

SECTION B : CULTURE

1. Dessine-moi la France !

Faites l'association, puis complétez la grille en bas de la page.

1	Mes couleurs sont bleu, blanc et rouge.		
2	Dans le passé, Paris était connu comme...	A	La mairie
3	On y trouve les droits des citoyens français.	B	La Loire
4	Ici on peut se marier, faire sa carte d'identité, voter et rencontrer aussi Marianne.	C	L'euro
5	Ce bâtiment sacré, au cœur de Paris, est dédié à la Mère de Jésus.	D	Le Palais de l'Europe
6	Je suis la plus longue de toutes les rivières.	E	La Grande Arche de la Défense
7	C'est le siège du Conseil de l'Europe et du Parlement européen.	F	Le drapeau français
8	On me trouve à la frontière avec l'Espagne.	G	Le grand livre
9	Avant mon introduction, on utilisait le franc.	H	La cathédrale de Notre Dame
10	Je suis plus grande et plus moderne que l'Arc de Triomphe.	I	Perpignan
		J	Lutèce

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
F									

(Total : 3 points)

Do not write anything in this space.

2. Choisissez la **meilleure** option parmi les trois proposées et écrivez le chiffre qui correspond dans la case à droite.

a. **Les pays francophones incluent :**

- (i) La Norvège et les Pays-Bas (ii) **Le Luxembourg et la Suisse** (iii) L'Italie et le Portugal

 ii

b. L'accent du Midi s'entend...

- (i) dans le Nord (ii) dans le Sud (iii) dans l'Ouest

c. Mon nom représente une langue régionale mais aussi une île française :

- (i) Corse (ii) Breton (iii) Polynésie

d. Si on veut adresser une personne inconnue avec politesse, on la... :

- (i) vouvoie (ii) tutoie (iii) salue

e. Le grand écran se réfère :

- (i) à la télévision (ii) au cinéma (iii) au journal

f. On associe la couleur jaune et les robes légères à cette saison :

- (i) le printemps (ii) l'été (iii) l'automne

g. Selon ce dicton, l'hirondelle ne fait pas...

- (i) l'hiver (ii) l'été (iii) le printemps

h. Quand on est pessimiste, on a souvent les idées :

- (i) grises (ii) noires (iii) rouges

i. Le goûter se prend

- (i) le soir (ii) l'après-midi (iii) le matin

j. Si tu aimes le VTT, alors tu fais beaucoup de randonnées

- (i) à pied (ii) en bicyclette (iii) en voiture

k. Le 21 juin marque le début de l'été mais on célèbre aussi la fête... :

- (i) des mères (ii) de la musique (iii) du travail

l. La Toussaint, c'est :

- (i) le 1^{er} avril (ii) le 11 novembre (iii) le 1^{er} novembre

m. Pour autoriser quelqu'un à faire quelque chose, on lui donne :

- (i) des roses (ii) le feu vert (iii) le muguet

(Total : 4 points)

Do not write anything in this space.

Please turn the page.

3. Trouvez le nom juste !

À partir de la liste donnée ci-dessous, associez le nom à la phrase appropriée dans la grille. Puis, écrivez la lettre choisie dans la case correspondante.

Attention: Il y a DEUX noms que vous n’allez pas utiliser !

- A. Gustave Eiffel
- B. Jules Verne
- C. Marianne**
- D. Mont Saint-Michel
- E. Antoine de Saint-Exupéry
- F. Luc Montagnier
- G. Mont Blanc
- H. Ariane
- I. Georges Perec
- J. Le palais de l’Élysée
- K. Charles de Gaule
- L. Saint-Sylvestre

Écrivez vos réponses ici



a.	Je suis la femme la plus populaire en France et mon buste se trouve devant toutes les mairies.	a.	C
b.	Ma fête est célébrée le dernier jour de l’an.	b.	
c.	J’y habite en tant que président de France.	c.	
d.	Je voyageais grâce à mon imagination qui s’étendait dans mes livres dont le plus populaire était <i>De la Terre à La Lune</i> .	d.	
e.	Ce n’est pas le virus du COVID que j’ai identifié mais un autre assez sérieux et fatal : le SIDA.	e.	
f.	Je suis une fusée spatiale outre qu’un beau nom féminin.	f.	
g.	Etant pilote de l’Aéropostale, je voyageais souvent mais le voyage le plus fantastique que j’ai décrit, se trouve dans mon chef d’œuvre <i>Le Petit Prince</i> .	g.	
h.	Beaucoup de skieurs et d’alpinistes viennent me rendre visite.	h.	
i.	J’ai construit cette tour pour commémorer le centenaire de la Révolution française.	i.	
j.	J’ai le pouvoir d’un magicien mais je suis un écrivain de <i>la Disparition</i> , et en effet, j’ai fait disparaître la voyelle « e » de mon roman.	j.	

