



SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	I – Part 1 – Dictation and Listening Comprehension
DATE:	30 th March 2019
TIME:	1 hour

EXAMINER'S PAPER

DICTÉE

(30 minutes)

Bonjour. Vous allez écouter l'enregistrement de la dictée et de la compréhension de l'oral. On va passer immédiatement à la dictée.

- **Je lirai le texte de la dictée une première fois à vitesse normale. N'écrivez rien pendant cette première lecture. Ce son (son) indiquera la fin de la dictée.**
- **Immédiatement après, je dicterai le texte en groupes de mots et cela deux fois de suite.**
- **À la fin de la dictée, il y aura une dernière lecture à vitesse normale. Lors de cette lecture, vous pourrez faire les corrections nécessaires.**
- **Puis, vous aurez cinq minutes pour une révision finale.**

Première lecture. N'écrivez rien pendant cette lecture.

Chaque année, / vers la fin de septembre, / on fête le tourisme / dans le monde. // Grâce aux billets d'avion / à bas prix, / le nombre de touristes / dans le monde / a explosé. // Beaucoup de gens visitent / des villes célèbres. // D'autres préfèrent / visiter le sommet des montagnes // ou choisissent de visiter des îles / qui sont protégées. // Malheureusement / ces touristes / jettent des ordures / partout. // D'ailleurs, / le prix du logement / de ces lieux touristiques / a augmenté / pour tous. // Les habitants / qui y résident / n'aiment pas du tout / cette situation. // Alors, / on a pris des mesures / comme / limiter le séjour des touristes / pour protéger / les sites touristiques / les plus fragiles. //

Adapté de *1jour1actu.com*

Je dicterai maintenant le texte en groupes de mots et cela deux fois de suite (Deuxième lecture).

Il y aura maintenant la dernière lecture où vous pourrez faire les corrections nécessaires (Troisième lecture).

Vous avez maintenant cinq minutes pour la révision finale. / Do not turn the page until you are told to do so.

La dictée est terminée. / The dictation has ended.

You may now turn the page.

(Total: 10 points)

COMPRÉHENSION DE L'ORAL

(30 minutes)

On passe maintenant à la compréhension de l'oral. Ce son (son) indiquera la fin du texte.

- **Écoutez bien la première lecture sans prendre de notes.**
- **Puis lisez les questions.**
- **Le texte consiste en trois parties : je lirai les trois parties du texte, une à une, en vous donnant chaque fois le temps de compléter vos réponses.**
- **Je lirai le texte une dernière fois en entier, après quoi vous aurez cinq minutes pour faire une révision finale.**
- **Maintenant, écoutez le texte. Ne prenez pas de notes pendant cette lecture.**

Section A

Chaque année, en France, plus de 100 000 animaux sont abandonnés : des chiens et des chats, mais aussi des lapins et des chevaux. Les abandons ont lieu toute l'année, mais ils sont plus fréquents en été, avant les départs en vacances. Comme explique le directeur général de la SPA ou Société Protectrice des Animaux, on trouve souvent, devant la porte des refuges, des chiens et des chats attachés au grillage, ou des chiots et des chatons dans des cartons.

Section B

Généralement, l'abandon est dû à un changement de vie comme un divorce ou un départ en maison de retraite. En été, c'est à cause d'un départ en vacances. L'animal devient de trop. Il faut payer sur le lieu de vacances pour qu'il soit accepté, et s'il ne l'est pas, alors on s'en débarrasse. Les animaux abandonnés souffrent de déshydratation, de faim et de stress. Quand ils arrivent dans un refuge de la SPA, souvent ils refusent de manger.

Section C

Pour lutter contre les abandons, la SPA a mis en place un numéro vert pour toutes les personnes qui perdent ou trouvent un animal. Le personnel est aussi très attentif au sujet des personnes qui adoptent un animal et on leur demande ce qui va se passer à l'animal pendant les vacances. Si un chien aime être emmené en vacances avec toute la famille, par contre un chat préfère rester chez lui. Alors, il suffit de demander à un voisin de passer le visiter.

Adapté de *1jour1actu.com*

- **Maintenant, lisez les questions. Vous avez trois exercices : A, B et C. Chaque exercice correspond à une partie du texte.**
- **Je vais lire la première partie du texte. Vous allez répondre aux questions de l'exercice A (lecture de la première partie).**
- **Je vais lire la deuxième partie du texte. Vous allez répondre aux questions de l'exercice B (lecture de la deuxième partie).**
- **Je vais lire la troisième partie du texte. Vous allez répondre aux questions de l'exercice C (lecture de la troisième partie).**
- **Maintenant, je vais lire le texte en entier une dernière fois (lecture de tout le texte).**
- **Vous avez maintenant cinq minutes pour vérifier vos réponses.**
- **La compréhension de l'oral est terminée. / This is the end of the listening comprehension.**

(Total : 10 points)

COMPRÉHENSION DE L'ORAL

(30 minutes)

1. Vrai ou Faux ?

VRAI	FAUX
------	------

- a. On abandonne les animaux surtout en été.
 b. La SPA est la Société Protectrice des Auteurs.
 c. Parfois, des petits chiens et des petits chats sont abandonnés dans des cartons.

(3)

2. Marquez avec un [x] la meilleure continuation de la phrase :

- a. D'habitude, les animaux sont abandonnés à cause d'
 - i. un changement de travail.
 - ii. un changement de collègue.
 - iii. un changement de vie.
 (1)
- b. En été, l'animal devient
 - i. un ami indispensable.
 - ii. un ami non désiré.
 - iii. un ami bien aimé.
 (1)
- c. Les animaux abandonnés souffrent
 - i. de déshydratation et de stress.
 - ii. de froid et de fatigue.
 - iii. de déshydratation et de peur.
 (1)
- d. Souvent dans le refuge de la SPA, les animaux
 - i. sont contents.
 - ii. ne veulent pas manger.
 - iii. sont immédiatement adoptés.
 (1)

3. Répondez à la question ou complétez la phrase :

- a. Qu'est-ce que la SPA a mis en place pour ceux qui perdent ou trouvent un animal ?

 (1)

- b. Le chien préfère aller en vacances _____ (1)

- c. Qui peut s'occuper du chat quand on est en vacances ?

 (1)
(Total : 10 points)



SUBJECT: **French**
PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE: 3rd April 2019
TIME: 10 minutes

SESSION 1

EXAMINER'S PAPER

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnes (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnes ? Elles ont quel âge? Qu'est-ce qu'elles portent comme vêtements ?)
- Où sont-elles ? Pourquoi ? C'est quelle occasion ? Quelle heure est-il, selon vous ? C'est quelle période de l'année/quelle saison ?
- Qu'est-ce qu'elles ont apporté avec elles ? A votre avis, qu'est-ce qu'elles ont mis dans leurs valises ? Donnez **DEUX** exemples.
- A votre avis, ces personnes partent où ? Qu'est-ce qu'elles vont faire là-bas ?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo **1.1**



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnes (**DEUX** détails par exemple : qui sont les personnes assises ? Et l'homme, il a quel âge selon vous ? Quelles caractéristiques physiques ?)
- Où sont-elles, selon vous ? C'est quelle occasion ? C'est quel moment de la journée ?
- Qu'est-ce que tout le monde fait ? A votre avis, pourquoi l'homme s'est-il levé de sa chaise ?
- Et après cette occasion, selon vous, qu'est-ce qu'il y a au programme pour la soirée ? Donnez **DEUX** détails.
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **1.2**



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de cette personne (**DEUX** détails par exemple : qui est-ce ? Elle a quel âge, selon vous ? Quelles caractéristiques physiques ?)
- Où est-elle ? Dans quelle pièce ? C'est quel moment de la journée ?
- Comment est-ce qu'elle se sent ? A votre avis, pour quelle raison ?
- Selon vous, qu'est-ce qu'elle pourra faire pour se sentir mieux ? Donnez **DEUX** exemples.
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **1.3**

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE (cont.)

(5 minutes)



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnes (**DEUX** détails par exemple : qui sont ces personnes ? Elles ont quel âge, selon vous ? Qu'est-ce qu'elles portent comme vêtements ?)
- Où sont-elles ? C'est quelle occasion ? C'est quel moment de la journée ?
- Qu'est-ce qu'elles ont commandé à manger/à boire ? De quoi est-ce qu'elles discutent ?
- Qu'est-ce qu'elles utilisent pendant leur discussion ? Donnez **DEUX** détails. A votre avis, qu'est-ce que l'homme au centre essaie d'expliquer ?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **1.4**

(Total : 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous êtes très sportif/sportive et vous pratiquez un sport particulier depuis longtemps. Votre copain/copine voudrait en savoir plus sur votre vie sportive.

Après une brève salutation, votre copain/copine vous demande :

- quel sport vous pratiquez et avec qui ;
- où et quand vous pratiquez ce sport ;
- depuis combien de temps vous pratiquez ce sport et quelles sont vos ambitions futures (donnez **UN** exemple) ;
- si vous avez déjà participé à des compétitions sportives à l'étranger, quelle compétition, quand, où ;
- quels conseils vous donneriez à quelqu'un qui voudrait commencer à pratiquer ce sport (donnez **DEUX** conseils).

L'examineur jouera le rôle de votre copain/copine.

(Total : 10 points)

Interprétation de l'image		
i.	Fluidité	(3)
ii.	Vocabulaire et Prononciation	(3)
iii.	Précision grammaticale	(3)
iv.	Compétence pragmatique	(1)

(Total : 10 points)

Jeu de rôle		
i.	Capacité à faire face à la situation de communication	
	- Compréhension de la consigne	(1)
	- Pertinence des actes de parole	(2)
	- Aptitude à échanger	(2)
ii.	Compétence linguistique	
	- Organisation et précision de l'information	(1)
	- Expression orale (correction phonétique, fluidité verbale, débit, intonation, naturel de l'expression)	(2)
	- Production syntaxique, phrases cohérentes	(2)

(Total : 10 points)



SUBJECT: **French**
PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE: 4th April 2019
TIME: 10 minutes

SESSION 2

EXAMINER'S PAPER

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ce personnage (**DEUX** détails par exemple : Qui est ce personnage ? Il a quel âge environ ? Qu'est-ce qu'il porte comme vêtements ?)
- Où est-il ? Quelle est l'occasion ? C'est quel moment de la journée ? C'est quelle saison ?
- Qu'est-ce qu'il a apporté avec lui ? A votre avis, qu'est-ce qu'il a mis dans sa valise ? Donnez **DEUX** exemples.
- Qu'est-ce qu'il fait ? Selon vous, il parle avec qui ? De quoi est-ce qu'ils discutent ?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **2.1**



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ce personnage (**DEUX** détails par exemple : Qui est cette personne ? A votre avis, elle est de quelle nationalité ? Quelles caractéristiques physiques ?)
- Quelle est la profession de cette personne ? Où est-elle ? Quelle heure est-il selon vous ?
- A votre avis, elle va présenter quelle nouvelle ? Qu'est-ce qui s'est passé ? A votre avis, qu'est-ce qu'il y avait à la télé à ce moment-là ? Quelle émission (**UN** exemple) ?
- A votre avis, comment est-ce qu'elle se sent ? Pour quelle raison ?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **2.2**



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnages (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnages ? Ils ont quel âge environ ? Qu'est-ce qu'ils portent comme vêtements ?)
- Où sont-ils ? Où est-ce qu'ils vont ? C'est quel moment de la journée ?
- Comment ils vont voyager ? A votre avis, ils vont mettre combien de temps pour arriver à leur destination ?
- Qu'est-ce qu'ils ont sur leur dos ? Selon vous, qu'est-ce qu'ils ont mis dedans ? Donnez **DEUX** détails.
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **2.3**

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE (cont.)

(5 minutes)



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnes (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnes ? Elles ont quel âge environ ? Quelles caractéristiques physiques ?)
- Où sont-elles ? Où est-ce qu'elles se sont assises ? Quelle heure est-il selon vous ? C'est quelle saison ?
- Qu'est-ce qu'elles ont commandé à boire ? A votre avis, ça coûte combien un café ici ?
- Qu'est-ce qu'elles utilisent ? Pour quelle raison ? Selon vous, de quoi est-ce qu'elles discutent ?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **2.4**

(Total : 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Malheureusement, vous vous êtes disputé/e avec votre meilleur/e ami/e mais après quelques jours vous avez fait la paix. Votre père/mère voudrait savoir ce qui s'est passé.

