

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (a) – Listening Comprehension – Session 1
DATE:	12 th March 2016
TIME:	40 minutes

EXAMINER'S PAPER

ISTRUZIONI PER GLI ESAMINATORI

Si prega di:

- leggere le affermazioni **prima di farle ascoltare ai candidati**;
- leggere con voce ben chiara ad un ritmo di lettura normale, **cioè né troppo lentamente né troppo velocemente**;
- prima dell'inizio dell'esame** leggere le seguenti indicazioni ai candidati, prima in italiano poi in inglese.

ISTRUZIONI DA LEGGERE AI CANDIDATI (PRIMA IN ITALIANO POI IN INGLESE)

In quest'esame ci sono **DUE** esercizi da fare. Adesso leggerò alcune indicazioni che dovete seguire.

*In this exam you will be doing **TWO** exercises. I will now explain the procedure to be followed.*

ESERCIZIO 1

Sul tuo foglio c'è un'illustrazione. Avrai un minuto per osservarla con attenzione. Nella colonna giusta indica con **una croce (X)** se le affermazioni che ascolterai sono **VERE** o **FALSE**. Si leggeranno tutte le affermazioni una volta, poi, dopo una breve pausa, ci sarà la seconda lettura.

Devi mettere solo **una croce (X) nella colonna giusta**.

*On your exam paper there is a picture. You will be given one minute to look at it carefully. Insert a **cross X** in the appropriate column to indicate whether the statements that you will listen to are **TRUE** or **FALSE**. There will be a first reading of all the statements, then, after a brief pause, they will be read for a second time.*

*You must only put a **cross (X)** in the appropriate column.*

Adesso hai un minuto per osservare attentamente l'illustrazione.

LA ROTONDA

Cominciamo

<u>Affermazione 1:</u>	Ci sono due signore che sono scese dalla rotonda e stanno chiacchierando in mezzo alla strada. (pausa di 10 secondi)
<u>Affermazione 2:</u>	Il motorino è parcheggiato all'angolo. (pausa di 10 secondi)
<u>Affermazione 3:</u>	Il ciclista pedala per strada. (pausa di 10 secondi)
<u>Affermazione 4:</u>	Un bambino strappa un foglio dalla colonna che sta nella rotonda. (pausa di 10 secondi)
<u>Affermazione 5:</u>	Due delle macchine inquinano molto l'aria col fumo che esce fuori dal tubo di scappamento. (pausa di 10 secondi)
<u>Affermazione 6 :</u>	Le tre macchine girano nella stessa direzione. (pausa di 10 secondi)
<u>Affermazione 7:</u>	Il signore che mangia un gelato ha buttato l'incarto per terra.

Dopo una breve pausa (20 secondi circa) procedi alla seconda lettura.

ESERCIZIO 2

ISTRUZIONI DA LEGGERE AI CANDIDATI (PRIMA IN ITALIANO POI IN INGLESE)

Adesso ascolterai due brani. Prima dell'ascolto avrai due minuti per leggere le domande sui due brani. Ascolterai il primo brano **per due volte**, con una breve pausa dopo la prima lettura. Dopo la seconda lettura avrai cinque minuti per rispondere alle domande. Si seguirà la stessa procedura per il secondo brano. Alla fine dell'esame avrai due minuti per rivedere il tuo lavoro. **Se vuoi, puoi prendere degli appunti mentre ascolti i brani.** Rispondi alle domande in italiano.

*You will now be listening to two texts. Before listening to them you will have two minutes to read the questions on these two texts. You will listen to the first text **twice**, with a brief pause after the first reading. Then, after the second reading, you will be given five minutes to answer the questions on it. The same procedure will be followed for the second text. At the end of the exam, you will be given two minutes to check your work. **If you wish, you may take notes while you listen to the texts.** Answer all questions in Italian.*

Brano 1

Erin, la donna che non butta rifiuti

(adatto da www.corriere.it)

Erin Rhoads, un'australiana di Melbourne, non butta spazzatura da due anni, ma la sua casa non è sporca. E non ha intenzione di farlo nemmeno in futuro. Vivere a plastica zero si può?

Quanta immondizia produce ognuno di noi in un giorno, ogni giorno? In media, dicono le statistiche, circa un chilogrammo. Nel giugno del 2013, Erin Rhoads, che di lavoro fa la designer, si è lanciata in un'avventura «plastic-free» dopo aver «scoperto l'impatto negativo che la plastica può avere sulla sua vita e su quella degli altri». L'ispirazione ambientalista è nata dopo aver visto il documentario *The Clean Bin Project* su una coppia canadese che per un intero anno ha cercato di non acquistare nulla di nuovo così da non produrre alcun rifiuto. In 18 mesi, Erin non ha svuotato il contenitore della spazzatura nemmeno una volta; ha riempito solo un barattolo con i rifiuti che lei definisce «inevitabili», come le etichette dei vestiti, le ricevute, le cannucce. Dice Erin, «In sostanza ho iniziato a vivere come i miei bisnonni».

I suoi consigli sono piuttosto semplici, per non dire banali – tutti però di buon senso. «Prima di comprare qualsiasi cosa, prendi nota, pensa alle alternative e al ciclo di vita del prodotto», dice Erin, l'ecologista. I suoi suggerimenti per vivere con meno rifiuti: riduci, riutilizza e ricicla. Non bere o comprare acqua in bottiglia; investi in oggetti riutilizzabili piuttosto che in prodotti monouso; sostieni gli agricoltori locali e mangia prodotti di stagione; invita i tuoi amici a partecipare; ricicla e butta via i rifiuti elettronici in modo corretto.

Dopo le due letture ripetere la seguente frase ai candidati:

Adesso hai cinque minuti per rispondere alle domande.

Brano 2

Abbandonata dai padroni (adatto da www.corriere.it)

Ecco un esempio di quando una foto comunica più di mille parole. È il caso della foto di Miley, la cagnolona seduta con il cuore a pezzi, dopo essere stata appena abbandonata in canile dai suoi proprietari.

«Di fronte a questa scena, il mio cuore si è spezzato,» dice Mauro, il proprietario del rifugio, il quale stava vicino a Miley, devastata dopo essere stata appena lasciata al canile dai suoi proprietari. Il personale del rifugio ha scritto – «Miley è arrivata qui sorridente, ma quando si è resa conto che non sarebbe più tornata a casa, si è messa in un angolo con il muso rivolto verso il muro».

All'inizio i volontari hanno pensato a un sintomo di malattia, ma il veterinario l'ha controllata e non ha trovato problemi di salute. Miley sa benissimo di essere stata abbandonata.

«Ha subito accettato l'amore dei volontari della struttura e di Mauro. Ha bisogno di trovare al più presto una famiglia che la accolga per sempre e che non l'abbandoni di nuovo,» hanno concluso i responsabili del centro.

Mauro ha messo la foto di Miley sul sito web del canile. In molti hanno risposto e Miley ha già ricevuto centinaia di richieste di adozione, che sono in questo momento nell'ufficio del canile. Presto troverà una famiglia che la accolga per sempre e che le offra del calore umano e tante cure. Mauro dice che è stanco di vedere cani trattati come giocattoli vecchi. “Se non potete prendervi cura di un cane, non adottatene uno,» dice arrabbiato.

Dopo le due letture ripetere la seguente frase ai candidati:

Adesso hai cinque minuti per rispondere alle domande.

Dopo i cinque minuti, dire ai candidati:

Adesso hai gli ultimi due minuti per controllare il tuo lavoro.

ESERCIZIO 2**Brano 1****7 punti****Erin, la donna che non butta rifiuti**
(adatto da www.corriere.it)**Domande:**

1. Sottolinea la risposta corretta. In questi due anni l'australiana Erin Rhoads: (1)
 - a. non ha prodotto spazzatura e infatti la sua casa è pulitissima.
 - b. ha prodotto tanta spazzatura e infatti la sua casa è veramente sporca.
 - c. ha prodotto una quantità insignificante di spazzatura tanto che la sua casa è pulita.

2. Più o meno, ogni persona produce ogni anno _____ di spazzatura. (1)

3. Per quali **DUE** ragioni Erin ha deciso di iniziare a non produrre rifiuti? (2)
 - a. _____
 - b. _____

4. Menziona **DUE** oggetti che Erin ha buttato nel barattolo dei rifiuti. (1)
 - a. _____
 - b. _____

5. Menziona **UNO** dei consigli che Erin dà a noi consumatori per poter ridurre la quantità dei rifiuti. (1)

6. Negli anni a venire, Erin Rhoads pensa di continuare con la sua iniziativa di non produrre spazzatura. (1)
 - a. Vero o Falso? _____
 - b. Come lo sai? _____

Brano 2**7 punti****Abbandonata dai padroni**
(adatto da www.corriere.it)**Domande:**

1. Chi ha il cuore spezzato? (2)

a. _____ b. _____

2. Cosa ha fatto la cagnolona quando ha capito che i suoi proprietari l'avevano abbandonata? (1)

3. Come sappiamo che Miley non è malata? (1)

4. Miley si è comportata in modo violento con i volontari. a. Vero o Falso? _____

b. Come lo sai? _____ (1)

5. Cosa pensi che succederà ora a Miley? (1)

6. Quale consiglio importante dà Mauro per il benessere dei cani? (1)

Blank Page

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (a) – Listening Comprehension – Session 2
DATE:	12 th March 2016
TIME:	40 minutes

EXAMINER'S PAPER

ISTRUZIONI PER GLI ESAMINATORI

Si prega di:

- leggere le affermazioni **prima di farle ascoltare ai candidati**;
- leggere con voce ben chiara ad un ritmo di lettura normale, **cioè né troppo lentamente né troppo velocemente**;
- prima dell'inizio dell'esame** leggere le seguenti indicazioni ai candidati, prima in italiano poi in inglese.

ISTRUZIONI DA LEGGERE AI CANDIDATI (PRIMA IN ITALIANO POI IN INGLESE)

In quest'esame ci sono **DUE** esercizi da fare. Adesso leggerò alcune indicazioni che dovete seguire.

*In this exam you will be doing **TWO** exercises. I will now explain the procedure to be followed.*

ESERCIZIO 1

Sul tuo foglio c'è un'illustrazione. Avrai un minuto per osservarla con attenzione. Nella colonna giusta indica con **una croce (X)** se le affermazioni che ascolterai sono **VERE** o **FALSE**. Si leggeranno tutte le affermazioni una volta, poi, dopo una breve pausa, ci sarà la seconda lettura.

Devi mettere solo **una croce (X) nella colonna giusta**.

*On your exam paper there is a picture. You will be given one minute to look at it carefully. Insert a **cross (X)** in the appropriate column to indicate whether the statements that you will listen to are **TRUE** or **FALSE**. There will be a first reading of all the statements, then, after a brief pause, they will be read for a second time.*

*You must only put a **cross (X)** in the appropriate column.*

Adesso hai un minuto per osservare attentamente l'illustrazione.

AL PARCO

Cominciamo

- | | |
|-------------------------------|--|
| <u>Affermazione 1:</u> | In questa scena ci sono più donne che uomini.
(pausa di 10 secondi) |
| <u>Affermazione 2:</u> | La signora che lavora a maglia seduta sola sulla panchina, tiene la borsetta accanto.
(pausa di 10 secondi) |
| <u>Affermazione 3:</u> | Una delle tre panchine è occupata da un signore che fuma.
(pausa di 10 secondi) |
| <u>Affermazione 4:</u> | Ci sono due uccelli sul ramo.
(pausa di 10 secondi) |
| <u>Affermazione 5:</u> | La signora che ha il passeggino ha i capelli corti e porta i tacchi a spillo.
(pausa di 10 secondi) |
| <u>Affermazione 6:</u> | Uno dei cani guarda il cartello attaccato all'albero.
(pausa di 10 secondi) |
| <u>Affermazione 7:</u> | Il cestino è pieno e ci sono dei rifiuti per terra. |

Dopo una breve pausa (20 secondi circa) procedi alla seconda lettura.

ESERCIZIO 2

ISTRUZIONI DA LEGGERE AI CANDIDATI (PRIMA IN ITALIANO POI IN INGLESE)

Adesso ascolterai due brani. Prima dell'ascolto avrai due minuti per leggere le domande sui due brani. Ascolterai il primo brano **per due volte**, con una breve pausa dopo la prima lettura. Dopo la seconda lettura avrai cinque minuti per rispondere alle domande. Si seguirà la stessa procedura per il secondo brano. Alla fine dell'esame avrai due minuti per rivedere il tuo lavoro. **Se vuoi, puoi prendere degli appunti mentre ascolti i brani.** Rispondi alle domande in italiano.

*You will now be listening to two texts. Before listening to them you will have two minutes to read the questions on these two texts. You will listen to the first text **twice**, with a brief pause after the first reading. Then, after the second reading, you will be given five minutes to answer the questions on it. The same procedure will be followed for the second text. At the end of the exam, you will be given two minutes to check your work. **If you wish, you may take notes while you listen to the texts.** Answer all questions in Italian.*

Brano 1

Emma compie 116 anni (adatto da www.corriere.it)

Emma Morano, la seconda persona più vecchia del mondo, ha festeggiato il suo 116 esimo compleanno nella sua casa di Verbania. Avvolta nel suo scialle colorato, il viso rugato dall'incredibile numero di anni che le è passato addosso, Emma, la persona più vecchia d'Italia, era circondata dall'affetto di amici e parenti. È lei l'unica persona del pianeta, insieme all'americana Susannah Mushatt Jones, ad essere nata nel diciannovesimo secolo.

Il segreto per vivere a lungo Morano l'ha raccontato qualche mese fa al *New York Times*. Essere single. Era il 1938 quando, dopo la morte del figlio di appena pochi mesi, la donna – allora quarantenne – decise di separarsi dal marito. In seguito i pretendenti non mancarono. Ma lei decise di non risposarsi. «Non ho più voluto essere comandata da nessuno», ha spiegato. A 116 anni, Morano vive ancora da sola, nel suo appartamento di due stanze sul Lago Maggiore. Nessun aiuto, ad eccezione della nipote che ogni mattina va a trovarla per vedere se ha bisogno di qualcosa. Per il resto, fa tutto da sé.

Nata il 29 novembre 1899 a Morano si trasferì sul Lago Maggiore che era ragazzina. Da quando un medico le disse che soffriva di anemia, la sua dieta è sempre stata la stessa: tre uova crude al giorno, diventate due negli ultimi anni. In 100 anni ne avrebbe mangiate almeno 100mila. Il resto del menù è semplice: un po' di carne macinata (cruda), un piatto di pastina in brodo e una banana.

Dopo le due letture ripetere la seguente frase ai candidati:

Adesso hai cinque minuti per rispondere alle domande.

Brano 2

I proprietari di cani hanno cuore e fisico più in salute, dice la scienza

(adatto da www.corriere.it)

Uno studio di un certo dottor Feng dimostra che la salute del proprietario è direttamente proporzionale all'attività svolta con il suo cane. Lo studio si è concentrato sui livelli di fitness di “genitori senior di cani”. L'età media dei 547 partecipanti era di 79 anni.

