

# IN-NAHLA

TA'

## AGOSTINO LEVANZIN

### GAZZETTA TA' GULL GIMCHA BIEX TGHALLEM U TIDDEFENDI IL POPLU

Omnes tulit punctum qui miscuit utile dulci.

Giebha żeug dac li għaraf hallat il-ħelu ma'l meħtieġ.

IL POETA LATIN ORAZJU.

33.

17 TA' APRIL 1909.

L-EUUEL SENA

#### FTEHIM.

In-“Nahla” toħroġ cull nhar ta’ Sibt, f’il ghaxija.

Il-ħlas tagħha hu:— għal ta’l Belt, ta’ Furjana u ta’ Ta’s-Sliema hames xelini f’is-sena; għal ta’ barra m’i l-Belt, sitt xelini f’is-sena; u għal ta’ barra miex Malta, seba xelini f’is-sena. Dan il-ħlas isir b’i kuddiem, u jista jsir b’i-s-sitt xhur jeū b’it-tliet xhur ucoll.

Hadd ma jista jissieħeb għal ankas minn sena; u jecc ma ġħarrraf-nix, ġħallankas hmistax kabel, li ma fi hsiebux igedded, ingħoddu bhata ‘msieħeb għa-s-sena ta’ nara.

L-ebda rċevuta ma tghodd jecc ma tcunx iffirmata b-ismi. Min iħallas ta’ sena b’i l-kuddiem ingiblu f’i l-ġurnal tħażżeq l-avvis żgħar b-xejn; min iħallas ta’ sitt xhur, b’i l-kuddiem, ingiblu er-ebha biss ma tul is-sena; u min iħallas ta’ tliet xhur b’i l-kuddiem, tieħed biss.

Min icun irid icompli jgħib l-avviż żgħejr jeū acbar iħallas scond ma niftieħmu.

Cull imsieħeb, li jkun hallas, jista jistaksini cull xorta ta’ mistoksija basta li tkun serja, onesta u meħtieġa, u jiena nūieġbu.

In-nies ta’d-dar ta’l imsieħeb icollhom id-dritt jagħmlu il-mistoksjiet ucoll.

Cull min igib ghaxar imsieħbin godda, natieħtieghu, għal sena, b-xejn.

Hadd ma jista jieħu premju ta’ logħob jecc ma jkunx imsieħeb u jkun hallas l-abbonament. Il-manoscritti ma ‘nregħħubomx lura.

L-ixtri għandhom jinbagħtu collha T’as-Sliema, 12, Strada S. Vincenzo, fejn isir ucoll cull ftehim fuk l-avvisi ecc.



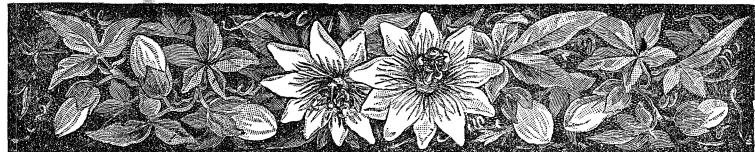
DAUC COLLHA LI JSIBU SOČJU ĠDID GHAL SENĀ GHA’N-“NAHLA” JIEH DU CTIEB TA’L ‘MAHBUB TA’ GESU’ B’XEJN.

LIL MIN JISSLIEHEB ĠDID ISSA, BILLI BAKA FTIT COPJI ŻEJDA, NATIΗ IN-NUMRI TA’L-EUUEL SITT XHUR B’XEJN

BEJN MIN HALLAS JEŪ IHALLAS, MINN JEDDU, IT-TIENI SITT XHUR, SA L-AHHAR TA’ APRIL, JINTREFGHU PREMJI COTBA SBIH.

MIN IKID JIXTRI “IN-NAHLA” JEŪ JIXTRI “IL MAHBUB TA’ GESU”; JEŪ IRID IHALLAS L-ABBONAMENT IMUR GHAND IL-FOTOGRAFU VELLA, TA’ HDEJN COLOMBOS TA’ STRADA RJALI TA’ BELT, JEŪ ISIB LILI F’IL GHODU F’IL KORTI T’ISFEL TA’ BELT.

A. LEVANZIN B.A. C.F. P.L. Direttur-Proprietari.



#### Lil Xcora difnuh haj!?

Haġn Malta, xi dakkiet, fuq haġa ta’ xejn malajr isir plejtu shiħ; u haġna ħuejjeġ ta’ min jiżinhom tajjeb jibkgħu għaddejjin ma’ż-żiffa bħallieċeu ma huma xejn.

Hecc għara da’l ġranet fuq haġa li hemm bżonn li tieħed jitfa ffit daūl fukha seūna għaliex jecc hi minnha ma tagħmel xejn unur lil Gvern tagħina u lil xi impiegati cbar tiegħu.

F’i-numru 7757 ta’l i ta’ April, ta’r-“Risorgimento” deher articolu li jħebex u li fukku l-ebda uħħadha m’i l-gazzetti l-oħra ma tniżi.

Dana l-articolu jismu “Schiarimenti” u fih it-Tabib Pietru Paúl Agius, Direttur ta’l-ġurnal li semmejna, irid iġħid bi fit-ciem u ċar li lil Toni Xcora ma għallkuhx seūna b’i l-habel, għa’x żelak, u baka jifga b’i l-mod il-mod, u li aktarx ma chienx mejjet meta difnuh!

U biex ma taħsbux li jiena kieghed incabbar jeū insebba sejjjer ingibbilcom xi bcejjec minn dana l-articolu stess halli tħitchexxu bħali b’daċċi li kal.

...“Noi non dicemmo dopo l'esecuzione dell'ultimo impiccato, come fecero alcuni, che la morte fu istantanea come fecero alcuni ipocriti che si fingono contro la pena di morte e si fingono contro lo stato presente che screditerebbe i Borboni ed i peggiori cariat Governi !

Noi stemmo inforse nè volemmo per non agitare gli animi de' buon dire tutte le verissime verità che ci avevano trapelato e ci avean raggiunto;

il preteadere che noi dobbiamo strangolare la Verita' ad majorem cuggagna gloria e' il nec plus altra della iniquita', e' il soverchio che rompe il coperchio e ci spiace che si vuol persistere nell'errore (humanum est errare ma lo incaponirsi nell'errore e' diabolico ed infernale e da spiriti maligni) e ci si vuol rendere complici per aver voluto usare assai prudentissimamente prudenza e la prudenza nostra si vuol fare interpretare come complicita', ebbene, affediddio ora parliamo senza ambagi e reagiamo nella speranza che non si continui in errori ed in errori. Durasue LA FAMOSA MORTE Istantanea dell'ultimo impiccato fu una gran farsa inventata per strangolare la verita'. La morte se veramente e se mai successe sul patibolo fu una lentiSSIMA AGONIA PER AFFISSIONE, e un nostro collega che studio' il caso si mostro' scettico non solo intorno alla precisione come espressa nel certificato del Protomedico, MA ANCHE SE CI ANDASSE UN CERTIFICATO DI MORTE, che' l'esame fu superficialissimo e non serio, che il Protomedico quasi ne avesse orrore e che il nodo scorsoio della Giustizia umana era scivolato all'Azzopardi sotto il corpo della mandibola da non occludere SERIAMENTE nemmeno l'aria e da non essere misericordioso in una rapida fine! Hanno fatto male forse ad imbandire il capo di un impiccando di un baccucco perche' forse la Giustizia umana ha paura dell'eco che puo riscuotere sul volto (ad immagine di Dio) dala giustizia naturale e Divina strangolata barbaramente e barbaramente massacrata?

I fratelli della Misericordia piamente seppellirono colui CHE CREDEVANO MORTO, ma sono essi certi che se quell'impiccato (?) si fosse svegliato dalla morte FORSE APPARENTE avrebbe potuto nella sua ira mettere in repentaglio la sua salvezza eterna...'' u jispicca l-articolu li jgegħlec iċċecċec snienec billi, kal "Altro che morte istantanea!"

