

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD  
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2012 SESSION

SUBJECT:	Arabic
PAPER NUMBER:	I - Reading Comprehension Examiner's Paper
DATE:	20 <sup>th</sup> April 2012
TIME:	20 minutes

READING COMPREHENSION

فهرس المقرؤء

### المتحف المصري في القاهرة

بدأ المصريون يحلمون بإنشاء المتحف في مصر لأول مرة في عهد محمد علي 1835م، وقد أسس فعلاً أول متحف في منطقة الأزبكية وسط القاهرة، وأشرف عليه رفاعة الطهطاوي، وقبل تأسيس هذا المتحف كانت الفنصليات الأجنبية في مصر تقوم بإرسال الآثار المصرية إلى أوروبا. وبعد ذلك قدم إلى مصر العالم الفرنسي لوغست مارييت ، مووفداً من قبل الحكومة الفرنسية للبحث عن بعض الآثار والمخطوطات، وظل يعمل في التقييب حتى جعله سعيد باشا مأموراً لأعمال العadiات بمصر، فأصلاح مخازن بولاق ووسعها وافتتحها في حفلة رسمية حافلة سنة 1863، وبعد وفاته قد تم نقل المتحف إلى الجيزة.

وقام المهندس الفرنسي مارسيل دورنيون بتصميم المتحف المصري ، وفي نوفمبر عام 1902، افتتح المتحف المصري الحالي من قبل الخديوي عباس حلمي الثاني في موقعه شمال ميدان التحرير في وسط القاهرة، ولونهبني فاتح للغاية، وتحيط به حدائق واسعة، تتاثر فيها تماثيل عدة وأحجار فرعونية ثقيلة تعلن عن محتوى المتحف.

استطاع مارييت تكوين النواة الأولى لهذا المتحف، فجمع بعض القطع الأثرية المهمة ولاسيما تلك التي تأتي من معابد الجنوب ، وضعت الآثار أولاً في بناء متواضع في بولاق في القاهرة، ثم نقلت إلى قصر إسماعيل بالجزيرة، ثم إلى مبنى المتحف الحالي في ميدان التحرير . وبعد وفاة مارييت

خلفه ماسبيرو ، وتعاون مع أحمد كمال باشا على تنظيم المتحف وترتيب معروضاته .

إن هذا المتحف الفريد أصبح متحفا مشهورا في كافة أنحاء العالم ومليين من السياح يقومون بزيارته لمشاهدة المعروضات الرائعة الموجودة داخله . ويُعتبر المتحف المصري أكبر متحف في العالم يضم حضارة شعب واحد، بينما يضم اللوفر في فرنسا والمتحف البريطاني في إنكلترا حضارة وأنثار من عدّة شعوب .

**Candidates are to answer the questions below ORALLY**

الأسئلة:

1 - هل كانت أوريا تهتم بالآثار المصرية ، وما هو الدليل على ذلك؟

2 - ماذا كانت مهمة أوغست مارييت عند وصوله إلى القاهرة؟

3 - من قام بتصميم المتحف؟

4 - كيف تكون مارييت النواة الأولى للمتحف؟

5 - أين ومتى افتتح المتحف المصري الحالي؟

(20 marks)

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD  
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2012 SESSION

SUBJECT:	Arabic
PAPER NUMBER:	I - Reading Comprehension Candidate's Paper
DATE:	20 <sup>th</sup> April 2012
TIME:	20 minutes

READING COMPREHENSION

فهم المقرؤء

### المتحف المصري في القاهرة

بدأ المصريون يحلمون بإنشاء المتحف في مصر لأول مرة في عهد محمد علي 1835م، وقد أسس فعلاً أول متحف في منطقة الأزبكية وسط القاهرة، وأشرف عليه رفاعة الطهطاوي، وقبل تأسيس هذا المتحف كانت القنصليات الأجنبية في مصر تقوم بإرسال الآثار المصرية إلى أوروبا. وبعد ذلك قدم إلى مصر العالم الفرنسي أوغست مارييت ، موافداً من قبل الحكومة الفرنسية للبحث عن بعض الآثار والمخطوطات، وظل يعمل في التقييب حتى جعله سعيد باشا مأموراً لأعمال العadiات بمصر، فأصلاح مخازن بولاق ووسعها وافتتحها في حفلة رسمية حافلة سنة 1863، وبعد وفاته قد تم نقل المتحف إلى الجيزة.

وقام المهندس الفرنسي مارسيل دورنيون بتصميم المتحف المصري ، وفي نوفمبر عام 1902، افتتح المتحف المصري الحالي من قبل الخديوي عباس حلمي الثاني في موقعه شمال ميدان التحرير في وسط القاهرة، ولونهبني فاتح للغاية، وتحيط به حدائق واسعة، تتناثر فيها تماثيل عدّة وأحجار فرعونية ثقيلة تعلن عن محتوى المتحف.