Votre père/mère veut savoir :

- ce qui s'est passé exactement ;
- quand et où cela s'est passé ;
- depuis combien de temps vous êtes copains/copines ;
- ce que vous avez fait pour vous réconcilier (donnez **DEUX** détails) ;
- ce que vous pourriez faire pour éviter ce genre de disputes (donnez **UN** exemple).

L'examineur jouera le rôle de votre père/mère.

(Total : 10 points)

Interprétation de l'image	
i.	Fluidité (3)
ii.	Vocabulaire et Prononciation (3)
iii.	Précision grammaticale (3)
iv.	Compétence pragmatique (1)

(Total : 10 points)

Jeu de rôle	
i.	Capacité à faire face à la situation de communication
-	Compréhension de la consigne (1)
-	Pertinence des actes de parole (2)
-	Aptitude à échanger (2)
ii.	Compétence linguistique
-	Organisation et précision de l'information (1)
-	Expression orale (correction phonétique, fluidité verbale, débit, intonation, naturel de l'expression) (2)
-	Production syntaxique, phrases cohérentes (2)

(Total : 10 points)



SUBJECT: **French**
PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE: 5th April 2019
TIME: 10 minutes

SESSION 3

EXAMINER'S PAPER

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnes (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnes ? Elles ont quel âge environ ? Quel est le rapport entre ces personnes ?)
- A votre avis, où sont-elles ? Pourquoi ? Quelle heure est-il, selon vous ?
- Qu'est-ce qu'elles font ? A votre avis, à quoi est-ce qu'elles pensent ? Est-ce qu'elles attendent quelqu'un ? Qui, selon vous ?
- Elles semblent comment ? Pourquoi selon vous ?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **3.1**



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de cette personne (**DEUX** détails par exemple : Qui est cette personne ? Selon vous, elle est de quelle nationalité ? Qu'est-ce qu'elle porte comme vêtements ?)
- Où est-elle ? Quelle est sa profession ? Selon l'image, c'est quel moment de la journée ?
- Qu'est-ce que la femme présente ? Selon l'image, quelle est la date ?
- Selon vous, après cette présentation, qu'est-ce qu'il y a au programme à la télé sur cette chaîne ? Quelles émissions (Donnez **DEUX** exemples) ?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **3.2**



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnes (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnes ? Elles ont quel âge ? Quel est le rapport entre ces personnes ?)
- Où sont-elles ? Selon vous, c'est quel moment de la journée ? C'est quelle occasion ?
- Qu'est-ce qu'elles sont en train de manger/boire ? (Donnez **DEUX** détails.) Vous pensez que c'est le début ou la fin du repas ? Pourquoi ?
- Comment est-ce qu'elles se sentent ? Pour quelle raison ?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **3.3**

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE (cont.) (5 minutes)



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnages (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnages ? Ils ont quel âge ? Quel est le rapport entre ces personnages ?)
- Où sont-ils ? Selon vous, c'est quel moment de la journée ? A votre avis, c'est quel cours ?
- Qu'est-ce qu'ils font ? Donnez **DEUX** détails.
- Le jeune homme semble content. Selon vous, pour quelle raison ?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.

3.4
(Total : 10 points)

(b) JEU DE RÔLE (5 minutes)

Vous voulez réserver une table dans un restaurant particulier pour une occasion familiale. Vous appelez le restaurant et vous parlez au/à la propriétaire.

Au début de votre conversation téléphonique :

- dites au/à la propriétaire pour quelle occasion vous allez réserver la table.

Ensuite, le/la propriétaire vous demande :

- sous quel nom vous voulez faire la réservation et votre numéro de contact ;
- le nombre de personnes qui vont vous rejoindre, la date et l'heure de cet événement ;
- si vous voulez manger dedans ou sur la terrasse et pourquoi ;
- s'il y a quelqu'un qui a des allergies alimentaires et ce qu'il/elle peut/ne peut pas manger.

L'examineur jouera le rôle du/de la propriétaire du restaurant.

(Total : 10 points)

Interprétation de l'image	
i.	Fluidité (3)
ii.	Vocabulaire et Prononciation (3)
iii.	Précision grammaticale (3)
iv.	Compétence pragmatique (1)

(Total : 10 points)

Jeu de rôle	
i.	Capacité à faire face à la situation de communication
-	Compréhension de la consigne (1)
-	Pertinence des actes de parole (2)
-	Aptitude à échanger (2)
ii.	Compétence linguistique
-	Organisation et précision de l'information (1)
-	Expression orale (correction phonétique, fluidité verbale, débit, intonation, naturel de l'expression) (2)
-	Production syntaxique, phrases cohérentes (2)

(Total : 10 points)

SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 8th April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 4

EXAMINER'S PAPER
(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnages (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnages? L'homme, il a quel âge environ? Qu'est-ce qu'il porte comme vêtements?)
- A votre avis, ces personnages, où sont-ils? C'est quelle période de l'année? A votre avis, quelle est leur destination?
- Qu'est-ce que l'homme fait? A votre avis, quelle est sa profession?
- Et la jeune fille à côté, qu'est-ce qu'elle fait? Pourquoi selon vous?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **4.1**



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnages (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnages? Ils ont quel âge? Qu'est-ce qu'ils portent comme vêtements?)
- A votre avis, où sont-ils? C'est quelle occasion? C'est quel moment de la journée?
- Qu'est-ce que la femme fait? De quoi est-ce qu'ils discutent? Donnez **DEUX** exemples.
- Selon vous, qu'est-ce que l'homme (à droite) va faire après cette petite discussion? Pourquoi?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **4.2**



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnages (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnages? Ils ont quel âge? Qu'est-ce qu'ils portent comme vêtements?)
- Où sont-ils? Comment est-ce qu'ils voyagent? Selon vous, il fait quel temps? C'est quelle saison?
- Pourquoi les gens sont-ils sortis de leur véhicule? Qu'est-ce qu'ils font?
- Selon vous, pourquoi il y a une si longue queue? Qu'est-ce qui s'est passé? Est-ce que vous pensez qu'ils vont rester longtemps ici? Pour quelle raison?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **4.3**

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE (cont.) (5 minutes)



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnages (**DEUX** détails par exemple : Qui sont-ils ? Ils ont quel âge ? Qu'est-ce qu'ils portent comme vêtements ?)
- Où sont-ils ? C'est quel moment de la journée ? C'est quel jour, selon vous ? Pourquoi ?
- Qu'est-ce que l'homme a reçu ? Comment est-ce qu'il se sent ? Pourquoi selon vous ?
- La femme, de qui est-ce qu'elle s'occupe ? A votre avis, qu'est-ce qu'ils vont faire ensemble ?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **4.4**

(Total : 10 points)

(b) JEU DE RÔLE (5 minutes)

Après vos examens, vous voulez partir en vacances à l'étranger avec vos copains. C'est vous qui organisez ce voyage. Vous êtes en train de chercher un logement pour vous et vos copains sur un site particulier (ex : Airbnb / Booking.com etc...) pour votre séjour à l'étranger.

Votre frère/sœur veut savoir ce que vous êtes en train de faire. Il/Elle vous demande :

- ce que vous êtes en train de faire sur votre ordinateur et pour quelle raison ;
- où vous partez et quand vous pensez partir ;
- quelle sorte de logement vous cherchez sur le site et pour combien de personnes ;
- quelles pièces vous seront convenables (donnez **DEUX** exemples) et pourquoi c'est important pour vous d'avoir une cuisine bien équipée (donnez **UNE** raison) ;
- combien d'argent vous pensez dépenser et si c'est vous qui payez tout le montant.

L'examineur jouera le rôle de votre frère/sœur.

(Total : 10 points)

Interprétation de l'image	
i.	Fluidité (3)
ii.	Vocabulaire et Prononciation (3)
iii.	Précision grammaticale (3)
iv.	Compétence pragmatique (1)

(Total : 10 points)

Jeu de rôle	
i.	Capacité à faire face à la situation de communication
-	Compréhension de la consigne (1)
-	Pertinence des actes de parole (2)
-	Aptitude à échanger (2)
ii.	Compétence linguistique
-	Organisation et précision de l'information (1)
-	Expression orale (correction phonétique, fluidité verbale, débit, intonation, naturel de l'expression) (2)
-	Production syntaxique, phrases cohérentes (2)

(Total : 10 points)



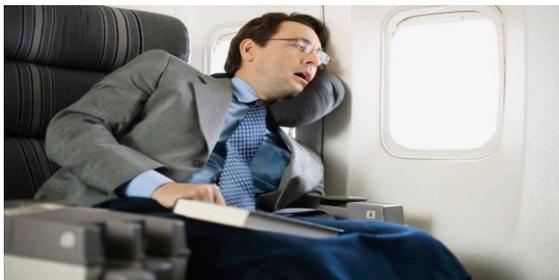
SUBJECT: **French**
PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE: 9th April 2019
TIME: 10 minutes

SESSION 5

EXAMINER'S PAPER

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ce personnage (**DEUX** détails par exemple : Qui est ce personnage ? Il a quel âge environ ? Qu'est-ce qu'il porte comme vêtements ?)
- Où est-il ? C'est quel moment de la journée ? A votre avis, où est-ce qu'il va ?
- Qu'est-ce qu'il fait ? Pourquoi selon vous ? A votre avis, quand est-ce qu'il va arriver à sa destination ?
- Qu'est-ce qu'il faisait avant ? Quel est le sujet de son livre?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **5.1**



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnages (**DEUX** détails par exemple : Qui sont-ils ? Ils ont quel âge environ ? Comment s'appelle l'homme (à gauche) ?)
- A votre avis, où sont-ils ? C'est quelle occasion ? Quelle heure est-il selon vous ?
- Qui a gagné la majorité des points ? Il en a gagné combien ?
- Selon vous, pourquoi est-ce que les trois hommes applaudissent ? Imaginez deux situations.
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **5.2**



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnes (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnes ? A votre avis, elles sont de quelle nationalité ? Quel est le rapport entre ces personnes ?)
- Où sont-elles ? Dans quelle pièce ? Où sont-elles assises ? Selon vous, c'est quel moment de la journée ?
- Qu'est-ce qu'elles font ? Elles jouent de quels instruments ?
- Selon vous, pourquoi elles répètent à la maison ? Elles se préparent pour quelle occasion ?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **5.3**

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE (cont.)

(5 minutes)



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de cette personne (**DEUX** détails par exemple : Qui est cette personne ? Elle a quel âge ? Quelles caractéristiques physiques ?)
- Où est-elle ? C'est quelle saison, selon vous ? Pourquoi ?
- Qu'est-ce qu'elle fait ? Pourquoi est-ce qu'elle en a besoin ?
- Qu'est-ce qu'elle pourra faire en cas de problème ? Imaginez **UNE** situation.
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **5.4**

(Total : 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous voulez suivre des cours privés de chant. Votre professeur de chant/musique voudrait avoir plus d'information sur votre expérience dans ce domaine.

Votre professeur de chant/musique voudrait savoir :

- pourquoi vous voulez suivre des cours de chant ;
- quand vous êtes disponible pendant la semaine (quels jours, à quelle heure...) ;
- quel genre de musique vous intéresse et si vous jouez d'un instrument (au moins **UN** exemple) ;
- si vous avez déjà chanté en public, quand et où ;
- ce que vos parents en pensent, surtout à cause de vos études scolaires.

L'examineur jouera le rôle de votre professeur de chant/musique.

