltim, qassam ġidu kollu lill-foqra u telaq minn Montpellier fuq pellegrinaġġ bil-mixi sa Ruma. Meta kien qed jivjaġġja fl-Italja, iżda, faqqqħet il-pesta u hu waqaf mill-mixja biex jgħin lill-morda f'diversi sptarjet. Jingħad li fejjaq hafna minnhom bit-talb u billi jagħmel is-sinjal tas-salib fuqhom. Wara xi żmien hu stess marad u mar jgħix wahdu f'bok jistenna l-mewt, imma kelb kien iġiblu l-ikel u kien jilgħaq lu l-ferita tal-pesta¹ li kellu fuq koxxtu. Il-kura tal-kelb fejqitu u, wara li wasal sa Ruma, mar lura lejn Motpellier fejn hadd ma għarfū; hasbuh spija u tefgħuh il-habs fejn għex għal hames snin sa ma miet. Meta ġew biex jidfnuh raw il-marka hamra tas-salib fuq sidru u għarfū min kien. Minhabba l-kura li kien magħruf li ta lill-morda bil-pesta, ġie kanonizzat mill-poplu u msejjah bħala wieħed mill-protetturi kontra l-pesta. San Rokku, għalhekk, huwa wieħed minn dawk il-qaddisin medjevali li bdew ftit fit jieħdu post qaddisin oħra ta' zminijiet aktar imbegħda.²

Tradizzjonalment id-dati mogħtija għal hajtu kienu mill-1295 sal-1327; iżda minn studji li saru seklu aktar tard minn Francesco Diedo jidher li fir-realtà Rokku twieled f'Montpellier lejn l-1348 u miet bejn l-1376 u l-1379 f'Voghera, fl-Italja. Id-dati proposti minn Diedo għandhom żewġ fatturi li jsostnuhom. L-ewwel nett f'nofs is-seklu erbatax huwa magħruf li reġgħet dehret il-pesta bubonika fl-Ewropa wara nuqqas ta' kważi tmien mitt sena;³ din dahlet f'Kostantinopoli

1 Il-ferita tissejjah *bubo* u minn hemm ġej l-isem tal-pesta *bubonika* kif kienet magħrufa.

2 Il-protettur kontra l-pesta sa dak iż-żmien kien San Sebastjan; wara s-seklu 14 iż-żewġ qaddisin bdew jiġu raffigurati flimkien, kultant ma' Santa Rosalia ta' Palermo, bħala l-protetturi kontra l-pesta.

3 L-ahħar darba meta huwa magħruf li l-Ewropa giet milquta minn din il-pandemija kien fi żmien l-imperatur Ģustianjanu (541-542), u baqgħu jiġi rappurtati każżejjiet sporadiċi sa madwar is-sena 750. (sors: <https://phys.org/news/2013-05-modern-lab-ages-plague-dna.html>)



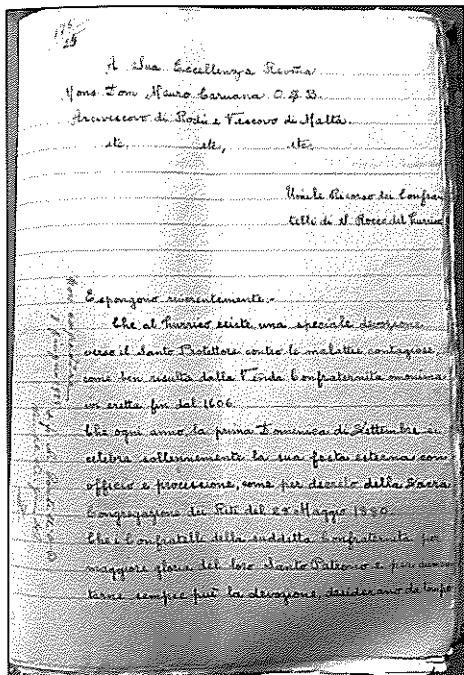
fl-1347 u minn hemm xterdet madwar l-Ewropa kollha u baqgħet attiva għal madwar 50 sena. Wisq probabbli din kienet il-pesta li marad biha Rokku meta mar bil-mixi lejn Ruma. Li kieku miet fl-1327 diffiċi ħafna nifħmu r-rabta tiegħu mal-pesta, għax kien fadlilha għoxrin sena biex tidher. It-tieni punt validu hu li r-relikwi tal-qaddis li jinsabu f'Venezia ttieħdu hemm fl-1485, u huwa dokumentat li l-provenjenza tagħhom kienet Voghera mhux Montpellier. Apparti minn dan l-eqdem knejjes u sinjal ta' kult lejn dan il-qaddis ġejjin mit-Tramuntana tal-Italja mhux minn Franzia. Il-kult tiegħu, fil-fatt, kiber sewwa meta l-Italja ta' Fuq reġgħet għiet milquta mill-pesta bubenika fis-snin 1477-1478. L-eqdem xbihat tal-qaddis ġejjin mis-snin 1464-1465 u ttpitru minn artisti tal-familja Vivarini ġewwa Venezia.⁴