استطاع مارييت تكوين النواة الأولى لهذا المتحف، فجمع بعض القطع الأثرية المهمة ولاسيما تلك التي تأتي من معابد الجنوب ، وضعت الآثار أولاً في بناء متواضع في بولاق في القاهرة، ثم نقلت إلى قصر إسماعيل بالجزيرة، ثم إلى مبنى المتحف الحالي في ميدان التحرير . وبعد وفاة مارييت

خلفه ماسبيرو، وتعاون مع أحمد كمال باشا على تنظيم المتحف وترتيب معارضاته.

إن هذا المتحف الفريد أصبح متحفاً مشهوراً في كافة أنحاء العالم ومليين من السياح يقومون بزيارته لمشاهدة المعارض الرائعة الموجودة داخله. ويُعتبر المتحف المصري أكبر متحف في العالم يضم حضارة شعب واحد، بينما يضم اللوفر في فرنسا والمتحف البريطاني في إنجلترا حضارة وأثار من عدّة شعوب.

Candidates are to answer the questions below ORALLY

الأسئلة:

1 - هل كانت أوريا تهتم بالآثار المصرية ، وما هو الدليل على ذلك؟

2 - ماذا كانت مهمة أوغست مارييت عند وصوله إلى القاهرة؟

3 - من قام بتصميم المتحف؟

4 - كيف تكون مارييت النواة الأولى للمتحف؟

5 - أين ومتى افتتح المتحف المصري الحالي؟

SEC02/1e.12m

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD

UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

**MAY 2012 SESSION**

---

SUBJECT:	Arabic
PAPER NUMBER:	I – Conversation Examiner's Paper
DATE:	20 <sup>th</sup> April 2012
TIME:	10 mins

---

Discuss ONE of the following topics with the candidate:

1. عاصمة مالطا الأصلية.

2. السفن السياحية الحديثة.

3. مستشفى الحيوانات.

(15 marks)

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD

UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

**MAY 2012 SESSION**

SUBJECT:	Arabic
PAPER NUMBER:	I – Conversation Candidate's Paper
DATE:	20 <sup>th</sup> April 2012
TIME:	10 mins

Discuss **ONE** of the following topics with the examiner:

- .1. عاصمة مالطا الأصلية.
- .2. السفن السياحية الحديثة.
- .3. مستشفى الحيوانات.

(15 marks)

**MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD  
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA**

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

**MAY 2012 SESSION**

---

<b>SUBJECT:</b>	<b>Arabic</b>
<b>PAPER NUMBER:</b>	<b>I - Listening Comprehension Examiner's Paper</b>
<b>DATE:</b>	<b>23<sup>rd</sup> March 2012</b>
<b>TIME:</b>	<b>30 minutes</b>

---

**فهم المسمى وع**

**البناء والتعمير**

ما زال هؤلاء العمل؟ إنهم يبنون عمارة شاهقة، لقد وصلوا إلى الدور الثامن ولم يتوقفوا عن البناء. وفي الشارع المجاور نشاهد عمالاً يبنون مستشفى. وإذا مشينا في شوارع هذه المدينة الكبيرة رأينا أن حركة البناء لا تتوقف، ولن تتوقف. فهنا تُبنى مدرسة، وهناك تُقلم وحدات سكنية. فالبناء حركة مستمرة، وهي دليل على التقدم والحضارة.

لقد عرف الإنسان من قديم الزمان، كيف يبني بيته. بني البيت الصغير الذي يحميه من الحرارة أو البرد. وألآن يبني العمارت الشاهقة التي تصل إلى السحاب. فللبناء تاريخ طويل ابتداء الإنسان من فجر التاريخ. ثم ابتدأ التطور في البناء منذ القرن التاسع عشر الميلادي، وكان هذا بفضل استعمال الحديد والأسمدة المسلاح، وعندما استعملت الآلات الحديدية أقيمت المباني في أقصر وقت.

إن بناء المنازل والمصانع والمؤسسات والمدارس من أهم الإنشاءات في العصر الحديث. يحتاج كل بناء منها إلى كثير من العمل المجهدة، من نجارين ونقاشين وسباكين وبنتائين. وقد يسعد بعض الناس بمشاهدة حركة البناء، كيف يرمي الأساس؟ وكيف تقام الجدران؟ وكيف يُصنَّع البلاط؟ وكيف تُتمَّ أنابيب المياه وأسلاك الكهرباء؟

وإذا دخلت بيتك بعد أن يتم تأثينه فسوف ترى ما يسعدهك ... ترى الأرض وقد فرشت بالسجاد والجدران وقد طليت بأجمل الألوان، والنواذ وقد غطيت بالستائر.