Il dottor Feng ha dichiarato: «I nostri risultati suggeriscono che il fatto di avere un cane può motivare l'attività fisica e consentire alle persone anziane di socializzare, di sentirsi più sicuri e di combattere la solitudine».

Ecco alcune delle ragioni per cui il vostro cane può essere un aiuto per vivere a lungo:

- È fastidioso quando si ha un cucciolo che ci mette un'eternità a fare i suoi bisogni, ma una passeggiata più lunga permette di mantenere il cuore sano.
- Ovviamente, un cane che scappa non è positivo, ma correre con lui è davvero fantastico. Se sei anziano, è necessario parlare prima con il tuo medico di fiducia per capire se il tuo fisico può sostenere una fatica simile.
- Se una lunga corsa non è la tua passione, rincorrere il tuo cucciolo mentre “scappa” con frisbee o pallina potrebbe essere un buon compromesso.
- Le risate quando il cane ti lecca la faccia abbassano il livello di zucchero nel sangue, aiutano il cuore, e aiutano a dormire.
- I cani sono un ottimo argomento di conversazione. Non sarà difficile incontrare altre persone che passeggiano con il cane. Gli amanti degli animali sono molto socievoli. Più amici avrai, più attivo sarai.

Dopo le due letture ripetere la seguente frase ai candidati:

Adesso hai cinque minuti per rispondere alle domande.

Dopo i cinque minuti, dire ai candidati:

Adesso hai gli ultimi due minuti per controllare il tuo lavoro.

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT: **Italian**
 PAPER NUMBER: I – Part I (a) – Listening Comprehension – Session 2
 DATE: 12th March 2016
 TIME: 40 minutes

CANDIDATE’S PAPER

ESERCIZIO 1

7 punti

Metti una **crocetta (X)** nella colonna giusta per indicare se le affermazioni ascoltate sono VERE o FALSE. Si leggeranno tutte le affermazioni una volta, poi, dopo una breve pausa, ci sarà la seconda lettura. Devi mettere solo una **crocetta (X)** nella colonna giusta.

Mark with a cross (X) the appropriate column to indicate whether the statements you have just heard are TRUE or FALSE. There will be a first reading of all the statements, then, after a brief pause, they will be read for a second time. You must only put a cross (X) in the appropriate box.

AL PARCO



	Vero	Falso
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

ESERCIZIO 2**Brano 1****7 punti**

Emma compie 116 anni
(adatto da www.corriere.it)

Domande:

1. Secondo il brano, Emma Morano è la persona più vecchia al mondo, all'età di 116 anni. (1)

a. Vero o Falso? _____ b. Come lo sai? _____

2. Chi ha festeggiato con Emma questo compleanno da record? (1)

3. Scegli la risposta corretta tra le tre possibilità proposte.

Secondo Emma c'è un segreto grazie a cui si può vivere così a lungo. Quale? (1)

a. Mangiare una banana al giorno.

b. Bere un po' di brodo ogni tanto.

c. Non avere un compagno o una compagna.

4. Quale tragedia l'ha segnata in maniera tale da separarsi poi dal marito? (1)

5. Perché dopo essersi separata da suo marito la signora Emma non si è risposata? (1)

6. La nipote di Emma le fa tutte le faccende di casa. a. Vero o Falso? _____

b. Come lo sai? _____ (1)

7. Scrivi due tipi di cibo che mangia Emma. (1)

a. _____ b. _____

Brano 2**7 punti****I proprietari di cani hanno cuore e fisico più in salute, dice la scienza**(adatto da www.corriere.it)**Domande:**

1. Il brano parla di uno studio fatto ai “genitori senior di cani”. Che vuol dire questa frase? (1)

2. Qual era l’età media dei partecipanti allo studio? Scrivi la risposta in cifre. (1)

_____ anni.

3. Avere un cane aiuta le persone anziane in diversi modi. Menzionate **DUE**. (1)

a. _____ b. _____

4. Per quale motivo bisogna chiedere il parere del medico prima di fare una corsa con il proprio cane?

_____ (1)

5. Scrivi **DUE** vantaggi per il proprietario di un cane se si mette a ridere quando il cane lo lecca. (2)

a. _____

b. _____

6. Perché è possibile fare nuove amicizie quando si passeggia con il cane? (1)

Blank Page

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (a) – Listening Comprehension – Session 3
DATE:	12 th March 2016
TIME:	40 minutes

EXAMINER'S PAPER

ISTRUZIONI PER GLI ESAMINATORI

Si prega di:

- leggere le affermazioni **prima di farle ascoltare ai candidati**;
- leggere con voce ben chiara ad un ritmo di lettura normale, **cioè né troppo lentamente né troppo velocemente**;
- prima dell'inizio dell'esame** leggere le seguenti indicazioni ai candidati, prima in italiano poi in inglese.

ISTRUZIONI DA LEGGERE AI CANDIDATI (PRIMA IN ITALIANO POI IN INGLESE)

In quest'esame ci sono **DUE** esercizi da fare. Adesso leggerò alcune indicazioni che dovete seguire.

*In this exam you will be doing **TWO** exercises. I will now explain the procedure to be followed.*

ESERCIZIO 1

Sul tuo foglio c'è un'illustrazione. Avrai un minuto per osservarla con attenzione. Nella colonna giusta indica con **una croce (X)** se le affermazioni che ascolterai sono **VERE** o **FALSE**. Si leggeranno tutte le affermazioni una volta, poi, dopo una breve pausa, ci sarà la seconda lettura.

Devi mettere solo **una croce (X) nella colonna giusta**.

*On your exam paper there is a picture. You will be given one minute to look at it carefully. Insert **a cross (X)** in the appropriate column to indicate whether the statements that you will listen to are **TRUE** or **FALSE**. There will be a first reading of all the statements, then, after a brief pause, they will be read for a second time.*

*You must only put **a cross (X)** in the appropriate column.*

Adesso hai un minuto per osservare attentamente l'illustrazione.

ALL'APERTO

Cominciamo

<u>Affermazione 1:</u>	Al centro, l'uomo con il violoncello parla con il signore vestito da arabo. (pausa di 10 secondi)
<u>Affermazione 2:</u>	Dietro di loro, un uomo pelato, vestito interamente di nero, tiene aperto nelle mani un giornale o una rivista. (pausa di 10 secondi)
<u>Affermazione 3:</u>	L'uomo che cammina con il grande tamburo è accompagnato da un altro musicista. (pausa di 10 secondi)
<u>Affermazione 4:</u>	Ci sono tre persone che portano a spasso il cane. (pausa di 10 secondi)
<u>Affermazione 5:</u>	Uno dei signori seduti sul muretto ha la gamba ingessata. (pausa di 10 secondi)
<u>Affermazione 6:</u>	Sulle scale ci sono due donne che salgono e un uomo che scende. (pausa di 10 secondi)
<u>Affermazione 7:</u>	L'uomo con le braccia aperte porta un maglione a strisce.

Dopo una breve pausa (20 secondi circa) procedi alla seconda lettura.

ESERCIZIO 2

ISTRUZIONI DA LEGGERE AI CANDIDATI (PRIMA IN ITALIANO POI IN INGLESE)

Adesso ascolterai due brani. Prima dell'ascolto avrai due minuti per leggere le domande sui due brani. Ascolterai il primo brano **per due volte**, con una breve pausa dopo la prima lettura. Dopo la seconda lettura avrai cinque minuti per rispondere alle domande. Si seguirà la stessa procedura per il secondo brano. Alla fine dell'esame avrai due minuti per rivedere il tuo lavoro. **Se vuoi, puoi prendere degli appunti mentre ascolti i brani.** Rispondi alle domande in italiano.

*You will now be listening to two texts. Before listening to them you will have two minutes to read the questions on these two texts. You will listen to the first text **twice**, with a brief pause after the first reading. Then, after the second reading, you will be given five minutes to answer the questions on it. The same procedure will be followed for the second text. At the end of the exam, you will be given two minutes to check your work. **If you wish, you may take notes while you listen to the texts.** Answer all questions in Italian.*

Brano 1

Whatsapp gratis per sempre (adatto da www.corriere.it)

Per usare l'app popolare per mandare messaggi Whatsapp, bisognava pagare dopo il primo anno. Di recente, Whatsapp ha annunciato di aver eliminato il costo e il servizio sarà totalmente gratis per crescere ancora e aumentare il numero di utenti.

Il fondatore di Whatsapp Jan Koum, durante la conferenza di Monaco, ha eliminato il canone annuale di 89 centesimi richiesto dopo il primo anno di utilizzo. Nonostante si tratti di una piccolissima cifra. Whatsapp crede che il canone sia ormai solo un ostacolo alla futura espansione del servizio. Non tutti hanno una carta di credito. Inoltre ci sono applicazioni per mandare messaggi che non costano nulla, come Facebook Messenger, che hanno ormai raggiunto la popolarità di Whatsapp e sono usate da molte persone.

La scelta di togliere il canone crea un problema non da poco all'applicazione Whatsapp, che ancora non ha trovato un metodo per finanziare il servizio: Facebook Messenger ha Facebook come fonte che produce soldi. Ma senza il canone, Whatsapp non guadagna più niente. Ecco perché l'azienda sta studiando soluzioni diverse. In progetto ci sono molte idee, come ad esempio introdurre la pubblicità e la possibilità di utilizzare Whatsapp anche per i business.

Le possibilità in fase di studio sono tante, ma lo stesso Jan Koum, nel corso della conferenza, ha ammesso che attualmente non c'è ancora nulla di concreto per esplorare queste nuove opzioni. Nessuna novità neppure sul fronte delle videochiamate: non si sa se arriveranno tra qualche mese o se invece non arriveranno mai.

Dopo le due letture ripetere la seguente frase ai candidati:

Adesso hai cinque minuti per rispondere alle domande.

Brano 2

A tavola con Fido (adatto da www.corriere.it)

Negli ultimi anni, sempre più ristoranti e caffè consentono ai loro ospiti di portare i loro cani, ma la notizia di un ristorante che serve clienti a due e a quattro zampe sorprende molte persone. Infatti, la trentenne Giannina Gonzalez ha deciso di aprire un ristorante che propone sia menù per umani che per cani.

L'idea è venuta alla Gonzalez per via del suo amore per i cani, e il suo sogno è sempre stato quello di trovare un ristorante dove poter dividere il tavolo con il suo amico a quattro zampe. Riflettendo sul fatto che probabilmente anche altri avevano lo stesso desiderio, ha deciso di impegnarsi e aprire un locale unico nel suo genere.

Questo locale originale e sognato da molti amanti dei cani si trova nelle Filippine. Il ristorante è aperto ormai da quattro anni, e gli affari vanno piuttosto bene. Nel tempo si è creata una clientela abituale, ma sono molti i clienti nuovi che visitano il locale, incuriositi dall'idea di poter cenare allo stesso tavolo dei loro cani. Il ristorante è diventato anche un punto d'incontro per le persone che condividono la passione per gli animali.

Il successo del locale è cresciuto perché la signora Gonzalez presta particolare attenzione alla cucina, sia dei piatti per umani che quelli per i cani. Si occupa di creare il giusto equilibrio nutrizionale nei pasti preparati per il compagno a quattro zampe. Si può anche prenotare un tavolo per il compleanno di Fido – il ristorante offre anche la possibilità di personalizzare un biscotto gigante per l'occasione.

Dopo le due letture ripetere la seguente frase ai candidati:

Adesso hai cinque minuti per rispondere alle domande.

Dopo i cinque minuti, dire ai candidati:

Adesso hai gli ultimi due minuti per controllare il tuo lavoro.

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT: **Italian**
 PAPER NUMBER: I – Part I (a) – Listening Comprehension – Session 3
 DATE: 12th March 2016
 TIME: 40 minutes

CANDIDATE’S PAPER

ESERCIZIO 1

7 punti

Metti una **crocetta (X)** nella colonna giusta per indicare se le affermazioni ascoltate sono VERE o FALSE. Si leggeranno tutte le affermazioni una volta, poi, dopo una breve pausa, ci sarà la seconda lettura. Devi mettere solo una **crocetta (X)** nella colonna giusta.

Mark with a cross (X) the appropriate column to indicate whether the statements you have just heard are TRUE or FALSE. There will be a first reading of all the statements, then, after a brief pause, they will be read for a second time. You must only put a cross (X) in the appropriate box.

ALL’APERTO



	Vero	Falso
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

ESERCIZIO 2**Brano 1****7 punti****Whatsapp gratis per sempre**
(adatto da www.corriere.it)**Domande:**

1. Dopo quanto tempo bisognava pagare per usare Whatsapp? (1)

2. a. Quanti soldi si pagava prima per avere il servizio di Whatsapp? (½)
(Scrivi la tua risposta in cifre) _____ centesimi.

b. Quale aggettivo usa il giornalista per mostrare che si tratta di una cifra estremamente bassa? (½)

3. Jan Koum menziona **DUE** motivi per cui ora non si dovrà più pagare per il servizio di Whatsapp. Quali sono? (2)
a. _____
b. _____
4. Con questa nuova iniziativa Whatsapp deve affrontare un nuovo problema. Quale? (1)

5. A quali **DUE** soluzioni sta pensando l'azienda? (1)
a. _____ b. _____
6. Per quanto riguarda le videochiamate, Jan Koum svela che arriveranno presto su Whatsapp. (1)
a. Vero o Falso? _____
b. Come lo sai? _____

Brano 2**7 punti****A tavola con Fido**
(adatto da www.corriere.it)**Domande:**

1. Quale novità ha messo in pratica la Signora Gonzalez nel suo ristorante? (1)

2. Per quali **DUE** ragioni ha deciso di aprire questo ristorante? (1)

a. _____

b. _____

3. a. Dove si trova il ristorante? _____ (½)

b. Da quanto tempo è aperto il ristorante? _____ (½)

4. Per che cosa serve il ristorante oltre che per mangiare? (1)

5. Il ristorante oggi è meno popolare perché il cibo non è buono. (1)

a. Vero o Falso _____

b. Come lo sai? _____

6. Quali **DUE** cose è possibile fare per festeggiare con Fido? (2)

a. _____ b. _____

Blank Page

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (a) – Listening Comprehension – Session 4
DATE:	12 th March 2016
TIME:	40 minutes

EXAMINER'S PAPER

ISTRUZIONI PER GLI ESAMINATORI

Si prega di:

- leggere le affermazioni **prima di farle ascoltare ai candidati**;
- leggere con voce ben chiara ad un ritmo di lettura normale, **cioè né troppo lentamente né troppo velocemente**;
- prima dell'inizio dell'esame** leggere le seguenti indicazioni ai candidati, prima in italiano poi in inglese.

ISTRUZIONI DA LEGGERE AI CANDIDATI (PRIMA IN ITALIANO POI IN INGLESE)

In quest'esame ci sono **DUE** esercizi da fare. Adesso leggerò alcune indicazioni che dovete seguire.

