



---

SUBJECT:	<b>Spanish</b>
PAPER NUMBER:	IV – Listening Comprehension
DATE:	11 <sup>th</sup> May 2023
TIME:	Approx. 45 minutes

---

**HOJA DEL LECTOR****Texto 1****Instrucciones para el candidato sobre la Audición de Texto 1:**

Tiene **TRES** minutos para leer las preguntas y prepararse de antemano para la audición. A continuación, escuchará la lectura de Texto 1, después de la cual se le concederán **CINCO** minutos para contestar a las preguntas. Se leerá el texto una segunda y última vez, y se le darán otros **CINCO** minutos para verificar y finalizar sus respuestas. Se debe prestar atención al uso correcto del idioma y a la ortografía.

**¿Qué remedios caseros funcionan contra la gripe y el catarro?**

Remedios para curar la gripe o el catarro no hay ninguno. Pero sí existe una serie de recomendaciones para aliviarlos: la mayoría son remedios de toda la vida, que pueden acortar un poco el periodo de enfermedad y mejorar el bienestar. La vitamina C, lo mismo que las infusiones, pueden acortar la enfermedad, aunque no será mucho tiempo, quizá un día como mucho. Otro de los remedios de los que se habla con frecuencia es la hidratación; por ejemplo, beber agua, infusiones, zumos de naranja, caldo caliente, etc.

Los síntomas más importantes de la gripe son el dolor muscular, el dolor de cabeza y la fiebre, lo que siempre hemos llamado "tener mal cuerpo". Hay otros síntomas que pueden aparecer o no, como las molestias en la garganta y el moqueo nasal. Para las molestias de garganta va muy bien chupar caramelos de menta. También es útil hacer inhalaciones por la nariz con agua templada con una pizca de sal. Para el dolor, lo único que va bien es un antiinflamatorio, puede ser aspirina, para las personas que puedan tomarla.

Sin embargo, debes tener claro que la fiebre por encima de 38 grados y el dolor muscular no te los quita nadie. Puedes disminuirlos con algunos de estos remedios, pero no quitarlos. Y es necesario guardar reposo. Quizá lo más importante sea estar hidratado y guardar reposo.

*(Adaptado de: El País)  
(228 palabras)*

**(Total: 15 puntos)**

## Texto 2

### Instrucciones para el candidato sobre la Audición de Texto 2:

Tiene **TRES** minutos para leer las preguntas y prepararse de antemano para la audición. A continuación, escuchará la lectura de Texto 2, después de la cual se le concederán **SIETE** minutos para contestar a las preguntas. Se leerá el texto una segunda y última vez, y se le darán otros **SIETE** minutos para verificar y finalizar sus respuestas. Se debe prestar atención al uso correcto del idioma y a la ortografía.

### Descifran una carta secreta del emperador español Carlos V

Un equipo de investigadores franceses ha logrado descifrar una carta encriptada escrita por el emperador español Carlos V en 1547 y dirigida al embajador español en París. En ese periodo era imprescindible comunicarse sin que los enemigos pudieran descifrar los mensajes, por lo que el emperador usó un código secreto. Tras casi seis meses de trabajo, los investigadores han presentado la misiva como un testimonio excepcional de la Europa del siglo XVI.

Los investigadores han calificado el código usado por Carlos V de "complejísimo". En la carta se utilizan 120 símbolos distintos y hay palabras enteras que están encriptadas con un solo símbolo. Otro elemento desconcertante son los "símbolos nulos", es decir, símbolos que no quieren decir nada y que sirven para confundir.

Una vez descifrada, la carta confirma el estado degradado de las relaciones entre Carlos V y el rey Francisco I de Francia, aunque habían firmado un tratado de paz apenas tres años antes. Los dos soberanos mantenían una desconfianza recíproca y buscaban debilitarse mutuamente.

Además, la carta descifrada revela otra información: un plan para asesinar a Carlos V que se tramaba en Francia, sobre el que hasta ahora no se sabía mucho. El emperador se refiere asimismo a la situación de su imperio y su estrategia política y militar en Europa.