(Total : 3 points)

Do not write anything in this space.

--



L-Università
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL
2021 MAIN SESSION**

SUBJECT: **French**
PAPER NUMBER: IIA
DATE: 16th June 2021
TIME: 4:00 p.m. to 6:05 p.m.

SECTION A : TÂCHE À ACCOMPLIR

Écrivez entre 200 et 250 mots sur l'UN des sujets suivants :

1. Chaque samedi, vous faites des courses avec votre mère/père mais samedi dernier, un accident s'est passé au supermarché. Décrivez ce qui s'est passé dans **un mél** à votre cousin/e suisse.

OU

2. Votre copine Sandrine voudrait organiser un déjeuner en famille pour l'anniversaire de sa mère. Malheureusement, elle n'a aucune idée d'un bon restaurant et de ce qu'elle devrait faire. Envoyez-lui **un mél** pour l'aider à bien organiser cet événement.

Attention : N'utilisez pas votre vrai nom.

(Total : 15 points)

**ATTENTION
PLEASE !**

**USE THE SPACE PROVIDED ON PAGE 8
TO PRESENT YOUR WORK FOR SECTION A.**

**YOU MAY USE THE EMPTY SPACES
ON PAGES 6 AND 7 TO PLAN YOUR WORK.**

SECTION B : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

05 Voilà l'une des télé-réalités qui a eu beaucoup de succès en France au cours de cette décennie. En effet, selon un sondage, 63% des Français affirment avoir regardé tous les épisodes de la dixième saison de « Danse avec les stars ». Diffusée sur la chaîne TF1 tous les ans chaque mois d'octobre, des célébrités associées à des danseurs professionnels s'engagent dans une compétition de danse.



10 Normalement, les célébrités qui y participent viennent d'un autre domaine professionnel outre que la danse. Des personnalités du sport, du cinéma, de la télévision sont couplés avec des danseurs ou danseuses professionnels. **Ceux-ci** doivent enseigner à leur partenaire plusieurs chorégraphies de danse selon les styles proposés par les producteurs de l'émission tels que le valse, le tango, la rumba ou le hip-hop. Après une semaine de répétitions, chaque duo doit faire preuve de sa préparation, en direct, devant les membres du jury.

20 Pendant l'émission, après toute performance, tous les membres du jury apportent leurs appréciations aux couples de danseurs en votant sur une échelle de 1 à 10. Le public, quant à lui, vote tout au long de la soirée par téléphone, SMS ou instantanément sur le site internet de l'émission. À chaque épisode, un couple est éliminé et depuis la neuvième saison, seulement deux couples espèrent participer à la finale avec deux danses : une danse à quatre et un freestyle. Au cours de la finale, aucun vote n'est attribué par les juges. **Ils** font des commentaires après toutes les prestations des compétiteurs mais les deux couples dépendent totalement des votes du public.

25 Vous connaissez Matt Pokora ? C'est le gagnant de la première édition de « Danse avec les stars ». D'origine polonaise, son vrai nom c'est Matthieu Tota mais il a choisi le nom de scène « Pokora » qui signifie « humilité » en polonais. Chanteur de profession, son style musical est un mélange de RnB, hip-hop et house. Il a remporté la première saison grâce aux expertises de la danseuse Katrina Patchett.

30 Ce prix prestigieux lui a permis d'accéder au premier rôle dans la comédie musicale Robin des Bois. Fier d'avoir gagné, il déclare : « Cette émission m'a surtout permis de présenter une autre facette de moi auprès des téléspectateurs, qui finalement, ne me connaissent pas seulement en tant que chanteur... De cette émission, j'**en** garde un très beau souvenir parce que cela m'a permis de continuer à danser avec d'autres stars ».

