



SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	I
DATE:	4th October 2021
TIME:	16:00 p.m. to 18:05 p.m.

Faites une analyse du texte suivant.

Consigne : Vous êtes tenu d'indiquer l'idée principale et les idées secondaires ayant rapport avec elle et d'expliquer comment ces idées sont exprimées dans le texte, par exemple : type de texte, vocabulaire utilisé, ton employé par l'auteur, sa présence ou absence dans le texte, etc. L'emploi d'un dictionnaire monolingue est permis. Votre travail ne doit pas être un simple résumé ou une paraphrase du texte. En citant des mots ou des expressions à partir du texte, utilisez les guillemets et indiquez les lignes.

Mars : l'atterrissage de Perseverance, le début d'une aventure extraordinaire

5 Au-delà de faire atterrir son astromobile (rover) ce jeudi soir, la Nasa donne le coup d'envoi de la mission de retour d'échantillons martiens qui durera dix ans. Ce scénario-là, même les têtes les plus imaginatives d'Hollywood ne pouvaient y avoir songé. Parce qu'il est le plus ambitieux depuis l'épopée Apollo des années 1960, lorsque l'homme a posé un pied sur la Lune, et parce qu'il se déroule, non le temps d'un film, mais sur... une bonne décennie !

10 Avec l'atterrissage réussi de l'astromobile Perseverance à la surface de Mars, l'Agence spatiale américaine commence sa mission la plus ambitieuse depuis le programme Apollo avec le retour d'échantillons de Mars. Une prouesse qui passera par un objectif inédit : faire redécoller un engin d'une planète (et non de son petit satellite naturel, la Lune) qui plus est, particulièrement éloignée - 220 millions de kilomètres en moyenne ! Au-delà des objectifs scientifiques, comme souvent avec les Américains, il y a donc dans cette aventure, l'idée de réussir le premier Aller/Retour avec la planète Rouge dans la perspective plus lointaine de voir un de ses astronautes planter la bannière étoilée sur ce sol particulièrement rocailleux et revenir au pays.

15 « Envoyer un équipage sur la planète rouge est l'horizon goal de la politique spatiale américaine depuis des décennies », explique Francis Rocard, responsable des programmes d'Exploration du Système solaire au Centre national d'études spatiales (CNES). Plus que jamais, Mars s'impose donc comme la fameuse nouvelle frontière de l'exploration humaine, même si avec Perseverance, il s'agit encore d'une mission robotique. L'engin est un mastodonte dont la masse dépasse la tonne, alors que son prédécesseur Curiosity pesait 899 kilos. Une différence de poids
20 qui s'explique par des objectifs radicalement différents. Perseverance compte moins d'instruments (6), plus de caméras (23 contre 17), mais surtout la moitié de sa charge utile est consacrée à la collecte des échantillons grâce à un bras robotique plus perfectionné (un tiers plus puissant que celui de Curiosity) et un espace de stockage.

25 « Indéniablement, ce système complexe représente la grande nouveauté de ce rover », poursuit Francis Rocard. Les scientifiques en sont persuadés : rapporter des échantillons sur Terre permettra grâce à des instruments ultra-sophistiqués d'en apprendre davantage sur Mars, son passé, son habitabilité, voire la détection de molécules organiques témoins d'une activité biologique passée.

(Adapté de <https://www.lexpress.fr> du 18 février 2021)

(Total : 50 points)



SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	II
DATE:	5 th October 2021
TIME:	16:00 p.m. to 19:05 p.m.

1) **Traitez UN sujet au choix. Limitez-vous à 350-400 mots.**

- L'interdiction du plastique à usage unique : est-ce la solution aux problèmes environnementaux ?
- Selon l'adage, « l'argent ne fait pas le bonheur ». Certains pensent que l'argent n'est pas un gage de bonheur. D'autres pensent qu'il y contribue. Quelles sont vos réflexions ?
- Racontez une histoire dans laquelle quelqu'un a réussi à surmonter des difficultés en faisant preuve de courage.
- Confinement, déconfinement, reconfinement ... L'effet de la pandémie sur le monde.
- L'an 2050 : quels sont vos souhaits pour un monde meilleur ?

(Total : 100 points)

2) **Lisez attentivement le texte suivant. Puis, traitez TOUTES les questions. Formulez vos réponses entièrement en français.**

À Lyon, menu unique sans viande à la cantine : le véganisme en marche ?