Biex ma niġbedx ūisk fit-tul ma inhiex sejjer nakleb għal mali chelma b'chelma dan l-articolu li jgħid il bard, biss sejjer ingħid x'fih għal daue li ma jismhx b'it-taljan.

It-Tabib Agius jibda biex iġħid li hu ma kal xejn fuk dan dic il habta ta't-tagħliek ta' Toni Xcora biex ma jkankalx taħbi billi cullhadd chien għadu mixgħul b'il biċċa; iżda li illum jirfes taħt rigħejk is-seuū biex jati pjacir lil xi impiegati ta'l Gvern jidħirli li hi haġa cherha u hażina ūisk u li ma hux seuū li meta jittieħed sball għandu jibka għaddej bla ma ħadd jara x'jagħmel u li hu ma jridx iġħaddi ta' complici billi jgħiġi dac li hu minnu. Issa, jecompli iġħid, irrid nitħellem u ċar u tond u irrid niċċaklak fuk dina il biċċa b'it-tama kañu ja li ma jcomplux isiru f'Malta iżżejjed minn dauna il hujejjeg li jħeqx u minn dauna l-isbalji coroh. MELA (jgħid fl-articolu li semmejha) IL FAMUSA MEŪT TA'L-AHHAR ŪIEHED LI GHALL-KU MA CHIENITX HLIEF FARSA CBIRA LI KALGHU MINN ŻNIEDHOM BIEX JIRFSU IS-SEUŪA, IL MEŪT JECC KATT GRAT U JECC KATT GRAT FUK IL FORCA MA CHIENITX HLIEF MARTIRJU, HLIEF AGUNIJA IRKIEKA, IRKIEKA BILLI MIET FGAT! u compla jgħid li tabib iehor bħalu, u li chien hemm fil-hin ta't-tagħliek u li ħaddem rasu fuk dina il biċċa, kallu li m'hux biss ma mietx malajr iżda jiddubita jecc it-Tabib Principal ta'l Gvern satax jagħmel certificat TA'L MEŪT għaliex l-eżami li għamel ta'l catastrof chien lixx u bla ebda rekka għaliex donnu baża minnu u billi l-ingass żelket m'il geu ja ta' għonk Xcora u marret taħt ix-xedak u b'mod li ma chienetx tagħlaklu GHAL COLLOX il għerżuma u għalhekk ma satax imut malajr.

Compla kal li għamlu hafna hażin li libbsuh il barnus biex kerdu lil dac il bniedem bi luuxija cbira, u li il Fratelli ta'l Hniex difnu lil dac LI HASBUH MEJJET! iżda li chieku

stembah minn dic il meūt, LI FORSI MA CHIENITX GRAT (apparenti) chien jtitlef aktarx ruħu, u spicċa l-articolu billi kal "Altru jecc chienetx meūt ta' malajr!"

Cull min jakra dana l-articolu li jħexxex jifhem ċar u tond li Toni Xcora miet fġat kalb torturi ċbar jecc ucoll ma chienx għadu ħaj u DIFNU HAJ!

Dana l-articolu chitbu id-Direttur ta'r "Risorgimento" stess, bniedem ta' zeug lau ġarru u ħarrant magħihom, galantom sa' x-xfar ta' għajnejh u li meta jidteb haġa bħal din jaf x'inhu jidteb u jaf x-isarrat dac li jidteb; u ma dan kal li chitbu għaliex kalulu tabib iehor bħalu, li chien hemm meta għallku lil Xcora u li tħellem ūara li studja il cas chif chien.

Igħiżieri li min jakra dac l-articolu ma għandu l-ebda raġuni li ma jemminx dac li fiha meta chitbu bniedem ta'l professjoni, rispettabbili, galantom, istriut u direttur ta' għurnal u meta jgħid li dac li chitħeb kalulu tabib iehor bħalu u li chieku ma chienx rispettabbili u ta' min jokgħod fuk chelmtu it-Tabib Agius ma chienx sejjer jgħib f'il għurnal tiegħi stess dac li kallu, billi jaf chemm hi kalila f'Malta il-Ligi ta'l Istampa u fliema għaġu jista jsib ruħu fiha jecc dac li kal ma hux minnu m'hux biss kuddiem il Korti iż-żda ucoll ma cullhadd bħala għurnalista billi hujejjeg bħal daun ma għandhomx jistampa ir-riċċihom ħlief meta uieħed ieun altrū li sgur ferm minnhom. Jiena nithem li it-Tabib Agius, bħala tabib intelligenti u galantom li hu, hasēb dana collu kabel stampa dac li kal u għalhekk ma nafx għala jien u cull min jakra dac li chitħeb ma għandniex nemmnuh.

U meta nemmnū dac li chitħeb infossu sgur snienna jit-kam m'eb il biżżeek u b'il għażiex ta' kħalli, li Xcora chien mejjet tas-sseu; għaldakstant ma għandux jokgħod bla ma jittieħes taħt accuża harxa bħal din jecc tasseu ma għandu l-ebda tort u dac li intkal fl-articolu ma hu xejn minnu.

It-Tabib Principal ta'l Gvern hu milkut fil-laham il ħaj li għamel certificat ta'l meūt meta ma chienx sgur, chif kalu it-tabib Agius u it-tabib l-ieħor, li Xcora chien mejjet tas-sseu; għaldakstant ma għandux jokgħod bla ma jittieħes taħt accuża harxa bħal din jecc tasseu ma għandu l-ebda tort u dac li intkal fl-articolu ma hu xejn minnu.

Hemm bżonn li il Gvern stess ikkankal inchiesta fuk dina il biċċa maħmuġa ħalli il poplu jecun jaf x'hemm minnu jeu le fuk dina il haġa u jsejjah l-it-Tabib Agius biex jati il provit talli kal u biex iġħid min chien dac it-tabib l-ieħor li uassallu dac li inchiteb fuk l-eżami lixx, lix xebha intgħad għal-Tabib Caruana Scicuna u fuk liema ragunijiet sata jaħseb li lil Xcora difnu ħaj.

U ūara dana collu hemm bżonn li jsir ħakk seuū minn minn isibu li għandu tort.

U jecc il Gvern jagħmilha ta't-trux bħal ma għamel f'il biċċa ta'l Lais fuk dac li chitħeb Manu'el Dimech (u issa għandu zeug toħha rispettabbili u galantom kuddiemu) hemm bżonn li jitkankal is-Sur Cicc Azzopardi u jfarfar fit-riku billi jagħmel interpellanza f'il Cunsill u jitlob ħakk m'il Gvern jeu contra minnak m'id-dimir tiegħi jeu contra min kala minn żniedu dina il klajja cherha biex ixeu ħażżeek il poplu u jgħegħlu jobghod lil Gvern u lil l-impiegati tiegħi.

Nitma li xi ħadd m'il Cunsiljieri li għandna ma jon-kosx li ma jagħmel dmiru collu biex il poplu jecun ja-fu x'hemm minnu minn dac collu li stampa ruħu fir-Risorgimento, u xejn ma jaħsbu li dina il biċċa sejjra tibka għaddej ja' ma'riġi bħal ħafna hażin li libbsuh il barnus biex kerdu lil dac il bniedem bi luuxija cbira, u li il Fratelli ta'l Hniex difnu lil dac LI HASBUH MEJJET! iżda li chieku

jecc ma jcunx b'iz-żejjed dana, jiena sgur li il poplu mali collu chemm hu jiffirmali petizzjoni li nicteb jien stess li Gvern biex nitolbu li jagħmel inchiesta fuk dina l-acċuża cherha.

Min għandu tort jieħdu chif ħakku, iżda il poplu għandu jcun jaf jecc hux b'dil ħruxija u b'dana il mod chiefer li kiegħed isir il Hakk f'Malta; u fuk dan għad nitchellem iż-żejjed.



