



SUĠĠETT:	Il-Malti
KARTA NUMRU:	L-Oral
DATA:	29 ta' Awwissu 2018

Nota għall-Eżaminaturi

L-oral għandu jieħu forma ta' **diskussjoni** ta' **għaxar minuti** bejn l-eżaminatur jew l-eżaminatriċi u l-kandidat/a li jinkludi minuta biex il-kandidati jaħsbu fuq it-tema.

Il-kandidati jingħataw **TLIET** temi għad-diskussjoni fuq karti wiċċhom 'l isfel u jagħzlu **WAHDA** minnhom quddiem l-eżaminatur jew l-eżaminatriċi biex jikkellmu dwarha. Id-diskussjoni għandha turi l-ħila tal-kandidati fil-komunikazzjoni u fl-użu tajjeb tal-Malti. F'każ li l-kandidati ma jkunux jafu x'se jaqdbu jgħidu, l-eżaminaturi għandhom jgħinuhom jesprimu ruħhom fil-firxa tal-argumenti billi jistaqsuhom xi mistoqsijiet biex iħegġuhom ikomplu jiddiskutu s-suġġett. F'dan il-proċess l-eżaminaturi għandhom joqogħdu attenti li ma jispiċċawx jikkellmu huma biss.

Bħala għajnuna, ma' kull tema qegħdin jingħataw xi punti għad-diskussjoni. Dawn huma maħsubin bħala gwida għall-eżaminaturi biss u għalhekk l-eżaminaturi jistgħu jvarjaw kemm iridu billi jzidu u jnaqqsu kemm joqogħobhom, u jibdeu minn fejn iridu.

Il-marka tal-oral hija 10% tal-marka globali.

L-eżaminaturi għandhom jibbażaw il-marka tagħhom fuq:

a. L-Iżvilupp tal-Ħsieb u r-Relevanza Tematika

- I-irbit bejn idea u oħra
- il-logika tal-ħsiebijiet
- ir-relevanza ta' kull opinjoni b'rabta mas-suġġett

(Total: 4 marki)

N.B.: L-eżaminaturi m'għandhomx jiġġudikaw l-opinjoni infushom tal-kandidati.

b. L-Espressjoni

- l-użu ta' Malti idjomatiku
- l-użu ta' vokabularju wiesa'
- iċ-ċarezza f'li jingħad mingħajr interferenza

(Total: 6 marki)

It-tliet karti b'tema fuq kull waħda jittqiegħdu wiċċhom 'l isfel u l-kandidati jagħzlu karta waħda. Kull darba titbiddel il-pożizzjoni tal-karti.

1. Il-moda għadha moda?

- X'tifhem b'moda?
- Taħseb li teżisti moda ta' kollox? Tista' ssemmi xi eżempji ta' moda f'oqsma differenti? (Ilbies, stil tax-xagħar, karozzi, lingwaġġ, ikel, logħob, kuluri, programmi segwiti fuq it-TV, eċċ.)
- Hemm moda li tmur u terġa' tiġi moda. Għaliex taħseb li jiġri hekk? Tista' ssemmi xi eżempji?
- Xi jgħegħelna nsegwu l-moda?
- Taħseb li huwa possibbli għal kulhadd li jsegwi l-moda? Għaliex? – Biex issegwi l-moda trid ħafna flus. Veru?
- Taħseb li min ma jsegwix il-moda jidher stramb jew ikun żvantaġġjat fis-soċjetà? Għaliex? (pressjoni soċjali, *bullying*)
- Min jew xiex taħseb li jiddetta l-moda?
- X'taħseb fuq l-istilisti u l-isfilati tal-moda tal-ilbies?
- X'inhil-opinjoni tiegħek fuq il-mudelli? Taħseb li dawn tassew jistgħu jservu ta' eżempju tajjeb biex nimitawhom jew qed jagħmlu aktar ħsara? Għaliex?
- Taħseb li l-moda tagħmlek skjav u tivvittimizzak jew tgħinek tgħix aħjar?
- Inti ssegwi xi moda? Liema waħda u għaliex?
- Taħseb li l-moda tappella bl-istess mod għal kulhadd?
- Taħseb li ż-żgħażaġh u l-anzjani jħarsu lejn il-moda bl-istess mod?
- Lil min jindirizzaw l-aktar id-ditti fir-reklami? Għaliex?
- Minn xiex taħseb li ninfluwenzaw ruħna l-aktar fil-moda li nsegwu:
 - mir-reklami fuq it-TV?
 - minn sħabna?
 - mill-*videos* tal-kanzunetti?
- Iż-żgħażaġh ma jridux jidhlu fi skemi rigidi "tal-kbar", imbagħad jispiċċaw jidhlu fi skemi tal-grupp ta' sħabhom (ilbies tad-ditta, eċċ.). X'taħseb dwar dan?