(Total : 10 points)

Interprétation de l'image		
i.	Fluidité	(3)
ii.	Vocabulaire et Prononciation	(3)
iii.	Précision grammaticale	(3)
iv.	Compétence pragmatique	(1)

(Total : 10 points)

Jeu de rôle		
i.	Capacité à faire face à la situation de communication	
	- Compréhension de la consigne	(1)
	- Pertinence des actes de parole	(2)
	- Aptitude à échanger	(2)
ii.	Compétence linguistique	
	- Organisation et précision de l'information	(1)
	- Expression orale (correction phonétique, fluidité verbale, débit, intonation, naturel de l'expression)	(2)
	- Production syntaxique, phrases cohérentes	(2)

(Total : 10 points)



SUBJECT: **French**
PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE: 10th April 2019
TIME: 10 minutes

SESSION 6

EXAMINER'S PAPER

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnages (**DEUX** détails par exemple : Qui sont-ils? Ils ont quel âge environ? Est-ce qu'ils se connaissent? Parlez de la profession de cet homme.
- Où sont-ils? Quelle heure est-il, selon vous? Qu'est-ce que la femme tient? Qu'est-ce qu'elle a dedans? Donnez **DEUX** exemples.
- Comment est-ce qu'elle a voyagé? Alors, pourquoi est-ce qu'elle est descendue? A votre avis, quelle est son intention?
- L'homme, qu'est-ce qu'il fait? Pourquoi selon vous?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **6.1**



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnages (**DEUX** détails par exemple : Qui sont-ils? Ils ont quel âge? Qu'est-ce qu'ils portent comme vêtements?)
- A votre avis, où sont-ils? Quelle est leur profession? C'est quel moment de la journée? C'est quelle occasion?
- La femme, comment est-ce qu'elle se sent? Selon vous, de quoi est-ce qu'elle parle? Donnez **DEUX** détails.
- Et à votre avis, l'homme qu'est-ce qu'il fait? Selon vous, est-ce qu'ils vont rester longtemps là-bas? Pourquoi?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **6.2**



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnages (**DEUX** détails par exemple : Qui sont-ils? Ils ont quel âge? Quel est le rapport entre ces personnages?)
- Où sont-ils? C'est quel moment de la journée?
- Qu'est-ce qu'ils font? Vous pensez que c'est facile ou difficile? Pourquoi?
- Comment est-ce qu'ils se sentent? A votre avis, pourquoi est-ce que c'est très important pour eux? Donnez **UNE** raison.
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **6.3**

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE (cont.) (5 minutes)



- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de cette personne (**DEUX** détails par exemple : Qui est-elle? Elle a quel âge environ? Quelles caractéristiques physiques?)
- Où est-elle? C'est quelle saison, selon vous? Pourquoi?
- Qu'est-ce que la femme fait? Comment est-ce qu'elle va payer? C'est combien selon vous?
- A votre avis, comment est-ce qu'elle va voyager? Quand est-ce qu'elle va partir? Pourquoi elle fait ce voyage?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo. **6.4**

(Total : 10 points)

(b) JEU DE RÔLE (5 minutes)

Quelqu'un a volé des objets précieux chez vos voisins. Vous étiez témoin : vous avez vu la scène et deux suspects entrer chez vos voisins. Vous êtes allé/e au commissariat de police pour raconter ce qui s'est passé.

Le policier/La policière vous demande :

- de donner vos détails (nom, prénom, âge, où vous habitez...);
- quel jour et à quelle heure vous avez vu ces suspects entrer chez vos voisins;
- de donner une petite description de ces deux suspects (au moins **DEUX** détails);
- où vous étiez à ce moment-là et ce que vous faisiez;
- si vous avez vu quelqu'un transporter quelque chose, quels objets (donnez **UN** exemple);

L'examineur jouera le rôle du policier/de la policière.

(Total : 10 points)

Interprétation de l'image		
i.	Fluidité	(3)
ii.	Vocabulaire et Prononciation	(3)
iii.	Précision grammaticale	(3)
iv.	Compétence pragmatique	(1)

(Total : 10 points)

Jeu de rôle		
i.	Capacité à faire face à la situation de communication	
-	Compréhension de la consigne	(1)
-	Pertinence des actes de parole	(2)
-	Aptitude à échanger	(2)
ii.	Compétence linguistique	
-	Organisation et précision de l'information	(1)
-	Expression orale (correction phonétique, fluidité verbale, débit, intonation, naturel de l'expression)	(2)
-	Production syntaxique, phrases cohérentes	(2)

(Total : 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 3rd April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 1.1

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

1.1 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnes (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnes? Elles ont quel âge? Qu'est-ce qu'elles portent comme vêtements?)
- Où sont-elles? Pourquoi? C'est quelle occasion? Quelle heure est-il, selon vous? C'est quelle période de l'année/quelle saison?
- Qu'est-ce qu'elles ont apporté avec elles? A votre avis, qu'est-ce qu'elles ont mis dans leurs valises? Donnez **DEUX** exemples.
- A votre avis, ces personnes partent où? Qu'est-ce qu'elles vont faire là-bas?



- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.

(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous êtes très sportif/sportive et vous pratiquez un sport particulier depuis longtemps. Votre copain/copine voudrait en savoir plus sur votre vie sportive.

Après une brève salutation, votre copain/copine vous demande :

- quel sport vous pratiquez et avec qui ;
- où et quand vous pratiquez ce sport ;
- depuis combien de temps vous pratiquez ce sport et quelles sont vos ambitions futures (donnez **UN** exemple) ;
- si vous avez déjà participé à des compétitions sportives à l'étranger, quelle compétition, quand, où ;
- quels conseils vous donneriez à quelqu'un qui voudrait commencer à pratiquer ce sport (donnez **DEUX** conseils).

L'examineur jouera le rôle de votre copain/copine.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE: 3rd April 2019
TIME: 10 minutes

SESSION 1.2

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

1.2 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnes (**DEUX** détails par exemple : qui sont les personnes assises? Et l'homme, il a quel âge, selon vous? Quelles caractéristiques physiques?)
- Où sont-elles selon vous? C'est quelle occasion? C'est quel moment de la journée?
- Qu'est-ce que tout le monde fait? A votre avis, pourquoi l'homme s'est-il levé de sa chaise?
- Et après cette occasion, selon vous, qu'est-ce qu'il y a au programme pour la soirée? Donnez **DEUX** détails.
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous êtes très sportif/sportive et vous pratiquez un sport particulier depuis longtemps. Votre copain/copine voudrait en savoir plus sur votre vie sportive.

Après une brève salutation, votre copain/copine vous demande :

- quel sport vous pratiquez et avec qui ;
- où et quand vous pratiquez ce sport ;
- depuis combien de temps vous pratiquez ce sport et quelles sont vos ambitions futures (donnez **UN** exemple) ;
- si vous avez déjà participé à des compétitions sportives à l'étranger, quelle compétition, quand, où ;
- quels conseils vous donneriez à quelqu'un qui voudrait commencer à pratiquer ce sport (donnez **DEUX** conseils).

L'examineur jouera le rôle de votre copain/copine.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 3rd April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 1.3

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

1.3 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de cette personne (**DEUX** détails par exemple : qui est-ce? Elle a quel âge selon vous? Quelles caractéristiques physiques?)
- Où est-elle? Dans quelle pièce? C'est quel moment de la journée?
- Comment est-ce qu'elle se sent? A votre avis, pour quelle raison?
- Selon vous, qu'est-ce qu'elle pourra faire pour se sentir mieux? Donnez **DEUX** exemples.
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous êtes très sportif/sportive et vous pratiquez un sport particulier depuis longtemps. Votre copain/copine voudrait en savoir plus sur votre vie sportive.

Après une brève salutation, votre copain/copine vous demande :

- quel sport vous pratiquez et avec qui ;
- où et quand vous pratiquez ce sport ;
- depuis combien de temps vous pratiquez ce sport et quelles sont vos ambitions futures (donnez **UN** exemple) ;
- si vous avez déjà participé à des compétitions sportives à l'étranger, quelle compétition, quand, où ;
- quels conseils vous donneriez à quelqu'un qui voudrait commencer à pratiquer ce sport (donnez **DEUX** conseils).

L'examineur jouera le rôle de votre copain/copine.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE: 3rd April 2019
TIME: 10 minutes

SESSION 1.4

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

1.4 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnes (**DEUX** détails par exemple : qui sont ces personnes ? Elles ont quel âge selon vous ? Qu'est-ce qu'elles portent comme vêtements ?)
- Où sont-elles ? C'est quelle occasion ? C'est quel moment de la journée ?
- Qu'est-ce qu'elles ont commandé à manger/à boire ? De quoi est-ce qu'elles discutent ?
- Qu'est-ce qu'elles utilisent pendant leur discussion ? Donnez **DEUX** détails. A votre avis, qu'est-ce que l'homme au centre essaie d'expliquer ?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous êtes très sportif/sportive et vous pratiquez un sport particulier depuis longtemps. Votre copain/copine voudrait en savoir plus sur votre vie sportive.

Après une brève salutation, votre copain/copine vous demande :

- quel sport vous pratiquez et avec qui ;
- où et quand vous pratiquez ce sport ;
- depuis combien de temps vous pratiquez ce sport et quelles sont vos ambitions futures (donnez **UN** exemple) ;
- si vous avez déjà participé à des compétitions sportives à l'étranger, quelle compétition, quand, où ;
- quels conseils vous donneriez à quelqu'un qui voudrait commencer à pratiquer ce sport (donnez **DEUX** conseils).

L'examineur jouera le rôle de votre copain/copine.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 4th April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 2.1

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

2.1 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ce personnage (**DEUX** détails par exemple : Qui est ce personnage ? Il a quel âge environ ? Qu'est-ce qu'il porte comme vêtements ?)
- Où est-il ? Quelle est l'occasion ? C'est quel moment de la journée ? C'est quelle saison ?
- Qu'est-ce qu'il a apporté avec lui ? A votre avis, qu'est-ce qu'il a mis dans sa valise ? Donnez **DEUX** exemples.
- Qu'est-ce qu'il fait ? Selon vous, il parle avec qui ? De quoi est-ce qu'ils discutent ?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Malheureusement, vous vous êtes disputé/e avec votre meilleur/e ami/e mais après quelques jours vous avez fait la paix. Votre père/mère voudrait savoir ce qui s'est passé.

Votre père/mère veut savoir :

- ce qui s'est passé exactement ;
- quand et où cela s'est passé ;
- depuis combien de temps vous êtes copains/copines ;
- ce que vous avez fait pour vous réconcilier (donnez **DEUX** détails) ;
- ce que vous pourriez faire pour éviter ce genre de disputes (donnez **UN** exemple).

L'examineur jouera le rôle de votre père/mère.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE: 4th April 2019
TIME: 10 minutes

SESSION 2.2

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

2.2 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de cette personne (**DEUX** détails par exemple : Qui est-ce? A votre avis, elle est de quelle nationalité? Quelles caractéristiques physiques?)
- Quelle est la profession de cette personne? Où est-elle? Quelle heure est-il selon vous?
- A votre avis, elle va présenter quelle nouvelle? Qu'est-ce qui s'est passé? A votre avis, qu'est-ce qu'il y avait à la télé à ce moment-là? Quelle émission (**UN** exemple)?
- A votre avis, comment est-ce qu'elle se sent? Pour quelle raison?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Malheureusement, vous vous êtes disputé/e avec votre meilleur/e ami/e mais après quelques jours vous avez fait la paix. Votre père/mère voudrait savoir ce qui s'est passé.

Votre père/mère veut savoir :

- ce qui s'est passé exactement ;
- quand et où cela s'est passé ;
- depuis combien de temps vous êtes copains/copines ;
- ce que vous avez fait pour vous réconcilier (donnez **DEUX** détails) ;
- ce que vous pourriez faire pour éviter ce genre de disputes (donnez **UN** exemple).

L'examineur jouera le rôle de votre père/mère.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE: 4th April 2019
TIME: 10 minutes

SESSION 2.3

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

2.3 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnages (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnages ? Ils ont quel âge environ ? Qu'est-ce qu'ils portent comme vêtements ?)
- Où sont-ils ? Où est-ce qu'ils vont ? C'est quel moment de la journée ?
- Comment ils vont voyager ? A votre avis, ils vont mettre combien de temps pour arriver à leur destination ?
- Qu'est-ce qu'ils ont sur leur dos ? Selon vous, qu'est-ce qu'ils ont mis dedans ? Donnez **DEUX** détails.
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Malheureusement, vous vous êtes disputé/e avec votre meilleur/e ami/e mais après quelques jours vous avez fait la paix. Votre père/mère voudrait savoir ce qui s'est passé.

Votre père/mère veut savoir :

- ce qui s'est passé exactement ;
- quand et où cela s'est passé ;
- depuis combien de temps vous êtes copains/copines ;
- ce que vous avez fait pour vous réconcilier (donnez **DEUX** détails) ;
- ce que vous pourriez faire pour éviter ce genre de disputes (donnez **UN** exemple).

L'examineur jouera le rôle de votre père/mère.