## FRANC.

L'esposizzjoni ta'l Pittura u ta'l Iscultura irnexxiet āisk. Bhala quadri intgħoġbu hafna ir-ritratt ta'l Imħallef Debono li għamel Cali, xi xogħliljet ta' ibnu u dauc li espona Duca li għa'x-xogħol ta'l pastell ma jirbhu ħadd. Fost ix-xogħol ta'd-dilettanti l-akūa tifħir jintgħata l'il Caruana Dingli, li jista jgħaddi ma l-ahjar pitturi, dac ta's-Sinjurini Corleo, Lanzon, Galea - Brockdoff u ta' xi oħra jnnej li ma niftacarx isim-hom. Chien hemm xogħliljet sbiħ ucoll ta' Renzo Flores, ta' Green, ta' Drago, ta' Serracino u ta' oħra. F'is-sala ta'l Iscultura chien hemm xogħliljet sbiħ ta' Sciortino, Cardona, Cellini u Spampinato bħal ma ucoll ras ta' chelb b'ħafna īerak ma' dūara li jecc niftacar sejūha hi ta' Sant. Chien hemm ħafna fotografiji sbiħ u xogħliljet ta'r-racċmu u ta' bizzilla li faħħruhom āisk. Fi ftit ciem chien hemm x'tara biex ġieħed icun jista jgħid bla għilt ta' xejn li il-Malti cull fejn tħittxu issibu.

Hakkhom għalhecc tifħir il membri ta'l Cumiċat talli kiegħdin iħabircu biex imixxu il kuddiem ħuejjeg hecc sbiħ.

L-Espozizzjoni setaħha id-Duca u dakket programm sabiħ ħafna il Banda ta'r-Regiment Malti.



Is-Sur Nin Dalli gieb fil "Patriota" li tagħha ilu Direttur xi ghaxar snin, articolu issfirmat C.A.M. fejn attacca l-is-Sur Cicc Azzopardi talli kal fil Cunsill "LI CHIEN PRONT BIEX JACSETTA IT-TAXXI IMKAR CHIENU BIEX IMIXXI IL KUDDEM F'MALTA L-ILSIEN INGLIZ BISS !!!"

U il programm u il politica ta' kabel x'nagħmlu bihom? U it-tieqħid lil poplu li sarlu fl-elezzjoni? U għala għal dac l-articolu ma nafarx is-Sur Cicc u ma kal xejn fuk il "Gazzetta di Malta" li tagħha hu Direttur? Dina id-darba ma hemmx tribunal ta'l Inghisizzjon għal Ninu Dalli, dac li dejjem cheliu il ħila jgħid li jhoss b'utiċċu minn kuddiem bla ma bażza katt m'il babaū ta' ħadd?

Chellu raġun l-Imħallef Roncalli meta darba lil "Gazzetta di Malta" lakkamha "il liżżejt ta'l monopolju."

Dina sgur li dakket ħelu hafna għal ħekk sejjha ħażżeen li il cap ta'l poplu chien lest biex jilka it-taxxi imkar għal l-ilsien ingliż biss! U it-taljan li ilhom īħambku tant għaliex?

U it-tagħiġlim ta'l ilsien mali għala l-Avucat Mercieca sejjha fu delitt u il "Gazzetta" kalet li hi haġa "belgħa u ta'd-dahc"? Ma jafux li l-ilsien Malti għamlu cattedra tiegħi fi Dresden ta'l Germanja fejn īghallmu il Prof. Strumme u li hu dic li haġa għażiżla li tagħmilna nazzjon? Forsi huma aktar għorrieff u serji m'it-tedeschi?

Jiena naħseb li jcun aktar għaref u serju dac li jkimm dac l-ilsien li xorob ma ħalib ommu minn dac li biex jagħmilha ta'l ħelu jatied b'is-siek. Ma krauks forsi il ctieb sa-biħ ta'l mibchi A. E. Caruana "Sull' Origine della Lingua Maltese" biex jaraū il malti xi preġju fis-



D'al granet saħħaruli ħafna lil ħabriechi caxxier ta'l imfah-hra Banda "S. Giorgio" ta' Bormla billi jagħmel chemm jista biex igibha il kuddiem u biex dina il banda tibka dejjem īahda m'il aħjar li għandna f'Malta. Kaluli ucoll li hu chien li ħareġ il capital biex sar f'il casin ta' l-istess banda dac il famus cinematografu li hu ġieħed m'il isbaħ, jecc m'hux l-isbaħ, milli jagħmel unur lil min ħadmu.

Għalhecc lil Sa'lu Said rrid indeüyüku it-tifħir ħelu ta'n- "Nahla" ucoll u lil Banda "S. Giorgio" li cont Segretarju tagħha nixtiekkha dejjem dac ir-risk li jistħokk il-għal ħila tagħha.



F'iż-17 ta' April, f'it-tinienja u nofs, il Cumpanija Maltija ta'l Belt sejra tati fit-Teatru "Concordia" ta'l Calcara id-dramm sabiħ "RIGOLETTO" u ħara xi canzunetti u farsa. Fl-intervall il Banda Prince of Wales ta'l Birgu idlok bbeejjec sabiħ.



F'il zi ta' dana ix-xahar jigu jżuru pajijsna ir-Re u ir-Regina ta'l Inghilterra. Meriħba bihom!



## AHBARIJET TA' BARRA.

Fl-America hemm ħafna kixx u mixx ta' ararchici u ta' msieħbin fil "mano nera" li kiegħid jagħmlu ħafna ħuejjeg coroh. Da'l granet serku tiseb minn scola fi Sparon (Ohio). Marru żeug t-irġiel għaliex u kalu l-is-sur mast li missieru jridu, u dana bagħtu. Dauc iż-żeug t-irġiel ħbeu it-tifel li jis-mu William White, ta' xi għaxar smin, u bagħtu jgħidu lill missieru li jecc ma jatihomx elfejn lira ma jatuhx l-it-tifel. Il-pulizija fittxet culimchien iż-żda ma setgħux isibu fejn chien moħbi it-tifel.

Fl-aħħar il-missier ġieħed li għandu jħallas l-elfejn lira u malli ħallashom īahda mara giebitlu it-tifel. Issa ġieħed u efejn lira oħra għal min jieċxek minn chien dauc li serku u fil-Pensilvanja saret ligi li min jinkabad jisrak lil xi ħadd biex jitlob imbagħad xi somma cbira ta' flus jatuh il-meut u lil min īgħinhom jibagħtuh il-ħabs għal għomru.

Il-Hohenzollern, li hu il-jott ta'l Imperatur ta'l Germanja habat ma bastiment norvegis li baka nieżel. L-equipagg tiegħi salva.

F'il Messicu kabdet il-Camra ta'd-Deputati bl-archivju b'coll-ox, u saret ħsara cbira.

F'il Portugall il-kaħar kaċċi garraf il-belt ta' Espinho fejn Oporto.

Schackleton u-nasal sa mitt mil bogħod m'il Pol t-Isfel ta'd-din ja. Meta jaslu l-stess fil-Pol ta' Fuk?

In-nisa suffragisti igifieri dauc li jridu jcollhom il-vot u jidħlu fil-Parlament bħal irġiel sejrin jagħmlu f'-is-26 ta' April li gej l-euñel Congress Universal.

Il-Kassis ta'żjan Leon Romolo Murri, dac li ma riedx jobdi għal l-Enciclica il-għedda ta'l Papa contra il Modernismu gie scumnicat.

Miet Pears, dac l-ħolok il-Cumpanija ta's-Sapun Pears u li s'issa nefket tliet miljuni liri sterlini reclam!



# Il Melodramm Malti.

## ALESSANDRU CURMI.

Dana hu tieħed m'il composituri ta'l musica il cbar maltin u li jista jokgħod ħara Isouard, ghaliex bħalu ismū m'hux biss gie imtaħħar f'Malta iżda ucoll fl-ahjar teatri ta' Barra.