(Adapté de www.maryglasgowplus.com)

SECTION B : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT (Questions 1-4)

1. Trouvez dans les paragraphes indiqués un autre mot ou une expression qui correspond aux mots ou aux expressions dans la colonne à gauche :

- a. **une période de dix ans** - décennie (1^{er} paragraphe)
 - b. déclarent, disent - _____ (1^{er} paragraphe)
 - c. secteur, champ - _____ (2^e paragraphe)
 - d. le contraire d' « apprendre » - _____ (2^e paragraphe)
 - e. immédiatement, directement - _____ (3^e paragraphe)
 - f. donné, accordé - _____ (3^e paragraphe)
 - g. fabuleux, honorable - _____ (5^e paragraphe)
- (3)

2. Vrai (V), Faux (F) ou Non Mentionné (NM) ? Marquez avec un (X).

Ce texte dit que...

a. « **Danse avec les stars** » est une télé réalité.

b. tous les participants de l'émission sont des professionnels de danse.

c. les producteurs ne permettent pas aux participants de danser la salsa.

d. les membres du jury n'ont pas le droit de voter pendant la finale.

e. Matt Pokora a gagné la troisième saison de cette émission.

V	F	NM
X		

(4)

3. À qui/quoi renvoie :

a. le pronom démonstratif « **ceux-ci** » dans « Ceux-ci doivent enseigner ... » (ligne 13) ?

b. le pronom sujet « **ils** » dans « Ils font des commentaires... » (ligne 23) ?

c. le pronom complément « **en** » dans « ...j'en garde un très beau souvenir... » (ligne 33) ?

_____ (1.5)

4. Sur quelle chaîne **et** pendant quelle période de l'année peut-on voir ce spectacle ?

a. _____

b. _____ (1)

Please find questions 5-12 on page 5

SECTION B : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

05 Voilà l'une des télérealités qui a eu beaucoup de succès en France au cours de cette décennie. En effet, selon un sondage, 63% des Français affirment avoir regardé tous les épisodes de la dixième saison de « Danse avec les stars ». Diffusée sur la chaîne TF1 tous les ans chaque mois d'octobre, des célébrités associées à des danseurs professionnels s'engagent dans une compétition de danse.



10 Normalement, les célébrités qui y participent viennent d'un autre domaine professionnel outre que la danse. Des personnalités du sport, du cinéma, de la télévision sont couplés avec des danseurs ou danseuses professionnels. **Ceux-ci** doivent enseigner à leur partenaire plusieurs chorégraphies de danse selon les styles proposés par les producteurs de l'émission tels que le valse, le tango, la rumba ou le hip-hop. Après une semaine de répétitions, chaque duo doit faire preuve de sa préparation, en direct, devant les membres du jury.

20 Pendant l'émission, après toute performance, tous les membres du jury apportent leurs appréciations aux couples de danseurs en votant sur une échelle de 1 à 10. Le public, quant à lui, vote tout au long de la soirée par téléphone, SMS ou instantanément sur le site internet de l'émission. À chaque épisode, un couple est éliminé et depuis la neuvième saison, seulement deux couples espèrent participer à la finale avec deux danses : une danse à quatre et un freestyle. Au cours de la finale, aucun vote n'est attribué par les juges. **Ils** font des commentaires après toutes les prestations des compétiteurs mais les deux couples dépendent totalement des votes du public.

25 Vous connaissez Matt Pokora ? C'est le gagnant de la première édition de « Danse avec les stars ». D'origine polonaise, son vrai nom c'est Matthieu Tota mais il a choisi le nom de scène « Pokora » qui signifie « humilité » en polonais. Chanteur de profession, son style musical est un mélange de RnB, hip-hop et house. Il a remporté la première saison grâce aux expertises de la danseuse Katrina Patchett.

30 Ce prix prestigieux lui a permis d'accéder au premier rôle dans la comédie musicale Robin des Bois. Fier d'avoir gagné, il déclare : « Cette émission m'a surtout permis de présenter une autre facette de moi auprès des téléspectateurs, qui finalement, ne me connaissent pas seulement en tant que chanteur... De cette émission, j'**en** garde un très beau souvenir parce que cela m'a permis de continuer à danser avec d'autres stars ».