2. Il-ktieb għad jinqered minħabba l-kompjuter?

- Il-ktieb u l-kompjuter jistgħu jgħixu flimkien it-tnejn li huma? Għaliex?
- Fiex jixxiebhu u fiex huma differenti minn xulxin?
- X'inhuma l-akbar vantaġġi u benefiċċji tal-ktieb u tal-kompjuter?
- X'inhuma l-akbar żvantaġġi tal-ktieb u tal-kompjuter?
- Il-kompjuter għall-istudju: jista' wiehed jikkonċentra fuq l-istudju jekk jużah?
- Veru li bl-użu esagerat tal-kompjuter moħħna ma jiżviluppax?
- Taħseb li hu possibbli li jkun hemm speċi ta' kompromess dwar kemm student għandu jithalla juża l-kompjuter?
- Il-qari fuq skrin huwa studju? Jew l-istudju huwa mod ta' kif l-għerf ta' ħaddieħor jinkiseb mingħandek ukoll?
- Il-qari waħdu ma hux studju. Taqbel?
- Kif tispjega l-fatt li malli l-kompjuter jagħtina minnufih l-informazzjoni mitluba, ftit issib persuni li jistagħgħbu u jistaqsu xi jkun qed jiġri?
- Jista' jkun li dan il-fenomeno mxerred juri li l-bniedem qiegħed jitlef il-ħila li jistagħgħeb?
- Int x'tippreferi, taqra ktieb jew tuża l-kompjuter?
- Taħseb li l-ktieb għad jinqered minħabba l-kompjuter? Għaliex?

3. L-ambjent jinsab fil-periklu

- X'tifhem b'ambjent?
- X'taħseb li huma l-problemi ambjentali li kulhadd illum jaqbel li jeħtiegu soluzzjoni qabel ma jkun tard wisq?
- Kif niddeskrivu ambjent li huwa ħazin, ostili għall-bniedem?
- Ambjent imħassar jolqot qabelxejn lilna. Semmi liema ħsarat jistgħu jsiru lilna stess meta nħassru l-ambjent.
- L-edukazzjoni favur l-ambjent trid tibda kmieni, mill-klassijiet bikrija. Taqbel? Elabora.
- X'għandu jsir biex din l-edukazzjoni favur l-ambjent tagħna stess tkompli tikber?
- Insibu diversi gruppi li jaħdmu favur l-ambjent f'Malta. Taħseb li dawn huma tassew effettivi? Tithajjar tissieħeb ma' xi wieħed minnhom? X'sehem lest li tagħti f'dan il-grupp?
- Kif nistgħu nintlaqtu serjament aħna minn ambjent imħassar?
- L-annimali jbatu ħafna aktar milli naħsbu meta jsibu ruħhom f'ambjent imħassar, li xejn ma jgħodd għalihom u xejn ma jagħmlilhom ġid. X'għandu jsir f'dan il-qasam?
- Issib lil min jgħidlek li ambjent tajjeb jiddependi minn dak li jagħmel l-individwu. Persuna waħda, jew weħidha, x'tista' tagħmel biex l-ambjent ikun dak li għandu jkun?
- Meta tqis kemm Malta hi ċkejna, u kemm hi debboli quddiem l-isfidi tal-lum, is-soluzzjoni ma tidhirx faċli. Imma hemm żgur bżonnha. X'inhuma l-proposti tiegħek?
- Taħseb li f'pajjiżna jeżistu biżżejjed liġijiet li jipproteġu l-ambjent? Jekk iva, taħseb li dawn qed jiġu osservati?