*In this exam you will be doing **TWO** exercises. I will now explain the procedure to be followed.*

ESERCIZIO 1

Sul tuo foglio c'è un'illustrazione. Avrai un minuto per osservarla con attenzione. Nella colonna giusta indica con **una croce (X)** se le affermazioni che ascolterai sono **VERE** o **FALSE**. Si leggeranno tutte le affermazioni una volta, poi, dopo una breve pausa, ci sarà la seconda lettura.

Devi mettere solo **una croce (X) nella colonna giusta**.

*On your exam paper there is a picture. You will be given one minute to look at it carefully. **Insert a cross (X) in the appropriate column to indicate whether the statements that you will listen to are TRUE or FALSE.** There will be a first reading of all the statements, then, after a brief pause, they will be read for a second time.*

*You must only put **a cross (X) in the appropriate column.***

Adesso hai un minuto per osservare attentamente l'illustrazione.

È CARNEVALE

Cominciamo

- Affermazione 1:** Tra le persone raffigurate in alto, soltanto una porta gli occhiali.
(pausa di 10 secondi)
- Affermazione 2:** Una donna mascherata al centro dell'immagine porta un cappello, una collana col pendente e degli orecchini.
(pausa di 10 secondi)
- Affermazione 3:** Il signore in alto con l'ombrello e la sciarpa al collo ha il cappotto sbottonato.
(pausa di 10 secondi)
- Affermazione 4:** Il signore coi baffi vestito da messicano col sombrero in testa ha una freccia nel cappello.
(pausa di 10 secondi)
- Affermazione 5:** Il pagliaccio con il fiore nel cappello tiene in mano un ombrello a fiori.
(pausa di 10 secondi)
- Affermazione 6:** Nel gruppo di sotto, quello vestito da Zorro porta il mantello, gli stivali e il forchettone.
(pausa di 10 secondi)
- Affermazione 7:** Quello vestito da coniglio sta guardando la persona con il sacchetto in testa.

Dopo una breve pausa (20 secondi circa) procedi alla seconda lettura.

ESERCIZIO 2

ISTRUZIONI DA LEGGERE AI CANDIDATI (PRIMA IN ITALIANO POI IN INGLESE)

Adesso ascolterai due brani. Prima dell'ascolto avrai due minuti per leggere le domande sui due brani. Ascolterai il primo brano **per due volte**, con una breve pausa dopo la prima lettura. Dopo la seconda lettura avrai cinque minuti per rispondere alle domande. Si seguirà la stessa procedura per il secondo brano. Alla fine dell'esame avrai due minuti per rivedere il tuo lavoro. **Se vuoi, puoi prendere degli appunti mentre ascolti i brani.** Rispondi alle domande in italiano.

*You will now be listening to two texts. Before listening to them you will have two minutes to read the questions on these two texts. You will listen to the first text **twice**, with a brief pause after the first reading. Then, after the second reading, you will be given five minutes to answer the questions on it. The same procedure will be followed for the second text. At the end of the exam, you will be given two minutes to check your work. **If you wish, you may take notes while you listen to the texts.** Answer all questions in Italian.*

Brano 1

Tragedia in Africa (adatto da www.corriere.it)

La famiglia Santomenna gestiva dal 2012 il ristorante *Cappuccino* assaltato da Al Qaeda. Gaetano Santomenna, italo-libanese proprietario del *Cappuccino*, quella tragica sera non si trovava nemmeno in città. «Era fuori per lavoro», dice Matteo, un suo amico. «Non ha più nessuno. La moglie, il figlio, la cognata. Tutti morti. Una vita distrutta, non ci sono parole.»

Victoria, moglie di Santomenna, il loro figlio Misha di nove anni e la sorella di lei, Jana, sono tutti caduti sotto i colpi del commando armato che è entrato con forza nel locale. Sono morti anche due clienti del ristorante.

Il *Cappuccino* era il loro «sogno». Il proprietario aveva scelto il nome del ristorante per via delle sue origini meridionali. Santomenna infatti, è nato in Calabria. Si tratta di un ristorante «all'europea» che ho frequentato spesso perché mi faceva sentire a casa. Seduti a uno qualsiasi dei suoi tavolini, ci si sentiva in una città europea. A Roma come a Parigi. Poi si guardava fuori e ci si ricordava di essere nel cuore dell'Africa. Santomenna lo aveva aperto nel 2012. Il *Cappuccino* era stato la realizzazione di un'idea che il signor Gaetano accarezzava da tempo.

Dopo la strage, il signor Gaetano si è fatto coraggio e ha riaperto il *Cappuccino* con l'aiuto di Matteo e David, amici suoi. Sono andato a visitarlo. Era in piena forma, dopo una dieta che gli aveva fatto perdere sessanta chili. Racconta triste che la moglie gli diceva sempre di migliorare le sue abitudini alimentari e di prendersi più cura della propria salute e lui ha fatto come gli aveva detto Victoria.

Dopo le due letture ripetere la seguente frase ai candidati:

Adesso hai cinque minuti per rispondere alle domande.

Brano 2

Che tipo di compiti a casa bisogna dare nelle vacanze?

(adatto da www.corriere.it)

Gli insegnanti parlano dei compiti e gli impegni di studio per bambini e ragazzi durante le feste di Natale: «Sì a letture e ricerche originali, no a lunghe liste di esercizi noiosi».

I compiti a casa, dalla scuola primaria fino alle superiori, sono un problema per le famiglie, alle prese con tanti impegni e attività da organizzare. Gli studenti desiderano un po' di pace e i professori sono decisi a mantenere in esercizio le giovani menti. La soluzione? «Compiti molto limitati e originali», suggerisce Raffaele Mantegazza, professore. «Da insegnante dico che come noi anche i ragazzi hanno bisogno di riposare prima di iniziare a gennaio con un nuovo sprint il duro lavoro fino alla fine dell'anno. Quindi può essere quasi controproducente assegnare troppi compiti a casa».

La soluzione ideale? Mantegazza dice, «Assegnare agli studenti esercizi che siano originali, che non lascino addormentare il cervello, ma non li stressino: leggere un libro, fare una ricerca su un argomento di loro interesse, scrivere un diario dei giorni lontani da scuola». Due le regole fondamentali per professori e genitori: le famiglie dovrebbero accettare le direttive degli insegnanti; mentre gli insegnanti «devono assolutamente correggere i compiti: altrimenti danno il messaggio che il compito è inutile».

L'ideale sarebbe non dare gli stessi compiti uguali a tutti, ma provare a differenziarli in base alle caratteristiche e alle esigenze dell'alunno. Compito difficile soprattutto alle superiori, dove il numero di studenti in classe arriva a 30. Lettura, scrittura, possono essere ottimi esercizi, soprattutto per i bambini più piccoli, mentre i ragazzi più grandi vanno stimolati individualmente in base alle loro difficoltà.

Dopo le due letture ripetere la seguente frase ai candidati:

Adesso hai cinque minuti per rispondere alle domande.

Dopo i cinque minuti, dire ai candidati:

Adesso hai gli ultimi due minuti per controllare il tuo lavoro.

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT: **Italian**
 PAPER NUMBER: I – Part I (a) – Listening Comprehension – Session 4
 DATE: 12th March 2016
 TIME: 40 minutes

CANDIDATE’S PAPER

ESERCIZIO 1

7 punti

Metti una **crocetta** (X) nella colonna giusta per indicare se le affermazioni ascoltate sono VERE o FALSE. Si leggeranno tutte le affermazioni una volta, poi, dopo una breve pausa, ci sarà la seconda lettura. Devi mettere solo una **crocetta** (X) nella colonna giusta.

Mark with a cross (X) the appropriate column to indicate whether the statements you have just heard are TRUE or FALSE. There will be a first reading of all the statements, then, after a brief pause, they will be read for a second time. You must only put a cross (X) in the appropriate box.

È CARNEVALE



	Vero	Falso
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

ESERCIZIO 2**Brano 1****7 punti****Tragedia in Africa**
(adatto da www.corriere.it)**Domande:**

1. Per quale motivo Gaetano Santomena non è stato ucciso nell'attacco di Al Qaeda? (1)

2. Chi erano le persone della famiglia Santomena che sono state uccise? (1½)

a. _____ b. _____

c. _____

3. Quante persone sono state uccise quella sera? _____ (½)

4. Perché il ristorante si chiamava *Cappuccino*? (1)

5. Per quale motivo al giornalista piaceva andare al ristorante *Cappuccino*? (1)

6. a. Com'è cambiato l'aspetto del signor Gaetano? (1)

b. Per quale ragione ha deciso di cambiare? (1)

Brano 2**7 punti****Che tipo di compiti a casa bisogna dare nelle vacanze?**(adatto da www.corriere.it)**Domande:**

1. Gli insegnanti dicono che
 - a. i compiti per le vacanze devono includere _____ (1/2)
 - b. bisogna evitare gli _____ (1/2)

2. Per quale motivo i compiti per le vacanze sono un problema per i genitori? (1)

3. L'insegnante Raffaele Mantegazza dice che per i ragazzi una pausa è fondamentale per iniziare l'anno nuovo con l'energia necessaria. (1)
 - a. Vero o Falso? _____
 - b. Come lo sai? _____

4. Il professor Mantegazza menziona alcune attività utili per stimolare il cervello dei ragazzi. Scrivi **DUE** attività. (2)
 - a. _____
 - b. _____

5. Perché gli insegnanti devono correggere i compiti? (1)

6. Per quale motivo è difficile differenziare i compiti per gli alunni nelle scuole superiori? (1)

Blank Page

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (a) – Listening Comprehension – Session 5
DATE:	12 th March 2016
TIME:	40 minutes

EXAMINER'S PAPER

ISTRUZIONI PER GLI ESAMINATORI

Si prega di:

- leggere le affermazioni **prima di farle ascoltare ai candidati**;
- leggere con voce ben chiara ad un ritmo di lettura normale, **cioè né troppo lentamente né troppo velocemente**;
- prima dell'inizio dell'esame** leggere le seguenti indicazioni ai candidati, prima in italiano poi in inglese.

ISTRUZIONI DA LEGGERE AI CANDIDATI (PRIMA IN ITALIANO POI IN INGLESE)

In quest'esame ci sono **DUE** esercizi da fare. Adesso leggerò alcune indicazioni che dovete seguire.

*In this exam you will be doing **TWO** exercises. I will now explain the procedure to be followed.*

ESERCIZIO 1

Sul tuo foglio c'è un'illustrazione. Avrai un minuto per osservarla con attenzione. Nella colonna giusta indica con **una croce (X)** se le affermazioni che ascolterai sono **VERE** o **FALSE**. Si leggeranno tutte le affermazioni una volta, poi, dopo una breve pausa, ci sarà la seconda lettura.

Devi mettere solo **una croce (X) nella colonna giusta**.

*On your exam paper there is a picture. You will be given one minute to look at it carefully. **Insert a cross (X) in the appropriate column to indicate whether the statements that you will listen to are TRUE or FALSE.** There will be a first reading of all the statements, then, after a brief pause, they will be read for a second time.*

*You must only put **a cross (X) in the appropriate column.***

Adesso hai un minuto per osservare attentamente l'illustrazione.

PER STRADA

Cominciamo

Affermazione 1: Dall'abbigliamento si può dire che in questa strada ci sono persone di diverse nazionalità.

(pausa di 10 secondi)

Affermazione 2: L'uomo che cammina per strada ha tutte e due le mani occupate.

(pausa di 10 secondi)

Affermazione 3: La signora vestita in un costume tradizionale giapponese guarda la bambola.

(pausa di 10 secondi)

Affermazione 4: Tutti gli uomini sul marciapiede portano qualche oggetto in mano o sotto braccio.

(pausa di 10 secondi)

Affermazione 5: La signora affacciata alla finestra tocca il ramo più basso dell'albero che le sta davanti.

(pausa di 10 secondi)

Affermazione 6: La signora nella terrazza si prende cura delle piante.

(pausa di 10 secondi)

Affermazione 7: I bambini nel cortile salgono sulla scala per vedere la strada.

Dopo una breve pausa (20 secondi circa) procedi alla seconda lettura.

ESERCIZIO 2

ISTRUZIONI DA LEGGERE AI CANDIDATI (PRIMA IN ITALIANO POI IN INGLESE)

Adesso ascolterai due brani. Prima dell'ascolto avrai due minuti per leggere le domande sui due brani. Ascolterai il primo brano **per due volte**, con una breve pausa dopo la prima lettura. Dopo la seconda lettura avrai cinque minuti per rispondere alle domande. Si seguirà la stessa procedura per il secondo brano. Alla fine dell'esame avrai due minuti per rivedere il tuo lavoro. **Se vuoi, puoi prendere degli appunti mentre ascolti i brani.** Rispondi alle domande in italiano.

*You will now be listening to two texts. Before listening to them you will have two minutes to read the questions on these two texts. You will listen to the first text **twice**, with a brief pause after the first reading. Then, after the second reading, you will be given five minutes to answer the questions on it. The same procedure will be followed for the second text. At the end of the exam, you will be given two minutes to check your work. **If you wish, you may take notes while you listen to the texts.** Answer all questions in Italian.*

Brano 1

Un metodo nuovo per dimagrire (adatto da www.corriere.it)

Contare le calorie per dimagrire? Inutile. Molto meglio contare i bocconi di cibo. Un metodo relativamente banale ma efficace, stando a una ricerca statunitense: in appena un mese, un gruppo di volontari che ha seguito la raccomandazione ha perso poco meno di due chili, un calo ideale perché non eccessivo ma utile per ritornare al peso forma senza sforzi. Per una volta, infatti, la dieta non ha previsto alcun cambiamento delle abitudini alimentari: niente limitazione di carboidrati o grassi, non si contano le calorie, nessuna necessità di impegnarsi per pesare gli ingredienti prima di cucinare.

I volontari hanno potuto continuare a mangiare come sempre, ma è stato chiesto loro di contare i bocconi di cibo e le sorsate di bevande diverse dall'acqua che mandavano giù durante il giorno. Quindi, per un mese l'obiettivo è stato solo ridurre del 20-30 per cento i "morsi" quotidiani. Il risultato è stato pari a circa un chilo e ottocento grammi in meno. «I dati confermano ciò che tendiamo a dimenticare: mangiare meno fa la differenza e chi è sovrappeso dovrebbe concentrarsi sulla riduzione delle porzioni, ancor più che su come cambiare quello che si mangia», spiega il coordinatore dell'indagine.

Non sappiamo quale sia il "numero magico" di volte che è opportuno masticare ogni boccone, forse fra dieci e venti. «L'importante è non mangiare tutto in fretta, perché inevitabilmente si tende a mangiare di più e godere meno del cibo». Non poteva mancare un aggeggio digitale per aiutare nell'impresa: esiste una forchetta elettronica che vibra e si accende se fra un boccone e l'altro passano meno di dieci secondi.

Dopo le due letture ripetere la seguente frase ai candidati:

Adesso hai cinque minuti per rispondere alle domande.