5 Le maire écologiste de Lyon, Gregory Doucet, a annoncé l'instauration d'un menu unique, sans viande dans les restaurants scolaires des établissements publics de la capitale des Gaules. Il explique sa décision par la nécessité de respecter les gestes barrières et d'avoir une distanciation de deux mètres entre les enfants à la cantine, ce qui revient à « accélérer le service » pour « accueillir tous les 29 000 enfants au nom de la lutte contre le Covid ». « Pour correspondre au goût du plus grand nombre, on a décidé d'enlever la viande », précise-t-il.

10 Mais la suppression de la viande fait polémique, faisant réagir vivement l'opposition. « En plus de l'insulte inacceptable aux agriculteurs et aux bouchers français, on voit bien que la politique moraliste et élitiste des Verts exclut les classes populaires. De nombreux enfants n'ont souvent que la cantine pour manger de la viande », avait annoncé le ministre de l'Intérieur, Gérald Darmanin. « Dans la ville de la gastronomie, la majorité écologiste profite de la crise sanitaire pour faire passer des mesures idéologiques sans aucune concertation », estime-il.

15 Le ministre de l'Agriculture, Julien Denormandie, a également critiqué la mesure lyonnaise, annonçant qu'il saisissait le préfet du Rhône¹ de la question des menus sans viande imposés par la mairie de Lyon dans les cantines scolaires. « Arrêtons de mettre l'idéologie dans l'assiette de nos enfants ! », a-t-il dénoncé, ajoutant : « Donnons-leur simplement ce dont ils ont besoin pour grandir. La viande en fait partie. »

20 La mesure de la ville aux deux collines inquiète des parents qui craignent que l'absence de viande soit un obstacle à la bonne croissance de leurs enfants. Pour Isabelle Decamps, nutritionniste à Bordeaux, la viande leur est en effet indispensable : « Les enfants ont besoin de protéines, et notamment de protéines animales qui sont plus efficaces, car elles sont mieux

¹ Il demandait au préfet du Rhône d'examiner / de juger cette affaire.

25 assimilées par l'organisme. » Ces besoins augmentent avec l'âge, en moyenne de 0,8 à 0,9 gramme quotidien par jour et par kilogramme. « Un enfant qui pèse 25 kg aura un besoin en protéine de 22 grammes par jour, et pour 50 kg, on monte à 42 grammes quotidiens », détaille la diététicienne.

30 En l'absence de protéines suffisantes sur plusieurs semaines voire plusieurs mois, l'énergie et la santé de l'enfant peuvent s'effondrer : « L'enfant va avoir besoin de grignoter tout le temps, présenter des troubles digestifs, de l'anxiété et une perte de concentration. Il peut aussi développer des intolérances alimentaires », indique la spécialiste. Toutefois, cela ne veut pas dire que ces besoins en protéines doivent se trouver quotidiennement dans la viande. Œufs, fromage, légumineuses, noix... « Sur le papier, ces aliments peuvent suffire à apporter les protéines nécessaires. Mais, les enfants voudront-ils vraiment **en** manger tous les jours ? », s'interroge Isabelle Descamps. N'y avait-il pas d'autre choix que de bannir la viande des repas scolaires ? Quelle sera l'efficacité réelle de cette mesure ?

(Adapté de : *Ça m'intéresse*, publié le 24 février 2021)

- a) Relevez dans le texte **TROIS** appellations pour la ville de Lyon. (8)
- b) Quel est l'objectif de l'imposition d'un « menu unique sans viande » selon la mairie de Lyon ? (10)
- c) Pourquoi la mesure provoque-t-elle l'indignation du ministre de l'Intérieur et du ministre de l'Agriculture ? (10)
- d) En vous référant au quatrième paragraphe, expliquez pourquoi des parents sont préoccupés par la mesure annoncée par la mairie lyonnaise. (6)
- e) Selon la nutritionniste Isabelle Decamps, pourquoi est-il important que la viande soit présente dans l'alimentation des enfants ? (10)
- f) À quoi renvoie le pronom « en » à la ligne 32 ? (3)
- g) Mentionnez **TROIS** effets négatifs que les enfants peuvent développer si les protéines sont absentes de leur alimentation. (6)
- h) Trouvez dans le texte des termes équivalents à :
- i) mise en place ;
 - ii) aller plus vite ;
 - iii) supprimer ;
 - iv) développement ;
 - v) ont peur ;
 - vi) surtout ;
- (6)
- i) Trouvez dans le texte **UNE** phrase entière qui exprime un ordre. (7)
- j) Repérez dans le texte :
- i) **UN** adjectif démonstratif ;
 - ii) **UN** verbe au plus-que-parfait ;
 - iii) **UNE** préposition ;
 - iv) **UN** pronom relatif ;
 - v) **UN** adverbe ;
 - vi) **UN** verbe au futur simple.
- (9)

(Total : 75 points)



SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	III
DATE:	6th October 2021
TIME:	16:00 p.m. to 18:35 p.m.