4. Is-safar huwa bżonn, lussu, jew kapriċċ rari?

- Ġieli sifirt xi mkien? X'kienet ir-raġuni? Tista' tiddeskrivi fil-qosor din is-safra?
- Meta ssiefer x'għandek tfittex l-ewwel?
- Tassew li s-safar isir isbaħ meta tasal lura d-dar minħabba li tkun qiegħed tibda tiftakar?
- Jezistu tipi differenti ta' safar? Tista' ssemmi xi wħud minnhom?
 - divertiment
 - xogħol
 - studju
- Kieku jkollok l-opportunità li ssib impjeg barra minn pajjiżek, teħodha? Għaliex?
- Għaliex taħseb li xi persuni jsiefru sikwit, u oħrajn kważi qatt?
- X'inhuma l-ħsibijiet li aktarx jgħaddu dejjem minn moħħna meta nkunu fl-ajruport nistennew, jew meta nkunu fuq l-ajruplan?
- Kull pajjiż jixbah lil pajjiżek f'ċerti affarijiet, u huwa differenti f'affarijiet oħra. Liema minnhom tasal tapprezza l-aktar?
- Hemm kittieba minn kull pajjiż li kitbu kotba sħaħ biex jiddeskrivu l-esperjenzi tagħhom fis-safar. Oħrajn saħansitra fittxu s-safar biex jiktbu xi ktieb tagħhom. Qatt qrajt xi ktieb ta' dan it-tip, u jekk le, allura kif tispjega dan il-bżonn tas-safar biex awtur jikteb?
- Hawn min is-safar għad-divertiment jarah ħela ta' flus. Inti taqbel? Għaliex?
- Hawn min biex isiefer għad-divertiment jissellef il-flus. Taqbel ma' dan? Għaliex?
- Għandek xi xewqa biex iżżur xi pajjiż partikolari? Jekk iva, fejn u għaliex?

5. In-nisa jibqgħu jistudjaw aktar mill-irġiel

- Fl-Università ta' Malta, bħal f'universitajiet oħra fl-Ewropa, in-numru ta' studenti nisa hu ikbar min-numru ta' studenti rġiel. Għaliex taħseb li hemm din id-diskrepanza bejn l-għadd ta' nisa u rġiel li jmorru l-Università?
- Taħseb li dan ifisser li n-nisa huma aktar intelligenti mill-irġiel?
- Taħseb li t-tfajliet jieħdu l-istudju b'aktar serjetà mill-ġuvintur?
- Rapport tal-Uffiċċju Nazzjonali tal-Istatistika juri li n-nisa jagħzlu sugġetti bħall-Edukazzjoni, l-Umanistika u l-Arti (*Humanities and Arts*), ix-Xjenzi Soċjali, u l-Oqsma tas-Saħħa. L-irġiel, mill-banda l-oħra, huma iktar numerużi fil-korsijiet tax-Xjenza, tal-Matematika, tal-Informatika u tal-Inġinerija. X'taħseb li jwassal għal din id-differenza fl-għażla tal-oqsma ta' studju?
- Minkejja li n-nisa jmorru iktar l-Università mill-irġiel, skont studju reċenti, kważi 50% biss tan-nisa Maltin joħorġu jaħdmu. Dan xi jfisser? (Li n-nisa qed jiggradwaw imma mhumiex isibu xogħol jew qed jagħzlu li jibqgħu d-dar?)
- Taħseb li l-irġiel ikunu ppreferuti min-nisa meta japplikaw għall-istess xogħol? Għaliex?
- Minkejja li n-nisa jibqgħu jistudjaw aktar mill-irġiel, l-aktar pożizzjonijiet għolja x'aktarx li jikkupawhom l-irġiel. Għaliex taħseb li jiġri hekk?
- Għad hemm każi fejn l-irġiel jithallsu aktar min-nisa għall-istess xogħol. Taħseb li dan huwa ġust? Għaliex?
- Taħseb li f'pajjiżna teżisti diskriminazzjoni kontra n-nisa fid-dinja tax-xogħol?
- Taħseb li huwa sew li mara li tkun stinkat biex tistudja u tiggradwa, wara li tiggradwa tissagrifika l-karriera tagħha biex tiegħu hsieb il-familja tagħha? Għaliex?