Madwar ħamsin sena wara l-wasla tar-relikwi, il-Papa Pawlu III (1534-1549) waqqaf l-ewwel konfraternitā ta' San Rokku, ġewwa Venezia; din fl-1556 saret arċi konfraternitā peress li minnha ħarġu konfraternitajiet oħra f'gieħ l-istess qaddis. Fl-1590 il-Papa Girgor XIV jied it-tifkira ta' San Rokku fil-kalenderju tal-Knisja Universalis nhar is-16 ta' Awwissu, għalkemm f'diversi bliest tal-Ewropa kien ilu meqjum bhala qaddis għal aktar minn mitejn sena. F'Malta l-unika konfraternitā ddedikata lil dan il-qaddis insibuha fīz-Żurrieq, u kienet imwaqqfa fl-1606, probabilment bhala konsegwenza tal-pesta li hakmet lil għżir itna fl-1592. Meta nqis u l-konfraternitā taż-Żurrieq twaqqfet biss ħamsin sena wara li twaqqfet l-ewwel waħda, naraw li fil-kult lejn dan il-qaddis ir-rahal kien pjuttost fuq quddiem.

1925 – rikors għal statwa li ma ntlaqax

Fl-ewwel kwart tas-seklu 20 il-Konfraternitā ta' San Rokku kienet tinsab f'pozizzjoni fit-żvantaġġjata meta mqabbla mal-konfraternitajiet l-oħra tal-parroċċa. Apparti l-Konfraternitā tas-Santissimu Sagrament li minn dejjem kienet tuża l-Ewkaristija ghall-purċiżjonijiet, il-konfraternitajiet l-oħra kollha kellhom l-istatwa patronali tagħhom.⁵ Meta tqis li l-konfraternitā in kwestjoni hija waħda mill-eqdem tal-parroċċa, il-fatt li oħrajn iffundati sekli wara ġa kellhom statwa kien ikompli jpoġġi l-melħ fuq il-ferita. Barra minn hekk, anke devozzjonijiet oħra, ħafna aktar reċenti, li ma kienux marbuta ma' konfraternitajiet, bħal San Alwiġi Gonzaga u San Antnin, kellhom l-istatwi tagħhom.⁶

-
- 4 Louise Marshall, "Manipulating the Sacred: Image and Plague in Renaissance Italy" *Renaissance Quarterly* 47/3 (1994): 485-532.
- 5 Il-konfraternitā ta' San Ġużepp akkwistat il-vara tagħha fl-1824, xogħol Vincenzo Dimech (ara: A. Mangion, "Ix-Xogħolijiet l-Ohra tal-Marjani fīz-Żurrieq," *f'Santa Katarina: il-Festa u s-Soċjetà Mużikali Tagħha fīz-Żurrieq*, (Malta: Soċjetà Mużikali Santa Katarina VM, 1989), 94-97); il-konfraternitā tal-Madonna tal-Karmnu akkwistat tagħha fl-1842, xogħol Salvatore Psaila (ara: A. Farrugia, "Hidmet l-iskultur Salvatore Psaila: mill-istatwa ta' Santa Liена sal-Immakulata Kunċizzjoni (1833-1847)," *f'175 Sena Fostna*, ed. J. Buhagiar, (Malta: Konfraternitā Madonna tal-Karmnu, iż-Żurrieq, 2017), 81-126); il-konfraternitā tal-Madonna tar-Rużarju akkwistat il-vara fl-1876, xogħol Carlo Darmanin (ara: J. Farrugia, "L-ewwel hjiel fuq il-vara tal-Madonna tar-Rużarju taż-Żurrieq" *Programm tal-festa ta' Santa Katarina* (Malta: Parroċċa Santa Katarina, iż-Żurrieq, 2017), 28-29).
- 6 L-istatwa ta' San Alwiġi saret lejn tmiem is-seklu 19 minn Vincenzo Cremona (ara: F. Mangion, "Vincenzo Maria Cremona (1851-1912). Xenografu ta' ħila u Statwarju ta' kalibru" *Programm tal-festa ta' San Għorg* (Għawdex: Soċjetà Filarmonika La Stella, Belt Victoria, 2019), 65-76), waqt li dik ta' San Antnin inġiebet minn Lecce fl-1922 (ara: J. Farrugia, "Grajjet il-vara u l-festa ta' San Antnin ta' Padova bejn l-1922 u l-1955" *Programm tal-festa ta' Santa Katarina* (Malta: Soċjetà Mużikali Santa Katarina VM, iż-Żurrieq, 2019), 99-106).