Brano 2

Nel 2015 venduti 1,3 miliardi di smartphone

(adatto da www.corriere.it)

I dati di vendita del settore mobile registrano nel 2015 un aumento del 10%. Samsung è la prima fra tutte ma le vendite sono scese un po' dall'anno scorso. Ottimi i risultati per Apple e Huawei che sale sul terzo gradino del podio per la prima volta.

Il 2015 è stato un ulteriore anno di crescita per gli smartphone secondo i dati diffusi dall'istituto di ricerca e statistica TrendForce. Ciò che rileva TrendForce è l'avanzare inarrestabile dei produttori cinesi, molto forti nella fascia media del settore, che raggiungono una somma di 539 milioni di smartphone venduti, contro i 547 milioni di Samsung ed Apple. Il sorpasso avverrà quest'anno, in base alle stime della società di ricerca, in cui uno smartphone su due venduto sarà cinese.

Samsung ha avuto un 2015 difficile perché non ha raggiunto gli obiettivi prefissati – sperava di vendere di più, ma ha mantenuto la posizione di leader mondiale con 320 milioni di smartphone venduti.

Ottimi invece i risultati di Apple che si conferma secondo produttore nel mondo con l'impressionante cifra di 227 milioni di iPhone venduti. Leggera discesa su mercato globale per LG, che aveva fatto molto bene nel 2014.

Esaminando la tabella dei dati sul mercato cinese salta all'occhio il balzo di Huawei che ha venduto 108 milioni di unità contro i 73 milioni dell'anno precedente, diventando leader in Cina. Lenovo ha subito un calo delle vendite annuali del 24% scendendo al terzo posto tra i produttori cinesi e al quinto su scala globale.

Dopo le due letture ripetere la seguente frase ai candidati:

Adesso hai cinque minuti per rispondere alle domande.

Dopo i cinque minuti, dire ai candidati:

Adesso hai gli ultimi due minuti per controllare il tuo lavoro.

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT: **Italian**
 PAPER NUMBER: I – Part I (a) – Listening Comprehension – Session 5
 DATE: 12th March 2016
 TIME: 40 minutes

CANDIDATE’S PAPER

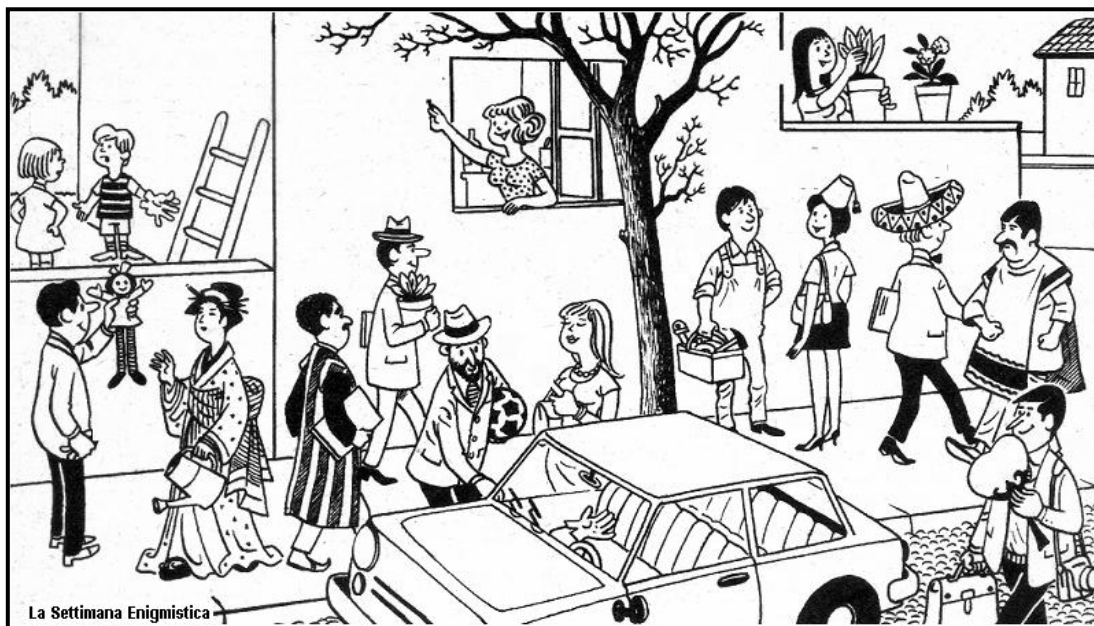
ESERCIZIO 1

7 punti

Metti una **crocetta (X)** nella colonna giusta per indicare se le affermazioni ascoltate sono VERE o FALSE. Si leggeranno tutte le affermazioni una volta, poi, dopo una breve pausa, ci sarà la seconda lettura. Devi mettere solo una **crocetta (X)** nella colonna giusta.

Mark with a cross (X) the appropriate column to indicate whether the statements you have just heard are TRUE or FALSE. There will be a first reading of all the statements, then, after a brief pause, they will be read for a second time. You must only put a cross (X) in the appropriate box.

PER STRADA



La Settimana Enigmistica

	Vero	Falso
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

ESERCIZIO 2**Brano 1****7 punti****Un metodo nuovo per dimagrire**
(adatto da www.corriere.it)**Domande:**

1. Di solito quando si vuole dimagrire si contano le calorie. Secondo uno studio americano, cosa si potrebbe contare al posto delle calorie? (1)

2. Questo nuovo sistema di perdere peso è ritenuto ideale. Perché? (1)

3. In questa dieta non si contano le calorie. Menziona altre **DUE** cose che non si fanno. (2)

a. _____

b. _____

4. Qual era l'obiettivo del primo mese della dieta? (1)

5. L'indagine spiega che se il cibo viene masticato molto lentamente si mangia di meno. (1)

a. Vero o Falso? _____

b. Motiva la tua risposta. _____

6. A cosa serve la forchetta elettronica? (1)

Brano 2**7 punti****Nel 2015 venduti 1,3 miliardi di smartphone.**

(adatto da www.corriere.it)

Domande:

1. Secondo le statistiche nel 2015 sono stati venduti più smartphone. (1)
 - a. Vero o Falso? _____
 - b. Conferma la tua risposta. _____

2. a. Quale marca di smartphone ha venduto di più? (½)

- b. Malgrado sia la marca che ha venduto di più, questa ditta ha comunque venduto meno smartphone degli anni passati. Vero o Falso? _____ (½)

3. Le statistiche mostrano che i produttori cinesi stanno vendendo tantissimi smartphone. Cosa si prevede per quest'anno per i produttori cinesi? (1)

4. Perché la Samsung ha avuto un anno particolarmente difficile? (1)

5. Quanti smartphone ha venduto la Apple? Dà la tua risposta in cifre. (1)

6. La ditta Huawei ha avuto un enorme successo quest'anno. Scrivi **DUE** ragioni di questo successo. (2)
 - a. _____
 - b. _____

Blank Page

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (a) – Listening Comprehension – Session 6
DATE:	12 th March 2016
TIME:	40 minutes

EXAMINER'S PAPER

ISTRUZIONI PER GLI ESAMINATORI

Si prega di:

- leggere le affermazioni **prima di farle ascoltare ai candidati**;
- leggere con voce ben chiara ad un ritmo di lettura normale, **cioè né troppo lentamente né troppo velocemente**;
- prima dell'inizio dell'esame** leggere le seguenti indicazioni ai candidati, prima in italiano poi in inglese.

ISTRUZIONI DA LEGGERE AI CANDIDATI (PRIMA IN ITALIANO POI IN INGLESE)

In quest'esame ci sono **DUE** esercizi da fare. Adesso leggerò alcune indicazioni che dovete seguire.

*In this exam you will be doing **TWO** exercises. I will now explain the procedure to be followed.*

ESERCIZIO 1

Sul tuo foglio c'è un'illustrazione. Avrai un minuto per osservarla con attenzione. Nella colonna giusta indica con **una croce (X)** se le affermazioni che ascolterai sono **VERE** o **FALSE**. Si leggeranno tutte le affermazioni una volta, poi, dopo una breve pausa, ci sarà la seconda lettura.

Devi mettere solo **una croce (X) nella colonna giusta**.

*On your exam paper there is a picture. You will be given one minute to look at it carefully. **Insert a cross (X) in the appropriate column to indicate whether the statements that you will listen to are TRUE or FALSE.** There will be a first reading of all the statements, then, after a brief pause, they will be read for a second time.*

*You must only put **a cross (X) in the appropriate column.***

Adesso hai un minuto per osservare attentamente l'illustrazione.

IN PIAZZA

Cominciamo

Affermazione 1: In mezzo alla piazza, un bambino guarda un prete che gli sta davanti con un libro aperto.

(pausa di 10 secondi)

Affermazione 2: L'uomo col cappello da alpinista con la piuma nera sta fumando un grosso sigaro.

(pausa di 10 secondi)

Affermazione 3: Il gelataio ambulante ha un problema alla ruota che sta per essere sistemato.

(pausa di 10 secondi)

Affermazione 4: Il bambino che tiene il palloncino sta davanti alla finestra.

(pausa di 10 secondi)

Affermazione 5: Un uomo viene trasportato mentre legge il giornale sdraiato su un divano.

(pausa di 10 secondi)

Affermazione 6: Ci sono tre donne che guardano i lavori di manutenzione in corso nella strada.

(pausa di 10 secondi)

Affermazione 7: Vicino all'albero c'è un cacciatore col cane accanto e la borsa piena di anatre selvatiche.

Dopo una breve pausa (20 secondi circa) procedi alla seconda lettura.

ESERCIZIO 2

ISTRUZIONI DA LEGGERE AI CANDIDATI (PRIMA IN ITALIANO POI IN INGLESE)

Adesso ascolterai due brani. Prima dell'ascolto avrai due minuti per leggere le domande sui due brani. Ascolterai il primo brano **per due volte**, con una breve pausa dopo la prima lettura. Dopo la seconda lettura avrai cinque minuti per rispondere alle domande. Si seguirà la stessa procedura per il secondo brano. Alla fine dell'esame avrai due minuti per rivedere il tuo lavoro. **Se vuoi, puoi prendere degli appunti mentre ascolti i brani.** Rispondi alle domande in italiano.

*You will now be listening to two texts. Before listening to them you will have two minutes to read the questions on these two texts. You will listen to the first text **twice**, with a brief pause after the first reading. Then, after the second reading, you will be given five minutes to answer the questions on it. The same procedure will be followed for the second text. At the end of the exam, you will be given two minutes to check your work. **If you wish, you may take notes while you listen to the texts.** Answer all questions in Italian.*

Brano 1

Mosè, ragazzo prodigio: a 17 anni ha due lauree (adatto da www.corriere.it)

Non ha l'età per votare e neanche ha la patente, ma ha due lauree, è in grado di far volare gli aerei e lavora alla Nasa. Il ragazzo prodigio è Mosè Cavalin, 17 anni, di California. Mosè ha un curriculum eccezionale. A soli 11 anni, Mosè aveva già preso la laurea breve presso un community college; quattro anni dopo si è laureato in matematica all'università di Los Angeles. Quest'anno si è iscritto ad un Master in Cybersecurity e nel frattempo lavora per la Nasa, dove ha il compito di sviluppare tecnologia per la sorveglianza degli aerei.

Come se non bastasse sta per pubblicare il suo secondo libro, in cui racconta di essere stato vittima di bullismo e raccoglie analoghe esperienze di altri ragazzi. Per la fine dell'anno avrà il brevetto da pilota di aerei ed è campione di arti marziali: nella sua casa di Los Angeles dice di avere una vera e propria collezione di trofei. Nonostante ciò Mosè si definisce una persona normale.

I genitori lo dipingono come un genio: a 4 mesi diceva le prime parole; ha iniziato a studiare a casa, seguito dalla madre. La quale però, a 7 anni, lo ha iscritto al community college. Una parola che proprio non vuol sentire pronunciare è «genio»: un'esagerazione, taglia corto lui. Nel futuro aprirà una società di cybersicurezza. Sta contando i giorni che lo separano dal suo diciottesimo compleanno, quando la legge della California gli consentirà di guidare. E gli altri sogni da teenager? Fidanzate? «C'è tempo. Dopo il dottorato», scherza lui.

Dopo le due letture ripetere la seguente frase ai candidati:

Adesso hai cinque minuti per rispondere alle domande.

Brano 2

Cosa ci rende davvero felici? (adatto da www.corriere.it)

È più felice chi riesce a dedicarsi ad attività piacevoli o chi invece ha tanti soldi e magari poco tempo libero perché passa l'intera giornata a lavorare? In sei studi, con un totale di oltre 4.600 partecipanti, è stata formulata la richiesta di scegliere una priorità fra tempo a disposizione e buona quantità di denaro posseduto. Il campione si è diviso a metà, con una percentuale leggermente più alta (soprattutto di persone non più giovanissime) di persone che hanno optato per la disponibilità di tempo.

«Sembra che le persone abbiano una preferenza verso una delle due possibilità, valorizzare al meglio il proprio tempo o cercare di avere più denaro possibile, e emerge che chi sceglie la prima opzione è più felice» spiega Ashley Whillams, studentessa di dottorato in Psicologia sociale. I ricercatori hanno condotto le indagini su un campione rappresentativo del popolo americano, ad esclusione delle fasce più povere che avrebbero di necessità scelto l'opzione del denaro.

Lo studio spiega che per usare bene il proprio tempo non c'è bisogno di stravolgere la propria vita, ma potrebbe bastare poco, come lavorare qualche ora in meno, pagare qualcuno perché svolga attività che non ci piacciono (come le pulizie in casa) e usare un po' del proprio tempo per attività come il volontariato. Per alcune persone lavorare è un vero e proprio piacere: in questi casi probabilmente non c'è bisogno di cambiare, sono già felici così. Ma Whillams spiega: «Avere più tempo libero rende più felici dell'averne più soldi, basta rinunciare a qualche ora di lavoro per dedicarsi ad attività diverse, non necessariamente a pagamento per sentirsi meglio».

Dopo le due letture ripetere la seguente frase ai candidati:

Adesso hai cinque minuti per rispondere alle domande.

Dopo i cinque minuti, dire ai candidati:

Adesso hai gli ultimi due minuti per controllare il tuo lavoro.