(Total: 10 points)



SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE:	4 th April 2019
TIME:	10 minutes

SESSION 2.4

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

2.4 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnes (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnes ? Elles ont quel âge environ ? Quelles caractéristiques physiques ?)
- Où sont-elles ? Où est-ce qu'elles se sont assises ? Quelle heure est-il, selon vous ? C'est quelle saison ?
- Qu'est-ce qu'elles ont commandé à boire ? A votre avis, ça coûte combien un café ici ?
- Qu'est-ce qu'elles utilisent ? Pour quelle raison ? Selon vous, de quoi est-ce qu'elles discutent ?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Malheureusement, vous vous êtes disputé/e avec votre meilleur/e ami/e mais après quelques jours vous avez fait la paix. Votre père/mère voudrait savoir ce qui s'est passé.

Votre père/mère veut savoir :

- ce qui s'est passé exactement ;
- quand et où cela s'est passé ;
- depuis combien de temps vous êtes copains/copines ;
- ce que vous avez fait pour vous réconcilier (donnez **DEUX** détails) ;
- ce que vous pourriez faire pour éviter ce genre de disputes (donnez **UN** exemple).

L'examineur jouera le rôle de votre père/mère.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 5th April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 3.1

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

3.1 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnes (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnes ? Elles ont quel âge environ ? Quel est le rapport entre ces personnes ?)
- A votre avis, où sont-elles ? Pourquoi ? Quelle heure est-il, selon vous ?
- Qu'est-ce qu'elles font ? A votre avis, à quoi est-ce qu'elles pensent ? Est-ce qu'elles attendent quelqu'un ? Qui selon vous ?
- Elles semblent comment ? Pourquoi selon vous ?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous voulez réserver une table dans un restaurant particulier pour une occasion familiale. Vous appelez le restaurant et vous parlez au/à la propriétaire.

Au début de votre conversation téléphonique :

- dites au/à la propriétaire pour quelle occasion vous allez réserver la table.

Ensuite, le/la propriétaire vous demande :

- sous quel nom vous voulez faire la réservation et votre numéro de contact ;
- le nombre de personnes qui vont vous rejoindre, la date et l'heure de cet événement ;
- si vous voulez manger dedans ou sur la terrasse et pourquoi ;
- s'il y a quelqu'un qui a des allergies alimentaires et ce qu'il/elle peut/ne peut pas manger.

L'examineur jouera le rôle du/de la propriétaire du restaurant.

(Total: 10 points)



SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE:	5 th April 2019
TIME:	10 minutes

SESSION 3.2

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

3.2 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de cette personne (**DEUX** détails par exemple : Qui est cette personne ? Selon vous, elle est de quelle nationalité ? Qu'est-ce qu'elle porte comme vêtements ?)
- Où est-elle ? Quelle est sa profession ? Selon l'image, c'est quel moment de la journée ?
- Qu'est-ce que la femme présente ? Selon l'image, quelle est la date ?
- Selon vous, après cette présentation, qu'est-ce qu'il y a au programme à la télé sur cette chaîne ? Quelles émissions (Donnez **DEUX** exemples) ?



- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.

(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous voulez réserver une table dans un restaurant particulier pour une occasion familiale. Vous appelez le restaurant et vous parlez au/à la propriétaire.

Au début de votre conversation téléphonique :

- dites au/à la propriétaire pour quelle occasion vous allez réserver la table.

Ensuite, le/la propriétaire vous demande :

- sous quel nom vous voulez faire la réservation et votre numéro de contact ;
- le nombre de personnes qui vont vous rejoindre, la date et l'heure de cet événement ;
- si vous voulez manger dedans ou sur la terrasse et pourquoi ;
- s'il y a quelqu'un qui a des allergies alimentaires et ce qu'il/elle peut/ne peut pas manger.

L'examineur jouera le rôle du/de la propriétaire du restaurant.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE: 5th April 2019
TIME: 10 minutes

SESSION 3.3

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

3.3 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnes (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnes ? Elles ont quel âge ? Quel est le rapport entre ces personnes ?)
- Où sont-elles ? Selon vous, c'est quel moment de la journée ? C'est quelle occasion ?
- Qu'est-ce qu'elles sont en train de manger/boire ? (Donnez **DEUX** détails.) Vous pensez que c'est le début ou la fin du repas ? Pourquoi ?
- Comment est-ce qu'elles se sentent ? Pour quelle raison ?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous voulez réserver une table dans un restaurant particulier pour une occasion familiale. Vous appelez le restaurant et vous parlez au/à la propriétaire.

Au début de votre conversation téléphonique :

- dites au/à la propriétaire pour quelle occasion vous allez réserver la table.

Ensuite, le/la propriétaire vous demande :

- sous quel nom vous voulez faire la réservation et votre numéro de contact ;
- le nombre de personnes qui vont vous rejoindre, la date et l'heure de cet événement ;
- si vous voulez manger dedans ou sur la terrasse et pourquoi ;
- s'il y a quelqu'un qui a des allergies alimentaires et ce qu'il/elle peut/ne peut pas manger.

L'examineur jouera le rôle du/de la propriétaire du restaurant.

(Total: 10 points)

SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE:	5 th April 2019
TIME:	10 minutes

SESSION 3.4

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET
(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

3.4 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnages (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnages? Ils ont quel âge? Quel est le rapport entre ces personnages?)

- Où sont-ils? Selon vous, c'est quel moment de la journée? A votre avis, c'est quel cours?

- Qu'est-ce qu'ils font? Donnez **DEUX** détails.

- Le jeune homme semble content. Selon vous, pour quelle raison?

- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.


(Total: 10 points)
(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous voulez réserver une table dans un restaurant particulier pour une occasion familiale. Vous appelez le restaurant et vous parlez au/à la propriétaire.

Au début de votre conversation téléphonique :

- dites au/à la propriétaire pour quelle occasion vous allez réserver la table.

Ensuite, le/la propriétaire vous demande :

- sous quel nom vous voulez faire la réservation et votre numéro de contact ;
- le nombre de personnes qui vont vous rejoindre, la date et l'heure de cet événement ;
- si vous voulez manger dedans ou sur la terrasse et pourquoi ;
- s'il y a quelqu'un qui a des allergies alimentaires et ce qu'il/elle peut/ne peut pas manger.

L'examineur jouera le rôle du/de la propriétaire du restaurant.

(Total: 10 points)

SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 8th April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 4.1

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET
(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

4.1 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnages (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnages ? L'homme, il a quel âge environ ? Qu'est-ce qu'il porte comme vêtements ?)

- A votre avis, ces personnages où sont-ils ? C'est quelle période de l'année ? A votre avis, quelle est leur destination ?

- Qu'est-ce que l'homme fait ? A votre avis, quelle est sa profession ?

- Et la jeune fille à côté, qu'est-ce qu'elle fait ? Pourquoi selon vous ?

- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.


(Total: 10 points)
(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Après vos examens, vous voulez partir en vacances à l'étranger avec vos copains. C'est vous qui organisez ce voyage. Vous êtes en train de chercher un logement pour vous et vos copains sur un site particulier (ex : Airbnb / Booking.com etc...) pour votre séjour à l'étranger.

Votre frère/sœur veut savoir ce que vous êtes en train de faire. Il/Elle vous demande :

- ce que vous êtes en train de faire sur votre ordinateur et pour quelle raison ;
- où vous partez et quand vous pensez partir ;
- quelle sorte de logement vous cherchez sur le site et pour combien de personnes ;
- quelles pièces vous seront convenables (donnez **DEUX** exemples) et pourquoi c'est important pour vous d'avoir une cuisine bien équipée (donnez **UNE** raison) ;
- combien d'argent vous pensez dépenser et si c'est vous qui payez tout le montant.

L'examineur jouera le rôle de votre frère/sœur.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 8th April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 4.2

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

4.2 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnages (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnages ? Ils ont quel âge ? Qu'est-ce qu'ils portent comme vêtements ?)
- A votre avis, où sont-ils ? C'est quelle occasion ? C'est quel moment de la journée ?
- Qu'est-ce que la femme fait ? De quoi est-ce qu'ils discutent ? Donnez **DEUX** exemples.
- Selon vous, qu'est-ce que l'homme (à droite) va faire après cette petite discussion ? Pourquoi ?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Après vos examens, vous voulez partir en vacances à l'étranger avec vos copains. C'est vous qui organisez ce voyage. Vous êtes en train de chercher un logement pour vous et vos copains sur un site particulier (ex : Airbnb / Booking.com etc...) pour votre séjour à l'étranger.

Votre frère/sœur veut savoir ce que vous êtes en train de faire. Il/Elle vous demande :

- ce que vous êtes en train de faire sur votre ordinateur et pour quelle raison ;
- où vous partez et quand vous pensez partir ;
- quelle sorte de logement vous cherchez sur le site et pour combien de personnes ;
- quelles pièces vous seront convenables (donnez **DEUX** exemples) et pourquoi c'est important pour vous d'avoir une cuisine bien équipée (donnez **UNE** raison) ;
- combien d'argent vous pensez dépenser et si c'est vous qui payez tout le montant.

L'examineur jouera le rôle de votre frère/sœur.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE: 8th April 2019
TIME: 10 minutes

SESSION 4.3

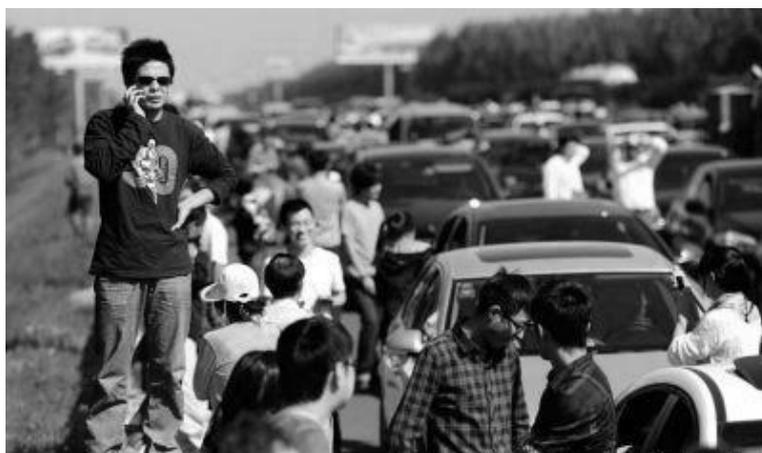
CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

4.3 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnages (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnages ? Ils ont quel âge ? Qu'est-ce qu'ils portent comme vêtements ?)
- Où sont-ils ? Comment est-ce qu'ils voyagent ? Selon vous, il fait quel temps ? C'est quelle saison ?
- Pourquoi les gens sont-ils sortis de leur véhicule ? Qu'est-ce qu'ils font ?
- Selon vous, pourquoi il y a une si longue queue ? Qu'est-ce qui s'est passé ? Est-ce que vous pensez qu'ils vont rester longtemps ici ? Pour quelle raison ?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Après vos examens, vous voulez partir en vacances à l'étranger avec vos copains. C'est vous qui organisez ce voyage. Vous êtes en train de chercher un logement pour vous et vos copains sur un site particulier (ex : Airbnb / Booking.com etc...) pour votre séjour à l'étranger.

Votre frère/sœur veut savoir ce que vous êtes en train de faire. Il/Elle vous demande :

- ce que vous êtes en train de faire sur votre ordinateur et pour quelle raison ;
- où vous partez et quand vous pensez partir ;
- quelle sorte de logement vous cherchez sur le site et pour combien de personnes ;
- quelles pièces vous seront convenables (donnez **DEUX** exemples) et pourquoi c'est important pour vous d'avoir une cuisine bien équipée (donnez **UNE** raison) ;
- combien d'argent vous pensez dépenser et si c'est vous qui payez tout le montant.

L'examineur jouera le rôle de votre frère/sœur.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE: 8th April 2019
TIME: 10 minutes

SESSION 4.4

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

4.4 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnages (**DEUX** détails par exemple : Qui sont les personnages? Ils ont quel âge? Qu'est-ce qu'ils portent comme vêtements?)
- Où sont-ils? C'est quel moment de la journée? C'est quel jour, selon vous? Pourquoi?
- Qu'est-ce que l'homme a reçu? Comment est-ce qu'il se sent? Pourquoi selon vous?
- La femme, de qui est-ce qu'elle s'occupe? A votre avis, qu'est-ce qu'ils vont faire ensemble?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Après vos examens, vous voulez partir en vacances à l'étranger avec vos copains. C'est vous qui organisez ce voyage. Vous êtes en train de chercher un logement pour vous et vos copains sur un site particulier (ex : Airbnb / Booking.com etc...) pour votre séjour à l'étranger.