ولقد اهتم العرب بالبناء اهتماماً كبيراً، فكانت حضارتهم حضارة بناء وتعمير. وفي كل عاصمة من العواصم العربية مسجد يشهد للحضارة العربية الإسلامية.

وقد كانت هذه المساجد مراكز علم وحضارة. إن الحضارة العربية حضارة بناء وتعمير وفن.

Index number: \_\_\_\_\_

SEC02/1]cc, 12m

**MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD  
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA**

## **SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

MAY 2012 SESSION

**SUBJECT:** Arabic  
**PAPER NUMBER:** I - Listening Comprehension Candidate's Paper  
**DATE:** 23<sup>rd</sup> March 2012  
**TIME:** 30 minutes

## Instructions

You will hear an extract in standard Arabic.

When you hear the signal that the extract is finished, the extract will be repeated a second time.

On hearing the signal for the second time, you should start to write your answers.

You may make rough notes in the space provided on the opposite pages.

على أي شيء تُؤثر حركة البناء المستمرة ؟

ممْ كان البيت يحمي الإنسان ؟

متى تطور فن البناء ؟

ما فضل الالات الحديثة على البناء؟

(8 marks)

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD  
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

**MAY 2012 SESSION**

SUBJECT:	Arabic
PAPER NUMBER:	1 - Dictation Examiner's Paper
DATE:	23 <sup>rd</sup> March 2012
TIME:	30 minutes

املاء

الزيارة عنوان المحبة، ودليل الموعدة، وخير رباط يربط بين الناس. وهي واجبة بين أفراد الأسرة، وبين الجيران وبين الأقارب والأصدقاء. والإنسان لا يستطيع أن يعيش وحده بعيداً عن الناس، فهم محتاجون إليه بقدر حاجته إليهم، ولذلك يجب أن يزور الناس كما يجب على الناس أن يزوروه. ويكثر الناس من الزيارات في الأعياد، فلا تتم أفراح الناس إلا بتبادل التهنئة. ويكثر الناس أيضاً من الزيارات في المناسبات، كالتهنئة بمواليد، أو الفرحة بعودة مسافر طال غيابه. أو حصول الأبناء على شهادات التفوق والنجاح. أما زيارـة المريض فهي أمر ضروري، لأنـ في الـ زيـارة إـسعـادـاً لـهـ، وـمـعـيـناً عـلـىـ شـفـانـهـ لـشـعـورـهـ بـأنـ النـاسـ يـحيـطـونـ بـهـ وـيـتـمنـونـ لـهـ الصـحـةـ وـالـقـوـةـ، وـيـنـتـظـرـونـ الـيـوـمـ الـذـيـ يـعـودـ إـلـيـهـ سـلـيـماـ مـعـافـاـ. ويقوم الشعب المالطي بهذه الزيارات في الأعياد الدينية وفي كثير من المناسبات الأخرى. ولقد اشتهر المالطيون منذ أقدم العصور بأنهم أهل ضيافة وكرم، فهم خير من يرحب بالضيف ويحسن استقباله.

(7 marks)

Index No: \_\_\_\_\_

SEC02/1dc.12m

**MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD  
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA**

## **SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

MAY 2012 SESSION

**SUBJECT:** Arabic  
**PAPER NUMBER:** I - Dictation Candidate's Paper  
**DATE:** 23rd March 2012  
**TIME:** 30 minutes

(7 marks)

**MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD  
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA**

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

**MAY 2012 SESSION**

---

<b>SUBJECT:</b>	<b>Arabic</b>
<b>PAPER NUMBER:</b>	<b>IIA</b>
<b>DATE:</b>	<b>25<sup>th</sup> April 2012</b>
<b>TIME:</b>	<b>4:00 p.m. to 6:00 p.m.</b>

---

**1. Translate the following passage into English:**

نظم مركز تعليم اللغة العربية بجمهورية مالطا رحلة إلى الجمهورية التونسية اشترك فيها عدد من أساتذة المدارس وطلابها، حيث كان في استقبالهم في مطار تونس وفد جامعي ضم بعض أستاذة الجامعة التونسية وطلابها.