Chaque question est notée sur 25 points. Cet examen est noté sur 75 points au total.

SECTION A

Répondez à la question 1 OU à la question 2 concernant *Le Malade imaginaire* de Molière. Formulez votre réponse entièrement en français.

1. Lisez le texte suivant. Ensuite, traitez toutes les questions.

- Béline - Il n'est rien d'égal à votre insolence.
 Angélique - Non, Madame, vous avez beau dire.
 Béline - Et vous avez un ridicule orgueil, une impertinente présomption qui fait hausser les épaules à tout le monde.
 Angélique - Tout cela, Madame, ne servira de rien, je serai sage en dépit de vous ; et, pour vous ôter l'espérance de pouvoir réussir dans ce que vous voulez, je vais m'ôter de votre vue.
 Argan - Écoute, il n'y a point de milieu à cela. Choisis d'épouser dans quatre jours ou monsieur ou un couvent. (*À Béline.*) Ne vous mettez pas en peine, je la rangerai bien.
 Béline - Je suis fâchée de vous quitter, mon fils ; mais j'ai une affaire en ville dont je ne puis me dispenser. Je reviendrai bientôt.
 Argan - Allez, m'amour, et passez chez votre notaire, afin qu'il expédie ce que vous savez.
 Béline - Adieu, mon petit ami.
 Argan - Adieu, mamie. Voilà une femme qui m'aime ... cela n'est pas croyable.

- a) Selon vous, pourquoi Béline cherche-t-elle à se quereller avec Angélique ? (5)
 b) Expliquez pourquoi Angélique reste « sage ». (4)
 c) Quel est le choix que propose Argan à sa fille ? Expliquez comment l'un ou l'autre de ces choix lui conviendrait. (8)
 d) Quels traits du caractère de (1) Argan, (2) Béline se révèlent dans cet extrait ? (8)

OU

2. Lisez le texte suivant. Ensuite, traitez toutes les questions.

- Toinette - Voilà un bras que je me ferais couper tout à l'heure, si j'étais que de vous.
Argan - Et pourquoi ?
Toinette - Ne voyez-vous pas qu'il tire à soi toute la nourriture, et qu'il empêche ce côté-là de profiter ?
Argan - Oui, mais j'ai besoin de mon bras.
Toinette - Vous avez là aussi un œil droit que je me ferais crever, si j'étais en votre place.
Argan - Crever un œil ?
Toinette - Ne voyez-vous pas qu'il incommode l'autre et lui dérobe sa nourriture ? Croyez-moi, faites-vous le crever au plus tôt, vous en verrez plus clair de l'œil gauche.
Argan - Cela n'est pas pressé.
Toinette - Adieu. Je suis fâché de vous quitter si tôt, mais il faut que je me trouve à une grande consultation qui se doit faire pour un homme qui mourut hier.
Argan - Pour un homme qui mourut hier ?
Toinette - Oui, pour aviser et voir ce qu'il aurait fallu lui faire pour le guérir. Jusqu'au revoir.
Argan - Vous savez que les malades ne reconduisent point.
Béralde - Voilà un médecin qui paraît fort habile.
Argan - Oui, mais il va un peu bien vite.
Béralde - Tous les grands médecins sont comme cela.
Argan - Me couper un bras, et me crever un œil, afin que l'autre se porte mieux ? J'aime bien mieux qu'il ne se porte pas si bien. La belle opération de me rendre borgne et manchot !

- a) Donnez le contexte de cet extrait. (5)
b) Quel est le rôle de Toinette dans cette scène ? (5)
c) Analysez l'élément comique de cet extrait. (5)
d) L'attitude de Béralde dans cette fin de scène, vous semble-t-elle cohérente avec son caractère ? (5)
e) Comment interprétez-vous la réaction d'Argan aux propositions de Toinette ? (5)

(Total : 25 points)

SECTION B

Traitez **DEUX** sujets au choix, chacun sur une œuvre différente. Formulez vos réponses en français, en maltais ou en anglais.