*(Adaptado de: ABC)  
(214 palabras)*

**(Total: 15 puntos)**



L-Università  
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE  
EXAMINATIONS BOARD

**ADVANCED MATRICULATION LEVEL  
2023 FIRST SESSION**

---

SUBJECT:	<b>Spanish</b>
PAPER NUMBER:	IV – Listening Comprehension
DATE:	11 <sup>th</sup> May 2023
TIME:	Approx. 45 minutes

---

### HOJA DEL CANDIDATO

Se ruega no escribir en la primera página.

Las preguntas del primer texto se encuentran en la página dos y tres.

Las preguntas del segundo texto se encuentran en la página tres y cuatro.

**Texto 1**

Tiene **TRES** minutos para leer las preguntas y prepararse de antemano para la audición. A continuación, escuchará la lectura de Texto 1, después de la cual se le concederán **CINCO** minutos para contestar a las preguntas. Se leerá el texto una segunda y última vez, y se le darán otros **CINCO** minutos para verificar y finalizar sus respuestas. Se debe prestar atención al uso correcto del idioma y a la ortografía.

1. Rellene los huecos con **UNA** palabra:

En realidad no hay (a) \_\_\_\_\_ remedio para curar la gripe o el catarro. Lo que sí hay son algunos remedios que pueden (b) \_\_\_\_\_ el periodo de esas enfermedades. Entre estos se encuentran recomendaciones para la hidratación, por ejemplo beber zumo de (c) \_\_\_\_\_. Para las molestias de (d) \_\_\_\_\_ es bueno tomar caramelos de menta. Para el dolor lo único bueno es un antiinflamatorio, por ejemplo una (e) \_\_\_\_\_.

(5)

2. Indique con **UNA** cruz [X] si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F) y corrija las falsas:

	V	F
a. La fiebre es uno de los síntomas más importantes de la gripe.	_____	_____
b. Para aliviar los síntomas de la gripe se recomienda inhalaciones de agua templada con alcohol.	_____	_____
c. La fiebre por encima de los 38 grados puede eliminarse bebiendo mucha agua.	_____	_____
d. "Tener mal cuerpo" significa en español tener molestias como dolor muscular, dolor de cabeza y fiebre.	_____	_____
e. Estar hidratado no ayuda prácticamente nada para tratar los catarros.	_____	_____

(7)

La versión correcta de cada oración anteriormente marcada como falsa es:

(3)

**(Total: 15 puntos)**

## Texto 2

Tiene **TRES** minutos para leer las preguntas y prepararse de antemano para la audición. A continuación, escuchará la lectura de Texto 2, después de la cual se le concederán **SIETE** minutos para contestar a las preguntas. Se leerá el texto una segunda y última vez, y se le darán otros **SIETE** minutos para verificar y finalizar sus respuestas. Se debe prestar atención al uso correcto del idioma y a la ortografía.

1. Complete las siguientes oraciones:

a. Un equipo de investigadores ha estudiado una carta que Carlos V escribió a \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_. (2)

b. Esa carta estaba encriptada para que \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_. (2)

c. Esa \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ seis meses. (2)

d. Esta carta es un testimonio \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_. (2)

**Questions continue on next page**

2. Conteste las preguntas con sus propias palabras:

a. ¿Por qué el código utilizado por el emperador español es complejísimo?

---

---

(2)

b. ¿A qué llaman los investigadores "símbolos nulos" y que función tenían?

---

---

(2)

c. ¿Según la carta, cómo era la relación entre el emperador español y el rey de Francia, y qué peligro corría el emperador español?

---

---

(3)

**(Total: 15 puntos)**



SUBJECT:	<b>Spanish</b>
PAPER NUMBER:	I
DATE:	25 <sup>th</sup> May 2023
TIME:	4:00 p.m. to 6:05 p.m.