Votre frère/sœur veut savoir ce que vous êtes en train de faire. Il/Elle vous demande :

- ce que vous êtes en train de faire sur votre ordinateur et pour quelle raison ;
- où vous partez et quand vous pensez partir ;
- quelle sorte de logement vous cherchez sur le site et pour combien de personnes ;
- quelles pièces vous seront convenables (donnez **DEUX** exemples) et pourquoi c'est important pour vous d'avoir une cuisine bien équipée (donnez **UNE** raison) ;
- combien d'argent vous pensez dépenser et si c'est vous qui payez tout le montant.

L'examineur jouera le rôle de votre frère/sœur.

(Total: 10 points)



SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE:	9 th April 2019
TIME:	10 minutes

SESSION 5.1

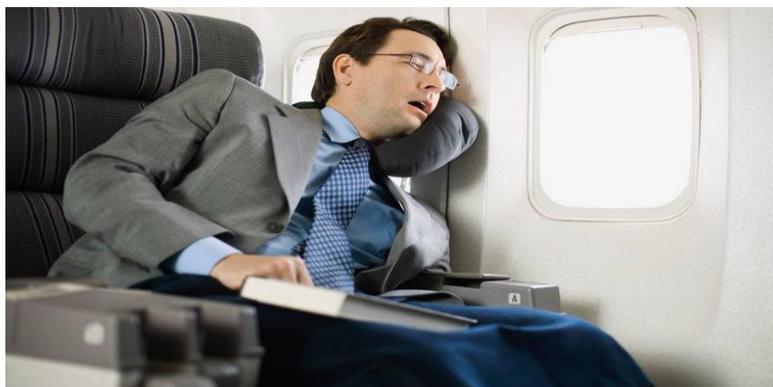
CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

5.1 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ce personnage (**DEUX** détails par exemple : Qui est ce personnage? Il a quel âge environ? Qu'est-ce qu'il porte comme vêtements?)
- Où est-il? C'est quel moment de la journée? A votre avis, où est-ce qu'il va?
- Qu'est-ce qu'il fait? Pourquoi selon vous? A votre avis, quand est-ce qu'il va arriver à sa destination?
- Qu'est-ce qu'il faisait avant? Quel est le sujet de son livre?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous voulez suivre des cours privés de chant. Votre professeur de chant/musique voudrait avoir plus d'information sur votre expérience dans ce domaine.

Votre professeur de chant/musique voudrait savoir :

- pourquoi vous voulez suivre des cours de chant ;
- quand vous êtes disponible pendant la semaine (quels jours, à quelle heure...);
- quel genre de musique vous intéresse et si vous jouez d'un instrument (au moins **UN** exemple) ;
- si vous avez déjà chanté en public, quand et où ;
- ce que vos parents en pensent, surtout à cause de vos études scolaires.

L'examineur jouera le rôle de votre professeur de chant/musique.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 9th April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 5.2

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

5.2 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnages (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnages? Ils ont quel âge environ? Comment s'appelle l'homme (à gauche)?)
- A votre avis, où sont-ils? C'est quelle occasion? Quelle heure est-il, selon vous?
- Qui a gagné la majorité des points? Il en a gagné combien?
- Selon vous, pourquoi est-ce que les trois hommes applaudissent? Imaginez **DEUX** situations.
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous voulez suivre des cours privés de chant. Votre professeur de chant/musique voudrait avoir plus d'information sur votre expérience dans ce domaine.

Votre professeur de chant/musique voudrait savoir :

- pourquoi vous voulez suivre des cours de chant ;
- quand vous êtes disponible pendant la semaine (quels jours, à quelle heure...) ;
- quel genre de musique vous intéresse et si vous jouez d'un instrument (au moins **UN** exemple) ;
- si vous avez déjà chanté en public, quand et où ;
- ce que vos parents en pensent, surtout à cause de vos études scolaires.

L'examineur jouera le rôle de votre professeur de chant/musique.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 9th April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 5.3

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

5.3 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnes (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnes ? A votre avis, elles sont de quelle nationalité ? Quel est le rapport entre ces personnes ?)
- Où sont-elles ? Dans quelle pièce ? Où sont-elles assises ? Selon vous, c'est quel moment de la journée ?
- Qu'est-ce qu'elles font ? Elles jouent de quels instruments ?
- Selon vous, pourquoi elles répètent à la maison ? Elles se préparent pour quelle occasion ?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous voulez suivre des cours privés de chant. Votre professeur de chant/musique voudrait avoir plus d'information sur votre expérience dans ce domaine.

Votre professeur de chant/musique voudrait savoir :

- pourquoi vous voulez suivre des cours de chant ;
- quand vous êtes disponible pendant la semaine (quels jours, à quelle heure...) ;
- quel genre de musique vous intéresse et si vous jouez d'un instrument (au moins **UN** exemple) ;
- si vous avez déjà chanté en public, quand et où ;
- ce que vos parents en pensent, surtout à cause de vos études scolaires.

L'examineur jouera le rôle de votre professeur de chant/musique.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 9th April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 5.4

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

5.4 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de cette personne (**DEUX** détails par exemple : Qui est cette personne? Elle a quel âge? Quelles caractéristiques physiques?)
- Où est-elle? C'est quelle saison, selon vous? Pourquoi?
- Qu'est-ce qu'elle fait? Pourquoi est-ce qu'elle en a besoin?
- Qu'est-ce qu'elle pourra faire en cas de problème? Imaginez **UNE** situation.
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous voulez suivre des cours privés de chant. Votre professeur de chant/musique voudrait avoir plus d'information sur votre expérience dans ce domaine.

Votre professeur de chant/musique voudrait savoir :

- pourquoi vous voulez suivre des cours de chant ;
- quand vous êtes disponible pendant la semaine (quels jours, à quelle heure...) ;
- quel genre de musique vous intéresse et si vous jouez d'un instrument (au moins **UN** exemple) ;
- si vous avez déjà chanté en public, quand et où ;
- ce que vos parents en pensent, surtout à cause de vos études scolaires.

L'examineur jouera le rôle de votre professeur de chant/musique.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE: 10th April 2019
TIME: 10 minutes

SESSION 6.1

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

6.1 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnages (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnages ? Ils ont quel âge environ ? Est-ce qu'ils se connaissent ? Parlez de la profession de cet homme.)



- Où sont-ils ? Quelle heure est-il, selon vous ? Qu'est-ce que la femme tient ? Qu'est-ce qu'elle a dedans ? Donnez **DEUX** exemples.

- Comment est-ce qu'elle a voyagé ? Alors, pourquoi est-ce qu'elle est descendue ? A votre avis, quelle est son intention ?

- L'homme, qu'est-ce qu'il fait ? Pourquoi selon vous ?

- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.

(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Quelqu'un a volé des objets précieux chez vos voisins. Vous étiez témoin : vous avez vu la scène et deux suspects entrer chez vos voisins. Vous êtes allé/e au commissariat de police pour raconter ce qui s'est passé.

Le policier/La policière vous demande :

- de donner vos détails (nom, prénom, âge, où vous habitez....) ;
- quel jour et à quelle heure vous avez vu ces suspects entrer chez vos voisins ;
- de donner une petite description de ces deux suspects (au moins **DEUX** détails) ;
- où vous étiez à ce moment-là et ce que vous faisiez ;
- si vous avez vu quelqu'un transporter quelque chose, quels objets (donnez **UN** exemple) ;

L'examineur jouera le rôle du policier/de la policière.

(Total: 10 points)



SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE:	10 th April 2019
TIME:	10 minutes

SESSION 6.2

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

6.2 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnages (**DEUX** détails par exemple : Qui sont-ils ? Ils ont quel âge ? Qu'est-ce qu'ils portent comme vêtements ?)
- A votre avis, où sont-ils ? Quelle est leur profession ? C'est quel moment de la journée ? C'est quelle occasion ?
- La femme, comment est-ce qu'elle se sent ? Selon vous, de quoi est-ce qu'elle parle ? Donnez **DEUX** détails.
- Et à votre avis, l'homme qu'est-ce qu'il fait ? Selon vous, est-ce qu'ils vont rester longtemps là-bas ? Pourquoi ?
- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Quelqu'un a volé des objets précieux chez vos voisins. Vous étiez témoin : vous avez vu la scène et deux suspects entrer chez vos voisins. Vous êtes allé/e au commissariat de police pour raconter ce qui s'est passé.

Le policier/La policière vous demande :

- de donner vos détails (nom, prénom, âge, où vous habitez....) ;
- quel jour et à quelle heure vous avez vu ces suspects entrer chez vos voisins ;
- de donner une petite description de ces deux suspects (au moins **DEUX** détails) ;
- où vous étiez à ce moment-là et ce que vous faisiez ;
- si vous avez vu quelqu'un transporter quelque chose, quels objets (donnez **UN** exemple) ;

L'examineur jouera le rôle du policier/de la policière.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE: 10th April 2019
TIME: 10 minutes

SESSION 6.3

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

6.3 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de ces personnages (**DEUX** détails par exemple : Qui sont ces personnages ? Ils ont quel âge ? Quel est le rapport entre ces personnages ?)

- Où sont-ils ? C'est quel moment de la journée ?

- Qu'est-ce qu'ils font ? Vous pensez que c'est facile ou difficile ? Pourquoi ?

- Comment est-ce qu'ils se sentent ? A votre avis, pourquoi est-ce que c'est très important pour eux ? Donnez **UNE** raison.

- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Quelqu'un a volé des objets précieux chez vos voisins. Vous étiez témoin : vous avez vu la scène et deux suspects entrer chez vos voisins. Vous êtes allé/e au commissariat de police pour raconter ce qui s'est passé.

Le policier/La policière vous demande :

- de donner vos détails (nom, prénom, âge, où vous habitez....) ;
- quel jour et à quelle heure vous avez vu ces suspects entrer chez vos voisins ;
- de donner une petite description de ces deux suspects (au moins **DEUX** détails) ;
- où vous étiez à ce moment-là et ce que vous faisiez ;
- si vous avez vu quelqu'un transporter quelque chose, quels objets (donnez **UN** exemple) ;

L'examineur jouera le rôle du policier/de la policière.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 10th April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 6.4

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

6.4 POUR VOUS AIDER :

- Qu'est-ce que vous voyez dans cette photo? Parlez de cette personne (**DEUX** détails par exemple : Qui est-elle ? Elle a quel âge environ ? Quelles caractéristiques physiques ?)

- Où est-elle ? C'est quelle saison, selon vous ? Pourquoi ?

- Qu'est-ce que la femme fait ? Comment est-ce qu'elle va payer ? C'est combien selon vous ?

- A votre avis, comment est-ce qu'elle va voyager ? Quand est-ce qu'elle va partir ? Pourquoi elle fait ce voyage ?

- Proposez **UNE** utilisation pour cette photo.



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Quelqu'un a volé des objets précieux chez vos voisins. Vous étiez témoin : vous avez vu la scène et deux suspects entrer chez vos voisins. Vous êtes allé/e au commissariat de police pour raconter ce qui s'est passé.

Le policier/La policière vous demande :

- de donner vos détails (nom, prénom, âge, où vous habitez....) ;
- quel jour et à quelle heure vous avez vu ces suspects entrer chez vos voisins ;
- de donner une petite description de ces deux suspects (au moins **DEUX** détails) ;
- où vous étiez à ce moment-là et ce que vous faisiez ;
- si vous avez vu quelqu'un transporter quelque chose, quels objets (donnez **UN** exemple) ;

L'examineur jouera le rôle du policier/de la policière.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 3rd April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 1.1

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

1.1



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous êtes très sportif/sportive et vous pratiquez un sport particulier depuis longtemps. Votre copain/copine voudrait en savoir plus sur votre vie sportive.

L'examineur jouera le rôle de votre copain/copine.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 3rd April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 1.2

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

1.2



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous êtes très sportif/sportive et vous pratiquez un sport particulier depuis longtemps. Votre copain/copine voudrait en savoir plus sur votre vie sportive.

L'examineur jouera le rôle de votre copain/copine.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 3rd April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 1.3

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

1.3



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous êtes très sportif/sportive et vous pratiquez un sport particulier depuis longtemps. Votre copain/copine voudrait en savoir plus sur votre vie sportive.

L'examineur jouera le rôle de votre copain/copine.

(Total: 10 points)



SUBJECT:

French

PAPER NUMBER:

I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play

DATE:

3rd April 2019

TIME:

10 minutes

SESSION 1.4

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

1.4



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous êtes très sportif/sportive et vous pratiquez un sport particulier depuis longtemps. Votre copain/copine voudrait en savoir plus sur votre vie sportive.