1. Dans *Le Dernier Jour d'un condamné*, Victor Hugo juxtapose l'horreur de la mort et la beauté de la vie. Êtes-vous d'accord avec cette affirmation ? Justifiez vos arguments en vous référant de près au roman.

OU

2. Dans *Le Dernier Jour d'un condamné*, Victor Hugo souligne l'humanité du protagoniste. Commentez cette constatation en vous référant de près au roman.
3. En pensant à **DEUX** nouvelles du recueil *Concerto à la mémoire d'un ange* d'Éric Emmanuel Schmitt, demeurez-vous d'accord avec le critique Camilla Sironi qui déclare : « Les histoires sont des excuses pour laisser l'univers des possibles se réaliser » ?

OU

4. La réflexion amène la découverte de soi, permettant aux personnages de se reconstruire. Commentez ce jugement en vous référant de près à **DEUX** nouvelles du recueil *Concerto à la mémoire d'un ange* d'Éric Emmanuel Schmitt.
5. Dans le roman *La Jeune Fille au pair* de Joseph Joffo, le jeune psychiatre Thierry Appelbaum déclare à Wanda qu' « on ne peut pas être éternellement prisonnier de son passé ». Quel message l'auteur transmet-il par cette affirmation ?

OU

6. La création de la fondation Schomberg pour les enfants juifs est une preuve réelle de la rédemption de Wanda. Commentez cette affirmation en vous référant au roman *La Jeune Fille au pair* de Joseph Joffo.
7. Dans *La Femme du boulanger*, la comédie s'associe au drame. Êtes-vous d'accord avec cette affirmation ? Illustrez vos arguments par des références précises à cette œuvre de Marcel Pagnol.

OU

8. Analysez le thème de l'amour dans *La Femme du boulanger* de Marcel Pagnol.

(Total : 50 points)



SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	IV – Dictation
DATE:	29 th September 2021
TIME:	approx. duration 30 minutes

EXAMINER'S PAPER

Consignes à l'examineur :

- (1) **Les liaisons sont indiquées. À ne prononcer que les liaisons indiquées.**
- (2) **Les noms propres sont écrits sur la fiche du candidat.**
- (3) **Vous entendrez un numéro que vous écrirez en lettres.**
- (4) **Lire à haute voix aux candidats les consignes suivantes :**
 « Je lirai le texte de la dictée une fois à vitesse normale. N'écrivez rien pendant cette première lecture. Ensuite, je dicterai le texte en groupes de mots. Chaque groupe de mots est répété une deuxième fois. À la fin de la dictée, il y aura une dernière lecture à vitesse normale. Puis, vous aurez CINQ minutes pour une révision finale ».

Une jeune serveuse gagne une grosse somme à la loterie

Taylor Russey est serveuse / dans le Missouri, / aux États-Unis. / Une des traditions du pays, / c'est de laisser / un pourboire au serveur, / car cela représente / une partie de son salaire. / En octobre de l'année dernière, / un client qui a l'habitude / d'aller dans cet établissement, / le Bleacher's Bar, / décide de laisser des billets de loterie / aux serveurs / en guise de pourboire. / Chose qu'il faisait assez régulièrement. / Mais cette fois, / l'un des tickets était gagnant. /

Au fil du temps, / ce client a distribué beaucoup de tickets / qui étaient un peu gagnants aux serveurs, / mais jamais autant. / En effet, / Taylor a reçu la belle somme / de cinquante mille dollars. /

Taylor Russey a alors expliqué / qu'elle ne savait pas / que c'était elle qui détenait le billet. / « Je suis restée debout une seconde, / j'ai regardé le cuisinier, / puis j'ai regardé le billet / avant de commencer à rire, / puis à pleurer ». / Son ticket comprenait / quatre des cinq numéros gagnants. //

(Adapté de <https://www.sudinfo.be/id302717/article/2020-12-30>)

(Total : 30 points)



MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE
EXAMINATIONS BOARD

**ADVANCED MATRICULATION LEVEL
2021 SECOND SESSION**

SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	IV – Dictation
DATE:	29 th September 2021
TIME:	approx. duration 30 minutes

CANDIDATE’S PAPER

DICTÉE

Les noms propres dans le texte sont : Taylor Russey, Missouri, États-Unis, Bleacher’s Bar.

(Total : 30 points)