Imnissel minn gidd seūja tūieled i-Belt, f'Ottubru ta' 1801; u beda l-eñn tagħlim ta'l musica tiegħu taht it-triegija ta's-Surmast Pietru Paul Bugeja.

Chien għadu żagħżu ħafna meta beda juri il-ħila tiegħu u l-actar f'id-dakk ta'l pjanu.

Meta il-familja tiegħu rat ix-xejra tiegħu għal fejn chienet xejn ma għamlet bħal dic ta' Isouard, iżda bagħtiku fil-Conservatorju ta' Napli, li chif għidna kabel chienet l-ahjar scola għal musica li chien haġi f'dac iż-żmien.

Dic il-ħabta chien Direttur ta' dana il-famus conservatorju l-imfaħħar minn cullħadd Zingarelli u dana meta ra u għarraf il-ħila ta' Curmi tant-ħabbu li l-eñn beda biex if-francal u l-ħlasijiet collha li chienu jithallu minn cullħadd biex tieħed icun jista jitgħallu u baka sa chenom chien iħallieħ flocu jmixxi il-Conservatorju stess meta chien jippro rad ja ġej icollu x-jagħmel.

Dana jurina b'iċ-ċar li Curmi minn żgħuritu uera x'chien sejjer isarraf fi, ghaliex sa chenm Zingarelli stess għażlu fost mijiet ta' sculari oħra, ta'ebi u taljani, biex imixxi f'locu jfisser li il-ħila tiegħu ma chienetx ħlieka.

Ismu beda jiġri ma' l-Ita' ja collha u m'hux biss mela Napli iżda is-Socjetà Filodrammatica ta' Bolonja rieditu b'tieħed m'il membri tagħha; u chien għad għandu biss di-sgha u ghoxrin sena, meta f'it-Teatru Valle ta' Ruma, fl-1830, ta' l-eñn melodramm tiegħu "GUSTAVO D'ORXA" li intgħo-għob tħisk minn cullħadd.

Ferhan b'ir-rebħ tiegħu xtak jara lil niesu u lil pajjis, u għalhecc sentejn ħara, fl-1832, gie f'Malta, fejn chiteb opra oħra, biex jakta ix-xeuka ta' ħafni ħibieb maltin, jisimha "Rob Roy," u li saret fit-Teatru tagħna u tant intgħo-għob li chif igħarrafna il Prof. G. A. Vassallo hadd ma chien jistenna minnu haġa heċċi cbira.

Iżda ħara li f'Napli chienu semgħu i "GUSTAVO D'ORXA" tiegħu ma riedux jitil fu u jibkgħu minn-hajru, u għalhecc chien ta' sicu ġiċċi biex jarġa jmar hemm u hu m'il banda l-oħra ma chien lankas jakbillu li jintilef Malta. U għalhekk raġa mar hemm, chiteb opra chra gdida, il-famus "ELODIA D'HERSTALL," u li ta' fit-Teatru ta' Napli, is-San Carlu, f'Ottubru ta' 1842; u tant intgħo-għob li chif krajna chellha "succes strepitus" igħiġi li cullħadd għamel għageb biha; u m'hux biss bdeu ifakkgħu idejhom, b'il unction, in-nies collha li chien hemm fit-Teatru, iżda ir-Re stess u il-familja tiegħu kamu b'il unction f-1 palec tagħhom u bdeu ta' cull darba jibdgħu l-applausi ħarġi, u ɔakgħu sa' spicċat l-opra collha u niżel is-sejjħu u sejjħu fil-palec u kuddiem cullħadd ferħulu għal-ħila tiegħu.

Meta nicteb ja ġej nakra xi haġa heċċi tuk xi mali infoss id-dmugħi jakbeż minn għajnejja meta niftacar chenm ifaħħruna u jistma ħarġi il-barranin f'darhom u aħra ma nafu nistma ruħna xejn ghaliex il-għejra cherha tagħlha tibka niezla ma' l-impnejjet go' l-kabar u lankas biss irridu naċċu minkux fuq irħama smu.

Nieħdu minn Mizzi u minn Savona, li għadhom ħajjin t'mohħna. Mizzi, li chif cullħadd jaf ħadu u bata għal pajji, ħalla uarajh m'hux biss l-uled u il-partit tiegħu li illum kiegħed imixxi il-pajjis iżda ucoll gazzetta li thalli mnejn igħixu erba familji cull-jum minnha. X'sarlu? Fejnu il-Monument li chienu semmeu? U l-istess għal Savona, li katta ħamsin sena jithabat bħal ljun għal pajji. Nahseb li għad indumu ħafna snin jecc m'hux secoli oħra kabel ma non gru xturna u naslu fejn īsalu ġpnus oħra. Billi inħambku għal costituzzjoni biss ma nagħmlu xejn ghaliex indaħħeu in-nies bina billi għadna kejsa tarbija li chenm chenm għadha telket timxi u ga morna għand il-mercant biex nixtru it-tomna u il-bastun b'il pum ta'l fidda. Hemm bżonn l-eñn li il-poplu jitgħallu l-istorja tiegħu u jkimi l-in-nies cbar tiegħu u lil dauc li għamlu gid u imbagħad incunu īsalna għal-ħuejjeg cbar oħra. Sa chenm fil-pajjis għadna insemmu Camenzuli Street, Baptist Street, Strada Tonna, Castelletti Street, u x-naf jien f'loc Strada Isouard, Curmi, Barth, Bosio u oħra jraġi ma naħsiex li īsalna għad għal dac li jippretendu xi Cunsiljieri m'il Gvern tagħha.

Iżda nerġġi tiegħu nidħlu ffit fil-ġalka mnejn ħrigna ja ġej hargħitna kalbna u incomplu għallankas nitfarru billi naraū lil maltin ta' ħila jicsbu minn għand il-barrani dac il-gejk li katt ma ta' uhom f'pajjishom ħuthom u krabathom stess.

Meta Alessandru Curmi ra għbinu imdaūnar b'il cu runa tar-rand hasseb ffit għal-ħena ta' kalbu ucoll u iżżeu ċiegħi ma's-Sinjurina Morelli, li għalchemm iġġib cunjom taljan chienet niezla minn familja maltija li chien ilha xi żmien tokġħod f'Napli. Biss minn dac iż-żu Curmi ma chellux il-faraġ li jcollu tfal u għalhekk ħadd ma sata jiġi dac. L-isem li chien imdaūnal bl-isba dija ta'l glorja.

Raġa gie b'il mara f'Malta għaliex dina xtieket tara art in-nisiel tagħha u hu xtak iressak lil martu, li chienet minn familja pulita ħafna, lil familja tiegħu; u haġġi chiteb opra gdida "IL PROSCRITTO DI MESSINA" li tagħha fit-Teatru tagħna u li intgħo-għob tħisk sa' m'ir-Regina stess.

Uara li kagħad haġġi għal-ħafna għal-ħġien telak lejn Parigi u Londra fejn ismu chien ilu li īsal kabel. Hemm chiteb fuk libretti francisi "LA ROZIERE"; "LA REINE DE FATE" u "LA LODOLISCA" li saru fit-Teatru ta' Covent Garden ta' Londra u li intgħo-għob ħafna sa' m'ir-Regina stess.

Meta xegħiġiet Londra b'il-ħila tiegħu l-Impresarju ta' Grand Opera ta' Parigi stiednu biex jidher optra. Curmi mar hemm fl-1845 iżda billi tkankal ħafna tixxu u il-poplu ma chienx irid ħlief li jaħsel idejha f'id-demi ta' dauc li chienet kiegħid din jaħkru, sfratta collo.

Iżda Curmi ma riedx jitkankal minn Parigi bla ma juri hiltu hemm ucoll; u għaldakstant chiteb opra li chienet tgħoddha ħafna għal-ħġieni "LA REVOLUTION", u meta saret tant intgħo-għob li għalhekk optra tragħiha u sa' m'ir-Regina stess.