### **SECCIÓN A: REDACCIÓN**

**Escriba unas 250 o 300 palabras en español sobre UNO de los siguientes temas. Se tendrá en consideración, además del contenido, el uso correcto del idioma y el estilo.**

1. Un estudio reciente ha revelado que la mitad de los municipios españoles tienen una población con una media de edad de más de 50 años, dato este que ejemplifica el rápido envejecimiento de la población española. ¿Cuáles cree usted que son los principales problemas que produce una población envejecida? ¿Cómo podrían los gobiernos de países como España promocionar la natalidad? ¿Por qué cree usted que los jóvenes de hoy tienen menos hijos que los de las generaciones anteriores?
2. Una de las recientes medidas tomadas en España para la lucha en favor de la igualdad de género consiste en la aprobación de una ley que prohíbe contenidos sexistas en los anuncios televisivos de juguetes. Por ejemplo, se prohíbe que las niñas aparezcan vestidas de color rosa o que los niños aparezcan jugando con armas de soldados. ¿Cree usted que se debe regular por ley el tipo de juguetes con los que juegan los niños y las niñas dependiendo de su sexo? ¿Deben hacerse leyes sobre la publicidad? ¿O es algo en que debiese predominar la libertad de expresión? ¿Cree usted que medidas como esa ley de la publicidad tendrá un efecto positivo en la lucha contra la desigualdad de género?
3. El desperdicio de alimentos constituye un problema para el medio ambiente y también para la economía de las familias. Según el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación de España, en 2021 cada español arrojó a la basura 28 kilos de alimentos sin consumirlos. ¿Por qué cree usted que la gente compra comida que después no come? ¿Cómo podrían los supermercados concienciar a los consumidores de la necesidad de considerar qué compran? ¿Cree que una solución a este problema podría ser elevar los impuestos a algunos productos?
4. "Que se haya puesto de moda la felicidad es catastrófico" ha declarado el filósofo español José Antonio Marina, autor del libro "El deseo interminable". La obsesión por ser felices condiciona nuestras vidas cuando, en realidad, la vida es, inevitablemente, una sucesión de alegrías y tristezas. ¿Cree usted que la felicidad es inalcanzable? ¿Cómo podría enseñarse a la gente que el sufrimiento y las dificultades son una parte de la vida que debemos aprender a gestionar? ¿Podemos aceptar que ser feliz consiste en aceptar los momentos de infelicidad?
5. Los padres a veces discrepan de las autoridades sobre cómo deben educarse sus hijos. Por ejemplo, en 2022 el ayuntamiento de Buenos Aires decidió incrementar el número de horas de clases en los colegios y un grupo de padres se opuso a ello alegando que ello causaría un "estrés emocional" a los niños porque alterarían sus rutinas. ¿Cree usted que la educación de cada niño debería responder a los deseos y criterios de sus padres? ¿Son las autoridades políticas y educativas responsables del bienestar emocional de los alumnos? ¿Deberían ser los niños quienes determinen las condiciones en las que reciben su educación escolar?

**(Total: 20 puntos)**

## **SECCIÓN B: INTERACCIÓN ESCRITA**

**Escriba unas 100 o 150 palabras en español sobre UNO de los siguientes temas. Se tendrá en consideración, además del contenido, el uso correcto del idioma y el estilo. Hay que incluir los puntos dados, aunque también se pueden introducir otras ideas. No incluya información personal.**

1. Sus padres han regresado de unas vacaciones en España y le explican los muchos problemas que han tenido en el hotel. Había ruido hasta el amanecer, causado por grupos de jóvenes que celebraban fiestas, con música alta, gritos y cánticos constantes; las zonas comunes estaban sucias; en el restaurante el servicio era lento y la comida era escasa y estaba mal cocinada. Cuando sus padres trataban de expresar sus quejas al personal del hotel, estos no les hacían caso porque estaban siempre ocupados con los muchos huéspedes y, también, porque no hablaban inglés. Escriba, en español, una carta al hotel en que exprese la frustración de sus padres por todas estas situaciones y porque el hotel les ha impedido disfrutar de sus vacaciones. Explique qué cambios debería adoptar el hotel para que ese tipo de situación no vuelva a producirse: cómo el personal debería controlar el comportamiento de algunos huéspedes, cómo deberían cuidar las zonas comunes y cómo podrían mejorar su atención a los clientes.
2. Su colegio tiene un nuevo director: es español y nunca antes había visitado Malta, habla inglés, pero no maltés. Escriba una carta, en español, al nuevo director para darle la bienvenida al colegio y a Malta y, sobre todo, para animarle a que aprenda maltés. Explíquele algo de la historia de la hermosa lengua maltesa, sus orígenes e influencias. Explíquele, especialmente, la importancia de hablar maltés para entender la cultura maltesa y para integrarse en la sociedad maltesa. Ponga ejemplos de situaciones concretas en las que entender maltés permitirá a un extranjero disfrutar más de la vida en Malta.