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT: **Italian**
 PAPER NUMBER: I – Part I (a) – Listening Comprehension – Session 6
 DATE: 12th March 2016
 TIME: 40 minutes

CANDIDATE’S PAPER

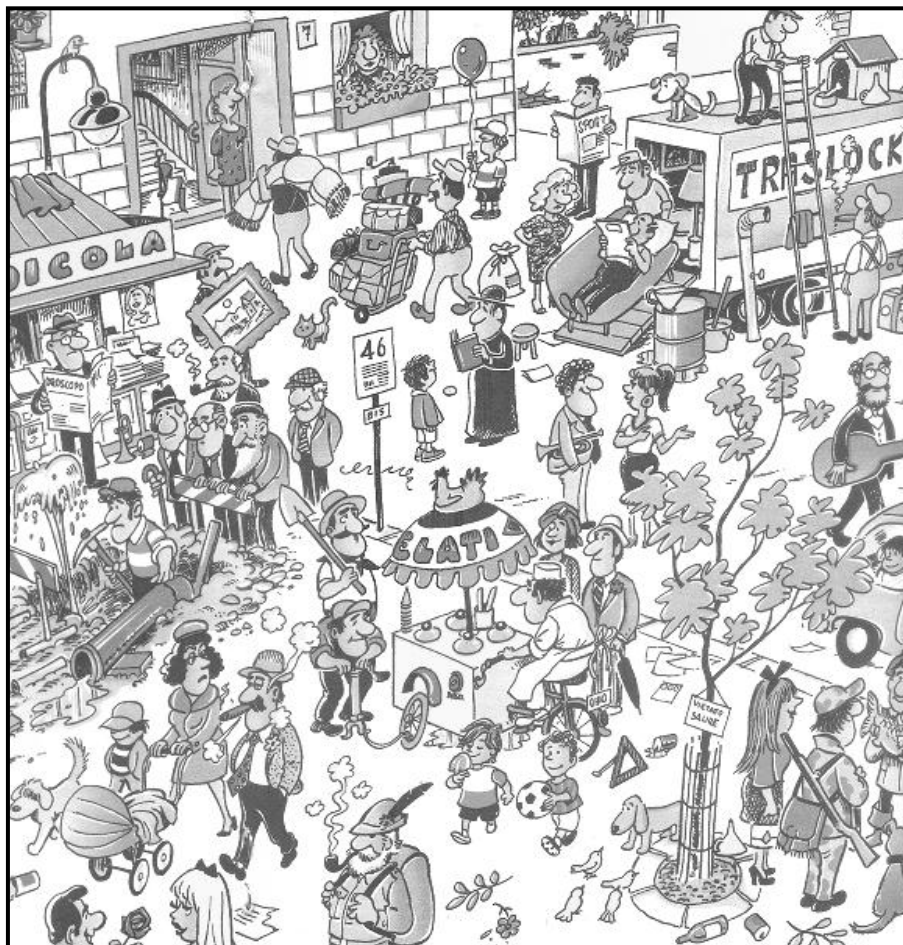
ESERCIZIO 1

7 punti

Metti una **crocetta** (X) nella colonna giusta per indicare se le affermazioni ascoltate sono VERE o FALSE. Si leggeranno tutte le affermazioni una volta, poi, dopo una breve pausa, ci sarà la seconda lettura. Devi mettere solo una **crocetta** (X) nella colonna giusta.

Mark with a cross (X) the appropriate column to indicate whether the statements you have just heard are TRUE or FALSE. There will be a first reading of all the statements, then, after a brief pause, they will be read for a second time. You must only put a cross (X) in the appropriate box.

IN PIAZZA



	Vero	Falso
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

ESERCIZIO 2**Brano 1****7 punti****Mosé, ragazzo prodigio: a 17 anni ha due lauree**
(adatto da www.corriere.it)**Domande:**

1. All'età di diciassette anni, Mosé Cavalin ha già conseguito due lauree ma non può
a. _____ e neppure b. _____. (1)

2. A quale età ha ottenuto la sua prima laurea il ragazzo? Scrivi la risposta in cifre. A
_____ anni. (1)

3. a. Dove lavora Mosé? _____ (½)
b. Che lavoro svolge? _____ (½)

4. Malgrado la sua grande bravura, Mosé ha dovuto affrontare un problema molto grave da piccolo.
Quale? (1)

5. Nel suo libro Mosé parla esclusivamente di sé e dei suoi problemi.
a. Vero o Falso? _____ b. Motiva la tua risposta. _____ (1)

6. Perché Mosé non accetta di essere chiamato "genio"? (1)

7. Quali sono i sogni che vuole realizzare appena compie diciotto anni? (1)
a. _____
b. _____

Brano 2**7 punti****Cosa ci rende davvero felici?**
(adatto da www.corriere.it)**Domande:**

1. Scegli la risposta tra le alternative seguenti.

Lo scopo di questa indagine americana è stato di vedere: (1)

a. quanto guadagna la gente che passa un'intera giornata a lavorare.

b. quali sono le attività piacevoli a cui si dedicano le persone.

c. se sono più contente le persone che lavorano sempre o quelle che si dedicano anche ai loro passatempi.

2. I ricercatori americani hanno fatto sei studi a un numero considerevole di partecipanti. Quanti erano? Scrivi la tua risposta in cifre. _____ persone. (1)

3. Scegli la risposta tra le alternative seguenti.

Cosa ha scelto la percentuale più alta? (1)

a. Di avere più tempo libero a disposizione.

b. Di avere più soldi da spendere.

c. Di guadagnare di più per dare i soldi alle persone non più giovanissime.

4. Perché i ricercatori hanno escluso le fasce più povere tra i partecipanti? (1)

5. Scrivi **DUE** consigli concreti danno gli esperti alle persone che vogliono usare meglio il loro tempo? (2)

a. _____

b. _____

6. Perché il discorso non vale per quelli che amano lavorare tanto? (1)

Blank Page

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 1
DATE:	11 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

EXAMINER'S PAPER

Istruzioni per gli esaminatori:

(7 punti x 2 = 14 punti)

- *Prima dell'esame, il candidato ha cinque minuti per preparare le due prove. Durante l'esame il candidato può consultare il foglio con l'immagine e con i titoli delle conversazioni libere;*
- *È importante valutare l'abilità di parlare del candidato. Nella descrizione dell'immagine e nella conversazione libera, si valuta principalmente l'abilità del candidato di comunicare oralmente e di prendere parte attiva nell'interazione. Il candidato deve essere in grado di formare delle frasi e non dire semplicemente parole singole.*


PROVA A – IMMAGINE

- *Chiedi al candidato di guardare l'immagine e descrivere cosa vede.*
- *Se in qualsiasi punto il candidato si blocca bisogna aiutarlo ponendogli delle domande generali: Chi vedi nell'immagine? Cosa fanno? Dove si trovano? Secondo te, cosa stanno dicendo/pensando? Si possono fare altre domande pertinenti all'immagine per valutare l'abilità di parlare del candidato.*

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

- *La conversazione si deve adattare secondo il genere (M/F) del candidato;*
- *Si chiede al candidato di parlare liberamente di **due dei tre** argomenti proposti;*
- *La conversazione deve durare all'incirca 4-5 minuti.*

SESSION 1A

PROVA A – IMMAGINE	PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA
	<p>Lo studente sceglie due tra i seguenti argomenti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivi una tua tipica giornata a scuola. 2. Cosa ti piacerebbe fare l'anno prossimo? Dove? Perché? 3. Ti piace leggere? Che genere ti piace di più? Perché?

SESSION 1B

PROVA A – IMMAGINE



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie due tra i seguenti argomenti:

1. Qual è la città che ti piacerebbe tanto visitare? Perché?
2. Dai molta importanza a quello che ti dicono i tuoi amici? Secondo te, l'amicizia è importante nella vita di un giovane? Perché?
3. Secondo te, si può vivere senza la tecnologia oggi? Quali sono i mezzi tecnologici più importanti?

SESSION 1C

PROVA A – IMMAGINE



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie due tra i seguenti argomenti:

1. Quanto è importante la tecnologia nella tua vita? Come la usi?
2. Parla dei tuoi amici più importanti.
3. Cosa ti piace fare nel tempo libero? Con chi? Preferisci stare da solo/a o con gli amici? Perché è importante avere un passatempo?

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 2
DATE:	12 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

EXAMINER'S PAPER

Istruzioni per gli esaminatori:

(7 punti x 2 = 14 punti)

- *Prima dell'esame, il candidato ha cinque minuti per preparare le due prove. Durante l'esame il candidato può consultare il foglio con l'immagine e con i titoli delle conversazioni libere;*
- *È importante valutare l'abilità di parlare del candidato. Nella descrizione dell'immagine e nella conversazione libera, si valuta principalmente l'abilità del candidato di comunicare oralmente e di prendere parte attiva nell'interazione. Il candidato deve essere in grado di formare delle frasi e non dire semplicemente parole singole.*


PROVA A – IMMAGINE

- *Chiedi al candidato di guardare l'immagine e descrivere cosa vede.*
- *Se in qualsiasi punto il candidato si blocca bisogna aiutarlo ponendogli delle domande generali: Chi sono le persone che vedi? Cosa fanno? Dove si trovano? Secondo te, cosa stanno dicendo/pensando? Si possono fare altre domande pertinenti all'immagine per valutare l'abilità di parlare del candidato.*

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

- *La conversazione si deve adattare secondo il genere (M/F) del candidato;*
- *Si chiede al candidato di parlare liberamente di **due dei tre** argomenti proposti;*
- *La conversazione deve durare all'incirca 4-5 minuti.*

SESSION 2A

PROVA A – IMMAGINE	PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA
	<p>Lo studente sceglie due tra i seguenti argomenti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Che cosa fai durante l'estate di solito? 2. Secondo te, a Malta ci sono molti posti dove i giovani possono divertirsi? Quali sono? E tu, dove vai per divertirti? 3. Ti piace il Carnevale? Cosa fai? Vai a vedere le sfilate o partecipi a qualche festa in maschera?

SESSION 2B

PROVA A – IMMAGINE



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie due tra i seguenti argomenti:

1. Parla della strada dove abiti (descrivi le case, le persone, ecc).
2. Quali sono i vantaggi e gli svantaggi del trasporto pubblico? Lo usi spesso? Perché?
3. Cosa preferisci di più: guardare lo sport o fare sport?

SESSION 2C

PROVA A – IMMAGINE



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie due tra i seguenti argomenti:

1. Come passi la domenica?
2. Cosa vuoi fare tra dieci anni? Hai qualche sogno che vuoi realizzare?
3. Qual è lo sport che ti piace di più? E quello che non ti piace per niente? Perché?

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**MAY 2016 SESSION**

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 3
DATE:	13 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

EXAMINER'S PAPER**Istruzioni per gli esaminatori:****(7 punti x 2 = 14 punti)**

- *Prima dell'esame, il candidato ha cinque minuti per preparare le due prove. Durante l'esame il candidato può consultare il foglio con l'immagine e con i titoli delle conversazioni libere;*
- *È importante valutare l'abilità di parlare del candidato. Nella descrizione dell'immagine e nella conversazione libera, si valuta principalmente l'abilità del candidato di comunicare oralmente e di prendere parte attiva nell'interazione. Il candidato deve essere in grado di formare delle frasi e non dire semplicemente parole singole.*


PROVA A – IMMAGINE

- *Chiedi al candidato di guardare l'immagine e descrivere cosa vede.*
- *Se in qualsiasi punto il candidato si blocca bisogna aiutarlo ponendogli delle domande generali: Chi sono le persone che vedi? Cosa fanno? Dove si trovano? Secondo te, cosa stanno dicendo/pensando? Si possono fare altre domande pertinenti all'immagine per valutare l'abilità di parlare del candidato.*

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

- *La conversazione si deve adattare secondo il genere (M/F) del candidato;*
- *Si chiede al candidato di parlare liberamente di **due dei tre** argomenti proposti;*
- *La conversazione deve durare all'incirca 4-5 minuti.*

SESSION 3A

PROVA A – IMMAGINE	PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA
	<p>Lo studente sceglie due tra i seguenti argomenti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vai spesso al cinema? Che tipo di film ti piace di più? 2. Conosci una persona molto simpatica o antipatica? Chi è? Quali cose fa per essere simpatica/antipatica? Cosa fai quando la vedi? 3. Quando arrivi all'età di guida, tra la macchina e la moto quale preferiresti? Quali sono i vantaggi/gli svantaggi di avere una macchina/motocicletta?

SESSION 3B

PROVA A – IMMAGINE



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie due tra i seguenti argomenti:

1. Parla dell'ultimo film che hai visto. Dove l'hai visto? Alla tv, sul pc?
2. Quali attività fai con i membri della tua famiglia? (Genitori, fratelli, cugini, nonni, ecc).
3. Sei mai andato/a all'estero? Se sì, dove? Parla della tua esperienza. Se no, dove vorresti andare? Con chi? Perché?

SESSION 3C

PROVA A – IMMAGINE



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie due tra i seguenti argomenti:

1. Che rapporto hai con i tuoi nonni? Li vedi spesso? Puoi descriverli?
2. Cosa faresti se vincessi un milione di euro?
3. Secondo te, i giovani mangiano spesso *fast food*? È giusto o sbagliato? Cosa possono mangiare al posto del *fast food*?

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**MAY 2016 SESSION**

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 4
DATE:	14 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

EXAMINER'S PAPER**Istruzioni per gli esaminatori:****(7 punti x 2 = 14 punti)**

- *Prima dell'esame, il candidato ha cinque minuti per preparare le due prove. Durante l'esame il candidato può consultare il foglio con l'immagine e con i titoli delle conversazioni libere;*
- *È importante valutare l'abilità di parlare del candidato. Nella descrizione dell'immagine e nella conversazione libera, si valuta principalmente l'abilità del candidato di comunicare oralmente e di prendere parte attiva nell'interazione. Il candidato deve essere in grado di formare delle frasi e non dire semplicemente parole singole.*

PROVA A – IMMAGINE

- *Chiedi al candidato di guardare l'immagine e descrivere cosa vede.*
- *Se in qualsiasi punto il candidato si blocca bisogna aiutarlo ponendogli delle domande generali: Chi sono le persone che vedi? Cosa fanno? Dove si trovano? Secondo te, cosa stanno dicendo/pensando? Si possono fare altre domande pertinenti all'immagine per valutare l'abilità di parlare del candidato.*

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

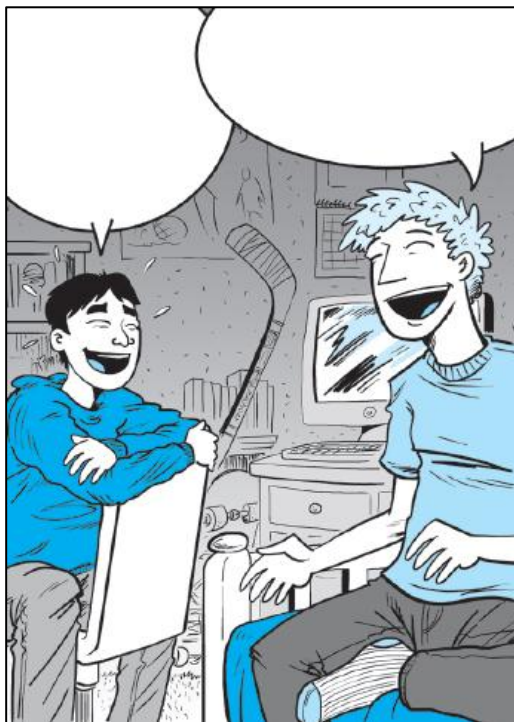
- *La conversazione si deve adattare secondo il genere (M/F) del candidato;*
- *Si chiede al candidato di parlare liberamente di **due dei tre** argomenti proposti;*
- *La conversazione deve durare all'incirca 4-5 minuti.*

SESSION 4A

PROVA A – IMMAGINE	PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA
	<p>Lo studente sceglie due tra i seguenti argomenti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ti piace fare shopping? Con chi vai di solito? Cosa comprano i giovani d'oggi? 2. A casa tua aiuti con le faccende di casa? Se sì, quali sono le cose che fai? Se no, perché? 3. Sei mai andato/a ad un concerto? Se sì, parla della tua esperienza. Se no, a quale concerto ti piacerebbe andare? Perché?