L-Impresarju ta' San Carlo ta' Napli meta ra ix-xogħol ta' Curmi chenm intgħo-għob sa' f'Londra u f'Parigi, talbu biex jidher optra oħra, u għalhekk fl-1857 raġa mar Napli biex jidher optra tragħiha; iżda giet il-meut u hasditu f'April ta' dic is-sena, bla ma tatu iż-żmien biex ilesti dac ix-xogħol l-ieħor.

Musica Sagra ffit chiteb, iżda cullħadd għadu jitgħax-xak sa'l-lum meta jisma dic il-famus Antifona li chiteb għal festa ta' Missierna "O SANCTE PAULE," u jixxu li chieku nisimghu xi haġga oħra ucoll bħalma darba, jecc nif-

tacar tajjeb, il Banda ta'l Istilla ta'l Belt gegħlitna nisimgħu, taħt it-triegija ta's-Surmast intelligenti u ta' ħila Hare, bcejj-jeċċ m'il opri tiegħu.

Imiss hom is-Surmastrijiet ta'l Baned tagħna jagħmlu xi "Selection" ta'l musica ta'l aħjar Composituri maltin ħalli b'hekk nistacru fihom u ma jmutu katt-ġo klubna; bħal ma jixrak ucoll li, f'kasir żmien naraū fuk il parapett ta't-Teatru Rjal tagħna imkar žeugħi busti ta'rħam ta' danā Curmi u ta' Isouard li kal-għu tifħir l-actar sabih f'it-teatri ta' Londra, ta' Parigi, ta' Napli u ta' bliest cbar oħra.

Nixtiekf naaf ucoll jecc f'Malta bakax xi ħadd minn krabatu li jista jgħarrafni xi ħaq'ohra fuku; u fejn tinsab merfugħha il-musica sabiha tiegħu ħalli uieħed jara jistax xi darba jasal biex tindakki xi biċċa minnha.

Jalla fl-ahħar nagħmlu magħħom dac il-ħakk li jmissħom.



Lil S. P. (Belt).

Għedt li l-uliedec thobhom daks il mimmi ta' għajnejc, u għal-dana sgur ma għandec l-ebda tort; f-ghandec trabbihom billi ma tafx il-hirli li ix-xeuka sabiha tiegħec għand-neċċa sejjra ingħidlec xi haġa jien ta' Vertua Gentile, ta' Mantea, ta' gliżi; u nitma li dan li sejjra in-

L-eūel haġa li għandec tagħmel hi dic li ma tibgħatx l-uleddec cmieni l-iscola, igifieri meta jecunu għadhom żgħar ħafna. Dana jagħmlilhom deni f'saħħithom u f'id-drauňiet tagħhom ucoll. Fl-iscola it-tfal, stit jeu uisk jinhakru, u jecunu għadhom ma jaħraf u ma jiżi l-hux jiddefendu ruħhom; xi dakka m'it-tfal l-oħra jakilgħu u jecc ma jiġi rilhomx dan, li jokogħid u b'il kiegħda għal siegħat shah hu dejjem hażin għalihom. Hażin ucoll ħafna li jokogħidu għal żmien tħil attenti fuks il-cotba jeu fuks dac li jecunu jitgħallmu. It-tagħlim f'iż-żgħar għandu jsir bħal meta uieħed iż-żokk il-bciecen; stit u ta'sicūt. Għallmu haġa żgħira u ħallih jixtarra tajjeb; u la tgħall-lmxu haġġo oħra klief meta juric li dic daħlet go moħħu seu, u xejn la tgħaqgħlu, hallieh jieħu iż-żmien li għandu bżonn hu biex iħabarha f'rasu dac li tgħallmu. Jecc icollu moħħu tajjeb u jaħtaf malajr u juric ix-xeuka li jrid jitgħallek, imxi miegħu; iż-żda jecc moħħu jeun dgħajnejf u jifhem b'il mod, la tgħaqgħlu għaliex tagħmillu ħsara. L-istess jecc ma tarahx għandu kālb jistudja; haġġru, feħmu li jecun għal gid tiegħu; iż-żda la tisfursa ġħaliex tagħmillu ħsara cbira f'saħħtu; u żomm dejjem kuddiem għajnejc li is-saħħha hi dejjem elf darba aħjar m'il għerf.

Issa jec dana jista jsir id-dar, fl-iscola ma jista jsir katt  
għaliex is-surmast dejjem imixxi il kuddiem lil daūc ta' moħħ-  
hom tajjeb biex johrog bl-unur, u lil daūc li moħħom icun  
fit dgħajnejf, jeu jiisfurzahom biex jilħku ma'l-oħrajn u dana

jagħmlilhom īxsara cbira u jitgħallmu colloks ħażin, jeu jecċ-  
jara li ma jifilhux jisforza jiġi akhom għal rieħhom u b'hekk  
jiżiddinga m'il istudju, iuħa f'rashom li ma humiex tajbi  
għal l-iscola u jseu īdu kalbhom u jibdgħu m'hux biss ma  
jridux imorru l-iscola. Jeu jiscarta uha iż-żda u coll dac li hu aghħar  
jobogħidu l-istudju.

Chiecu daŭna it-tfal chellhom min jieħu ftit ta'l pacenzja  
bihom, u mexa magħhom scond il bżonn u il forza ta' moh-  
ħhom chiecu chienu jibkgħu jitgħallmu u chienu b'il mod il-  
mod iħobbu l-istudju u il cotba u b'iż-żmien chienu jistgħu jirnex-  
xu bħal ma irnexxej hafna nies cbar li meta chienu fl-iscola  
chien cullhadd imakdarhom għaliex ma chienu jaſu xejn. Fost  
daŭn hemm Balzac, Alfieri u Darwin.

Mela jecç tridu li uliedcom jirnexxu la tibagħtuhomx scola  
cmieni; żommuhom ma dūarċċem u għallmuhom intom imkar  
il ftit li tafu; la tisforsaūhomx iżda ġalluhom dejjem jixtarru  
dac li tgħallmuhom. U fuq eċċellex għallmuhom jaħsbu u jħossu  
tajjeb, għaliex daūna huma żenig hnejeg li għandhom jitgħal  
lmuhom fid-dar u m'il missieu m'il omm. Fl-iscola, m'it-tfal  
l-oħra uisk ftit jistgħu jitgħallmu iżda uisk drabij itgħallmu haf-  
na hażen u pastasati.

Minn għali ja katt ma għandec tibda tgħalliem l-iscola l-it-tfal kabel sitta jeū seba snin, għaliex hemm jibdgħu jifhmu dac li tgħidilhom; is-snин ta' kabel ħallihom il-biex jibnu tajjeb saħħiethom, b'il logħob, b'il kbiz, bl-agħjat u billi jiġru fl-arja tajba. Meta bnejt is-sahħha tajjeb il-mohħi jobdi aktar malajr u b'hecc iggib dac li tċun tlift. Ü jecc trid tista ma titlef xejn ucoll għaliex jecc taf stit taljan jeū in-gleż tista tgħallimhom bla ma tagħmlilhom l-ebda ħsara meta jcunu miegħeċ; f'id-triek għallimhom chif tgħid bl-in-gleż jeū b'it-taljan il-huejjeg li tintakgħu magħhom u l-istess f'id-dar u tara chif it-tfal metu ma jcollhomx is-seccatura ta'l iscola jitgħallmu aktar b'il kaib; ibda chellhom stit stit b'dic il-lingua li txittiekhom l-aktar jitgħallmu u tara chif sa-jcollhom ħamsa jeū sitt snin icunu jatu jitchellmu b'lingua tħiex aktar minn dauc li jecuru ilhom xi sentejn fl-iscola. U b'hecc ma tagħmlilhom l-ebda ħsara għaliex ma jcollhomx l-eġħluuk u il-jasjar ta'l iscola.