Ir-rikors tal-1925 li ġie rifiutat

Nisfmu għalhekk għalfejn fl-1925 il-konfraternitā għamlet talba lill-Isqof Mawru Caruana biex hi wkoll ikollha l-istatwa patronali tagħha biex tintuża għad-devozzjoni u għall-purċissjoni li kienet issir ta' kull sena.⁷ It-traduzzjoni bil-Malti tar-rikors tghid hekk:

Rikors umli tal-Konfratelli ta' San Rokku taż-Żurrieq

Jesponu bil-qima:

- li fīż-Żurrieq teżisti devozzjoni specjali lejn il-Qaddis Protettur kontra l-mard li jittieħed, kiftix hed il-Veneranda Konfraternitā li ġgib ismu mqwaffa sa-mill-1606.
- li kull sena, fl-ewwel Hadd ta' Settembru, tiġi celebrata solennement il-festa esterna tiegħi permezz ta' talb u purċissjoni, skont il-permess mogħi permezz ta' digriet tal-Kongregazzjoni Mqaddsa tar-Riti mahruġ fit-28 ta' Mejju 1880.

- li l-Konfratelli tal-imsemmija Konfraternitā, għall-akbar glorja tal-Qaddis Patrun tagħhom u biex ikattru dejjem id-devozzjoni lejh, ilhom għal hafna żmien jixtiequ statwa biex tkun tista' tingarr fil-purċissjoni.

Għaldaqstant l-imsemmija Konfratelli jitkolbu umilment lill-Eccellenza Tiegħek biex taqta' x-xewqa tagħhom u tagħti l-permess għal dak li huwa mitlub.

Il-firmatarji kienu r-Rettur Carmelo Camilleri, il-Prokuratur Salvatore Zammit Falzon u s-Segretarju Luigi Zammit. Dan ġie prezentat nhar id-29 ta' Mejju 1925, iżda fit-8 ta' Gunju l-permess ġie miċħud mill-Vigarju Ġenerali Mons. A. Portelli OP. Bhala raġuni hemm miktub biss li "ma jixraqx" mingħajr ma jagħti spjegazzjonijiet oħra.

Għalkemm nieqes minn dettalji aktar čari, ir-rikors, apparti milli fih il-kurżitā li huwa wieħed mill-fit riċorsi għal statwa li qatt ġew miċħuda, jaġħtina informazzjoni siewja. L-ewwel nett jidher li l-Konfraternitā kienet ilha bix-xewqa li jkollha statwa. Nafu li l-festa kienet issir fl-ewwel Hadd ta' Settembru,⁸ u probabbli baqgħet hekk sakemm haditħiha postha l-festa titulari ta' Santa Katarina, u għalhekk tmexxiet għal hmistax wara. L-aktar dettall interessanti huwa li l-purċissjoni bdiet issir mill-1880; qabel din is-sena probabilment il-festa kienet tikkonsisti biss f'quddiesa fil-festa liturgika. Il-purċissjoni tal-Hadd taqbel mal-purċissjonijiet tal-konfraternitajiet l-oħra li wkoll kienu jisru l-Hadd u mhux fil-ġurnata praprja tagħhom; jidher