**(Total: 10 puntos)**





**L-Università  
ta' Malta**

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE  
EXAMINATIONS BOARD

**ADVANCED MATRICULATION LEVEL  
2023 FIRST SESSION**

---

SUBJECT:	<b>Spanish</b>
PAPER NUMBER:	II
DATE:	26 <sup>th</sup> May 2023
TIME:	4:00 p.m. to 6:05 p.m.

---

### **SECCIÓN A: EJERCICIOS DE LENGUA Y SU USO**

1. ¿Qué diría usted en estas situaciones? Complete la oración usando correctamente la lengua española y prestando atención a la ortografía. Evite respuestas que se compongan de solamente una o dos palabras.
  - a. Usted y unos amigos han decidido visitar España y quisieran hacer su viaje coincidiendo con alguna celebración cultural. Algunos de sus amigos han propuesto fiestas y lugares como la Semana Santa en Sevilla y las Fallas de Valencia. Usted cree que lo más divertido sería visitar la ciudad de Cádiz durante los carnavales, pues esa ciudad tiene fama de tener los mejores carnavales de España. Exponga el plan a sus amigos.
    - i. Cádiz tiene el mejor carnaval \_\_\_\_\_ (1)
    - ii. En Cádiz lo pasaremos mejor que en Sevilla o \_\_\_\_\_ (1)
    - iii. Podemos confeccionar nuestros \_\_\_\_\_ (1)
    - iv. Disfrazarnos de piratas \_\_\_\_\_ (1)
    - v. Ese disfraz no costaría \_\_\_\_\_ (1)
  - b. Algunos conocidos le han pedido a usted que les enseñe algo de español. Ellos tienen un gran interés en adquirir algunos conocimientos de esa lengua y están dispuestos a adaptarse a lo que usted les exija. Aprender una lengua requiere tiempo y esfuerzo y usted les dice a ellos:
    - i. De acuerdo, puedo enseñaros un poco \_\_\_\_\_ (1)
    - ii. Tendremos clase una vez \_\_\_\_\_ (1)
    - iii. Las clases serán los fines \_\_\_\_\_ (1)
    - iv. Las clases tendrán una duración de \_\_\_\_\_ (1)
    - v. Aprender una lengua exige tiempo \_\_\_\_\_ (1)

**(Total: 10 puntos)**

2. ¿Cuál es la diferencia en el significado? Sustituya la palabra/frase subrayada con una equivalente o sinónima en cada caso para mostrar la diferencia. Se debe usar correctamente la lengua española y prestar atención a la ortografía.

Ejemplo: Para entrar en clase tenemos que ponernos en cola / Voy a la ferretería a comprar madera, clavos y cola

Respuesta: Para entrar en clase tenemos que ponernos en fila / Voy a la ferretería a comprar madera, clavos y pegamento

- a. Han hecho una casa nueva en mi calle. / Yo no echo nada por la ventana.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_(2)

- b. Me he dado un golpe en la cara / La entrada para el concierto era muy cara.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_(2)

- c. Llegó a la reunión tarde a propósito / A propósito, quizá podríamos vernos el fin de semana que viene.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_(2)

- d. ¡Eh, tú! ¡Ven aquí ahora mismo! / He de decidir qué hacer.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_(2)

- e. La canoa se deslizaba por el cauce del río. / Quizá esto le cause problemas.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_(2)

**(Total: 10 puntos)**

3. Transforme cada oración, expresando las mismas ideas y usando la forma correcta de la palabra/frase que aparece entre paréntesis ( ).

Ejemplo: Tenemos que atender a las exigencias que nos hacen. (ser obligado)

Respuesta: **Es obligado** atender a las exigencias que nos hacen.