وقد أعد الوفد للمشترين برنامجا سياحيا استهدف إطلاعهم على التقدم العلمي والصناعي والزراعي في البلاد، وذلك من أجل إبراز الجانب الحضاري للشعب التونسي. وقام المشترين بزيارة لمعهد بورقيبة للغات حيث اجتمعوا إلى الهيئة التدريسية وتعزفوا على البرامج التعليمية التي تتقنها الدارسين كما التقوا بطلاب من جنسيات مختلفة منهم الفرنسي والأمريكي وغيرهم. وقد دامت الرحلة أسبوعا، رجع المشترين بعده إلى مالطا سعداء بما شاهدوه. ومعلوم أن المركز سوف ينظم رحلة أخرى إلى قطر عربي آخر في صيف السنة القادمة.  
(10 marks)

**2. Translate the following passage into Arabic:**

In 1492, Christopher Columbus sailed from Spain in an attempt to find a sea passage to India. This voyage was made possible because the rulers of Spain had supplied him with three ships. Instead of reaching India, he discovered the American continents. This discovery led to the Spanish colonization of the Americas followed by the European colonization and exploration of these lands. Columbus is very famous for having discovered the Americas and Columbus Day is celebrated in October in the United States of America.

(10 marks)

**3. Write about 150 words in Arabic on ONE of the following topics:**

- (1) الميدان الرئيسي في قريتي.
- (2) الرسائل الإلكترونية.
- (3) عاصمة فاليتا في المساء.

(20 marks)

4. Grammar: Rewrite and vocalize the following sentences:

1) دسست الكاميرا بين حلتين كبيرتين.

2) ملابس الرجال سوداء.

3) لم ار فرقا بين بيت أخي وبيت صديقي.

4) أينما امرأة موجودة في ذلك المكتب؟

5) كانت الحديقة جميلة وكبيرة.

(5 marks)

5. Culture: Rewrite and complete the following sentences:

1) لكن مقام \_\_\_\_\_.

2) عاصمة المغرب \_\_\_\_\_.

3) ولد ابن رشد في سنة \_\_\_\_\_ بالأندلس.

4) عاصمة سوريا \_\_\_\_\_.

5) في عطلة العيد نقول بالعربية: عيد \_\_\_\_\_.

(5 marks)

---

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD  
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2012 SESSION

SUBJECT:	Arabic
PAPER NUMBER:	IIB
DATE:	25 <sup>th</sup> April 2012
TIME:	4:00 p.m. to 6:00 p.m.

1. Translate the following passage into English:

في الأسبوع الماضي ذهب مرون و خالد و نادية إلى مدينة فالتا بالحافلة. وصلوا إلى الفندق يوم السبت مساءً. يوم الأحد خرجنوا إلى وسط المدينة صباحاً و حضروا حفلة موسيقية. بعد الظهر ذهبا إلى مطعم مالطى. بعد الغداء ذهب الأصحاب إلى المتحف الوطنى وهو قريب من المطعم، و شاهدوا تحفًا فنية كثيرة بعضها قديمة جداً. بطاقة الدخول إلى المتحف بخمسة عشر جنيهاً. وفي المساء ذهب الجميع إلى السوق و اشترى نادية قميصاً حريراً و حقيبة سوداء ، و اشتري خالد خاتماً ذهبياً لزوجته ولعبة صغيرة لابنه و اشتري مرون قاموساً باللغة المالطية. وفي المساء رجع الجميع إلى الفندق بعد قضاء يوم جميل في مدينة فالتا.  
(20 marks)

2. Write about 100 words in Arabic on ONE of the following subjects:

- (1) في المطار
- (2) زيارة إلى حديقة الطيور
- (3) سرقة في بيت جذى

(20 marks)

3. Grammar: Choose the correct word from the brackets.

- (1) المدرسة (في ، إلى ، مع) وسط المدينة .
- (2) مُثْفَرِد كَلَب (كَلَب ، كَلَوب ، كَلَبَان) .
- (3) جَمْع طَالِب (طَالِب ، طَالِبَات ، طَالِبَيْهَ).
- (4) هَنَ (يَكْتَبُ ، تَكْتَبُ ، تَكْتُبُ) الرِّسَالَة .
- (5) (هَذَا ، هَذِه ، هَذَان) الْمَدْرَسَان غَائِبَان.

(5 marks)

4 Culture: Rewrite and complete the following sentences:

- (1) لَكَنْ مَقَام \_\_\_\_\_ .
- (2) عَاصِمَةُ الْمَغْرِب \_\_\_\_\_ .
- (3) وُلِدَ ابْنُ رُشْدٍ فِي سَنَة \_\_\_\_\_ بِالْأَنْدَلُسِ.
- (4) عَاصِمَةُ سُورِيَا \_\_\_\_\_ .
- (5) فِي عَطْلَةِ الْعِيدِ نَقُولُ بِالْعَرَبِيَّةِ: عِيد \_\_\_\_\_ .

(5 marks)

---

---