Ibda fehimhom b'il mod chif isiru u mnejn jiġu xi ħuej-jeg; tihom jaraū cotba bl-istampi ħalli tnisslilhom f'kalbhom ix-xeūka li jifhmu billi jakraū daūc l-istampi x'iċċissru; u jsiru jħobbu il cotba u jibzgħu għalihom.

Meta imbagħad tcun bnejtihom sejūsa saħħithom, tcun nissilt fihom int l-eñuel īsieb ġejiet u l-eñiel xeukat u li ma jmutu katt fihom, meta tcun nissilt int fihom l-imħabba għal l-istudju u jcunu jifilku jiddefendu ruħhom jeu iġħidu dac li ġralhom jeu li għaddha miri:n għalihom, allura jcun il-vaqt li jecc ma tistax tcompli tgħallimhom int jeu ma tafx tibgħathom l-iscola; ħalli b'il mod il mod jibdgħu jithmu id-din ja b'il għaġig u il kerk tagħha la dárba jridu jgħixu fiha. Iż-za kis li l-eñuel żerrigħa f'kalbhom u f'moħħhom ma tcunx dic ta-t-tfal ta'l iscola iż-żda dic li tcun żrajtilhom int jeu missierhom, u jecc dina iż-żerrigħa tcun laħket nibbet iż-żerrigħa ta'l oħra jnma tantx issib uisa fejn tinbet u b'hekk it-tfal jibkgħu jix-xu scond il-fehma tiegħec.

U x'ingħidu m'il ħsara li jagħmlulhom daūc il poeżiji li jgħallmuhom bla ma jifhem u dic il ħafna grammatica li jbellgħuhom u li xi dakkiet lankas is-sur mast stess ma jkun għadu fehem sejūa. Xejn minn dana collu; dana jigi ūahdu ma's-snin u ma'd-dehen. Katt tisfursaū imħu h ulied-com biex tisimġħu min igħiċi lhom "bravi;" daūc it-tfal meta jieħġi aktarx ma jirnexx u ħi skur drabi jimirdu u titlef colloxx. Għandek titgħaxxak b'uliedek meta tarahom f'saħħiethom

b'sahħithom u jafu jgħibu ruħħoñ tajjeb; il għerf jigi ħara meta jiebru.

Kisu biss li ma theżżgħuhomx bl-iscola bħala īħabs, bħala castig; ūisk aħjar jecc tgħidulhom li bħalha premju meta jicbru ffit tibagħtuhom l-iscola. Giegħluhom iħobbuha m'il bogħod biex meta jcollhom bżonn imorru ma jħabbi tucx u jmorru b'il-kalb. Giegħluhom ucoll iħobbu ħafna il-cotba bla ma jibdeu jakrau fihom, biex meta jasal iż-żmien li jcollhom bżonn jakrau fi-hom ma jchemmxux xuftejhom. Ghallmuhom ucoll li jfaddlu xi sold m'il ġelu li jixtru biex jixtru xi ctieb bl-istampi u int okġħod fehimhom, u jecc tista b-lingu oħra, daċċ l-istampi x-inħuma.

Mela nistehmu:— jiena ma inhix kiegħda ingħidlec li l-iscola jeu l-istudju huma ġuejjeg t-tzieni; kiegħda ingħidlec biss li ma għandexx tibgħathom l-isco a meta jkun għadhom żgħar biex teħħles minnħom.

Għedt lec li l-ekwila għandek tibnihom saħħithom sej̊nja bl-arja, b'il-logħob, b'il giri u imbagħad tibda thabbel rasċċa għal għerf u it-tagħlim fl-iscola.

Għedt lec li jecc tista tgħallimhom int hu aħjar milli tit-lakhom f'idejn ħaddieħor, tant għal dac li hu tagħlim għaliex ma tisforsalhomx mohħhom chemm u coll għal daūc li huma hsieb ġiġiet u drau ni.

Għedt lec li ġadd bħal missier u l-omm ma jieħu il-paċċenzaċċa cbira biex jithem it-tfal x-iridu u chif iriduh; u x>tagħ-him għandhom bżonn, u meta u chif għandhom jiġi kall-mu.

Għedt-lec li għandec iġgegħihom ihobbu l-iscola u il-cotba bħalha premju iżda li ma għandex sa-chemm icunu għad-hom żgħiex tħabbi l-kom fuksom. Jecċ taf u tista tgħallimhom f'tit, f'tit, f'passiġġata, fuq mejda, ħukt il-logħob xi chelma, xi draūna tajba għamlu għaliex dana m'hux biss ma jagħmeix ħsara iżda it-tfal jitgħallmuhom b'ii pjacir.

Mela żommu l-uliedcom ma dūarcom u chemm tistgħu għallmu hom intom. Tiffrancau ħafna spejjes, tiffrancau għali, ma thallux jinbu fi klub uliedcom drauňiet ġżiena, tcunu ta-fu chif jaħsbu u fejn iħassal moħħhom, ma tgħarrkulhomx moħħhom bl-isforzi, u f'loc li jħobbu u jrabbu fiduċja f'sur-mast barrani jħobbu lilcom u jrabbu fiduċja ficom u dic l-imħabba u dic il-fiduċja ficom jiebru magħħom ma's-su in u jgħożżu kom bħalha l-egħżeż ġibieb, u meta jiebru jibdgħu jis-tħu klubhom magħcom u dana jisüelcom ħafna biex tcunu ta-su fejn hi miexja il-pruua ta-klubhom.

Jecc it-tsal għandhom b'il fors biex iġħixu jinxteħtu f'id-din ja u xi ħadd iġħidli li aħjar jid:ra u jitgħallmuha cmieni, ingħidlu li jħalli għallankas iz-zoċċa jixraf fit sa chemm jibda jifla jarrga jarfa rasu uara li jaem mejjilha taħt il-buffura kalila ta'l-ħajja; u m'hux tkiegħi fuha meta jaun għadu tant-tari li ma l-eju żiżżejjha kaūija it-kacċat h-esrem.

Dana li ridt b'ħafna cliem infahmec jiġi: tgħabbix l-  
uliedec bl-istudju u b'it-taħbil-ir-ras kabel ma tħun saħħaqt-

hom gisimhom u mohhom, u titfaħhomx f'il baħar kalil ta' ħajja kabel ma tgħallimhom jaħsbu u jħossu tajjeb, u kabe l-ma jecunu jifilhu jiddefendu ruħhom m'il killa u m'il kerk ta' bniedmin; u li jecc tista u taf tcun int is-sur mast ta' uliedec la terħihomx f'idejn ħaddieħor, għaliex ħadd ma jiista jithimhom u jgħożżhom actar minnec u ma hemm l-ebda scola aħjar għalihom m'il esempju tajjeb ta' ommhom u ta' mis-sierhom. Darb'oħra incomplu.

LUCIJA LEVANZIN INGLOTT.



# SPORJA FÄL PÄRJEP.

XIV.

S. ELEUTERJU.

Saltan għal ġdax ji sena, erba xhur u erba t-ijjem. Lahak f'is-sena 182 u miet f'is-sena 193.

Bin Abbondju u li laħak meta l-Imperatur bla kalb Commodo chien bi ħruxija l-aċtar cbira kiegħed jaħkar l-Insara. Fejn tūieled seūja ma jafux: hemm min jgħid li tūieled f'Nikopolis fl-Albanja, min fl'Epiru, f'il Grecja u min f'il Calabrija. Luċju, gvernatur ta'l Inghilterra chiteb ittra lil dana il Papa fejn talbu li jibgħat lil xi hadd biex ixandar it-tuemmin nisrani; u il Papa b'ferha cbira, baġħat lil Fugazju u lil Damjanu li reġgħu xegħlu f'dac il pajjis ix-xrar batil ta'l imħabba lejn it-tagħlim ta' Cristu li chien inżara żmien kabel. Xi għorrief ta'l Cnisja jridu jgħidu li missierna San Paúl stess mar hemm biex xandar l-Evangelju; iżda dina ma hix -haġa sgura. Luċju hu magħdud bħala l-eñnéj Hachem nisrani fl-Europa.