(Adapté de www.maryglasgowplus.com)

SECTION B : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT (Questions 5-12)

5. Comment est-ce que les couples de danseurs se préparent avant leur performance ?

_____ (1)

6. Relevez du texte **DEUX** façons dans lesquelles le public peut voter pendant l'émission.

a. _____

b. _____ (2)

7. Citez du texte la nouvelle règle de la 9^e saison de « Danse avec les stars ».

« _____
 _____ » (2)

8. Selon le texte, qu'est-ce qui a permis à Matt Pokora de gagner la première édition de « Danse avec les stars » ?

_____ (1)

9. Grâce au prix « Danse avec les stars », Pokora a fait du théâtre. Comment le savez-vous?

_____ (1)

10. Cochez la bonne réponse avec un 'X' :

« Cette émission m'a surtout permis de présenter une autre facette de moi auprès des téléspectateurs... » (lignes 31-32). Cela veut dire que Matt Pokora :

a. a montré au public qu'il possède un autre talent.	<input type="checkbox"/>
b. a présenté un membre de sa famille pendant un des épisodes.	<input type="checkbox"/>
c. va présenter la prochaine édition de « Danse avec les stars ».	<input type="checkbox"/>

(1)

11. Repérez dans le texte :

a. un style de danse : _____ ligne : _____

b. un nom au féminin : _____ ligne : _____

c. un adverbe : _____ ligne : _____ (1.5)

12. Proposez **un titre** intéressant pour ce texte. ATTN : Le titre « Danse avec les stars » ne sera pas accepté. (*Pas plus de 7 mots*)

_____ (1)

(Total : 20 points)

Please turn the page.

SECTION C : EXERCICES DE LANGUE

1. Faites l'association pour compléter les phrases.

- | | | | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|---------------------------|--|--|
| <p>a. Tu sais, Marc et Julie sont partis en vacances.</p> <p>b. Tu as vu le dernier film de Kitano ?</p> <p>c. Je me sens si fatigué.</p> <p>d. Qu'est-ce que tu vas prendre ?</p> <p>e. Tu as fait un bon travail. Bravo !</p> <p>f. Tu n'aimes pas la cuisine orientale ?</p> | <table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 40px; height: 150px;"> <tr><td style="height: 25px;"></td></tr> <tr><td style="height: 25px;"></td></tr> <tr><td style="height: 25px;"></td></tr> <tr><td style="height: 25px;"></td></tr> <tr><td style="height: 25px;">a. Quelle chance !</td></tr> <tr><td style="height: 25px;"></td></tr> </table> | | | | | a. Quelle chance ! | | <p>Va te coucher tôt ce soir.</p> <p>Mais si. Je l'adore.</p> <p>Merci. J'aime bien ce sujet.</p> <p>Non. Je n'aime pas cet acteur.</p> <p>Une glace à la vanille.</p> |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| a. Quelle chance ! | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

(Total : 2.5 points)

2. Soulignez le mot qui convient.

Le chat **du / de la / des** voisine est vraiment **méchante / méchants / méchant**. Lorsqu'il voit **mes / mon / ma** lapin blanc Louis dans le jardin, il **cours / courent / court** vers sa cage **pour / parce que / alors** l'attraper. Le pauvre Louis **a / as / ai** très peur.

(Total : 2.5 points)

YOU MAY USE THE SPACE BELOW TO PLAN YOUR WORK FOR SECTION A

3. Remettez en ordre le dialogue suivant :

- a. Tissan. Marc Tissan.
- b. Bonjour.**
- c. Merci, madame. Bonne journée.
- d. C'est ici. Vous êtes monsieur... ?
- e. Ah oui. Voilà la documentation.
- f. Bonjour, madame. La conférence, s'il vous plaît ?

b.					
-----------	--	--	--	--	--

(Total : 2.5 points)

4. Conjuguez les verbes selon les indications données entre parenthèses.

Monsieur Bernard (adorer – Présent) **adore** voyager. Ces dernières années, il (visiter – Passé Composé) _____ beaucoup de pays. L'année dernière, comme il (avoir – Imparfait) _____ assez d'argent, il (faire – Passé Composé) _____ un long voyage au Japon. Dans deux ans, il (aller – Futur simple) _____ en Australie. Il (aimer – Présent) _____ surtout aller très loin de chez lui.

(Total : 2.5 points)

YOU MAY USE THE SPACE BELOW TO PLAN YOUR WORK FOR SECTION A

Please turn the page.



L-Università
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL
2021 MAIN SESSION**

SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	IIB
DATE:	16 th June 2021
TIME:	4:00 p.m. to 6:05 p.m.