- a. El equipo de fútbol no entrenó y perdió el partido. (de ahí que)

\_\_\_\_\_ (2)

- b. El vendedor vino ayer y me explicó las características del producto. (que)

\_\_\_\_\_ (2)

- c. En español coloquial, un "nini" es alguien que ni estudia ni trabaja. (no ... y tampoco)

\_\_\_\_\_ (2)

- d. Seguro que lo entenderíamos si nos lo contara. (en el supuesto de que)

\_\_\_\_\_ (2)

- e. Tratemos de analizarlo objetivamente para darle una respuesta justa. (a fin de)

\_\_\_\_\_ (2)

**(Total: 10 puntos)**

***Please turn the page.***

---

## SECCIÓN B: COMPRENSIÓN LECTORA

**Lea atentamente el siguiente texto y conteste las preguntas con sus propias palabras. Se penalizarán respuestas con frases de CUATRO o más palabras copiadas directamente del texto. Conteste con frases completas.**

### Curiosidades sobre la bandera de España

Con el objeto de evitar la confusión provocada por la tradicional bandera blanca que compartía la Armada española con otros países (Francia, Gran Bretaña, Sicilia, etc.), en 1785 el ministro de Marina presentó doce propuestas de bandera al rey de España, Carlos III, para utilizar alguna como distintivo del país en alta mar. En ese año el rey eligió una de estas banderas para los buques de guerra, la conocida como "rojigualda" por tener dos franjas rojas y una franja gualda (es decir, amarilla); también escogió otra para su flota mercante: con tres franjas amarillas y dos rojas.

Tras la decisión de Carlos III, la bandera no sobrepasó el ámbito marítimo ni se convirtió en la bandera utilizada en tierra firme. El proceso por el que la rojigualda acabó convirtiéndose en la bandera nacional comenzó de forma espontánea durante la Guerra de la Independencia contra Francia, entre 1808 y 1814, cuando comenzaron a utilizarla grupos paramilitares de ciudadanos que luchaban contra el invasor francés.

En 1843, la reina Isabel II estableció que la enseña rojigualda se convirtiera en la bandera oficial de la nación española. Concretamente, el Gobierno encabezado por Joaquín María López decretó los colores rojos y amarillo como "verdadero símbolo de la monarquía española" y determinó que todas las banderas y estandartes del Ejército español los adoptaran.

Durante la Primera República Española, en 1873, algunos republicanos quisieron introducir una bandera tricolor añadiendo el color morado al rojo y el gualda, pero esta enseña no llegó a tener estado oficial. Medio siglo después, en 1931, la Segunda República adoptó la bandera tricolor, que añadía el morado como un supuesto homenaje a los revolucionarios castellanos del siglo XVI conocidos como "los comuneros" que se levantaron en armas contra Carlos V. Los republicanos de 1931 creyeron erróneamente que los colores de la rojigualda representaban a la Corona de Aragón, y pensaron que introduciendo el color morado en la enseña representarían también a Castilla. En verdad se trata de una confusión, dado que el color de Castilla en los años de la revuelta comunera era el carmesí.

Durante la Guerra Civil, para dotar de una simbología al bando Nacional, el General Francisco Franco adoptó un escudo para la bandera rojigualda con elementos sacados de la heráldica de los Reyes Católicos y que representaban también la ideología del ejército Nacional durante la Guerra. Uno de estos elementos era el Águila de San Juan Evangelista, símbolo del catolicismo de España. Popularizado como el "escudo del águila", sería impuesto como oficial hasta 1981. Además de esta ave, el régimen franquista incluyó en el escudo oficial de España el yugo y las flechas de los Reyes Católicos y que en los años treinta era el símbolo del partido llamado Falange. El yugo y las flechas simbolizaban la unión y la fuerza de España.

Paradójicamente, se suele calificar este escudo del águila como «preconstitucional» o «anticonstitucional», a pesar de que aparece impreso en el ejemplar de la Constitución firmada por el Rey Juan Carlos en 1978. No fue realmente hasta 1981 cuando se sustituyó dicho escudo por el actual.

*(Tomado de ABC (3-11-2022))*

1. Rellene los huecos con **UNA** palabra:

Hasta el siglo XVIII los ejércitos españoles utilizaban una bandera de color (a) \_\_\_\_\_ . Esto planteaba un problema, porque otros (b) \_\_\_\_\_ utilizaban la misma enseña. A finales de ese siglo, el ministro de Marina sugirió al rey que eligiese una entre (c) \_\_\_\_\_ posibles banderas. El rey escogió una para utilizarse en los (d) \_\_\_\_\_ de guerra. De este modo, la nueva bandera solo se utilizó en alta (e) \_\_\_\_\_ .