SESSION 4B

PROVA A – IMMAGINE



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie due tra i seguenti argomenti:

1. Da piccolo/a guardavi i cartoni animati? Quali? Oggi che sei grande li guardi ancora? Perché?
2. Avere un computer a casa rende la vita più facile? Perché?
3. Hai mai partecipato a un'attività scolastica (una recita, un concerto, una competizione, un campionato, ecc)? Parla della tua esperienza.

SESSION 4C

PROVA A – IMMAGINE



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie due tra i seguenti argomenti:

1. I giovani e gli adulti usano la tecnologia nello stesso modo? Per quali motivi usano la tecnologia i giovani? E gli adulti?
2. Hai mai fatto un picnic? Con chi? Dove sei andato/a? Quale tipo di cibo porti ad un picnic?
3. Cosa usi per chiamare le persone? Il telefonino? Il telefono di casa? Il computer? Perché? Quali sono i vantaggi/gli svantaggi di usare il telefonino/il telefono di casa/il computer?

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 5
DATE:	15 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

EXAMINER'S PAPER

Istruzioni per gli esaminatori:

(7 punti x 2 = 14 punti)

- Prima dell'esame, il candidato ha cinque minuti per preparare le due prove. Durante l'esame il candidato può consultare il foglio con l'immagine e con i titoli delle conversazioni libere;
- È importante valutare l'abilità di parlare del candidato. Nella descrizione dell'immagine e nella conversazione libera, si valuta principalmente l'abilità del candidato di comunicare oralmente e di prendere parte attiva nell'interazione. Il candidato deve essere in grado di formare delle frasi e non dire semplicemente parole singole.


PROVA A – IMMAGINE

- Chiedi al candidato di guardare l'immagine e descrivere cosa vede.
- Se in qualsiasi punto il candidato si blocca bisogna aiutarlo ponendogli delle domande generali: Chi sono le persone che vedi? Cosa fanno? Dove si trovano? Secondo te, cosa stanno dicendo/pensando? Si possono fare altre domande pertinenti all'immagine per valutare l'abilità di parlare del candidato.


PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

- La conversazione si deve adattare secondo il genere (M/F) del candidato;
- Si chiede al candidato di parlare liberamente di **due dei tre** argomenti proposti;
- La conversazione deve durare all'incirca 4-5 minuti.


SESSION 5A

PROVA A – IMMAGINE	PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA
	<p>Lo studente sceglie due tra i seguenti argomenti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ti piace la piazza del tuo villaggio? Perché? Descrivila. 2. Qual è la tua materia preferita a scuola? Perché? Vuoi continuare a studiarla? Perché? 3. Hai un amico/un'amica del cuore? Da quanto tempo vi conoscete? Descrivilo/a.

SESSION 5B

<p>PROVA A – IMMAGINE</p> 	<p>PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA</p> <p>Lo studente sceglie due tra i seguenti argomenti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sei mai andato/a in campeggio? Se sì, con chi? Parla della tua esperienza. Se no, perché non ci sei andato/a? 2. Dove vanno i giovani la sera quando escono con gli amici? E tu, a che ora esci di casa? E a che ora torni? Come la pensano i tuoi genitori? 3. La moda è importante per i giovani d'oggi? Tu segui la moda? Come fai per stare alla moda?
--	--

SESSION 5C

<p>PROVA A – IMMAGINE</p> 	<p>PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA</p> <p>Lo studente sceglie due tra i seguenti argomenti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tu guardi la televisione? Se sì, quali programmi ti piace guardare? Perché? Se non guardi la televisione, perché? 2. Qual è la tua giornata preferita? Perché? Cosa fai durante quella giornata? E qual è la giornata che non ti piace? Perché? 3. Pratichi qualche sport? Se sì, quale? Lo pratici da tanto tempo? Se non pratici sport, perché? Come fai a tenerti in forma?
--	--

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**MAY 2016 SESSION**

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 6
DATE:	18 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

EXAMINER'S PAPER**Istruzioni per gli esaminatori:****(7 punti x 2 = 14 punti)**

- *Prima dell'esame, il candidato ha cinque minuti per preparare le due prove. Durante l'esame il candidato può consultare il foglio con l'immagine e con i titoli delle conversazioni libere;*
- *È importante valutare l'abilità di parlare del candidato. Nella descrizione dell'immagine e nella conversazione libera, si valuta principalmente l'abilità del candidato di comunicare oralmente e di prendere parte attiva nell'interazione. Il candidato deve essere in grado di formare delle frasi e non dire semplicemente parole singole.*


PROVA A – IMMAGINE

- *Chiedi al candidato di guardare l'immagine e descrivere cosa vede.*
- *Se in qualsiasi punto il candidato si blocca bisogna aiutarlo ponendogli delle domande generali: Chi sono le persone che vedi? Cosa fanno? Dove si trovano? Secondo te, cosa stanno dicendo/pensando? Si possono fare altre domande pertinenti all'immagine per valutare l'abilità di parlare del candidato.*

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

- *La conversazione si deve adattare secondo il genere (M/F) del candidato;*
- *Si chiede al candidato di parlare liberamente di **due dei tre** argomenti proposti;*
- *La conversazione deve durare all'incirca 4-5 minuti.*

SESSION 6A

PROVA A – IMMAGINE	PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA
	<p>Lo studente sceglie due tra i seguenti argomenti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ti piace scattare fotografie? Cosa usi per scattare le foto? Che tipo di fotografie scatti? Cosa fai poi delle foto? Sono organizzate le tue fotografie? 2. Descrivi la tua casa. Da quanti anni abiti lì? Prima abitavi in un'altra casa? Quale ti piace di più? 3. A che ora vai a dormire la sera? Secondo te è presto/tardi? Cosa fai prima di andare a dormire?

SESSION 6B

PROVA A – IMMAGINE



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie due tra i seguenti argomenti:

1. Che tipo di persona sei? Quali cose ti rendono felice? Cosa ti fa sentire triste?
2. A che ora ti svegli la mattina? Tutti i giorni? Perché? Cosa prendi per colazione? Se non fai colazione, perché?
3. Hai molti esami da fare? Come ti prepari? Come ti senti prima di un esame? E dopo? Ci sono delle persone che ti incoraggiano a studiare?

SESSION 6C

PROVA A – IMMAGINE



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie due tra i seguenti argomenti:

1. Hai mai invitato un amico/un'amica a casa tua? Per quale motivo? Cosa avete fatto durante questo tempo? Sei mai stato a casa sua?
2. Ti piace andare al mare? Se sì, qual è la tua spiaggia preferita? Preferisci la sabbia o le rocce? Con chi vai al mare? In estate ci vai spesso? E in inverno?
3. Secondo te, è importante prendersi cura dell'ambiente? Perché? Cosa fai per rispettare l'ambiente?

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 1a
DATE:	11 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

CANDIDATE'S PAPER

SESSION 1A

(7 marks x 2 = 14 marks)

In questa parte dell'esame farai **due** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA.

*In this part of the examination, you will do the following **two** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and talk about it. The examiner may ask you some questions.



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera (su due argomenti diversi) insieme all'esaminatore. **Puoi consultare questo foglio durante l'esame.**

Carry out a free conversation (on two different topics) with the examiner. You may refer to this paper during your exam.

Scegli **due** di questi argomenti:

1. Descrivi una tua tipica giornata a scuola.
2. Cosa ti piacerebbe fare l'anno prossimo? Dove? Perché?
3. Ti piace leggere? Che genere ti piace di più? Perché?

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 1b
DATE:	11 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

CANDIDATE'S PAPER

SESSION 1B

(7 marks x 2 = 14 marks)

In questa parte dell'esame farai **due** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA.

*In this part of the examination, you will do the following **two** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and talk about it. The examiner may ask you some questions.



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera (**su due argomenti diversi**) insieme all'esaminatore. **Puoi consultare questo foglio durante l'esame.**

Carry out a free conversation (on two different topics) with the examiner. You may refer to this paper during your exam.

Scegli **due** di questi argomenti:

1. Qual è la città che ti piacerebbe tanto visitare? Perché?
2. Dai molta importanza a quello che ti dicono i tuoi amici? Secondo te, l'amicizia è importante nella vita di un giovane? Perché?
3. Secondo te, si può vivere senza la tecnologia oggi? Quali sono i mezzi tecnologici più importanti?

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 1c
DATE:	11 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

CANDIDATE'S PAPER

SESSION 1C

(7 marks x 2 = 14 marks)

In questa parte dell'esame farai **due** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA.

*In this part of the examination, you will do the following **two** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and talk about it. The examiner may ask you some questions.



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera (su due argomenti diversi) insieme all'esaminatore. **Puoi consultare questo foglio durante l'esame.**

Carry out a free conversation (on two different topics) with the examiner. You may refer to this paper during your exam.

Scegli **due** di questi argomenti:

1. Quanto è importante la tecnologia nella tua vita? Come la usi?
2. Parla dei tuoi amici più importanti.
3. Cosa ti piace fare nel tempo libero? Con chi? Preferisci stare da solo/a o con gli amici? Perché è importante avere un passatempo?

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 2a
DATE:	12 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

CANDIDATE'S PAPER

SESSION 2A

(7 marks x 2 = 14 marks)

In questa parte dell'esame farai **due** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA.

*In this part of the examination, you will do the following **two** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and talk about it. The examiner may ask you some questions.



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera (su due argomenti diversi) insieme all'esaminatore. **Puoi consultare questo foglio durante l'esame.**

Carry out a free conversation (on two different topics) with the examiner. You may refer to this paper during your exam.

Scegli **due** di questi argomenti:

1. Che cosa fai durante l'estate di solito?
2. Secondo te, a Malta ci sono molti posti dove i giovani possono divertirsi? Quali sono? E tu, dove vai per divertirti?
3. Ti piace il Carnevale? Cosa fai? Vai a vedere le sfilate o partecipi a qualche festa in maschera?

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 2b
DATE:	12 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

CANDIDATE'S PAPER

SESSION 2B

(7 marks x 2 = 14 marks)

In questa parte dell'esame farai **due** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA.

*In this part of the examination, you will do the following **two** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and talk about it. The examiner may ask you some questions.



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera (su due argomenti diversi) insieme all'esaminatore. **Puoi consultare questo foglio durante l'esame.**

Carry out a free conversation (on two different topics) with the examiner. You may refer to this paper during your exam.

Scegli **due** di questi argomenti:

1. Parla della strada dove abiti (descrivi le case, le persone, ecc).
2. Quali sono i vantaggi e gli svantaggi del trasporto pubblico? Lo usi spesso? Perché?
3. Cosa preferisci di più: guardare lo sport o fare sport?

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 2c
DATE:	12 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

CANDIDATE'S PAPER

SESSION 2C

(7 marks x 2 = 14 marks)

In questa parte dell'esame farai **due** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA.

*In this part of the examination, you will do the following **two** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and talk about it. The examiner may ask you some questions.



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera (su due argomenti diversi) insieme all'esaminatore. **Puoi consultare questo foglio durante l'esame.**

Carry out a free conversation (on two different topics) with the examiner. You may refer to this paper during your exam.

Scegli **due** di questi argomenti:

1. Come passi la domenica?
2. Cosa vuoi fare tra dieci anni? Hai qualche sogno che vuoi realizzare?
3. Qual è lo sport che ti piace di più? E quello che non ti piace per niente? Perché?

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 3a
DATE:	13 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

CANDIDATE'S PAPER

SESSION 3A

(7 marks x 2 = 14 marks)

In questa parte dell'esame farai **due** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA.

*In this part of the examination, you will do the following **two** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and talk about it. The examiner may ask you some questions.



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera (su due argomenti diversi) insieme all'esaminatore. **Puoi consultare questo foglio durante l'esame.**

Carry out a free conversation (on two different topics) with the examiner. You may refer to this paper during your exam.

Scegli **due** di questi argomenti:

1. Vai spesso al cinema? Che tipo di film ti piace di più?
2. Conosci una persona molto simpatica o antipatica? Chi è? Quali cose fa per essere simpatica/antipatica? Cosa fai quando la vedi?
3. Quando arrivi all'età di guida, tra la macchina e la moto quale preferiresti? Quali sono i vantaggi/gli svantaggi di avere una macchina/motocicletta?

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 3b
DATE:	13 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

CANDIDATE'S PAPER

SESSION 3B

(7 marks x 2 = 14 marks)

In questa parte dell'esame farai **due** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA.

*In this part of the examination, you will do the following **two** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and talk about it. The examiner may ask you some questions.



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera (su due argomenti diversi) insieme all'esaminatore. **Puoi consultare questo foglio durante l'esame.**

Carry out a free conversation (on two different topics) with the examiner. You may refer to this paper during your exam.

Scegli **due** di questi argomenti:

1. Parla dell'ultimo film che hai visto. Dove l'hai visto? Alla tv, sul pc?
2. Quali attività fai con i membri della tua famiglia? (Genitori, fratelli, cugini, nonni, ecc).
3. Sei mai andato/a all'estero? Se sì, dove? Parla della tua esperienza. Se no, dove vorresti andare? Con chi? Perché?

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 3c
DATE:	13 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

CANDIDATE'S PAPER

SESSION 3C

(7 marks x 2 = 14 marks)

In questa parte dell'esame farai **due** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA.

*In this part of the examination, you will do the following **two** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and talk about it. The examiner may ask you some questions.



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera (su due argomenti diversi) insieme all'esaminatore. **Puoi consultare questo foglio durante l'esame.**

Carry out a free conversation (on two different topics) with the examiner. You may refer to this paper during your exam.

Scegli **due** di questi argomenti:

1. Che rapporto hai con i tuoi nonni? Li vedi spesso? Puoi descriverli?
2. Cosa faresti se vincessi un milione di euro?
3. Secondo te, i giovani mangiano spesso *fast food*? È giusto o sbagliato? Cosa possono mangiare al posto del *fast food*?

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 4a
DATE:	14 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

CANDIDATE'S PAPER

SESSION 4A

(7 marks x 2 = 14 marks)

In questa parte dell'esame farai **due** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA.

*In this part of the examination, you will do the following **two** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and talk about it. The examiner may ask you some questions.



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera (**su due argomenti diversi**) insieme all'esaminatore. **Puoi consultare questo foglio durante l'esame.**

Carry out a free conversation (on two different topics) with the examiner. You may refer to this paper during your exam.