7 Arkivju Arċiveskovili ta' Malta, *Suppliċe*, vol. 219, ref. 175/25.

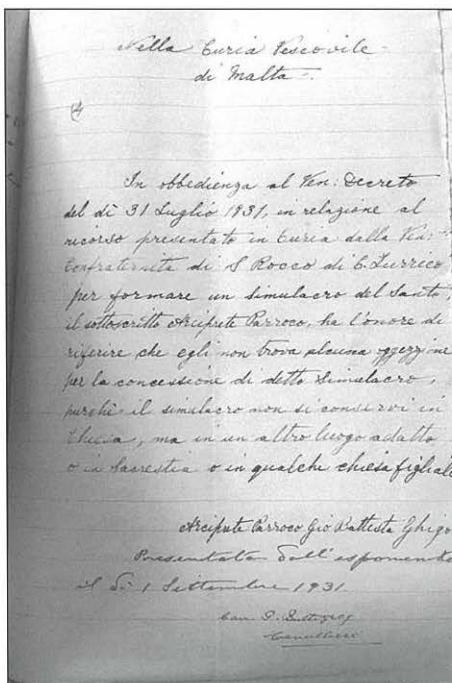
8 Kurjuža kif il-festa ma kienetx issir Hadd fuq is-16 ta' Awwissu; forsi kienet issir wara biex ma taħbatx mal-festa ta' Santa Marija f'Bubaqra.



li l-unika purċiſſjoni li kient issir f'narha kienet dik tal-25 ta' Novembru, bix-xieraq bħala l-festa ewlenija tal-parroċċa.

1931 – Rikors iehor li jitfa’ dawl fuq il-qaghda tal-Konfraternitā

Għal sitt snin jidher li l-Konfraternitā baqghet b'dik ir-risposta li ġadet, sakemm lahaq rettur Antonio Briffa, li tgħalliem min-nuqqasijiet li kien fih ir-rikors ta’ qabel u ġadew mod iehor. Ir-rikors tiegħu, li ppreżenta fil-31 ta’ Lulju 1931, jghid hekk:⁹



**In-nota tal-Arcipriet Ghigo
dwar fejn tinżamm l-istatwa**

Rikors umli ta' Antonio Briffa, rettur tal-Konfraternitā ta' San Rokku mwaqqfa fiziż-Żurrieq.

Jesponi bil-qima:

- li l-konfratelli tal-imsemmija Konfraternitā ilhom żmien jixtiequ statwa tal-Qaddis Patronu tagħhom biex tingarr fil-purċiſſjoni nhar l-ewwel Hadd ta' Settembru, privileġġ li jgawdu l-konfraternitajiet l-oħra kollha mwaqqfa fil-parroċċa.
- li din l-istatwa ssir mill-ġbir minn fost il-poplu, mingħajr ma titgħabba l-Konfraternitā bl-ebda mod.
- li għal dan l-istess għan sitt snin ilu kien sar rikors lill-Eċċellenza Tiegħek li kien ġie miċħud għax ingħad li ma kienx jixraq. Jidher iż-żda li huwa l-kontra, għar-raġuni li jekk issir l-istatwa, id-devozzjoni tikber, u l-konfratelli li, għax m'għandhomx dan il-privileġġ bħall-konfraternitajiet l-oħra, fil-preżent mhux qed jatgħtu kaž ta' dmiri jieħom, għad jerġgħu lura lejn il-fervur li kellhom fil-bidu.

Għalhekk, bil-parir tal-Wisq Reverendu Sinjur Arcipriet qegħdin nippreżentaw umilment dan ir-rikors bit-tama shiħa li ningħataw il-permess mingħand l-ċċellenza Tiegħek.

B'ħarsa lejn din il-kitba ninnutaw li waqt li l-enfasi tibqa’ fuq ix-xewqa li ssir statwa proċessjonali ta’ San Rokku, hemm dettalji ohra li jiġi justifikaw għala dan kien dritt u bżonn tal-Konfraternitā. Jekk naqraw bejn il-linji tal-ewwel punt, meta jissemmew il-konfraternitajiet l-oħra tal-parroċċa li kellhom l-istatwi tagħhom, nifhem l-weġġha li kellhom li konfratelli ta’ San Rokku f’dan ir-rigward. Piki bejn il-konfraternitajiet minn dejjem kienu jeżistu, u n-nuqqas tal-istatwa jista’ jkun li kienet haġa li l-Konfraternitā in kwestjoni kienet tiġi mghajra fuqha mill-oħrajn. Ir-rikors ta’ qabel ma kienx semma’ dal-punt. Fit-tieni punt naqraw li saru provvedimenti biex il-piż finanzjarju ma jintrefax mill-Konfraternitā biex jiġu evitati problemi ta’ amministrazzjoni f’każ li flus biżżejjed ma jkunx hemm. Mit-tielet punt nifhem r-raġuni għala r-rikors tal-1925 ġie miċħud. Ir-rettur jitkellem dwar it-traskuraġni ta’ diversi konfratelli fil-qadi tad-dmirijet