L'examineur jouera le rôle de votre copain/copine.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 4th April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 2.1

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

2.1



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Malheureusement, vous vous êtes disputé/e avec votre meilleur/e ami/e mais après quelques jours vous avez fait la paix. Votre père/mère voudrait savoir ce qui s'est passé.

L'examineur jouera le rôle de votre père/mère.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 4th April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 2.2

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

2.2



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Malheureusement, vous vous êtes disputé/e avec votre meilleur/e ami/e mais après quelques jours vous avez fait la paix. Votre père/mère voudrait savoir ce qui s'est passé.

L'examineur jouera le rôle de votre père/mère.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 4th April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 2.3

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

2.3



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Malheureusement, vous vous êtes disputé/e avec votre meilleur/e ami/e mais après quelques jours vous avez fait la paix. Votre père/mère voudrait savoir ce qui s'est passé.

L'examineur jouera le rôle de votre père/mère.

(Total: 10 points)



SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE:	4 th April 2019
TIME:	10 minutes

SESSION 2.4

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

2.4



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Malheureusement, vous vous êtes disputé/e avec votre meilleur/e ami/e mais après quelques jours vous avez fait la paix. Votre père/mère voudrait savoir ce qui s'est passé.

L'examineur jouera le rôle de votre père/mère.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 5th April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 3.1

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

3.1



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous voulez réserver une table dans un restaurant particulier pour une occasion familiale. Vous appelez le restaurant et vous parlez au/à la propriétaire.

L'examineur jouera le rôle du/de la propriétaire du restaurant.

(Total : 10 points)



SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE:	5 th April 2019
TIME:	10 minutes

SESSION 3.2

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

3.2



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous voulez réserver une table dans un restaurant particulier pour une occasion familiale. Vous appelez le restaurant et vous parlez au/à la propriétaire.

L'examineur jouera le rôle du/de la propriétaire du restaurant.

(Total: 10 points)

SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE:	5 th April 2019
TIME:	10 minutes

SESSION 3.3

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET
(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

3.3

(Total: 10 points)
(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous voulez réserver une table dans un restaurant particulier pour une occasion familiale. Vous appelez le restaurant et vous parlez au/à la propriétaire.

L'examineur jouera le rôle du/de la propriétaire du restaurant.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 5th April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 3.4

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

3.4



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous voulez réserver une table dans un restaurant particulier pour une occasion familiale. Vous appelez le restaurant et vous parlez au/à la propriétaire.

L'examineur jouera le rôle du/de la propriétaire du restaurant.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 8th April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 4.1

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

4.1



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Après vos examens, vous voulez partir en vacances à l'étranger avec vos copains. C'est vous qui organisez ce voyage. Vous êtes en train de chercher un logement pour vous et vos copains sur un site particulier (ex : Airbnb / Booking.com etc...) pour votre séjour à l'étranger.

L'examineur jouera le rôle de votre frère/sœur.

(Total: 10 points)



SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE:	8 th April 2019
TIME:	10 minutes

SESSION 4.2

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

4.2



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Après vos examens, vous voulez partir en vacances à l'étranger avec vos copains. C'est vous qui organisez ce voyage. Vous êtes en train de chercher un logement pour vous et vos copains sur un site particulier (ex : Airbnb / Booking.com etc...) pour votre séjour à l'étranger.

L'examineur jouera le rôle de votre frère/sœur.

(Total: 10 points)



SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE:	8 th April 2019
TIME:	10 minutes

SESSION 4.3

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

4.3



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Après vos examens, vous voulez partir en vacances à l'étranger avec vos copains. C'est vous qui organisez ce voyage. Vous êtes en train de chercher un logement pour vous et vos copains sur un site particulier (ex : Airbnb / Booking.com etc...) pour votre séjour à l'étranger.

L'examineur jouera le rôle de votre frère/sœur.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 8th April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 4.4

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

4.4



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Après vos examens, vous voulez partir en vacances à l'étranger avec vos copains. C'est vous qui organisez ce voyage. Vous êtes en train de chercher un logement pour vous et vos copains sur un site particulier (ex : Airbnb / Booking.com etc...) pour votre séjour à l'étranger.

L'examineur jouera le rôle de votre frère/sœur.

(Total: 10 points)



SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE:	9 th April 2019
TIME:	10 minutes

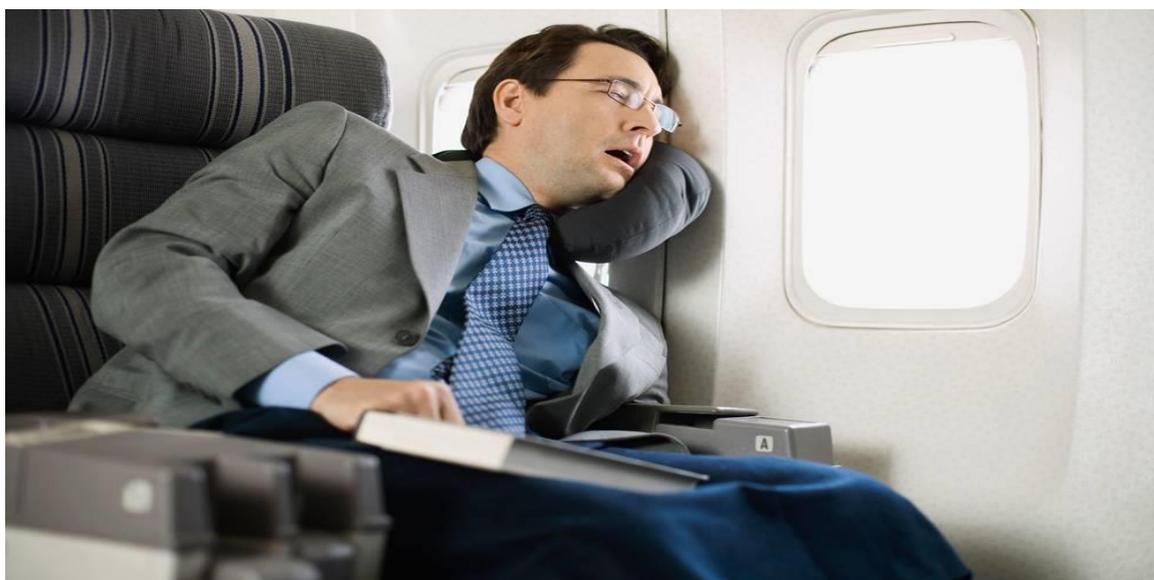
SESSION 5.1

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

5.1



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous voulez suivre des cours privés de chant. Votre professeur de chant/musique voudrait avoir plus d'information sur votre expérience dans ce domaine.

L'examineur jouera le rôle de votre professeur de chant/musique.

(Total: 10 points)



SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE:	9 th April 2019
TIME:	10 minutes

SESSION 5.2

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

5.2



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous voulez suivre des cours privés de chant. Votre professeur de chant/musique voudrait avoir plus d'information sur votre expérience dans ce domaine.

L'examineur jouera le rôle de votre professeur de chant/musique.

(Total: 10 points)



SUBJECT:

French

PAPER NUMBER:

I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play

DATE:

9th April 2019

TIME:

10 minutes

SESSION 5.3

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

5.3



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous voulez suivre des cours privés de chant. Votre professeur de chant/musique voudrait avoir plus d'information sur votre expérience dans ce domaine.

L'examineur jouera le rôle de votre professeur de chant/musique.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 9th April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 5.4

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

5.4



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Vous voulez suivre des cours privés de chant. Votre professeur de chant/musique voudrait avoir plus d'information sur votre expérience dans ce domaine.

L'examineur jouera le rôle de votre professeur de chant/musique.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 10th April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 6.1

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

6.1



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Quelqu'un a volé des objets précieux chez vos voisins. Vous étiez témoin : vous avez vu la scène et deux suspects entrer chez vos voisins. Vous êtes allé/e au commissariat de police pour raconter ce qui s'est passé.

L'examineur jouera le rôle du policier/de la policière.

(Total: 10 points)



SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
DATE:	10 th April 2019
TIME:	10 minutes

SESSION 6.2

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

6.2



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Quelqu'un a volé des objets précieux chez vos voisins. Vous étiez témoin : vous avez vu la scène et deux suspects entrer chez vos voisins. Vous êtes allé/e au commissariat de police pour raconter ce qui s'est passé.

L'examineur jouera le rôle du policier/de la policière.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 10th April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 6.3

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

6.3



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Quelqu'un a volé des objets précieux chez vos voisins. Vous étiez témoin : vous avez vu la scène et deux suspects entrer chez vos voisins. Vous êtes allé/e au commissariat de police pour raconter ce qui s'est passé.

L'examineur jouera le rôle du policier/de la policière.

(Total: 10 points)



SUBJECT: **French**
 PAPER NUMBER: I – Part 1 – Picture Interpretation and Role Play
 DATE: 10th April 2019
 TIME: 10 minutes

SESSION 6.4

CANDIDATE'S CLASSROOM SHEET

(a) INTERPRÉTATION ORALE D'UN DOCUMENT AUTHENTIQUE

(5 minutes)

6.4



(Total: 10 points)

(b) JEU DE RÔLE

(5 minutes)

Quelqu'un a volé des objets précieux chez vos voisins. Vous étiez témoin : vous avez vu la scène et deux suspects entrer chez vos voisins. Vous êtes allé/e au commissariat de police pour raconter ce qui s'est passé.

L'examineur jouera le rôle du policier/de la policière.

(Total: 10 points)

SECTION B : CULTURE

1. Qui / Que suis-je ?

Faites l'association, puis complétez la grille en bas de la page.

0	Le Président de la République y réside.	A	Le coq
a	Maintenant la France en a 13.	B	Dimanche
b	C'est le chef-lieu de la Corse.	C	Marseille
c	Un fleuve qui traverse le sud de la France et l'Espagne.	D	Régions
d	C'est un symbole de la France.	E	Hexagone
e	L'euro m'a remplacé.	F	Palais de l'Élysée
f	C'est le jour des élections en France.	G	Le cinéma
g	C'est la deuxième grande ville de France.	H	Ajaccio
h	On m'appelle le grand écran.	I	La Garonne
i	La France métropolitaine a cette forme.	J	Le franc

0	a	b	c	d	e	f	g	h	i
F									

(Total : 3 points)

Do not write anything in this space.

2. Complétez la phrase.

Choisissez la **meilleure** option parmi les trois proposées et écrivez le chiffre qui correspond dans la case à droite.

- o. C'est un des palmarès de la France :
- (i) La Manche (ii) Les Alpes (iii) Le pont de Normandie.
- a. Le maire est élu pour :
- (i) 4 ans (ii) 5 ans (iii) 6 ans.
- b. Une ville qui se trouve au bord de la mer :
- (i) Nice (ii) Lille (iii) Strasbourg.
- c. Paris et les 7 départements forment :
- (i) un triangle (ii) une couronne (iii) une étoile.
- d. Une revue qui sort chaque semaine est un :
- (i) hebdomadaire (ii) quotidien (iii) mensuel.
- e. C'est ici que les mariages et les naissances sont déclarés :
- (i) l'hôtel de ville (ii) la librairie (iii) la poste.
- f. C'est le mois des crêpes:
- (i) janvier (ii) février (iii) mai.
- g. C'est une langue régionale, utilisée au nord-ouest de la France :
- (i) le breton (ii) l'anglais (iii) l'occitan.
- h. A 4 ou 5 heures de l'après-midi, on prend :
- (i) le déjeuner (ii) le goûter (iii) le dîner.
- i. Le sigle VTT veut dire - Vélo Tout
- (i) tournée (ii) tour (iii) terrain.
- j. C'est le jour où l'on invente des blagues. C'est le premier :
- (i) février (ii) avril (iii) mai.
- k. C'est l'unité administrative la plus petite :
- (i) la région (ii) le département (iii) la commune.
- l. Il a rendu l'école obligatoire :
- (i) Jules Verne (ii) Jules Ferry (iii) Roland Moreno.

(Total : 4 points)

Do not write anything in this space.

Please turn the page.

3. Trouvez les neuf fruits/couleurs.

Trouvez, à partir de la liste donnée ci-dessous, le nom de neuf fruits/couleurs. Puis, écrivez la lettre choisie dans la case correspondante.