SECTION A : TÂCHE À ACCOMPLIR

Écrivez entre 150 et 200 mots sur l'UN des sujets suivants :

1. Chaque samedi, vous faites des courses avec votre mère/père mais samedi dernier, un accident s'est passé au supermarché. Décrivez ce qui s'est passé dans **un mé!** à votre cousin/e suisse.

Pour vous aider : À quelle heure vous êtes allés au supermarché ? Qu'est-ce que vous avez acheté ? Est-ce qu'il y avait beaucoup de monde ? Que s'est-il passé ? Qui était la victime de l'accident ? Comment avez-vous réagi ? Qu'est-ce que vous avez fait pour aider la victime ?

OU

2. Votre copine Sandrine voudrait organiser un déjeuner en famille pour l'anniversaire de sa mère. Malheureusement, elle n'a aucune idée d'un bon restaurant et de ce qu'elle devrait faire. Envoyez-lui **un mé!** pour l'aider à bien organiser cet événement.

Pour vous aider : C'est quel type de restaurant ? Où est-il ? Quelles sont ses heures d'ouverture ? Est-ce qu'on peut manger dehors/sur la terrasse ? Comment peut-on réserver une table ? Est-ce qu'ils ont un site-web ? Pourquoi vous avez proposé ce restaurant ? Selon vos recommandations, qu'est-ce qu'on peut commander du menu comme entrée, plat principal, dessert ? (Proposez des idées). Qu'est-ce que Sandrine pourra faire pour bien organiser cette surprise ? Qui devra-t-elle inviter ? Est-ce qu'elle devra faire une réservation ? etc...

Attention : N'utilisez pas votre vrai nom.

(Total : 15 points)

**ATTENTION
PLEASE !**

**USE THE SPACE PROVIDED ON PAGE 8
TO PRESENT YOUR WORK FOR SECTION A.**

**YOU MAY USE THE EMPTY SPACES
ON PAGES 6 AND 7 TO PLAN YOUR WORK.**

SECTION B : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

Voilà l'une des télé-réalités qui a eu beaucoup de succès en France au cours de cette décennie. En effet, selon un sondage, 63% des Français affirment avoir regardé tous les épisodes de la dixième saison de « Danse avec les stars ». Diffusée sur la chaîne TF1 tous les ans chaque mois d'octobre, des célébrités associées à des danseurs professionnels s'engagent dans une compétition de danse.



10 Normalement, les célébrités qui y participent viennent d'un autre domaine professionnel outre que la danse. Des personnalités du sport, du cinéma, de la télévision sont couplés avec des danseurs ou danseuses professionnels. **Ceux-ci** doivent enseigner à leur partenaire plusieurs chorégraphies de danse selon les styles proposés par les producteurs de l'émission tels que le valse, le tango, la rumba ou le hip-hop. Après une semaine de répétitions, chaque duo doit faire preuve de sa préparation, en direct, devant les membres du jury.

Pendant l'émission, après toute performance, tous les membres du jury apportent leurs appréciations aux couples de danseurs en votant sur une échelle de 1 à 10. Le public, quant à lui, vote tout au long de la soirée par téléphone, SMS ou instantanément sur le site internet de l'émission. À chaque épisode, un couple est éliminé et depuis la neuvième saison, seulement deux couples espèrent participer à la finale avec deux danses : une danse à quatre et un freestyle. Au cours de la finale, aucun vote n'est attribué par les juges. **Ils** font des commentaires après toutes les prestations des compétiteurs mais les deux couples dépendent totalement des votes du public.

25 Vous connaissez Matt Pokora ? C'est le gagnant de la première édition de « Danse avec les stars ». D'origine polonaise, son vrai nom c'est Matthieu Tota mais il a choisi le nom de scène « Pokora » qui signifie « humilité » en polonais. Chanteur de profession, son style musical est un mélange de RnB, hip-hop et house. Il a remporté la première saison grâce aux expertises de la danseuse Katrina Patchett.

30 Ce prix prestigieux lui a permis d'accéder au premier rôle dans la comédie musicale Robin des Bois. Fier d'avoir gagné, il déclare : « Cette émission m'a surtout permis de présenter une autre facette de moi auprès des téléspectateurs, qui finalement, ne me connaissent pas seulement en tant que chanteur... De cette émission, j'**en** garde un très beau souvenir parce que cela m'a permis de continuer à danser avec d'autres stars ».