9 AAM, *Suppliche*, vol. 249, ref. 125/32.

tagħhom, mela din kienet ir-raġuni għala l-Vigarju dehrlu li din il-Konfraternitā ma kienx jixirqilha statwa patronali. Nifhmu wkoll li tul dawk is-sitt snin bejn l-1925 u l-1931, il-kumitat tal-Konfraternitā talab spjegazzjoni għala t-talba ġiet miċħuda. Il-kliem ta' Briffa juru wkoll li l-Konfraternitā ma kienetx għaddeja minn żmien sabiħ, u n-nuqqas ta' attenzjoni tal-konfratelli jista' jkun li fl-1925 kien wassal lill-Vigaru biex jifhem li flus minnfejn thallas għal statwa din il-Konfraternitā ma kellhiex; dan jispjega għala żidiet it-tieni punt li jgħid li kienet se tħallas mill-ġbir fost il-poplu. L-iskuża li statwa tista' żżid is-sens ta' responsabilità fost il-konfratelli kienet ġa għiet użata mill-Konfraternitā tar-Rużarju fl-1876 meta għamlu r-rikors huma stess għal statwa proċessjonali.¹⁰ L-ahħar kumment ta' Briffa wkoll kien karta milgħuba tajjeb: huwa jgħid li l-parir biex issir l-istatwa din id-darba sar mill-Arcipriet, dettal iekkor li fl-ewwel rikors ma jissemma' mkien. B'hekk wera li ma kienux qed jippruvaw jagħmlu statwa bil-mohbi, u li l-Arcipriet kien jaqbel.

Għad-differenza tar-rikors ta' qabel, dan ma rċeviex risposta negattiva mill-ewwel. Dakinhar stess il-kanċillier tal-Kurja, Mons. P. Galea, ta struzzjonijiet biex ir-rikors jiġi verifikat mill-Arcipriet.

1931-1932: notamenti annessi mar-rikors

L-Arcipriet dak iż-żmien kien l-Imqabbi Dun Giovanni Battista Ghigo. Il-verifikasi tar-rikors għamilha permezz ta' nota li kiteb fil-Kurja stess nhar l-1 ta' Settembru, ffit ġranet biss qabel saret il-festa ta' San Rokku. In-nota tghid hekk:

B'ubbidjenza għall-venerabbi digriet ta' nhar il-31 ta' Lulju 1931, f'rabta mar-rikors preżentat fil-Kurja mill-Veneranda Konfraternitā ta' San Rokku taż-Żurrieq biex issir xbiha tal-Qaddis, l-Arcipriet hawn taħt iffirmat għandu l-unur jafferma li hu ma jsib l-ebda ogħejż żonni biex jingħata permess għax-xbiha msemmija, dment li din ix-xbiha ma tinżammx fil-Knisja, imma f'xi post adattat, jew fis-sagristi jew inkella f'xi knisja fil-jilali tal-parroċċa.

In-nota titfa' ffit aktar dawl fuq aspetti oħra mill-ħajja parrokkjali tar-raħal. L-unika kundizzjoni li jpgħiġi l-Arcipriet kienet li l-istatwa ma jkollhiex niċċa fil-knisja, ġaġa li kienet tghodd għall-istatwi tal-konfraternitajiet kollha sa minn meta saru. L-istatwi ta' San Ĝużepp u tal-Madonna tal-Karmnu kienu jinżammu fin-niċċeċ li hemm fil-knisja ta' San Ġakbu, waqt li l-istatwa tal-Madonna tar-Rużarju kienet tinżamm fil-knisja tal-Immakulata fin-Nigret. Dawn tpoġġew kollha fl-oratorju meta dan inbena fl-1881. L-uniċi statwi li kellhom post fil-knisja kien l-istatwa titulari ta' Santa Katarina bhala l-Patruna tal-parroċċa, u l-istatwa tal-Madonna tad-Duluri li bla dubju hija l-aktar statwa Marjana devota li ssib f'kull knisja.¹¹ Iż-żewġ statwi l-oħra