Fi žmienu xegħlet is-setta ta'l Montanisti li fost il-ħuejjeg l-oħra riedu jgħidu li hu dnub li üieħed joktol l-annimali biex jiecolhom. Xi chittieba, u fosthom it-Thierry, iridu jgħidu li dana il Papa chien jifhimha bħalhom u għalhecc jugħażu li īuka fl-heresja. Izda fuk ix-xhieda ta' Tertullianu u ta' S. Ireneu u milli ħallax mictub dana il Papa stess nara b'iċ-ċar li dana ma chien xejn minnu. Miet aktarx martri u difnuh fil-Vatican.



## CRONOLOGIA DELLA MUSICA.

APRIL.

- 19—1571. Il Gran Mastru Pintu ta il Monti l'id-Dumni-cani ta'l Belt.

20—1757. Miet l-Iskof ta' Malta Fra Paülu Alferan.

21—1615. Beda għal leüyüel darba jzenni f'il Belt l-ilma ta' Ghajnej Handul u ta' Ghajnej Hadid.

22—1781. Giet icconsagrata il Cnisja ta' San Flippu ta'l Isla.

23—1835. Harget ligi biex tkaūni il klub ta'l bdieħa tagħna halli jiżirgħu is-siggar ta'ċ-ċaūslu halli jdaħħil id-dudu-ta'l-harir f'Malta billi dana jgħix fuk il-uerak ta' daħna is-siggar. Dina jmissħa tcun ħażda m'il industriji tagħna bħal ma hi għal Skallija.

24—1703. Hareġ is-Sinodu ta'l Iskof Cocco-Palmieri biex seňňa il-ħafna taħbi li chien haġġi f'dac iż-żmien.

25—1838. Dina hi data għalina il Maltin l-actar sabiha għaliex fiha deħru l-eüyüel gazzetti indipendenti īura li taħna il-libertà ta'l istampa. Kabel ħadd ma chien jista jistampa xejn ħlief il-Gvern biss jeū b'il permess tiegħi.

# IS-SAHHAR FALZUN

"Irnexxielu ucoll jirrangha praspura oħra ma's-Sultan ta'l Purtugall li ried jaħtaflu il bini li l-Ordn chellu f'pajjis. Is-Sultan Enricu Tmienja li chien dic il ħabta jaħchem fuq l-Inghilterra għamel l-istess. Il Gran Mastru talab l-is-Sultan ta' Franzia, Frangisceu, li jakbeż għaliex; dana bagħat zeug am-baxxaturi għand Enricu Tmienja, iżda dana ma ried jatihom u iden ta' xejn u lakagħhom ħażin. L'Isle Adam fehem li dana chien thanfes għaliex ma chienx mar jagħmillu żjara bħal ma chien mar għand is-Slaten ta' Spanja u ta' Franzia u biex ma jħarraxx il biċċa ħasibha li għandu jmur jati kima lil dan is-Sultan eburi ucoll..."

—“U lakgħu meta mar?” staksa il Hachem.

—“Iva, aktar milli chellu īsieb” üiegeb Kalamias’ u tah dac il gieħ collu li ckien jixrak lil l-aktar għerrier kalbieni u għakli li chellhom l-Insara f'dac iż-żmien. Il pesta reġgħet bdiet taħchem f'Viterbo u għalhecc ħasna m'il Cavalieri marru f'Nizza u ix-xiġjeni irdusssa f'il Port ta' Villafranca.

“U billi donnu dana ma chienx b'iż-żejjed biex ifixchel lil Gran Mastru tkanklet il għerra. Il Princep Borbon, franciz iżda ħabib ta' Carlu Hamsa, niżel fuk Ruma contra il Papa li chien kiegħed imixxi contra L-Imperatur ta' Spanja il “Lega Santa” (Għakda Imkaddsa), u għad li ħuka mejjet taħt is-sūr tagħha iżda in-nies horox tiegħu daħlu fil belt u harbtu u serku cull ma sabu taħt idejhom. Lil Papa ħaduh prigunier ħara li żamm chemm felah f'il Castell Sant' Anġlu, u ħara li chellu jerhi l-isbaħ bliest li chellu.”

“U il Gran Mastru x'sar minnu?” staksa il Hachem.

—“Dan għela bla tarf meta sama li il Papa ħuka taħt idejn l-Imperatur” kal Kalamias “għaliex fiċċien kiegħed it-tama tiegħu collha. Mar f'Viterbo, lakkha Cunsill Generali u ħara li raġa kankal ix-xeuka tiegħu li jieħu Rodi, ra li ma sata jcollu l-ebda għajnejna m'is-slaten insara li chien kattanija ħaħda bejniethom u raġa beda jheu den fuq Malta. Bagħat m'il ġdid xi cavalieri għand l-Imperatur iżda dana la-kagħhom biered, għaliex billi chien għerra ma' Franzia, u L-Isle Adam chien francis, baża li jerhilu taħt idejh il Port ta' Malta. Il Commendatur Bosio ħebblu biex jieħdu minn taħt idejn it-toroc il belt ta' Modon f'il Morea; iżda billi il Gran Mastru chien kiegħed f'il ftehim ma'l Papa fuq Malta ma riedx jarġa l-ura minn chelmu.

“Il Papa f'd'il ħabta chien isseūna ma'l Imperatur u dana ūiegħidu li jżeu nekk il bintu Margherita ma'n-neputi ta'l Papa, Alessandro de' Medici; u għalhecc il Gran Mastru nissel tamma kaiċċija li minn din il ħibberija xi fit idabar rasu hu ucoll.

“L-Imperatur Carlu Hamsa mar f'Bolonja fejn il Papa kiegħidlu fuq rasu il curuna ta sultan; u chif chienu f'it-telfsa ta' dic il ħibberija collha għal cull ma talab il Papa, l-Imperatur ma kalx lè; u għaldakstant ta Malta u Għaūdex lil Cavalieri, fl-24 ta' Marzu 1530, b'il ftehim li sar f'Castelfranco. Biss nhar il Kaddisin Collha chellhom jatuh bies, b'turija ta' kima, u żamm ucoll għaliex il ħatra ta'l Iskof ta' Malta.”

—“Mur ara x'erha ha il Commendatur Bosio meta ra li b'il għakal ta' rasu chellu ħila jūassal il ftehim sa haūn,” kal il Hachem.

—“Iva” üiegeb Kalamias “iżda għaliex, mischin, chienet ferha bla temma għaliex ħalla għidu. Biex ifittek iñassal l-ahħbar tajba lil Gran Mastru telak b'caless u giegħlu jgerri chemm flah. Iż-żiemel ħuka u il Commendatur ingeraħ u tbengħel

minn fuq s'isfel. Sejjħu minnif tabib u ried jisfdu; iżda chien tant ħamar li floc li fetaħlu il vina takkablu l-arterja, u b'hecc m'hux biss tellfu ħasna demm iżda giet nefha tant kalila li fejn takkablu icċancra u l-imsejchen miet. Kabel ma intilef reħa id-degriet f'id-ejn Statigogolu biex iñasslu lil Gran Mastru u talbu jfaccru fir-reħxa ta' Modon. Dana kaluli Statigogolu stess billi rodjott ħali.”

(Jissocta.)