**L-Università
ta' Malta**

IL-BORD TAL-MATRIKOLA U
TAĊ-ĊERTIFIKAT TAL-EDUKAZZJONI SEKONDARJA

**LIVELL AVVANZAT TAL-MATRIKOLA
IT-TIENI SESSJONI 2018**

SUĠĠETT:	Il-Malti
KARTA NUMRU:	L-Oral
DATA:	29 ta' Awwissu 2018

KARTA GĦALL-KANDIDATI

Suġġett għad-diskussjoni:

Il-moda għadha moda?

(Total: 10 marki)



**L-Università
ta' Malta**

IL-BORD TAL-MATRIKOLA U
TAĊ-ĊERTIFIKAT TAL-EDUKAZZJONI SEKONDARJA

**LIVELL AVVANZAT TAL-MATRIKOLA
IT-TIENI SESSJONI 2018**

SUĠĠETT:	Il-Malti
KARTA NUMRU:	L-Oral
DATA:	29 ta' Awwissu 2018

KARTA GHALL-KANDIDATI

Suġġett għad-diskussjoni:

Il-ktieb għad jinqered minhabba l-kompjuter?

(Total: 10 marki)



**L-Università
ta' Malta**

IL-BORD TAL-MATRIKOLA U
TAĊ-ĊERTIFIKAT TAL-EDUKAZZJONI SEKONDARJA

**LIVELL AVVANZAT TAL-MATRIKOLA
IT-TIENI SESSJONI 2018**

SUĠĠETT:	Il-Malti
KARTA NUMRU:	L-Oral
DATA:	29 ta' Awwissu 2018

KARTA GHALL-KANDIDATI

Suġġett għad-diskussjoni:

L-ambjent jinsab fil-periklu

(Total: 10 marki)



**L-Università
ta' Malta**

IL-BORD TAL-MATRIKOLA U
TAĊ-ĊERTIFIKAT TAL-EDUKAZZJONI SEKONDARJA

**LIVELL AVVANZAT TAL-MATRIKOLA
IT-TIENI SESSJONI 2018**

SUĠĠETT:	Il-Malti
KARTA NUMRU:	L-Oral
DATA:	29 ta' Awwissu 2018

KARTA GHALL-KANDIDATI

Suġġett għad-diskussjoni:

Is-safar huwa bżonn, lussu, jew kapriċċ rari?

(Total: 10 marki)



**L-Università
ta' Malta**

IL-BORD TAL-MATRIKOLA U
TAĊ-ĊERTIFIKAT TAL-EDUKAZZJONI SEKONDARJA

**LIVELL AVVANZAT TAL-MATRIKOLA
IT-TIENI SESSJONI 2018**

SUĠĠETT:	Il-Malti
KARTA NUMRU:	L-Oral
DATA:	29 ta' Awwissu 2018

KARTA GHALL-KANDIDATI

Suġġett ghad-diskussjoni:

In-nisa jibqgħu jistudjaw aktar mill-irġiel

(Total: 10 marki)



SUĠĠETT:	Il-Malti
KARTA NUMRU:	I
DATA:	3 ta' Settembru 2018
ĦIN:	mid-9.00 a.m. sa 12.05 p.m.

Wieġeb it-taqsimiet **KOLLHA**.

Ikteb b'Malti tajjeb. L-iżbalji fl-idjoma, fis-sintassi u fl-ortografija jnaqqsu ħafna l-marki.

TAQSIMA A: IL-KOMPONIMENT

Ikteb komponent ta' bejn 550 u 600 kelma dwar WIEĦED minn dawn is-suġġetti. F'dan it-taħriġ trid turi l-kreattività u l-ħila tat-tifsir tal-ħsieb bl-ordni, b'mod ċar, u bi stil idjomatiku.

1. Il-kumentizza possibbli f'din id-dinja?
2. L-avventura tar-riċerka.
3. Il-passat mhux garanzija tal-futur.
4. It-tlajja' u l-inżul tal-ħbiberija.
5. Ħajja mimlija opportunitajiet, ħajja mimlija għażliet.