(Adapté de www.maryglasgowplus.com)

SECTION B : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT (Questions 1-4)

1. Associez les deux colonnes pour retrouver les mots ou les expressions équivalents :

a. une décennie (ligne 2)		le contraire d' « apprendre »
b. affirment (ligne 4)		fabuleux, honorable
c. domaine (ligne 11)		donné, accordé
d. enseigner (ligne 13)		déclarent, disent
e. instantanément (ligne 19)	a	une période de dix ans
f. attribué (ligne 22)		secteur, champ
g. prestigieux (ligne 30)		immédiatement, directement

(3)

2. Vrai (V), Faux (F) ou Non Mentionné (NM) ?

Ce texte dit que...

a. « **Danse avec les stars** » est une télé-réalité.

b. la majorité des Français ont regardé la dixième saison.

c. seulement des professionnels de danse participent à cette émission.

d. les producteurs ne permettent pas aux participants de danser la salsa.

e. les membres du jury ne votent pas pendant la finale.

f. Matt Pokora a gagné la troisième édition de « Danse avec les stars ».

g. « Pokora » en polonais veut dire « sincérité ».

V	F	NM
X		

(6)

3. À qui/quoi renvoie... ? Soulignez l'option correcte :

a. le pronom démonstratif « ceux-ci » dans « **Ceux-ci** doivent enseigner... » (ligne 13) renvoie :
(aux danseurs ou danseuses / aux personnalités du sport / aux membres du jury).

b. le pronom sujet « ils » dans « **Ils** font des commentaires... » (ligne 23) renvoie :
(aux compétiteurs / au public / aux juges).

c. le pronom complément « en » dans « ...j'**en** garde un très beau souvenir » (ligne 33) renvoie :
(aux téléspectateurs / à la comédie musicale / à la télé-réalité « Danse avec les stars ») (1.5)

4. Sur quelle chaîne **et** pendant quelle période de l'année peut-on voir ce spectacle ?

a. _____

b. _____ (1)

Please find questions 5-12 on page 5.

SECTION B : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

Voilà l'une des télé-réalités qui a eu beaucoup de succès en France au cours de cette décennie. En effet, selon un sondage, 63% des Français affirment avoir regardé tous les épisodes de la dixième saison de « Danse avec les stars ». Diffusée sur la chaîne TF1 tous les ans chaque mois d'octobre, des célébrités associées à des danseurs professionnels s'engagent dans une compétition de danse.



10 Normalement, les célébrités qui y participent viennent d'un autre domaine professionnel outre que la danse. Des personnalités du sport, du cinéma, de la télévision sont couplés avec des danseurs ou danseuses professionnels. **Ceux-ci** doivent enseigner à leur partenaire plusieurs chorégraphies de danse selon les styles proposés par les producteurs de l'émission tels que le valse, le tango, la rumba ou le hip-hop. Après une semaine de répétitions, chaque duo doit faire preuve de sa préparation, en direct, devant les membres du jury.

Pendant l'émission, après toute performance, tous les membres du jury apportent leurs appréciations aux couples de danseurs en votant sur une échelle de 1 à 10. Le public, quant à lui, vote tout au long de la soirée par téléphone, SMS ou instantanément sur le site internet de l'émission. À chaque épisode, un couple est éliminé et depuis la neuvième saison, seulement deux couples espèrent participer à la finale avec deux danses : une danse à quatre et un freestyle. Au cours de la finale, aucun vote n'est attribué par les juges. **Ils** font des commentaires après toutes les prestations des compétiteurs mais les deux couples dépendent totalement des votes du public.

25 Vous connaissez Matt Pokora ? C'est le gagnant de la première édition de « Danse avec les stars ». D'origine polonaise, son vrai nom c'est Matthieu Tota mais il a choisi le nom de scène « Pokora » qui signifie « humilité » en polonais. Chanteur de profession, son style musical est un mélange de RnB, hip-hop et house. Il a remporté la première saison grâce aux expertises de la danseuse Katrina Patchett.

30 Ce prix prestigieux lui a permis d'accéder au premier rôle dans la comédie musicale Robin des Bois. Fier d'avoir gagné, il déclare : « Cette émission m'a surtout permis de présenter une autre facette de moi auprès des téléspectateurs, qui finalement, ne me connaissent pas seulement en tant que chanteur... De cette émission, j'**en** garde un très beau souvenir parce que cela m'a permis de continuer à danser avec d'autres stars ».