10 AAM, *Suppliċe*, vol. 77, ref. 341/76.

11 L-istatwa tal-Madonna tad-Duluri li hemm illum fil-knisja hija xogħol ta' tmiem is-seklu 19. Kien jingħad li ngiebet minn Marsilja, iżda meta mqabbla ma' statwi oħra miġjuba minn dik il-belt, speċjalment statwi oħra tal-istess tema, jidher čar li ma orīginatx minn hemm. Probabilment hija xogħol Malti ta' Vincenzo Cremona jew ta' xi ħadd miċ-ċirku tiegħu. Qabilha kien hemm statwa oħra ta' Saverio Laferla mahduma fl-ewwel nofs is-seklu 18, li kienet tgawdi devozzjoni kbira. Meta nbidlet, dik ta' Laferla kienet tpoġġiet f'wahda mill-knejjes iż-żgħar tal-parroċċa, imma milli jidher in-nies aktar baqgħu miġbūdin lejha milli lejn il-ġdid, u dan wassal biex eventwalment inqerdet. Rasha għadha teżisti f'kollezzjoni privata.



li sabu post fil-knisja, għalkemm fi rkejjen imwarra, kienu ż-żewġ statwi li ma' għandhom rabta ma' ebda konfraternitā, u li ġew akkwistati wara li n-niċċeċ tal-oratorju kienu ga' meħudin. Il-preċiżazzjoni tal-Arciprieti li San Rokku ma kellux jinżamm fil-knisja tista' timplika li kien hemm xi tama li jieħu post San Alwigji jew San Antnin; il-pass għaqli tal-Arciprieti jixhed il-konvinzjoni ġusta li l-ebda konfraternitā ma kellha dritt ikollha xi trattament speċjal. Dan jista' jurina wkoll li n-niċċa fejn tinsab l-istatwa llum ma kienetx fil-pjanta l-originali tal-oratorju, ghax meta dan inbena fih ġew progettati tliet niċċeċ għat-tliet statwi sekondarji li kellha l-parroċċa. Probabbli li flokha kien hemm dahla finta biex tikkumplimenta d-dahla għas-sagristi ja li hemm in-naha l-oħra. Meta eventwalment l-istatwa saret, dan l-ispazju ntuża bħala niċċa u hekk l-istatwi tal-konfraternitajiet kollha sabu posthom fl-oratorju.

Nota oħra li nisbu annessa ma' dan ir-rikors, li ġġib id-data tal-21 ta' Settembru 1931, ġejja mill-Kancillier Buttigieg li fiha ta struzzjonijiet biex mudell tal-istatwa jiġi esibit u biex is-somma mitluba mill-artist (li s'issa ma ssemmiex) tiġi depożitata fil-Cassa delle Pie Amministrazzjoni, bħala garanzija li l-Konfraternitā kellha minnfejn thallas. Mhux ċar sewwasew fejn kellew jiġi esibit dan il-mudell, imma nifhmu li kien fil-Kurja, ghax ma tagħmilx sens li dan kellew jintwera fil-pubbliku qabel ma' jiġi approvat. F'nota tal-1 ta' Frar tas-sena ta' wara, il-Kancillier P. Galea ta struzzjoni biex il-mudelli esibiti jingħataw lill-Giunta Diocesana per la Tutela delle Antichità Ecclesiastiche biex tapprovhom. Minn hawn nifhmu li flok mudell wieħed, l-artist ipprova tnejn, li presumibilment inħadmu bejn Settembru u Frar. Nifhmu li l-Konfraternitā dehrilha li aħjar tippreżenta tnejn bit-tama li jekk ma jiġix approvat wieħed, jiġi approvat l-ieħor.

Il-ġudizzju tal-Giunta ħareġ fil-31 ta' Marzu 1932: kien wieħed pozittiv fuq ż-żewġ mudelli. Is-Segretarju A. Pantalleresco jgħid ukoll fl-istess nota li l-mudelli kienu żgħar wisq biex fihom tidher sewwa u tkun iġġudikata l-kapaċċità tal-artist li għamilhom. Żgur li l-membri tal-Giunta kienu jafu l-artist min kien, għalhekk basru li l-prodott finali kien se jun wisq isbah minn dak li kienu qed jaraw quddiemhom fiċ-ċokon.

Fid-9 ta' April 1932 G. Doublesin, bħala rappreżendant tal-Cassa delle Pie Amministrazzjoni, ikkonferma li l-Konfraternitā ta' San Rokku taż-Żurrieq kienet iddepożitat is-somma ta' £10 fis-26 ta' Jannar ta' dik is-sena; dawn kienu l-prezz għall-istatwa l-ġdidha mitlub mill-artist. Iċ-ċedola fejn tpoġġew il-flus kellha n-numru 3705.