(Total: 15-il marka)

Jekk jogħġbok dawwar il-paġna

TAQSIMA B: TAQSIRA

Qassar din is-silta fi kliemek f'madwar mitt (100) kelma:

Il-Flus

Jekk hemm haġa li jixtieqha kulħadd, din il-haġa hija l-flus. U sakemm wiehed jixtieq ikollu l-flus għal skopijiet tajba, din mhix xewqa hażina għax mingħajr flus il-bniedem la jkollu x'jiekol u lanqas x'jilbes. Kemm huma meħtieġa l-flus għall-għajxien jafu jgħidu l-ommijiet u l-missirijiet li jridu jitimgħu u jlibbsu mhux biss lilhom infushom imma lil uliedhom. Il-flus huma l-ġid tal-bniedem u tal-pajjiż; imma l-ġid ta' bniedem u ta' pajjiż mhumiex magħmula mill-flus biss imma minn dawk l-oġġetti l-oħra kollha bħal bini, għelieqi, ħila għal xi sengħa u kull xogħol li jissarraff fil-flus.

Fi kliem ieħor, il-ġid tal-bniedem u ta' pajjiż huwa l-flus li jkollu kull wiehed minna kif ukoll dawk il-ħwejjeg kollha li jistgħu jinbiegħu lil min jeħtieġhom bil-flus.

Flus u ġid jinbidlu u jissarrfu f'xulxin sakemm hemm is-suq tal-oġġetti li għandna bżonn għax jekk neħtieġu oġġetti u dawn ma nsibux nixtruhom għalkemm għandna l-flus, il-flus ma jibqgħux jiswewlna daqskemm imisshom. B'hekk jiġri li jekk ma nsibux l-oġġetti li rridu niksbu, il-flus ma jibqgħux jiswewlna, almenu safejn għandhom x'jaqsmu dawn l-oġġetti. Ikollok u ma jkollokx xorta, għax xorta waħda wiehed ma jakkwistax l-oġġett li jkun jixtieq. Li kieku int ikollok id-deheb tad-dinja kollha u mbagħad ma jkollokx qatra ilma x'tixrob u ħobża x'tiekol, int kont tmut. Mela l-flus jiswewlna sakemm jissodisfaw il-bżonnijiet tagħna. Il-flus għandhom valur għalik biss jekk inti bihom takkwista dak li għandek bżonn. Jekk, għalhekk, inti għall-gost li toqgħod tfaddal, ma tonfoqx biżżejjed, int ftit li xejn tista' tiftaħar li bi flusek qed tgħix aħjar minn min, għad li għandu flus anqas minnek, jgħix aktar komdu, għax jaf x'jagħmel bi flusu aktar minnek. Dan ifisser li bla ma wiehed jaħli flusu fix-xejn, bil-flus jista' jikseb dak li jkollu bżonn għall-ħajja ta' kuljum.

(Addattata minn 'Il-Flus' ta' Ġuzè Aquilina, *Madwar il-Ħajja*)

(Total: 5 marki)

TAQSIMA Ċ: IL-LINGWISTIKA MALTIJA

Agħzel mistoqsija WAHDA:

1. Il-kliem jista' jibdel is-sens tiegħu b'diversi modi u kawżi mal-mogħdija taż-żmien. Ikkummenta b'eżempji xierqa mill-ilsien Malti.
2. L-influwenza tal-Għarbi fil-Malti nsibuha kemm fil-qasam lessikali kif ukoll, prattikament, fl-oqsma kollha tal-grammatika Maltija. Iddiskuti b'eżempji xierqa.

(Total: 10 marki)



SUĠĠETT:	Il-Malti
KARTA NUMRU:	II
DATA:	4 ta' Settembru 2018
FIN:	mid-9.00 a.m. sa 12.05 p.m.

Wieġeb it-taqsimiet **KOLLHA**.

Kull tweġiba għandha tkun twila bejn 500 u 600 kelma.

Ikteb b'Malti tajjeb. L-iżbalji fl-idjoma, fis-sintassi u fl-ortografija jnaqqsu ħafna l-marki. Kull mistoqsija għandha titwieġeb b'rabta sħiħa mat-test.

TAQSIMA A: IL-POEŻIJA TAS-SEKLU XX

Wieġeb WAHDA biss minn dawn il-mistoqsijiet. Irreferi għal poeti u poeżiji magħzula b'mod bilanċjat mis-seklu għoxrin kollu.