Scegli **due** di questi argomenti:

1. Ti piace fare shopping? Con chi vai di solito? Cosa comprano i giovani d'oggi?
2. A casa tua aiuti con le faccende di casa? Se sì, quali sono le cose che fai? Se no, perché?
3. Sei mai andato/a ad un concerto? Se sì, parla della tua esperienza. Se no, a quale concerto ti piacerebbe andare? Perché?

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 4b
DATE:	14 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

CANDIDATE'S PAPER

SESSION 4B

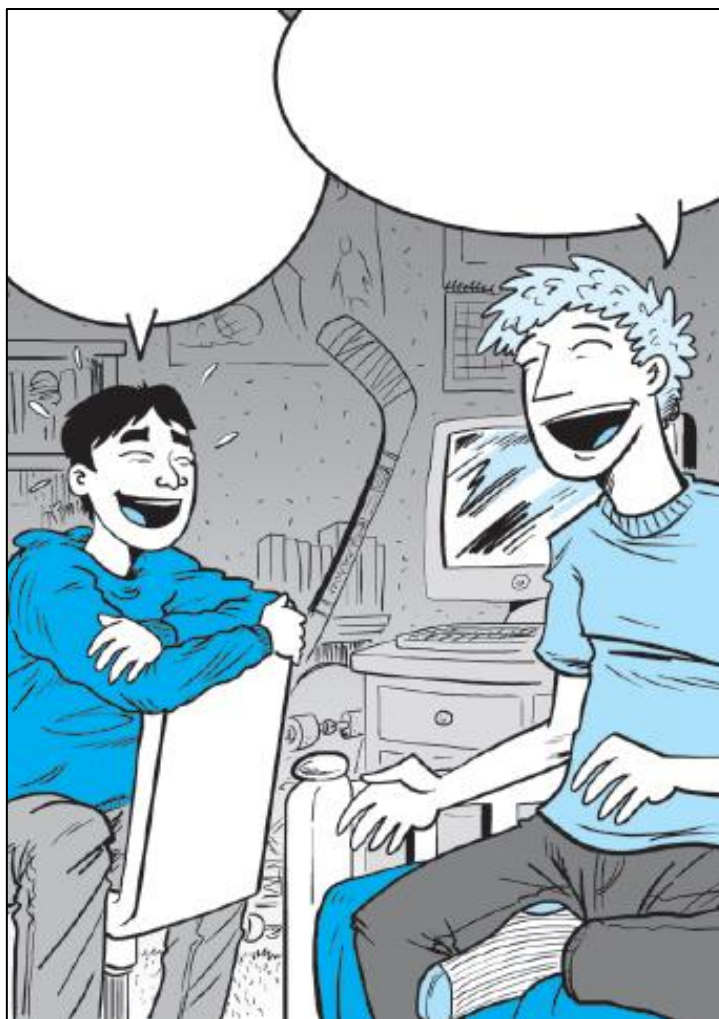
(7 marks x 2 = 14 marks)

In questa parte dell'esame farai **due** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA.

*In this part of the examination, you will do the following **two** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and talk about it. The examiner may ask you some questions.



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera (su due argomenti diversi) insieme all'esaminatore. **Puoi consultare questo foglio durante l'esame.**

Carry out a free conversation (on two different topics) with the examiner. You may refer to this paper during your exam.

Scegli **due** di questi argomenti:

1. Da piccolo/a guardavi i cartoni animati? Quali? Oggi che sei grande li guardi ancora? Perché?
2. Avere un computer a casa rende la vita più facile? Perché?
3. Hai mai partecipato a un'attività scolastica (una recita, un concerto, una competizione, un campionato, ecc)? Parla della tua esperienza.

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 4c
DATE:	14 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

CANDIDATE'S PAPER

SESSION 4C

(7 marks x 2 = 14 marks)

In questa parte dell'esame farai **due** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA.

*In this part of the examination, you will do the following **two** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and talk about it. The examiner may ask you some questions.



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera (su due argomenti diversi) insieme all'esaminatore. **Puoi consultare questo foglio durante l'esame.**

Carry out a free conversation (on two different topics) with the examiner. You may refer to this paper during your exam.

Scegli **due** di questi argomenti:

1. I giovani e gli adulti usano la tecnologia nello stesso modo? Per quali motivi usano la tecnologia i giovani? E gli adulti?
2. Hai mai fatto un picnic? Con chi? Dove sei andato/a? Quale tipo di cibo porti ad un picnic?
3. Cosa usi per chiamare le persone? Il telefonino? Il telefono di casa? Il computer? Perché? Quali sono i vantaggi/gli svantaggi di usare il telefonino/il telefono di casa/il computer?

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 5a
DATE:	15 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

CANDIDATE'S PAPER

SESSION 5A

(7 marks x 2 = 14 marks)

In questa parte dell'esame farai **due** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA.

*In this part of the examination, you will do the following **two** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and talk about it. The examiner may ask you some questions.



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera (**su due argomenti diversi**) insieme all'esaminatore. **Puoi consultare questo foglio durante l'esame.**

Carry out a free conversation (on two different topics) with the examiner. You may refer to this paper during your exam.

Scegli **due** di questi argomenti:

1. Ti piace la piazza del tuo villaggio? Perché? Descrivila.
2. Qual è la tua materia preferita a scuola? Perché? Vuoi continuare a studiarla? Perché?
3. Hai un amico/un'amica del cuore? Da quanto tempo vi conoscete? Descrivilo/a.

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 5b
DATE:	15 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

CANDIDATE'S PAPER

SESSION 5B

(7 marks x 2 = 14 marks)

In questa parte dell'esame farai **due** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA.

*In this part of the examination, you will do the following **two** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and talk about it. The examiner may ask you some questions.



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera (su due argomenti diversi) insieme all'esaminatore. **Puoi consultare questo foglio durante l'esame.**

Carry out a free conversation (on two different topics) with the examiner. You may refer to this paper during your exam.

Scegli **due** di questi argomenti:

1. Sei mai andato/a in campeggio? Se sì, con chi? Parla della tua esperienza. Se no, perché non ci sei andato/a?
2. Dove vanno i giovani la sera quando escono con gli amici? E tu, a che ora esci di casa? E a che ora torni? Come la pensano i tuoi genitori?
3. La moda è importante per i giovani d'oggi? Tu segui la moda? Come fai per stare alla moda?

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 5c
DATE:	15 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

CANDIDATE'S PAPER

SESSION 5C

(7 marks x 2 = 14 marks)

In questa parte dell'esame farai **due** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA.

*In this part of the examination, you will do the following **two** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and talk about it. The examiner may ask you some questions.



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera (su due argomenti diversi) insieme all'esaminatore. **Puoi consultare questo foglio durante l'esame.**

Carry out a free conversation (on two different topics) with the examiner. You may refer to this paper during your exam.

Scegli **due** di questi argomenti:

1. Tu guardi la televisione? Se sì, quali programmi ti piace guardare? Perché? Se non guardi la televisione, perché?
2. Qual è la tua giornata preferita? Perché? Cosa fai durante quella giornata? E qual è la giornata che non ti piace? Perché?
3. Pratichi qualche sport? Se sì, quale? Lo pratici da tanto tempo? Se non pratici sport, perché? Come fai a tenerti in forma?

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 6a
DATE:	18 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

CANDIDATE'S PAPER

SESSION 6A

(7 marks x 2 = 14 marks)

In questa parte dell'esame farai **due** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA.

*In this part of the examination, you will do the following **two** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.

Look at the picture on this page and talk about it. The examiner may ask you some questions.



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera (su due argomenti diversi) insieme all'esaminatore. **Puoi consultare questo foglio durante l'esame.**

Carry out a free conversation (on two different topics) with the examiner. You may refer to this paper during your exam.

Scegli **due** di questi argomenti:

1. Ti piace scattare fotografie? Cosa usi per scattare le foto? Che tipo di fotografie scatti? Cosa fai poi delle foto? Sono organizzate le tue fotografie?
2. Descrivi la tua casa. Da quanti anni abiti lì? Prima abitavi in un'altra casa? Quale ti piace di più?
3. A che ora vai a dormire la sera? Secondo te è presto/tardi? Cosa fai prima di andare a dormire?

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 6b
DATE:	18 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

CANDIDATE'S PAPER

SESSION 6B

(7 marks x 2 = 14 marks)

In questa parte dell'esame farai **due** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA.

*In this part of the examination, you will do the following **two** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and talk about it. The examiner may ask you some questions.



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera (su due argomenti diversi) insieme all'esaminatore. **Puoi consultare questo foglio durante l'esame.**

Carry out a free conversation (on two different topics) with the examiner. You may refer to this paper during your exam.

Scegli **due** di questi argomenti:

1. Che tipo di persona sei? Quali cose ti rendono felice? Cosa ti fa sentire triste?
2. A che ora ti svegli la mattina? Tutti i giorni? Perché? Cosa prendi per colazione? Se non fai colazione, perché?
3. Hai molti esami da fare? Come ti prepari? Come ti senti prima di un esame? E dopo? Ci sono delle persone che ti incoraggiano a studiare?

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (b) – Oral – Session 6c
DATE:	18 th April 2016
TIME:	approx. 10 minutes

CANDIDATE'S PAPER

SESSION 6C

(7 marks x 2 = 14 marks)

In questa parte dell'esame farai **due** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA.

*In this part of the examination, you will do the following **two** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and talk about it. The examiner may ask you some questions.



PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera (su due argomenti diversi) insieme all'esaminatore. **Puoi consultare questo foglio durante l'esame.**

Carry out a free conversation (on two different topics) with the examiner. You may refer to this paper during your exam.

Scegli **due** di questi argomenti:

1. Hai mai invitato un amico/un'amica a casa tua? Per quale motivo? Cosa avete fatto durante questo tempo? Sei mai stato a casa sua?
2. Ti piace andare al mare? Se sì, qual è la tua spiaggia preferita? Preferisci la sabbia o le rocce? Con chi vai al mare? In estate ci vai spesso? E in inverno?
3. Secondo te, è importante prendersi cura dell'ambiente? Perché? Cosa fai per rispettare l'ambiente?

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT: **Italian**
 PAPER NUMBER: I – Part II
 DATE: 3rd May 2016
 TIME: 4:00 p.m. to 5:20 p.m.

DEVI FARE TUTTI GLI ESERCIZI IN QUESTA PROVA D'ESAME.

SEZIONE A: LINGUA

SEZIONE A RAPPRESENTA IL 10% DEL TOTALE DI TUTTO L'ESAME.

- 1. Abbina la parte della frase nella LISTA A all'altra parte nella LISTA B. La prima è stata fatta come esempio. (5 punti)**

LISTA A		LISTA B
a. Quando sono arrivati alla stazione		più di voi stessi.
b. Ho un cagnolino che è		e mangiare un po' meno.
c. Le vie sono larghe,		e sono andati via insieme.
d. Amate la vostra famiglia		perché è troppo stanca.
e. La vecchia piangeva		a prendere una boccata d'aria.
f. Dai una mano alla zia	a.	il treno stava per partire.
g. Secondo me devi seguire il mio consiglio		mentre leggeva la lettera.
h. Ceno verso le venti		sempre felice quando mi vede.
i. Sono usciti sul balcone		e ha sempre la testa fra le nuvole.
l. Lo ha preso per un braccio		tutte asfaltate e con larghi marciapiedi.
m. Marco è molto distratto		e mangio un pasto leggero.

2. Cosa significa la parola “tempo” nelle seguenti frasi? Scegli la parola giusta dalla lista. Attenzione! C'è una parola di troppo:

Esempio: In quel tempo non c'erano ancora le automobili qui a Malta. periodo (5 punti)

cielo – durata – momento – occasione – parte – ~~periodo~~ – ritmo

- Il tempo del viaggio non supera i 30 minuti. _____
- Prima di fare qualcosa si deve aspettare il tempo giusto. _____
- Questa canzone non mi piace perché ha un tempo molto lento. _____
- Il tempo oggi era così chiaro che non si vedeva neanche una nuvola. _____
- Questo è il tempo giusto per dare la notizia a mia madre. _____

3. Sostituisci con un solo aggettivo le parole scritte tra parentesi. (6 punti)

Esempio: Oggi l'insegnante ci ha dato un compito (che riguarda la scuola). – scolastico

- Ieri abbiamo trascorso una giornata (che produce piacere). – _____
- Durante il concerto hanno suonato della musica (che fa pensare agli angeli). – _____
- Ieri ho comprato la rivista (che si pubblica ogni settimana). – _____
- Il mio fratellino ha fatto un compito (pieno di colori). – _____
- È stato un lavoro (che ci ha dato molta fatica). – _____
- Abbiamo visto un film (che ci fa divertire). – _____

4. Una parola in ogni frase seguente ha bisogno dell'accento. Sottolinea la parola sbagliata e correggila come nell'esempio: (5 punti)

Esempio: Mario e andato con suo padre a giocare a tennis. è

- Tre per undici fanno trentatre. _____
- Domani trovero il tempo per andare a nuotare. _____
- Per il compleanno dei fratelli gemelli, la torta è stata divisa a meta. _____
- Abbiamo discusso tutte le possibilita che abbiamo per vincere. _____
- Ho superato l'esame perche ho studiato davvero tanto. _____
- Fa male bere più di due caffè al giorno. _____
- L'onesta è un valore molto importante. _____
- Per carita, Paolo! Non dire certe cose! _____
- Non vedo molto bene, perciò porto gli occhiali. _____
- Mio fratello ha iniziato da poco l'universita. _____

5. Sottolinea la preposizione giusta fra quelle tra parentesi: (8 punti)

Esempio: Mario è andato (alla, in, con, a) scuola tardi per colpa (di, da, del, della) maltempo.

- a. Gli insegnanti (dell', del, della, delle) anno scorso sono rimasti tutti qua.
- b. (Per, Con l', In, All') occasione della festa abbiamo organizzato una cena.
- c. Un'espressione italiana dice: avere la testa (nelle, delle, sulle, con le) spalle.
- d. Secondo le ultime notizie, stare (sui, in, a, nei) piedi per lunghe ore fa bene alla salute.
- e. Viaggiare (nel, dal, per il, in) treno è molto comodo ed economico.
- f. Il canto (delli, degli, dei, delle) uccelli mi sveglia ogni mattina.
- g. Le calze sono (nel, nell', nell, nello) ultimo cassetto.
- h. Mi fa male un dente; stasera vado (al, dal, dall', all') dentista.

6. Coniuga i verbi tra parentesi nel tempo e nel modo opportuni: (10 punti)

- a. Ragazzi, per favore, (aprire) _____ il libro a pagina 6!
- b. La settimana prossima (loro – comprare) _____ una macchina nuova.
- c. Da grande Paolo (volere) _____ fare l'insegnante.
- d. Stamattina (io-svegliarsi) _____ con un mal di testa terribile.
- e. Quando (arrivare) _____ la mamma, i ragazzi facevano i compiti ed il papà (leggere) _____ il giornale.
- f. In passato, Francesco (andare) _____ ogni giorno dalla nonna perché i suoi genitori (lavorare) _____ entrambi.
- g. Ancora oggi, io (ricordarsi) _____ molto bene quando tu (farsi) _____ male.