Nota oħra tad-9 ta' April ġejja mill-Vigarju Ġenerali Mons. P. Galea tgħid li ladarba l-Arciprietary ma sabx ogħejżżoni u ladarba l-Giunta approvat iż-żewġ mudelli, ir-rikors ġie milquġi u l-istatwa setgħet issir. Il-Konfraternitā kellha l-libertà tagħżel liema mudell jogħġibba.

Tlett ijiem wara l-Prokuratur tal-Konfraternitā, Salvatore Zammit, ġabar il-mudelli li kienu ngħataw lura mill-Giunta lill-Arciprietary.

1932 – Issir l-istatwa minn Agostino Camilleri

L-aħħar rikors marbut mal-istatwa ta' San Rokku, u li miegħu għandu annessi notamenti li jwasslu sal-aħħar ta' Awwissu, jispiegaw il-process pass pass minn meta ħareġ il-permess sa meta l-istatwa saret u setgħet tittieħed il-knisja.

To qui v'ha scritto dichiaro d'aver visto la statua di San Rocco, destinata per la Chiesa del Capitale e Parrocchia di Ghisa del Lurco a giudice di poter essere ammessa nella suddetta Chiesa per la venerazione di fedeli:

Eldi 30 Agosto 1932.

*Sac. Gius: Camilleri Kureb.
Cerimoniere Diocesano.*

Il-ġudizzju požittiv tač-Čerimonier dwar l-istatwa

Fil-25 ta' April Briffa, fir-rwol tiegħu bħala retturi tal-Konfraternità, talab:¹²

- li permezz ta' digriet tad-9 ta' April 1932, hu kelly jippreżenta fil-Kurja l-mudell għall-istatwa ta' San Rokku, u li kelly jiddepożita l-flus għal dan ix-xogħol fil-Cassa tal-Kurja.
- li hu, f'ubbidjenza għall-imsemmi digriet, ippreżenta mudell maħdum mis-Sur Agostino Camilleri, li ġie approvat mill-Giunta tal-Antikitajiet, u li fl-istess hin iddeposita s-somma mitluba mill-artist fiċ-ċedola 3705 nhar it-22 ta' Jannar 1932, liema somma ġiet offruta minn benefattur sabiex tkun tista' ssir l-istatwa.

Għaldaqstant jitlob lill-Eċċellenza Tiegħek Reverendissima biex tacċetta l-opra li dan il-benefattur xtaq joffri lill-Konfraternità, billi jaġħiha permess jieħu lura l-flus li kienu gew depożitati, sabiex ikun jista' jħallas lill-artist ta' xogħolu.

Din hija l-ewwel darba li jissemma l-istatwarju li miegħu xtaqu jaħdmu l-Konfratelli ta' San Rokku – l-Għawdexi Agostino Camilleri (1885-1979). Għaż-żmien li fiha saret l-istatwa, ma setgħetx saret għażla ahjar għax bla dubju li Camilleri kien l-aqwa statwarju fil-għejjer Maltin. Is-somma li talab għal din l-istatwa, bħalma rajna fin-nota rigward id-depożitu, kienet ta' £10. Ir-rikors jgħallimna wkoll li din ix-xbiha thallset minn benefattur wieħed, probabilment minn xi benestanti miż-Żurrieq li kien membru tal-istess Konfraternità; hasra li fir-rikors ma nsibux hjiel min seta' kien. Il-benefattur iffranka lill-membri tal-Kumitat tal-Konfraternità milli jduru bieb bieb jiġbru l-flus. Mhux eskluż li kien ga ntlaħaq ftehim miegħu minn qabel ma sar ir-rikors tal-31 ta' Lulju 1931, għax fis-ħiġi ir-rettar deher konvint li l-flus kien se jingħabru bla problemi.

L-ewwel nota annessa ma' dan iġġib id-data ta' lejliet li ġie prezentat, u nkifbet mill-Arcipret Ghigo, fejn irrikmanda li Briffa jithalla jieħu lura s-somma depożitata għaliex daqt kellha tibda tinhad lu l-istatwa imsemmija, waqt li fl-istess hin ifaħħar lill-benefattur talli offra li jħallas waħdu għal din l-opra. Nifhem għalhekk li Camilleri beda jaħdem fuq San Rokku fil-bidu ta' Mejju 1932.