1. Waqt li għall-poeti Romantiċi, il-pajsagġ Malti huwa sikwit post fejn il-bniedem jista' jitnebbah min-natura u jstakenn mill-azzjonijiet ħżiena tal-bnedmin l-oħra, għall-poeti Moderni l-pajsagġ isir vittma wkoll tal-insensittività lejn in-natura u r-regħba tal-Maltin.
2. Fil-viżjoni Romantika tal-ġens Malti hemm komunità magħquda b'identità waħda u b'għan wieħed, waqt li fir-rappreżentazzjoni tal-Moderni, il-kotra Maltija tittradixxi din il-viżjoni idealizzata tal-poeti li kitbu qabel ma Malta ħadet l-Indipendenza fl-1964.

(Total: 10 marki)

TAQSIMA B: MONOGRAFIJI POETIĊI

Wieġeb WAHDA biss minn dawn il-mistoqsijiet.

1. Fil-poeżiji tagħha, Maria Grech Ganado tingeda kemm bit-ton liriku kif ukoll bit-ton ironiku biex tirrakkonta l-esperjenzi tal-bnedmin. Iddiskuti.
2. Waħda mill-karatteristiċi ewlenin tal-poeżija ta' Maria Grech Ganado hija l-ħila li bix-xbihat letterarji li toħloq, tqanqal emozzjonijiet u tissuġġerixxi ħsibijiet li l-lingwa letterali mhix kapaci twassal. Iddiskuti.
3. Fil-poeżiji tiegħu, Pawlu Aquilina jikteb kemm-il darba dwar il-figura tal-poeta, dak li kapaci jesprimi n-niket u jwassal l-hena, u dwar il-poeżija, li sikwit jorbotha mal-mużika. Iddiskuti.
4. Iddiskuti dwar kif Pawlu Aquilina jinqeda bin-natura biex jitkellem dwar l-esperjenza umana.

(Total: 10 marki)

TAQSIMA Ċ: IL-KRITIKA LETTERARJA (POEŻIJA)

Agħzel WAĦDA minn dawn iż-żewġ poeziji.

Agħmel stħarriġ kritiku fit-tul u bir-reqqa tal-poeżija li tagħzel, skont ix-xejriet tematiċi u stilistiċi tagħha. Analizza l-poeżija fiha nfisha bħala xogħol sħiħ, daqskemm biċċa biċċa bħala ġabra ta' elementi li jsawruha f'haġa waħda. Agħti importanza ewlenija lill-unità tal-poeżija, lill-metrika, lit-tqassim tal-istrofi, lix-xejriet tal-frazzjologija, lill-partijiet tat-taħdit, lill-figuri tat-taħdit, fosthom il-metafori, u lill-għażla tal-kliem.

1.

Vjatzku

Kelli ndawwar wiċċi,
ma flaħtx narak hekk:
wiċċek minfuh, għajn waħda
magħluqa, l-għajn l-oħra
l-uniku xaqq ta' ħajja.

Meta naslu hawn
fl-aħħar stazzjon,
dipendenti għalkollox
mill-qalb tajba
ta' nies li ma nafux,

bejn id-dożi tal-morfina
għandu mnejn ifeġġ
ir-raġġ ta' ħniena
tal-infermiera
li bil-paċenzja kollha
titmagħna s-soppa,
mgħarfa, mgħarfa,
issabbarna,
terħina mill-imrar
bl-aħħar tqarbina.

Joe Brincat

(mill-ktieb *Fil-Kamra s-Skura*, 2009)

JEW

2.

Għeluq l-Erba' Xhur

Għeluq l-erba' xhur
imxejna max-xtajta
fost nies
li forsi jifhmuna,
u kliemna pprova
jfitteq l-għarfien
li l-qalb ġa skopriet.

Għajnejna qalu
dak kollu li l-fomm ma setax,
u l-kwiekeb u l-qamar jissawwar
żammew kumpanija 'l mixxjetna.

Ix-xewqat riedu l-mistrieħ hemm fil-beraħ
tal-baħar u tal-blat, u jien, ngħid għalija,
xtaqt negħreq u mmut, għal ftit,
jew aktar,
fil-fond t'għajnejk.

Lillian Sciberras

(mill-ktieb *Klessidra. Versi taż-Żmien Maħrub*, 2014)

(Total: 10 marki)



SUĠĠETT:	II-Malti
KARTA NUMRU:	III
DATA:	5 ta' Settembru 2018
FIN:	mid-9.00 a.m. sa 12.05 p.m.