Attention: Il y a un fruit et une couleur que vous n’allez pas utiliser !

- A. Pommes
- B. Vert
- C. Blanc
- D. **Orange**
- E. Marron
- F. Raisins
- G. Bleue
- H. Rouge
- I. Bananes
- J. Rose
- K. Jaune
- L. Noires

Écrivez vos réponses ici



o.	C'est une ville au sud de la France
a.	C'est la couleur associée à l'été, au soleil et aux blés
b.	Quand son mari est mort, elle avait des idées
c.	Il est trop petit. Il est haut comme trois.....
d.	C'est la couleur de la neige, de l'hiver.
e.	Le prof a beaucoup aimé mes idées. Alors, il m'a donné feu.....
f.	On trouve ces fruits en particulier en automne.
g.	Je lui ai dit un mensonge. Elle s'est fâchée et est devenue tout....
h.	Elle a toujours une peur..... des examens
i.	Elle est très optimiste. Elle voit la vie en....

o.	D
a.	
b.	
c.	
d.	
e.	
f.	
g.	
h.	
i.	

(Total : 3 points)

Do not write anything in this space.



L-Università
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL
2019 MAIN SESSION**

SUBJECT: **French**
PAPER NUMBER: IIA
DATE: 3rd May 2019
TIME: 4:00 p.m. to 6:05 p.m.

SECTION A: TÂCHE À ACCOMPLIR

Écrivez entre 200 et 250 mots sur l'UN des sujets suivants:

1. Récemment vous avez participé à un échange scolaire avec des élèves français. Écrivez un article pour la rubrique 'Échanges Scolaires' de votre collège. Racontez ce que vous avez fait pendant votre séjour pour essayer d'encourager d'autres élèves à participer à l'échange de l'année prochaine.

OU

2. Dans son dernier e-mail, votre ami(e) vous a dit : « J'en ai marre ! Je n'en peux plus ! Tous les soirs, c'est pareil ! Mon frère doit jouer du piano car il va bientôt passer un examen important. Moi, je vais aussi passer des examens importants dans quelques mois! Je ne réussis pas à étudier. Il y a trop de bruit chez moi. Je ne sais pas quoi faire... »
- L'année dernière, vous vous êtes trouvé(e) dans la même situation. Répondez à cet e-mail en donnant des idées/des conseils à votre ami/e pour trouver la meilleure solution à cette situation.

Attention : N'utilisez pas votre vrai nom.

(Total : 15 points)

**ATTENTION
PLEASE !**

**USE THE SPACE PROVIDED ON PAGE 8
TO PRESENT YOUR WORK FOR SECTION A.**

**YOU MAY USE THE EMPTY SPACES
ON PAGES 6 AND 7 TO PLAN YOUR WORK.**

SECTION B: COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

05 Malgré nos efforts pour sauver la **planète**, la production du plastique reste toujours un gros problème. En effet, chaque année on jette entre 8 et 12 millions de tonnes de plastique dans les océans...Mais quelles solutions pour en finir avec ce problème ?

10 Boyan Slat, un jeune Néerlandais de 24 ans, a eu une excellente idée : celle de nettoyer l'océan. Après une période d'expérimentation en 2017 dans la mer du Nord, il a lancé son grand projet « Océan Cleanup » (nettoyage de l'océan). Donc, en septembre 2018, il a quitté la baie de San Francisco en des bateaux gigantesques, qui marchaient grâce aux rayons du soleil. Leur mission était de capturer des tonnes de plastique qui forment ce qu'on appelle le « 7^{ème} continent ».



15 Mais, c'est quoi le « 7^{ème} continent » ? En 1997, le marin Charles Moore découvre des tas de plastique dans l'Océan Pacifique. On a jeté tellement beaucoup de plastique qu'un autre 'continent', 6 fois la taille de la France, s'est formé. Ce plastique met la vie des animaux marins et des oiseaux en danger car ils le confondent avec la nourriture et ils le mangent. Certainement, ce plastique a des effets fatals sur le système digestif de ces animaux.

20 Même si Boyan Slat et son équipe de scientifiques et d'ingénieurs ont travaillé sérieusement sur le projet d'«Ocean Cleanup », ils n'ont pas obtenu les résultats qu'ils désiraient, car une quantité de plastique capturé s'est retrouvé à nouveau dans la mer. D'après un article écrit par Boyan Slat sur son site internet, il cherche avec son équipe d'autres solutions pour remédier à ces problèmes.

25 Le Ministère de la Transition Écologique de l'UE a déclaré qu'on est encore loin d'une solution. Des chercheurs continuent à étudier pour trouver des solutions plus efficaces. Nous pourrions aussi peut-être essayer de limiter l'usage de produits de plastique. Alors, la prochaine fois que vous allez au supermarché, n'oubliez pas d'apporter un sac que vous pouvez réutiliser. C'est à nous de faire les premiers pas !

Adapté de www.geoado.com

SECTION B : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT (Questions 1-4)

1. Trouvez dans les paragraphes indiqués un autre mot ou une expression qui correspond aux mots ou aux expressions dans la colonne à gauche :

- a. terre - planète (1^{er} paragraphe)
- b. énormes, très grands - _____ (2^e paragraphe)
- c. attraper, prendre - _____ (2^e paragraphe)
- d. péril - _____ (3^e paragraphe)
- e. créatures de la mer - _____ (3^e paragraphe)
- f. encore une fois - _____ (4^e paragraphe)
- g. le contraire de « près » - _____ (5^e paragraphe)
(3)

2. Vrai (V), Faux (F) ou Non Mentionné (NM) ? Marquez avec un (X)

Ce texte dit que/qu'....

- a. ...chaque année, on jette huit millions de tonnes de plastique dans l'océan.
- b. ...les bateaux du projet « Ocean Cleanup » sont partis en avril.
- c. ...l'Océan Pacifique est l'océan le plus profond au monde.
- d. ...la France est plus grande que le 7^{ème} continent.
- e. ...des chercheurs continuent d'étudier le problème du plastique dans la mer.

V	F	NM
X		

(4)

3. À qui/quoi renvoie :

- a. ...l'adjectif possessif « leur » dans « Leur mission c'est de capturer... » (ligne 13) ?

- b. ...le pronom « le » dans « ...et ils le mangent. » (ligne 18) ?

- c. ...le pronom « ils » dans « ... les résultats qu'ils désiraient... » (ligne 21) ?

_____ (1.5)

- 4. Qu'est-ce que Boyan Slat avait fait avant de lancer son projet ?

_____ (1)

Please find questions 5-12 on page 5

SECTION B: COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

05 Malgré nos efforts pour sauver la **planète**, la production du plastique reste toujours un gros problème. En effet, chaque année on jette entre 8 et 12 millions de tonnes de plastique dans les océans...Mais quelles solutions pour en finir avec ce problème ?

10 Boyan Slat, un jeune Néerlandais de 24 ans, a eu une excellente idée : celle de nettoyer l'océan. Après une période d'expérimentation en 2017 dans la mer du Nord, il a lancé son grand projet « Océan Cleanup » (nettoyage de l'océan). Donc, en septembre 2018, il a quitté la baie de San Francisco en des bateaux gigantesques, qui marchaient grâce aux rayons du soleil. Leur mission était de capturer des tonnes de plastique qui forment ce qu'on appelle le « 7^{ème} continent ».



15 Mais, c'est quoi le « 7^{ème} continent » ? En 1997, le marin Charles Moore découvre des tas de plastique dans l'Océan Pacifique. On a jeté tellement beaucoup de plastique qu'un autre 'continent', 6 fois la taille de la France, s'est formé. Ce plastique met la vie des animaux marins et des oiseaux en danger car ils le confondent avec la nourriture et ils le mangent. Certainement, ce plastique a des effets fatals sur le système digestif de ces animaux.

20 Même si Boyan Slat et son équipe de scientifiques et d'ingénieurs ont travaillé sérieusement sur le projet d'«Ocean Cleanup », ils n'ont pas obtenu les résultats qu'ils désiraient, car une quantité de plastique capturé s'est retrouvé à nouveau dans la mer. D'après un article écrit par Boyan Slat sur son site internet, il cherche avec son équipe d'autres solutions pour remédier à ces problèmes.

25 Le Ministère de la Transition Écologique de l'UE a déclaré qu'on est encore loin d'une solution. Des chercheurs continuent à étudier pour trouver des solutions plus efficaces. Nous pourrions aussi peut-être essayer de limiter l'usage de produits de plastique. Alors, la prochaine fois que vous allez au supermarché, n'oubliez pas d'apporter un sac que vous pouvez réutiliser. C'est à nous de faire les premiers pas !

Adapté de www.geoado.com

SECTION B : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT (Questions 5-10)

5. Relevez du texte le facteur qui a servi à faire marcher les bateaux du projet de Slat.

_____ (1)

6. Comment est-ce que le plastique affecte la vie des animaux marins ? Donnez **DEUX** détails.

a. _____

b. _____ (2)

7. Avec qui est-ce que Boyan Slat a travaillé pour opérer son projet « Ocean Cleanup » ?

a. _____

b. _____ (2)

8. Selon le texte, comment Boyan Slat a-t-il fait pour parler de ses projets pour l'avenir ?

_____ (1)

9. Cochez la bonne réponse avec un 'X' :

« Le Ministère de la Transition Écologique de l'UE a déclaré qu'on est encore loin d'une solution. » (ligne 25).

Cela veut dire que :

a. Les produits en plastique vont bientôt disparaître.	
b. On a trouvé une solution pour le plastique jeté dans l'océan.	
c. Il reste encore beaucoup à faire à propos du plastique jeté dans l'océan.	

(1)

10. À partir du texte, citez le conseil donné pour limiter l'usage du plastique.

« _____ » (1)

11. Repérez dans le texte :

a. un verbe au Passé Composé : _____ ligne : _____

b. un nom au pluriel : _____ ligne : _____

c. une préposition : _____ ligne : _____ (1.5)

12. Proposez **un titre** intéressant pour ce texte. (*Pas plus de 7 mots*)

_____ (1)

(Total : 20 points)

Please turn the page.

SECTION C : EXERCICES DE LANGUE

1. Faites l'association logique.

- | | | |
|---|-------------------------------------|---|
| a. Elle s'entraîne en danse ? | <input type="checkbox"/> | Non, elle n'a pas envie de sortir. |
| b. Combien coûte ce vase-là ? | <input type="checkbox"/> | Il a raté le bus encore une fois ! |
| c. Corinne est malade? | <input type="checkbox"/> | Oui, ils sont mes cousins. |
| d. Qu'est-ce que vous voulez comme entrée ? | <input type="checkbox"/> | Parce que son ami va partir ! |
| e. Tu les connais? | <input type="checkbox"/> | Non, cela fait six ans qu'ils habitent ici. |
| f. Pardon, où est la poste, s'il vous plait ? | <input checked="" type="checkbox"/> | Oui, deux fois par semaine. |
| g. Tu n'as pas lu ce roman ? | <input type="checkbox"/> | Regarde ! Le prix est collé. |
| h. Ça va? Tu es en forme ? | <input type="checkbox"/> | Si, je l'ai trouvé très ennuyeux ! |
| i. Il est en retard ? Pourquoi? | <input type="checkbox"/> | Un risotto aux fruits de mer. |
| j. Sa famille vient d'arriver de l'étranger ? | <input type="checkbox"/> | Juste au coin de la rue. |
| k. Alors, pourquoi est-elle si triste ? | <input type="checkbox"/> | A vrai dire, non. J'ai mal à la gorge. |

(Total : 5 points)

YOU MAY USE THE SPACE BELOW TO PLAN YOUR WORK FOR SECTION A

2. Complétez ce texte selon les indications données entre parenthèses :

Cette année j' _____ (faire -passé composé) de bonnes résolutions. Par exemple, j' _____ (aimer -conditionnel présent) partir à l'autre bout du monde... en Australie ou _____ (à/au/en) Canada... Je voudrais jouer d'un instrument de musique. Je ne _____ (savoir - présent indicatif) pas encore. Je _____ (devoir -présent indicatif) décider. J'espère que mon équipe gagnera la coupe du championnat. Ainsi, nous _____ (pouvoir - futur simple) voyager ensemble. Ce _____ (être - futur simple) une bonne idée de jouer avec d'autres équipes _____ (qui/que/où) sont plus fortes. L'année dernière, nous avons joué avec l'équipe de l'Italie mais malheureusement tous les joueurs _____ (être - imparfait) plus forts. Donc, cette année, j'espère que nous _____ (devenir- futur simple) forts Peut-être les meilleurs!