In-nota li jmiss taċċertana li l-istatwa kienet mitmuma f'nofs Awwissu tal-istess sena, għax fl-20 ta' Awwissu l-Vigarju Ġenerali ta struzzjonijiet biex iċ-ċerimonier tad-djoċesi jeżamina

12 AAM, *Suppliċe*, vol. 251, ref. 333/32.



I-istatwa msemmija u jaghti l-gudizzju tiegħu kienetx tixraq li tintuża għall-kult. Dan iċ-ċerimonier kien is-sacerdot Ġużeppi Camilleri Xuereb, li nhar it-30 ta' Awwissu eżamina I-istatwa ta' San Rokku destinata għall-knisja Arċipretali taż-Żurrieq u kkonferma li kienet tixraq li titpoġġa għall-venerazzjoni tal-pubbliku. Nifmu li biex għamel dan mar ġawdex, fejn kellu l-ħanut tiegħu Camilleri. L-ġħada, fl-ahħar ta' Awwissu 1932, il-Vigarju Ġenerali Galea ta' permess biex I-istatwa tintuża għall-kult tal-fidili, kif ukoll li l-flus jittieħdu mill-Cassa tal-Kurja biex bihom jithallas Camilleri.

Mhux magħruf il-mudelli llum fejn jinsabu, jew kif kienu, speċjalment il-mudell li ma ntagħżilx. Li nistgħu ngħidu hu li l-mudell li ntagħżel kien wieħed favorit ta' Camilleri, għax hemm diversi statwi tiegħu, ġeneralment jirraffiguraw lil San Ģakbu, li jixbħu hafna l-istatwa li tinsab iż-Żurrieq. Fost dawn nistgħu nsemmu I-istatwa li tintrama' fil-pjazza tan-Nadur fl-Imnarja u diversi statwetti ta' San Ģakbu li jinramaw fuq l-artali f'xi lokalitajiet, bħal dik li llum tintrama' San Pawl il-Bahar. L-ispirazzjoni ta' Camilleri setgħet kienet il-figura ta' San Rokku kif imnaqqxa minn Mariano Girada f'diversi statwi, bħal dik li llum tinsab mal-faċċata tal-knisja taż-Żurrieq u oħra f'nofs pjazza f'Hal Ghaxaq.



*L-istatwa ta' San Ģakbu l-Kbir li
tintrama' fin-Nadur li tixbaħ hafna lil
San Rokku taż-Żurrieq
(ħajr: Mark Micallef Perconte)*

Komplut. Tajjeb li għal darb'oħra l-poplu taż-Żurrieq jergħa juri l-imħabba tiegħu lejn dan il-qaddis li żgur qiegħed jieqaf magħna f'dawn iż-żminniet xejn feliċi.

Għeluq – il-miġja tal-istatwa fir-raħal

L-ewwel Hadd ta' Settembu ħabat nhar l-4 tax-xahar, għalhekk nifmu li f'temp ta' tliett ijiem I-istatwa ttieħdet mill-ħanut ta' Camilleri f'Għawdex u twasslet iż-Żurrieq għal nhar il-festa. Minħabba li din inħadmet fil-ġżira l-oħra, il-konfratelli giehom il-hsieb tajjeb hafna li l-wasla tal-istatwa fir-raħal tkun wahda memorabbi, aktar minn dik tal-istatwi l-oħra li kienet gew akkwistati qabel. San Rokku twassal bil-lanċa sa Wied iż-Żurrieq u minn hemm ittellha sal-knisja arċipretali, fost il-ferħ tal-konfratelli u tal-poplu taż-Żurrieq.

Bilfors li dik is-sena l-festa kienet waħda speċjali hafna, għax il-konfratelli fl-ahħar irnexxielhom jakkwistaw dik I-istatwa li tant kienet ilhom mixtieqin għalih.

Ta' kull sena San Rokku baqa' jdur it-toroq taż-Żurrieq, ġief f'ċirkustanzi meta dan ma kienx possibbi, bħal fi żmien il-gwerra u bħal din is-sena minħabba l-pandemija li ninsabu fiha. Żgur, iżda, li d-devozzjoni lejn dan il-qaddis għadha ġajja u xhieda ta' dan rajni fit-snini lu meta l-istatwa ġiet restawrata minn Aaron Camilleri Cauchi, in-neputi ta' Agostino, fejn reggħet hadet l-ilwien oriġinali tagħha. Din is-sena wkoll il-Konfraternitħa ġabbret il-proġett tar-restawr tal-peDESTALL sabiex il-proġett ta' konservazzjoni jkun komplut. Tajjeb li għal darb'oħra l-poplu taż-Żurrieq jergħa juri l-imħabba tiegħu lejn dan il-qaddis li żgur qiegħed jieqaf magħna f'dawn iż-żminniet xejn feliċi.