**(Total: 4 puntos)**

2. Complete las oraciones con sus propias palabras:

- a. La decisión de qué bandera adoptar la tomó en 1785 \_\_\_\_\_ . (1.5)
- b. La bandera de España se conoce como "rojigualda" porque \_\_\_\_\_ . (1.5)
- c. En el siglo XVIII, la rojigualda la utilizaban solamente \_\_\_\_\_ . (1.5)
- d. En el siglo XVIII la flota mercante utilizaba una bandera \_\_\_\_\_ . (1.5)

**(Total: 6 puntos)**

***Questions continue on next page***

3. Conteste las siguientes preguntas con sus propias palabras:

- a. ¿Cuándo y quiénes comenzaron a utilizar la rojigualda como bandera de España en territorio español?

---

---

(2)

- b. ¿Cuándo y qué monarca decidió que la rojigualda se convirtiese oficialmente en la bandera de España?

---

---

(2)

- c. ¿Qué gobierno estableció que los símbolos de la monarquía española eran los colores rojo y amarillo?

---

---

(2)

- d. ¿A partir de 1873 cómo debía el ejército español utilizar los colores rojo y amarillo en cuanto símbolos de España?

---

---

(2)

**(Total: 8 puntos)**

4. Describa con sus propias palabras el origen y significado de la bandera tricolor adoptada por la Segunda República.

---

---

---

---

---

**(Total: 6 puntos)**

---

5. Este texto acaba con una descripción de los cambios de la bandera de España durante la Guerra Civil mediante los símbolos añadidos a su escudo. Explique con sus propias palabras:

a. ¿Por qué añadió Franco un águila al escudo de España?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (2)

b. ¿Qué otro símbolo añadió Franco al escudo y qué representaba?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (2)

c. ¿Por qué la bandera con el escudo ideado por Franco no puede, en rigor, considerarse anticonstitucionalista?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (2)

**(Total: 6 puntos)**

**BLANK PAGE**





---

SUBJECT:	<b>Spanish</b>
PAPER NUMBER:	III
DATE:	9 <sup>th</sup> June 2023
TIME:	9:00 a.m. to 12:05 p.m.

---

**SECCIÓN A: COMPONENTE LITERARIO**

**Elija DOS obras literarias y conteste en español UNA de las dos preguntas, (a) o (b), para cada obra elegida. Solamente debe contestar a UNA pregunta dentro de cada tema. Escriba unas 300 o 350 palabras sobre cada tema.**

**Escriba una interpretación literaria y personal que refleje un conocimiento detallado del texto y que demuestre un conocimiento de los mecanismos y los recursos utilizados por el autor para transmitir su mensaje. Incluya citas que apoyen sus razonamientos. Demuestre sus conocimientos sobre el contexto del autor y el período literario en el que se encuadra la obra.**

**Escriba de manera lógica y coherente haciendo un uso apropiado del vocabulario pertinente. Se asignarán puntos tanto al contenido como al uso de la lengua. Cada respuesta se evalúa sobre un máximo de 10 puntos.**

**1. “La casa de Bernarda Alba”, Federico García Lorca**

- a. Parte de la tensión dramática de “*La casa de Bernarda Alba*” reside en el apasionamiento de las hijas de Bernarda Alba, en el modo en que sienten y expresan sus deseos sexuales. Explique cómo, en la obra, se desarrolla ese deseo, cómo se expresa, cuál es su efecto literario y, también, qué revela sobre la sociedad de entonces.

**O**

- b. En “*La casa de Bernarda Alba*” se oponen diversas concepciones de la sociedad. Algunos estudiosos de esa obra se han referido a la “moral conservadora” que los personajes deben acatar y que determina su existencia. Explique en qué consisten las actitudes que puedan calificarse de “conservadoras” en “*La casa de Bernarda Alba*” y qué nos dice la obra de ellas.

**Questions continue on next page**

2. **"Rimas", Gustavo Adolfo Bécquer**

- a. Haga un comentario de la Rima XV de Gustavo Adolfo Bécquer (tema, estructura, parte de la obra a la que pertenece, figuras estilísticas).