Wieġeb it-taqsimiet **KOLLHA**.

Kull tweġiba għandha tkun twila bejn 500 u 600 kelma.

Ikteb b'Malti tajjeb. L-iżbalji fl-idjoma, fis-sintassi u fl-ortografija jnaqqsu ħafna l-marki. Wieġeb kull mistoqsija b'rabta sħiħa mat-test.

TAQSIMA A: ID-DRAMA

Wieġeb WAHDA biss minn dawn il-mistoqsijiet:

1. *F'Qabel Tiftaħ l-Inkjesta* Alfred Sant jipprezenta għażla ta' sitwazzjonijiet politiċi li jistgħu jwasslu biex id-dramm stess johlq dibattitu politiku dwar l-għażliet ta' poplu. Iddiskuti d-dramm f'dan id-dawl.
2. *Qabel Tiftaħ l-Inkjesta* ta' Alfred Sant iħallat flimkien ix-xejriet personali u x-xejriet politiċi, fl-iżvilupp tajjeb jew fl-iżvilupp ħażin tagħhom, fl-istess karattru. Kull personaġġ huwa taħlita ta' xejriet personali u xejriet professjonali. Iddiskuti.
3. Ir-rabta bejn l-imġhoddi u l-prezent tista' titqies bħala parti mill-qofol tad-dramm *Menz* ta' Francis Ebejer. Menz jidher li wasal fil-fażi matura ta' ħajtu li jistħarreg jekk il-personalità tiegħu għaddietx minn żvilupp tajjeb jew minn żvilupp ħażin. Waqt li tiddiskuti dan il-ħsieb, uri kif id-dramm kollu huwa mibni fuq din il-qasma fi tnejn.
4. *Menz* ta' Francis Ebejer huwa drammi dwar l-individwalizmu fid-dawl tad-direzzjonijiet li dan jista' jieħu. Menz, Gorg u Tereza huma persuni li juru xejriet diversi ta' individwalità li tqarribhom lejn xulxin, u li tbeġħidhom ukoll minn xulxin. Iddiskuti d-dramm f'dan id-dawl.

(Total: 10 marki)

Jekk jogħġbok dawwar il-paġna

TAQSIMA B: IN-NARRATTIVA

Wiegeb WAHDA biss minn dawn il-mistoqsijiet:

1. *F'Ħala taż-Żgħożija u Stejjer Oħra* Lino Spiteri jippreżenta sensiela ta' kwadretti mill-esperjenza ta' kuljum, u jinqeda bihom biex jislet minnhom tagħlima morali meħtieġa. Iddiskuti dan l-impenn morali f'dawn l-istejjer.
2. Jekk *Ħala taż-Żgħożija u Stejjer Oħra* jitqies bħala sensiela ta' ritratti ta' aspetti varji, personali u soċjali, il-qarrejja jkollhom ritratt ta' soċjetà fi żmien partikolari skont kif joħloqha l-awtur, Lino Spiteri. Iddiskuti b'rabta mat-test
3. *Leli ta' Ħaż-Żgħir* hu rumanz dwar ir-relazzjoni tal-individwu mal-bqija tas-soċjetà. Fil-qiegħ ta' kollox hemm il-kuntrast bejn il-wieħed u l-ħafna. Uri b'liema modi Ġużè Ellul Mercer jibni rumanz sħiħ fuq din ir-relazzjoni.
4. Ikteb dwar kif jinbidlu l-viżjoni u l-esperjenza tal-ħajja ta' Leli Braġ matul ir-rumanz *Leli ta' Ħaż-Żgħir* ta' Ġużè Ellul Mercer.

(Total: 10 marki)

TAQSIMA Ċ: IL-KRITIKA LETTERARJA (PROŻA)

Agħmel analiżi kritika dettaljata ta' WAHDA minn dawn iż-żewġ siltiet ta' proża.