## Lil U-Imsieħbin.

654 Can. Tesor. Sac. Ant. Cordina - Rabato sa'd-39; 655 Gpe. Gatt - L-Isla sa'd-39; 656 Cheo. Calc. Sammut - Rabat sa'd-39; 657 Neg. Mich. Tabone - C. Caccia (Għaūdex) sa'd-39; 658 Giov. Carabez - Hamrun; 659 Gerardo Cauchi - Hamrun; 660 Carm. Busutti - Sliema; 661 Art. S. Baldacchino - Hamrun; 662 Salv Ittar - Belt; 663 Luigi Agius - Sliema; 664 Farm. Ant. Muscat - Hamrun; 665 Onor. Marchis Alf. Matzei LL. D. - Sliema; 666 Sinjura Ann. Gera - Hamrun; 667 Carlo Cachia - L-Isla sa'd-39; 668 Angelo Debono - Pietà sa't-52; 669 Ant. G. Desira - Zejtun sa'd-39; 670 Ant. Vella - Il Belt.

(Jissocta.)

## Logħob.

It-tifsir ta'x-xarada ta'n-numru zo chien SI-LA jeu MI-F-LA. Fissruha tajjeb: C. Sant Hal Għargħur; G. Calleja (Imghieret.

Il chelma li tagħmel minn ħasna ittri chienet: CUCCU-DRILL jeu DROMEDARIU.

Fissruha: C. Sant (Hal Għargħur); G. Calleja (Imghieret); F. S. Mizzi (Belt).

Il proverbju chien: CUL GHAL KALBEC U IMXI GHAL GHAJ-NEJN IN-NIES.

Fissruha tajjeb:—C. Sant - Hal Għargħur; G. Calleja (Imghieret; L. S. Belt.

L-annimal zgħejr li meta iż-żidlu il tra isir annimal cbir chien: FAR. Fissruh:—G. Calleja - Imghieret; F. S. Mizzi - Belt.

Ii premji ta'l ħlas ħadu: Sac: Ant: Barbara - Rabat; Lorenzo Caruana - Marsa; Mose Callus - Ha'ż-Żebbuġ; Vzo Filletti - B'Caru; Can: Sac: E. Gatt Flores - il Birgu u James P. Griffiths - Bormla.

L-eksejel premju li hadu is-sur Griffiths hu romanż sabiħ b'it-taljan u bl-istampi li jkum fuq l-erba xelini; l-oħrajn ħadu romanzi oħra li jkumu xelin jeu jżej. Minn floc ir-romanż irid “Mahbub ta' Gesù” jgħarrrafni. Il premji jistgħu jgħad lu għal qiegħi kien jiddu ħażżeen. Ftaċru li min jibgħi iħallas is-sitt xħur li dħalna fihom minn jeddu jeu minn ħallashom ga sa l-ahħbar ta' April jista jmissu xi premju sabiħ u jdu b'hecc il għasel ta'n-“Naħla”.

LEV:

Nitolbu għa'r-ruh ta's-Sinjura

## FORTUNATA CARUANA

Li mietet f'il għaxra ta' dana ix-xahar il Belt.

**L'ISTITUT TA'S-SUR BORG***188, & 189, Strada Due Porte, l'Isla.*

Dan l'Istitut li gie imüakkaf fl'1888 jinsab f'tieħed m'il ħjar postijiet ta'l-Isla u għandu il-comoditajiet collha. Jinsab iffreqxentat minn Fizzjali NAVALI u MILITARI, u m'il aħjar tħal ta't-Tliet Ibliet u oħrajin li jokogħdu f'postijiet actar f'il bogħod.

Jingħata cors regolari ta'l-l-lingua Ingļiza, Taljana, Francis u Latina, ta' l-Aritmetica, Algebra, Geometrija, Mensurazjoni, ta'l-Cummerċ, Storja, Calligrafija u Religjon.

Jec xi ħadd icun irid jagħmel xi iċ-ċant jeu jistma x-hażja u jcun sgur li reha ġuejjġu fidejn bniedem li jsfittixlu l-interessi tiegħu b'ir-rekka u bl-onesta collha, jati l-ircant l-is-Sur ACHILLE CIANCIO, ta' Strada Mercanti, numru 175, il-Belt u johrog cument sġur.

Min irid jixtri linca ta'l-istampa, seħħda jeu ta'l culur, ta' Lorilleux, b'irħis; u min irid jixtri torchju sabih hafna bi prezz ħelu jicteb jeu jitħellem ma'd-Direttur ta'n-“Nahla” u jiftihem sġur.

Is-Sur Ĝużè Cumbo, kiegħed johrog rumanz sabih hafna b'il malti, bl-istampi, tradott m'il francis ta' Ponson du Terrail imsejjah “Il Haddied ta'l-Cunvent.” Cull faxxicolu ta' 19 il paġna cbar johrog cull gimgħa u jkum žeug soldi biss. Min irid jissieħeb imur jeu jibgħaq fl-Istamperija Cumbo, 295. It-triek ta' S. Pañi, il-Belt.

Min jissieħeb issa jati l-faxxicol collha li ħargu s'issa u jithallu žeug soldi cull ħmistax il-għurnata.

Min irid jitgħalliem ifassal sejūa ilbiesi ta'l-irġiel u ta'n-nisa jmur għand il-Professur Vincenzo Grech, Strada Alessandro, No 5 (fuk Putirjal) il-Belt, li tgħalliem fl-Accademji ta' Londra, ta' Parigi, u ta' Torin.

Tridu tpejjpu sigarretti m'il aħjar u m'il orħos? Ixtru is-sigarretti “Special” ta' Alfredo Caruana ta' Ta's-Sliema li jimbihu fil-ħuġienet principali.

F'dauna is-sigarretti hemm l-armi ta'l-conjomijiet.

Min irid jiecol tajjeb, b'irħis u f'post pulit u f'il kabda jmur f'il Colonial Buffett fejn chien armat kabel is-Sur Gingell u sgur li ma jibdielux.

Jecc tmorru xi ġurnata lejn Hal Lija u tcunu tridu tal-luġgäú jeu tieclu tajjeb morru f'il Hotel Zammit ta' tejn Sant Anton.

Tridu tinkdeu b'Dentista tajjeb għal kligh u għa-x-xogħol? Morru għand is-Sur Alfons Urso, kuddiem il-Ġħajnejn ta'l-Pjazza ta' Raħal Ġdid u ma jibdielomx.

Min irid icollu fuku libsa meħġjuta suret in-nies u bi drappijet fini jmur għand ġanni Valenzia, f'it-Triek ta'l-Cnisja, Bormla, u ma jibdielux.

Għand is-Sur Ĝużè Mallia, ta' Strada Santa Lucija, 47 il-Belt jinsab għal bejħ imbit m'il aħjar bi prezz li jakbel għal cullhadd. Ta'l-kuddiesa jimbiegh xelin u disa soldi il-qarta u l-ieħor xelin u nofs.

**GHAR' N = NERVUSI!**

Meta thossox ghajjen, kalbec seħħda, nifsec maktuh, bla rkad u bla aptit, tishon għal xejn; meta tara colloxx icreħ, cullhadd jobogħidoc, colloxx imghajnejeg fil-ħajja u tibchi jeu tidħak għal xejn b'xejn icolloc dic il-marda li jsejhula

**NEVRASTENIA**

u jecċi tasseu hemm medicina li tista' tfejjakha jeu tagħmlilec hafna għid hi

**LA-NTIJEV ROTICO**

TA'L

**PROF: DE GIOVANNI**

li chiteb l-isbah opra fuk dina il-marda, u li giet imfahħra hafna m'il l-aħjar tobba ta'l-Italja. Timbieh fi fliexchen għand

**I-ISPIZZJAR ALFREDO CUMBO**

ta' kuddiem il-Club ta' Strada Rjali ta'l-Belt.

IPPRUVAUHA! GID TISTA TAGHMEL BISS.

**Min irid jixtri****CAUCAU**

m'il aħjar, bla tħlit, bla grass u li għandu fama tajba f'Malta ta' tlietin sena, ifittem il-marca tant imfahħra

**BENS DORP**

għand il-magħrufa minn cullhadd

**C. CAMILLERI & SONS**

TA' STRADA MERCANTI — IL BELT.

U MA JIBDIELUX.