**Rima XV**

Cendal flotante de leve bruma,  
rizada cinta de blanca espuma,  
rumor sonoro  
de arpa de oro,  
beso del aura, onda de luz,  
eso eres tú.  
Tú, sombra aérea, que cuantas veces  
voy a tocarte te desvaneces  
como la llama, como el sonido,  
como la niebla, como el gemido  
del lago azul.  
En mar sin playas onda sonante,  
en el vacío cometa errante,  
largo lamento  
del ronco viento,  
ansia perpetua de algo mejor,  
eso soy yo.  
¡Yo, que a tus ojos en mi agonía  
los ojos vuelvo de noche y día;  
yo, que incansable corro demente  
tras una sombra, tras la hija ardiente  
de una visión!

○

- b. En muchas de las rimas de Bécquer la voz poética expresa que se halla en un estado de espera; es decir, la vida del sujeto que se expresa en esos versos se presenta como una existencia dedicada a esperar. Explique cómo en las rimas se manifiesta ese estado de espera y qué es lo que espera la voz poética.

3. **"La casa de los espíritus", Isabel Allende**

- a. Cuando se escribió "*La casa de los espíritus*" muchos estados hispanoamericanos atravesaban una compleja época política. Esta novela describe la naturaleza del Estado y de cómo distintas concepciones de la política condicionaban a los pueblos de Hispanoamérica. Explique las características del orden político en esta obra.

○

- b. En "*La casa de los espíritus*" aparecen elementos religiosos y referencias a la religión. Describa esos elementos y explique cómo en esa obra se presenta la religión tanto en el ámbito social como en la esfera íntima de los personajes.

4. **"San Manuel Bueno, mártir", Miguel de Unamuno**

- a. Hacia el final de "San Manuel Bueno, mártir" escribe la narradora: "sentía, sobre todo, la falta de mi don Manuel y como si su ausencia me llamara, como si corriese un peligro lejos de mí, como si me necesitara. Empezaba yo a sentir una especie de afecto maternal hacia mi padre espiritual". Explique cómo, a lo largo de toda la novela, se desarrolla en la narradora ese "afecto maternal" por don Manuel.

**O**

- b. Sobre la relación del protagonista con las gentes de su parroquia, se indica en "San Manuel Bueno, mártir" que alguna cosa que "en otro [sacerdote] hubiera parecido grotesca profanación del sacerdocio, en él tomaba un sagrado carácter y como de rito religioso". Explique cómo entiende don Manuel el sacerdocio y qué son las cosas que hace que pudieran parecer "grotesca profanación".

5. **"La familia de Pascual Duarte", Camilo José Cela**

- a. Escribe Pascual en el primer párrafo del capítulo 11: "¡Quién sabe si no sería que estaba escrito en la divina memoria que la desgracia había de ser mi único camino, la única senda por la que mis tristes días habían de discurrir". Explique qué trata de sugerir Pascual cuando escribe esto en sus memorias dirigidas a don Joaquín Barrera López y cómo la idea expresada en esa frase impregna todo el relato según lo narra Pascual.

**O**

- b. Escribe Pascual sobre el asesinato de su madre que "volverme atrás hubiera sido imposible" y que matarla "era ya una cuestión de amor propio". Explique por qué Pascual se siente obligado a acabar con la vida de su madre aunque ello suponga el fin de su nueva vida con su nueva esposa y por qué era una "cuestión de amor propio", es decir, de su dignidad.

**(Total: 20 puntos)**

**SECCIÓN B: COMPONENTE CULTURAL**

**Elija UNA de las siguientes cuatro preguntas sobre temas culturales. Escriba unas 300 o 350 palabras en español sobre el tema elegido. Se le recuerda que no solamente se evalúa el contenido cultural sino también el uso de la lengua.**

1. Describa el mundo del ocio en Hispanoamérica.
2. Describa la situación lingüística en España con atención a las lenguas oficiales y no oficiales del Estado español.
3. Describa la fiesta del Día de la Hispanidad tal como se celebra en España.
4. Explique la importancia de la conciencia ecológica en la mentalidad de las sociedades hispanoamericanas.

**(Total: 10 puntos)**