F'dan it-taħriġ tagħmilx taqsira tas-silta magħzula. Is-silta ta' proża trid tistharriġha fiha nfisha skont il-binja tagħha – narrattiva, deskrittiva, riflessiva, jew il-bqija – daqskemm bħala l-ġabra tal-elementi li jsawruha f'ħaġa waħda. Agħti importanza ewlenija lill-partijiet tat-taħdit, lill-figuri tat-taħdit, lill-binja sintattika tas-sentenzi, lit-tonalità, lir-ritmu li fiha, lill-għażla tal-kliem, u lil kulma jirrendiha letterarja.

Silta 1.

Iż-żagħżuġ ħares lejn l-arloġġ, ra li kienu d-disgħa, daħal fil-karozza, startja u telaq. Fit-triq ma ltaqax ma' karozzi wisq. Ir-raħal malajr jingabru jorqdu, ħaseb, bħat-tigieġ. U ħassu hieni li waqt li huma deħlin gewwa donnhom qatta tfal imsawta, hu kien ħieles, għadu ħiereġ jiltaqa' ma' ħbiebu u jista' jħares 'il quddiem għal mill-inqas ħames sigħat divertiment bla rażan. Ħames sigħat, jigiġifieri f'it inqas mill-ħin li għadda mindu kien ma' ħabibu San Ġorġ – ħin li qattgħu taħt id-doxxa, jiekol u jisma' d-diski, l-aħħar *compact discs* li ġablu ħabib mill-Ingilterra bi prezz ħafna iktar baxx milli minn hawn Malta – imma ħames sigħat li jgħaddu malajr jekk ma jirnexxilhomx igawduhom sew.

Dar mal-kantuniera bi twerżiqa li tellgħet lil tnejn min-nies bil-ġiri fuq il-bankina u saq bħar-riħ tul it-triq wiesgħa sa ma wasal ħdejn id-dar ta' Robert. Paqpaq il-ħorn darbtejn u ħarġet oħt ħabibu. Kienet mejta biex tmur magħhom iżda missierha ma kienx iħalliha u kemm hu u kemm ħuha ma kinix iriduha mas-saqajn. Hi kienet tiddeffes xorta, ħaseb, qisha melħa, imma ma kinitx tista' għajr tindaħal billi ssejjaħ lil ħuha biex tgħarrfu li:

– Jason ġie, Robert, qed jistenniek.

Frans Sammut
(Mir-rumanz *Paceville*)

JEW

Silta 2.

Wasal maġenb il-vapur waqt li dan beda jsaffar tal-aħħar u beda jitlaq il-ħbula li kienu jorbtuh mal-art. Ħallas lill-barklori, rahom itellgħulu ħwejġu bis-sliema fuq il-vapur, qabad mal-iskala u beda tiela'. Xhin laħaq fuq, sab ma' wiċċu qassis żagħżuġh, fuq tiegħu, irqajjaq, maħruq bix-xemx, bil-bixra ta' wieħed li ma jistax jilħaq mat-taħbit li għandu, u b'biċċa karta miktuba f'id waħda, b'lapes fl-oħra, kien qiegħed iħażżeż l-ismijiet tat-tfal li jtilgħu abbord.

"Int x'jismek?"

"Luretu."

"Luretu, kollox sew, naf ħafna Lureti jien. Imma x'inhu kunjomok?"

"Debrinkat," wieġeb b'ħarsa grixtija u ħiemda Luretu, filwaqt li ħass il-qiegħa tal-għuda ta' taħtu titriegħed bil-ħdim tal-magni u wara li wieħed baħri talabhom jersqu 'l ġewwa biex itellgħu l-iskala.

"Hekk sewwa. Minn Ħal Rażul?"

"Iva, minn Triq il-Ħbula."

"Għalhekk xagħrek imħabbell?" saqsieh daħkan.

Luretu tbiisem miksur għal dik il-ħlieqa ta' mogħdija ta' żmien u xengel rasu għax ma għarafx x'jaqbad iwieġeb; iżda xhin ħares madwaru u lemaħ ftit 'il bogħod minnu kagħka tfal tamaru, ħafna minnhom bi lbies aħjar minn tiegħu bil-bosta, bil-qatgħa ta' fommhom u bil-bixra ta' wiċċhom imħejjija biex mal-ewwel ċajta oħra tal-qassis żagħżuġh jinfexxu jiddieħku bih bla mogħdrija, instaram u sar aħmar nar.

Ġużè Bonnici
(Mir-rumanz *Helsien*)

(Total: 10 marki)