(Adapté de www.maryglasgowplus.com)

SECTION B : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT (Questions 5-12)

5. Complétez la phrase avec des mots pris du texte :

Les danseurs amateurs apprennent des _____ avec leurs partenaires professionnels selon les styles de danse choisis par les _____. (1)

6. Relevez du texte **DEUX** façons dans lesquelles le public peut voter pendant l'émission.

a. _____

b. _____ (1)

7. Combien de couples passent à la finale ? Depuis quelle saison de cette émission ?

_____ (1)

8. Selon le texte, avec qui Pokora a réussi à gagner la finale de la première édition ?

_____ (1)

9. Après l'émission, qu'est-ce que le prix a permis à Matt Pokora de faire ? Marquez avec un 'X'.







(1)

10. Cochez la bonne réponse avec un 'X' :

« ... j'en garde un très beau souvenir parce que cela m'a permis de continuer à danser avec d'autres stars » (lignes 33-34). Cela veut dire que :

a. Matt Pokora a acheté un très beau souvenir à la fin de l'émission.	<input type="checkbox"/>
b. Matt Pokora a eu d'autres occasions de danser avec d'autres personnalités.	<input type="checkbox"/>
c. Matt Pokora a obtenu la permission du jury de danser avec d'autres célébrités.	<input type="checkbox"/>

(1)

11. Repérez dans le texte :

a. un style de danse : _____ ligne : _____

b. une préposition : _____ ligne : _____

c. un verbe à l'infinitif : _____ ligne : _____

(1.5)

12. Parmi les 3 titres proposés ci-dessous, quel titre semble être le plus approprié vis-à-vis ce texte ? Marquez avec un 'X' **UNE** case de la colonne à droite.

a. La télé dans la vie des jeunes.	<input type="checkbox"/>
b. Matt Pokora et sa carrière professionnelle.	<input type="checkbox"/>
c. Une émission pour ceux qui aiment la danse.	<input type="checkbox"/>

(1)

(Total : 20 points)

SECTION C : EXERCICES DE LANGUE

1. Faites l'association pour compléter les phrases.

- | | | |
|------------------|----------------------|----------------------------------|
| a. Tu | <input type="text"/> | finissons avant neuf heures. |
| b. Marc et Julie | <input type="text"/> | regarde la télé dans ma chambre. |
| c. Solange | <input type="text"/> | partent en vacances. |
| d. Nous | <input type="text"/> | ne partez pas tout de suite. |
| e. Je | a. | te prépares pour sortir. |
| f. Vous | <input type="text"/> | écrit un roman. |

(Total : 2.5 points)

2. Soulignez le mot qui convient.

Le chat **du / de la / des** voisine est vraiment **méchante / méchants / méchant**. Lorsqu'il voit **mes / mon/ ma** lapin blanc Louis dans le jardin, il **cours / courent / court** vers sa cage **pour / parce que / alors** l'attraper. Le pauvre Louis **a / as / ai** très peur.

(Total : 2.5 points)

YOU MAY USE THE SPACE BELOW TO PLAN YOUR WORK FOR SECTION A

3. Remettez en ordre le dialogue suivant :

a. Tissan. Marc Tissan.

b. Bonjour.

c. Merci, madame. Bonne journée.

d. C'est ici. Vous êtes monsieur... ?

e. Ah oui. Voilà la documentation.

f. Bonjour, madame. La conférence, s'il vous plaît ?

b.					
-----------	--	--	--	--	--

(Total : 2.5 points)

4. Soulignez le verbe qui convient.

Monsieur Bernard (**adore / adorent**) voyager. Ces dernières années, il (**visitait / a visité**) beaucoup de pays. L'année dernière, comme il (**a / avait**) assez d'argent, il (**a fait / fera**) un long voyage au Japon. Dans deux ans, il (**ira / iront**) en Australie. Il (**aime / aimes**) surtout aller très loin de chez lui.

(Total : 2.5 points)

YOU MAY USE THE SPACE BELOW TO PLAN YOUR WORK FOR SECTION A

Please turn the page.



SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	I – Part 1 – Listening Comprehension
DATE:	29 th May 2021
TIME:	30 minutes

COMPRÉHENSION DE L'ORAL

(30 minutes)

A. Vrai ou Faux?

VRAI	FAUX
------	------

- Toby est un petit garçon anglais.
- Toby était chez lui quand il a eu cette idée originale.
- La mère de Toby l'a aidé dans cette aventure.
- Au début, cinq personnes voulait participer à ce projet.

(4)

B. Marquez avec un [x] la meilleure continuation de la phrase:

- Pour écrire à tous les pays du monde, Toby a pris
 - six mois.
 - neuf mois.
 - treize mois.
 (1)
- Pour Toby, l'attente d'une réponse active
 - les services de la poste.
 - l'imagination.
 - le facteur.
 (1)
- Grâce à ses correspondants, il peut apprendre
 - à parler une langue.
 - à dessiner.
 - la culture d'un pays.
 (1)

C. Répondez aux questions :

1. Quelle envie éprouve Toby ?

_____ (1)

2. Qu'est-ce que Toby a découvert en faisant des recherches sur la Somalie ?

_____ (1)

3. Qu'est-ce qu'il a vendu pour aider les enfants en Somalie ?

_____ (1)

(Total : 10 points)



SUBJECT:	French
PAPER NUMBER:	I – Part 1 – Listening Comprehension
DATE:	29 th May 2021
TIME:	30 minutes

EXAMINER'S PAPER

COMPRÉHENSION DE L'ORAL

(30 minutes)

On passe maintenant à la compréhension de l'oral. Ce son (son) indiquera la fin du texte.

- **Écoutez bien la première lecture sans prendre de notes.**
- **Puis lisez les questions.**
- **Le texte consiste en trois parties : je lirai les trois parties du texte, une à une, en vous donnant chaque fois le temps de compléter vos réponses.**
- **Je lirai le texte une dernière fois en entier, après quoi vous aurez cinq minutes pour faire une révision finale.**
- **Maintenant, écoutez le texte. Ne prenez pas de notes pendant cette lecture.**

Section A

Originaire d'un petit village d'Angleterre, Toby avait 5 ans quand il est revenu de l'école avec l'idée d'écrire une lettre à tous les pays du monde. À l'heure des SMS et des tchats, cette envie peut sembler originale mais pas impossible. Pour l'aider, sa mère a imprimé la liste des 193 pays catalogués par les Nations Unies. Puis, elle a cherché sur Facebook un étranger qui aurait aimé recevoir une lettre de Toby et y répondre. Après quelques jours, elle avait obtenu cinq adresses de trois continents.

Section B

En six mois, le petit garçon a réussi l'exploit de parcourir le monde en 193 lettres. Aujourd'hui, Toby continue d'écrire des lettres à ses nombreux correspondants. « J'ai plusieurs contacts dans un même pays maintenant, explique-t-il. L'attente d'une réponse est toujours magique. En quelques jours, je peux m'imaginer tout ce qu'elle peut contenir. Ce n'est pas le cas avec un SMS qui arrive dans un instant. » Certains correspondants lui décrivent, à l'aide de dessins et de photos, la culture de leurs pays.

Section C

De ces lettres sont d'ailleurs nées de belles rencontres et une envie grandissante de voyager. Aider les autres, c'est une autre ambition de ce projet. Lorsqu'il faisait des recherches pour écrire une lettre en Somalie, il a découvert qu'il y avait la famine. Il a donc cherché avec sa mère une association qui aide les enfants. Et pour récolter de l'argent, il a vendu des gâteaux dont ses correspondants lui avaient donné la recette.

(Adapté de <https://lemondedesados.fr/>)

- **Maintenant, lisez les questions. Vous avez trois exercices : A, B et C. Chaque exercice correspond à une partie du texte.**
- **Je vais lire la première partie du texte. Vous allez répondre aux questions de l'exercice A (lecture de la première partie).**
- **Je vais lire la deuxième partie du texte. Vous allez répondre aux questions de l'exercice B (lecture de la deuxième partie).**
- **Je vais lire la troisième partie du texte. Vous allez répondre aux questions de l'exercice C (lecture de la troisième partie).**
- **Maintenant, je vais lire le texte en entier une dernière fois (lecture de tout le texte).**
- **Vous avez maintenant cinq minutes pour vérifier vos réponses.**
- **La compréhension de l'oral est terminée. / *This is the end of the listening comprehension.***

(Total : 10 points)