(Total : 5 points)

YOU MAY USE THE SPACE BELOW TO PLAN YOUR WORK FOR SECTION A

Please turn the page.



**L-Università
ta' Malta**

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL
2019 MAIN SESSION**

SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	IIB
DATE:	3 rd May 2019
TIME:	4:00 p.m. to 6:05 p.m.

SECTION A : TÂCHE À ACCOMPLIR

Écrivez entre 150 et 200 mots sur l'UN des sujets suivants.

1. Récemment vous avez participé à un échange scolaire avec des élèves français. Écrivez un article pour la rubrique 'Échanges Scolaires' de votre collège. Racontez ce que vous avez fait pendant votre séjour pour essayer d'encourager d'autres élèves à participer à l'échange de l'année prochaine.

Pour vous aider : Quand est-ce que vous êtes parti(e) ? Pour combien de temps est-ce que vous êtes resté(e) ? Où est-ce que vous avez habité pendant votre séjour ? Est-ce que vous avez eu la chance de pratiquer le français ? Quelles expériences/activités avez-vous eues ? Conseilleriez-vous à d'autres élèves d'y participer ?

OU

2. Dans son dernier e-mail, votre ami(e) vous a dit : « J'en ai marre ! Je n'en peux plus ! Tous les soirs, c'est pareil ! Mon frère doit jouer du piano car il va bientôt passer un examen important. Moi, je vais aussi passer des examens importants dans quelques mois! Je ne réussis pas à étudier. Il y a trop de bruit chez moi. Je ne sais pas quoi faire... »
- L'année dernière, vous vous êtes trouvé(e) dans la même situation. Répondez à cet e-mail en donnant des idées/des conseils à votre ami/e pour trouver la meilleure solution à cette situation.

Attention : N'utilisez pas votre vrai nom.

Pour vous aider : Quelle était la situation chez vous l'année dernière ? Qui est-ce qui passait des examens ? Qu'est-ce que vous avez cherché à faire ? Est-ce qu'il y avait quelqu'un qui vous a offert du logement ? Quelle était la réaction de vos parents ? Pour combien de temps a duré cette situation ? Enfin, vous avez réussi à vous concentrer ? Quels résultats avez-vous obtenus ?

(Total : 15 points)

**ATTENTION
PLEASE !**

**USE THE SPACE PROVIDED ON PAGE 8
TO PRESENT YOUR WORK FOR SECTION A.**

**YOU MAY USE THE EMPTY SPACES
ON PAGES 6 AND 7 TO PLAN YOUR WORK.**

SECTION B : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

Malgré nos efforts pour sauver la **planète**, la production du plastique reste toujours un gros problème. En effet, chaque année on jette entre 8 et 12 millions de tonnes de plastique dans les océans...Mais quelles solutions pour en finir avec ce problème ?

Boyan Slat, un jeune Néerlandais de 24 ans, a eu une excellente idée : celle de nettoyer l'océan. Après une période d'expérimentation en 2017 dans la mer du Nord, il a lancé son grand projet « Océan Cleanup » (nettoyage de l'océan). Donc, en septembre 2018, il a quitté la baie de San Francisco en des bateaux **gigantesques**, qui marchaient grâce aux rayons du soleil. Leur mission était de **capturer** des tonnes de plastique qui forment ce qu'on appelle le « 7^{ème} continent ».



Mais, c'est quoi le « 7^{ème} continent » ? En 1997, le marin Charles Moore découvre des tas de plastique dans l'Océan Pacifique. On a jeté tellement beaucoup de plastique qu'un autre 'continent', 6 fois la taille de la France, s'est formé. Ce plastique met la vie **des animaux marins** et des oiseaux en **danger** car ils le confondent avec la nourriture et ils le mangent. Certainement, ce plastique a des effets fatals sur le système digestif de ces animaux.

Même si Boyan Slat et son équipe de scientifiques et d'ingénieurs ont travaillé sérieusement sur le projet d'«Ocean Cleanup », ils n'ont pas obtenu les résultats qu'ils désiraient, car une quantité de plastique capturé s'est retrouvé **à nouveau** dans la mer. D'après un article écrit par Boyan Slat sur son site internet, il cherche avec son équipe d'autres solutions pour remédier à ces problèmes.

Le Ministère de la Transition Écologique de l'UE a déclaré qu'on est encore **loin** d'une solution. Des chercheurs continuent à étudier pour trouver des solutions plus efficaces. Nous pourrions aussi peut-être essayer de limiter l'usage de produits de plastique. Alors, la prochaine fois que vous allez au supermarché, n'oubliez pas d'apporter un sac que vous pouvez réutiliser. C'est à nous de faire les premiers pas !

Adapté de www.geoado.com

SECTION B : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT (Questions 1-4)

1. Associez les deux colonnes pour retrouver les mots ou les expressions équivalents :

a. planète (ligne 1)		attraper, prendre
b. gigantesques (ligne 12)		encore une fois
c. capturer (ligne 13)		le contraire de « près »
d. animaux marins (ligne 17-18)		péril
e. danger (ligne 18)		créatures de la mer
f. à nouveau (ligne 23)	a	terre
g. loin (ligne 26)		énormes, très grands

(3)

2. Vrai (V), Faux (F) ou Non Mentionné (NM) ?

Ce texte dit que/qu'...

- a. ...chaque année, on jette huit millions de tonnes de plastique dans l'océan.
- b. ... le jeune Boyan Slat a moins de 20 ans.
- c. ... les bateaux du projet « Ocean Cleanup » sont partis en avril.
- d. ... l'Océan Pacifique se trouve entre le continent américain et l'Asie.
- e. ... la France est plus grande que le 7^{ème} continent.
- f. ... Boyan Slat est en train de travailler avec des scientifiques.
- g. ... des chercheurs continuent d'étudier le problème du plastique dans la mer.

V	F	NM
X		

(6)

3. A qui/quoi renvoie... ? Soulignez l'option correcte :

- a. ...l'adjectif possessif « leur » dans « leur mission c'est de capturer... » (ligne 13) signifie : **(de Boyan Slat / des rayons du soleil / des bateaux).**
 - b. ...le pronom « le » dans « ...et ils le mangent. » (ligne 18) renvoie au : **(continent/ plastique / système digestif).**
 - c. ... le pronom « ils » dans « ... les résultats qu'ils désiraient... » (ligne 22) renvoie au /à un / à : **(projet « Cleanup » / supermarché / Slat et son équipe).** (1.5)
4. Qu'est-ce que Boyan Slat avait fait avant de lancer son projet ?

_____ (1)

Please find questions 5-9 on page 5

SECTION B : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

Malgré nos efforts pour sauver la **planète**, la production du plastique reste toujours un gros problème. En effet, chaque année on jette entre 8 et 12 millions de tonnes de plastique dans les océans...Mais quelles solutions pour en finir avec ce problème ?

Boyan Slat, un jeune Néerlandais de 24 ans, a eu une excellente idée : celle de nettoyer l'océan. Après une période d'expérimentation en 2017 dans la mer du Nord, il a lancé son grand projet « Océan Cleanup » (nettoyage de l'océan). Donc, en septembre 2018, il a quitté la baie de San Francisco en des bateaux **gigantesques**, qui marchaient grâce aux rayons du soleil. Leur mission était de **capturer** des tonnes de plastique qui forment ce qu'on appelle le « 7^{ème} continent ».



Mais, c'est quoi le « 7^{ème} continent » ? En 1997, le marin Charles Moore découvre des tas de plastique dans l'Océan Pacifique. On a jeté tellement beaucoup de plastique qu'un autre 'continent', 6 fois la taille de la France, s'est formé. Ce plastique met la vie **des animaux marins** et des oiseaux en **danger** car ils le confondent avec la nourriture et ils le mangent. Certainement, ce plastique a des effets fatals sur le système digestif de ces animaux.

Même si Boyan Slat et son équipe de scientifiques et d'ingénieurs ont travaillé sérieusement sur le projet d'«Ocean Cleanup», ils n'ont pas obtenu les résultats qu'ils désiraient, car une quantité de plastique capturé s'est retrouvé **à nouveau** dans la mer. D'après un article écrit par Boyan Slat sur son site internet, il cherche avec son équipe d'autres solutions pour remédier à ces problèmes.

Le Ministère de la Transition Écologique de l'UE a déclaré qu'on est encore **loin** d'une solution. Des chercheurs continuent à étudier pour trouver des solutions plus efficaces. Nous pourrions aussi peut-être essayer de limiter l'usage de produits de plastique. Alors, la prochaine fois que vous allez au supermarché, n'oubliez pas d'apporter un sac que vous pouvez réutiliser. C'est à nous de faire les premiers pas !

Adapté de www.geoado.com

SECTION B : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT (Questions 5-10)

5. Complétez la phrase :

Les bateaux du projet « Ocean Cleanup » ont pu marcher grâce
_____ (1)

6. Quel est l'objectif principal des bateaux du projet « Ocean Cleanup » ?
_____ (1)

7. Qui a fait la découverte du 7^{ème} continent et en quelle année ?
_____ (1)

8. Pourquoi est-ce que les oiseaux et les animaux marins peuvent mourir à cause du plastique ?

_____ (1)

9. Cochez la bonne réponse avec un 'X' (la colonne à droite) :
« Le Ministère de la Transition Écologique de l'UE a déclaré qu'on est encore loin d'une solution. » (ligne 26).

Cela veut dire que :

a. L'Union Européenne a décidé d'arrêter les recherches.	
b. Il faut trouver des solutions plus efficaces pour le problème du plastique.	
c. L'Union Européenne n'a pas soutenu le projet de Boyan Slat.	

(1)

10. Citez du texte le conseil donné aux lecteurs qui vont au supermarché.
« _____ » (1)

11. Repérez dans le texte :

a. un verbe au Passé Composé : _____ ligne : _____

b. un nom au pluriel : _____ ligne : _____

c. une préposition : _____ ligne : _____ (1.5)

12. Parmi les 3 titres proposés ci-dessous, quel titre semble être le plus approprié vis-à-vis de ce texte ? Marquez avec un 'X' une seule case de la colonne à droite.

a. Explorer le plastique du 7 ^{ème} continent.	
b. Comment réduire la consommation du plastique.	
c. Sauver nos océans du plastique.	

(1)

(Total : 20 points)

SECTION C : EXERCICES DE LANGUE

1. Faites l'association logique entre les deux colonnes.

a. Où vont-ils ?		Moi, non plus.
b. Tu aimes le foot ?		Des fleurs.
c. D'habitude allez-vous à pied chez vous ?		Paul les a achetés hier.
d. Tu veux manger quelque chose ?		Pas du tout... A mon avis, il est antipathique.
e. Tu les as rencontrés ?		On va y faire un stage de voile.
f. Quand nous étions très jeunes,	a	Je ne sais pas...Au cinéma, peut-être.
g. Vous le trouvez sympathique?		Oui, mais aujourd'hui, nous prenons le bus.
h. On va à l'île de Ré, cet après-midi.		Non, je préfère la natation.
i. Je n'aime pas les pommes.		Nous allions toujours au jardin public.
j. Et les billets ?		Oui, hier. Ils étaient tous à la piscine.
k. Qu'est-ce qu'on va lui acheter?		Non, je n'ai pas faim.

(Total : 5 points)

YOU MAY USE THE SPACE BELOW TO PLAN YOUR WORK FOR SECTION A

2. Complétez ce texte selon les indications données entre parenthèses :

Nous habitons juste à côté _____ (de la/du/de) magasin de M. Lebrun. La nuit _____ (dernière/derrière/dernier), je _____ (dormait/dormais/dormé) tranquillement quand soudain, j'ai entendu un bruit. Curieux, je me suis levé et je _____ (ai/a/suis) allé à la fenêtre. J'ai vu deux voleurs qui prenaient _____ (le/la/les) bijoux de la vitrine. L'un d'_____ (eux/elles/elle) avait un _____ (grosse/gros/grosses) sac noir. Puis, _____ (toute/tout/tous) à coup, des agents de police sont _____ (arrivé/arrivées/arrivés). Alors, les deux voleurs ont laissé le sac _____ (pour/par/pair) terre et se sont mis à courir !

(Total : 5 points)

YOU MAY USE THE SPACE BELOW TO PLAN YOUR WORK FOR SECTION A

Please turn the page.