7. **Completa le frasi, inserendo in ogni spazio una parola scelta dalla lista qui sotto. La prima è stata fatta come esempio. (6 punti)**

*adesso – ~~certamente~~ – davvero – ~~forse~~ – mai – ovunque – presto – qui – sempre –
sicuramente – tanto – tardi – troppo – volentieri*

- a. **Forse** non sono preparato per dare l'esame, però prometto che farò **certamente** il mio meglio.
- b. Ieri, alla festa di Mario ho mangiato _____! Giuro che non lo farò _____ più!
- c. Sono già le nove: è _____. Il professore mi sgriderà _____.
- d. Questa torta è _____ squisita. Ne prenderei _____ un'altra fetta.
- e. È ancora _____ per andare al cinema. Se andiamo _____ non ci sarà nessuno!
- f. Scusa il ritardo. Aspetti da _____? È difficile trovare parcheggio _____.
- g. Incontro _____ qualcuno che conosco, _____ io vada.

8. **Sottolinea il pronome giusto tra parentesi: (10 punti)**

- a. Hai risposto a Giovanni? Sì, (le, gli, lo) ho detto tutta la verità.
- b. A Parigi abbiamo visto tutto (quanto, cui, quello) che c'era da vedere.
- c. (Quelle, Quell', Quelli) amiche ci chiedono sempre un passaggio in macchina.
- d. I miei amici vanno spesso al mare. (Ne, Ci, Si) vanno proprio oggi.
- e. Quanti anni ha signorina? (Ne, Ci, Si) ho ventidue.
- f. Hai i tuoi libri di matematica con te oggi? Sì, (ce li, me li, te li) ho qui in cartella.
- g. Se Lei non conosce la strada per andare al centro, (glielo, gliela, gliene) posso indicare io.
- h. Chi ha riparato le vostre radio? (Ce li, Ce le, Ce la) ha riparate nostro padre.
- i. (Che, Chi, Cui) di voi tre è stato il primo ad uscire dalla sala?
- l. Dov'è il tuo astuccio? (Me l', Me la, Me ne) ha preso Pietro.

9. **Abbina la frase (Colonna A) al luogo in cui si legge di solito (Colonna B). La lettera (a) viene data come esempio. (5 punti)**

A		B
a. Non disturbate i pazienti		ai giardini pubblici
b. Non sporgersi dal finestrino		sull'autobus
c. Moderare la velocità		sulla lavatrice
d. Silenzio		in cucina
e. Fare la doccia prima di entrare		in autostrada
f. Lavare a mano		allo zoo
g. Non dare da mangiare agli animali	a	all'ospedale
h. Non calpestare i fiori		in piscina
i. Lavare bene le mani		in biblioteca
l. Mettere il detersivo nella vaschetta		al cinema
m. Spegnerne il cellulare		sul maglione di lana

SEZIONE B: CULTURA

SEZIONE B RAPPRESENTA IL 10% DEL TOTALE DI TUTTO L'ESAME.

1. **Scrivi fiume, lago, mare, regione o vulcano accanto ai nomi seguenti: (10 punti)**

a. Vesuvio		f. Garda	
b. Ionio		g. Stromboli	
c. Sardegna		h. Tirreno	
d. Maggiore		i. Tevere	
e. Po		l. Umbria	

Please turn the page.

2. Completa le frasi abbinando le parti della Colonna A con quelle della Colonna B come nell'esempio. (10 punti)

Colonna A		Colonna B
a. Uno dei laghi più famosi d'Italia è		la Befana mi porta dei dolci.
b. Se vado a Milano		è un famoso monumento a Roma.
c. Il Teatro San Carlo		è conosciuta come Ferragosto.
d. Quando mi trovo in Italia		l'aeroporto internazionale di Roma.
e. Il settebello e il setterosa sono	a	il Lago di Como.
f. Siccome mi piacciono molto i cavalli		è molto famoso a Napoli.
g. Se sarò bravo e faccio il mio lavoro		la nascita della Repubblica italiana.
h. L'Altare della Patria		faccio colazione al bar.
i. La festa del 15 agosto		devo visitare Piazza Duomo.
l. Il 2 giugno si celebra		le squadre nazionali di pallanuoto.
m. Leonardo Da Vinci è		andrò a vedere il Palio di Siena.

3. Sottolinea la risposta giusta da quelle tra parentesi, come nell'esempio: (10 punti)

Esempio: Vasco Rossi è (un attore, un cantante, un pittore).

- In molte parti d'Italia a Natale si mangia il (cornetto, Parmigiano Reggiano, Pandoro).
- (Gli Appennini, Le Alpi, L'Etna) è una catena montuosa che si trova al nord d'Italia.
- (Trieste, Torino, Milano) è il capoluogo della regione Lombardia.
- A Venezia c'è una piazza molto popolare con i turisti. Si chiama (Piazza San Marco, Piazza Navona, Piazza Maggiore).
- Il capolavoro letterario *La Divina Commedia* fu scritto da (Alessandro Manzoni, Dante Alighieri, Carlo Goldoni).
- Un comico italiano famoso per i suoi film è (Collodi, Puccini, Totò).
- (Torino, Bologna, Napoli) è una città del sud Italia.
- La FIAT è la più grande industria italiana di (treni, automobili, motorini).
- Il *Corriere della Sera* è (un giornale, una rivista, un fumetto).
- Il treno ad alta velocità si chiama (FrecciaRossa, Fiumicino, Ferrari).

4. Leggi il dialogo e inserisci la parola/frase giusta per ogni spazio. Attenzione! Ci sono due parole/frasi di troppo: (10 punti)

Arno – Dante – David – Colosseo – Firenze – Gli Uffizi – Piazza di Spagna – Piazza San Marco –
~~Roma~~ – San Pietro – Sicilia – tortellini in brodo – Venezia

La prima è stata fatta per te come esempio.

Maria: Ciao Carlo com'è andato il tuo viaggio in Italia?

Carlo: Molto bene, il nostro aereo è atterrato all'aeroporto di **Roma**. Siamo andati subito in albergo e poi abbiamo passeggiato fino a _____ dove in estate fanno le sfilate di moda.

Maria: Che altro avete visto nella capitale?

Carlo: Siamo entrati nel _____. Sembrava essere nel film "Il Gladiatore". Abbiamo visitato anche la basilica di _____ nel Vaticano.

Maria: Avete visitato altre città?

Carlo: Sì dopo due giorni siamo andati a _____, la città più importante della Toscana e abbiamo visitato un museo enorme, _____.

Maria: Ah sì, da lì passa un fiume, l' _____, e ci sono anche molti monumenti interessanti.

Carlo: Sì, abbiamo visto il _____ di Michelangelo, una statua unica.

Maria: Chissà quante cose buone hai mangiato durante il viaggio!

Carlo: La pasta era buonissima. A me piacciono tanto i _____, un piatto tipico bolognese.

Maria: Mi piacerebbe tanto andare in Italia. Vorrei visitare _____, la città delle gondole.

Carlo: E io la prossima volta andrò in _____ per vedere l'Etna e per mangiare in una trattoria tipica.

Blank Page

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL****MAY 2016 SESSION**

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	IIA – Writing
DATE:	4 th May 2016
TIME:	4:00 p.m. to 6:05 p.m.

Istruzioni per il candidato:

- 1. Devi fare QUATTRO esercizi in tutto: i due compiti di scritto su questo foglio e le due comprensioni sull'altro foglio.*
- 2. Fa' molta attenzione alla calligrafia, alla punteggiatura, all'ortografia, alla grammatica, alla costruzione delle tue frasi e al modo in cui organizzi tutto ciò che scrivi.*
- 3. Non scrivere i tuoi dettagli personali nelle prove.*

Svolgi DUE compiti, compito A e compito B.

COMPITO A: Svolgi il seguente compito in non meno di 50 parole. Non scrivere più di 60 parole in tutto. (5 punti)

Tuo/a cugino/a ti ha chiesto di uscire insieme. Di solito vi divertite insieme e l'idea ti piace. L'unico problema è che nello stesso giorno hai un altro impegno. Scrivi un messaggio a tuo/a cugino/a e spiega perché non puoi andare con lui/lei e offri una soluzione al problema.

COMPITO B: Svolgi UNO dei seguenti compiti in non meno di 200 parole. Non scrivere più di 210 parole in tutto. (20 punti)

- 1.** Sei in viaggio verso casa nella macchina di famiglia. Ad un tratto vedete una macchina sulla carreggiata opposta che non fa in tempo a fermarsi e si schianta contro la macchina di fronte. Vi fermate e cercate di offrire il vostro aiuto. Racconta l'esperienza.

Oppure

- 2.** Scrivi un'email al tuo amico/alla tua amica per parlarle/gli di tuo nonno/tua nonna. Racconta com'è, come passate il tempo insieme e perché è importante nella tua vita.

Non scrivere il tuo nome ma firma l'email Mario/Maria.

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	IIA – Reading Comprehension
DATE:	4 th May 2016
TIME:	4:00 p.m. to 6:05 p.m.

Istruzioni per il candidato:

1. Devi fare **QUATTRO** esercizi in tutto: le due comprensioni su questo foglio e i due compiti di scritto sull'altro foglio.
2. Fa' molta attenzione alla calligrafia, alla punteggiatura, all'ortografia, alla grammatica, alla costruzione delle tue frasi e al modo in cui organizzi tutto ciò che scrivi.

Leggi attentamente il brano seguente:

COMPRESIONE 1
A ME LA PAGHETTA DURA UN SOFFIO
(adattato da *Mondoerre*)

(8 punti)

- 5 Come si fa a resistere quando esce l'ultimo modello Nike? Come dire di no a quella t shirt che ti fa sembrare il tuo cantante preferito? Quanto è difficile dire ai compagni "Non vengo a mangiare la pizza" e spiegare a loro che sei al verde perché la paghetta settimanale è
- 10 finita dopo un quarto d'ora. Quante volte sono andata a chiedere la carità al fratello o alla sorella maggiore? E poi la spesa che si fa per il gel dei capelli; per non parlare delle meraviglie della cartoleria: quaderni, gomme, pennarelli, diari... Tutto questo è irresistibile ma personalmente a casa mia le cose si fanno così: i miei comprano le cose per la scuola, tipo quaderni, vestiti di base come giacche, stivaletti, jeans, e in più mi danno un tot di soldi il sabato con i quali devo organizzarmi la settimana. Ma finiscono sempre in un soffio.
- 15 Ho provato a trattare per avere un aumento sulla cifra ma non ne vogliono sapere. "Bisogna imparare a fare i calcoli con i soldi", mi dicono.
- 20 Così mi sono data da fare per guadagnare qualcosa per conto mio. Come? Naturalmente per cominciare ho fatto la baby sitter, ma i bambini dopo un po' mi rompono... mi basta quella peste di mio fratello. Allora ho provato a fare la dog sitter e portare i cani a spasso nel parco; ma se becchi quello cattivo... Una volta sono finita in clinica e allora non ci vado più. Adesso ogni tanto vado a dare una mano a mia cugina che va a vestire le spose a casa: io le faccio da 'assistente'. Alla fine dell'anno rivendo i libri di scuola che non mi servono più e spesso anche gli appunti... visto che sono parecchio ordinata, vanno a ruba! Così per le vacanze sono a posto. Perché le vacanze senza soldi, che vacanze sono?



(Le domande su questo brano sono a pagine 3 e 4. Apri il foglio così puoi vedere il testo e le domande.)

Leggi attentamente il brano seguente:

COMPRESIONE 2
UN VILLAGGIO DA RECORD
 (adattato da *Famiglia Cristiana*)

(12 punti)

Cancellara è un piccolo villaggio dell'Italia del Sud. Non è conosciuto da molti, ma è un paese che conta il numero più grande di persone che hanno compiuto i cent'anni. Questo villaggio è speciale perché **ci** abitano soltanto 1.300 residenti e 6 di loro hanno 100 anni o più. Dopo Matteo Grassi, il 30 novembre era il turno della signora Carmelina Rienzi: è stata infatti la sesta persona di Cancellara a spegnere 100 candeline.

I festeggiamenti sono durati fino a tarda sera e il giorno dopo è arrivata la visita a sorpresa del sindaco, Alessandro Conti. Il sindaco ha fatto gli auguri a nome della comunità che rappresenta e le ha consegnato un certificato in segno di stima per la sua vita esemplare. Nonna Carmelina ha vissuto la Grande Guerra tra malattie, immensi sacrifici quotidiani e lavoro duro nei campi. Nonostante tutto questo ha cresciuto i suoi cinque figli con tanta determinazione. La nonna, ancora in buona salute, è contenta di ricevere mille attenzioni per l'occasione.

Non è la prima e nemmeno la seconda volta che il sindaco di Cancellara stringe una mano centenaria. Negli ultimi anni ha già visitato altre 5 persone che hanno compiuto i cento anni. Infatti, dal 2007 al 2015, sono stati in sei i concittadini che sono arrivati alla soglia del secolo di vita. Due dei quali sono andati più in là, perché **l'**hanno abbondantemente oltrepassata, compiendo i 104 anni.

Tra cinque anni un altro cittadino di Cancellara compirà i cento anni, ma non bisogna aspettare così tanto per festeggiare. La nonna Carmelina ha promesso che per il suo 101° compleanno vuole fare una grande festa.

UN VILLAGGIO DA RECORD

1. Cancellara è un paese dell'Italia settentrionale. a. Vero o falso? _____
 b. Come lo sai? _____ (1)
2. Perché è un villaggio da record?
 _____ (½)
3. Chi ha spento 100 candeline il 30 novembre?
 Scrivi nome e cognome _____ (½)
4. A che cosa serviva la visita del sindaco? Da' **DUE** ragioni. (1)
 a. _____ b. _____
5. Perché era difficile la vita di Carmelina durante la guerra? Da' **DUE** ragioni. (1)
 a. _____ b. _____

-
6. La nonna è afflitta da molte malattie. a. Vero o Falso? _____
b. Come lo sai? _____ (1)
7. Il sindaco deve aspettare (due, cinque, sei, 101) anni per stringere un'altra mano centenaria.
Sottolinea la risposta giusta. (½)
8. Trova nel testo **UNA** parola che ha lo stesso significato di: (1½)
a. giornalieri _____
b. compaesani _____
c. superata _____
9. A che cosa si riferisce:
a. **ci** in "**ci** abitano" nel primo paragrafo? _____ (½)
b. **l'** in "**l'**hanno" nel terzo paragrafo? _____ (½)
10. Riassumi il brano in circa **50 parole**. (4)

COMPRESIONE 1
A ME LA PAGHETTA DURA UN SOFFIO

1. Alcuni oggetti per giovani fanno spendere soldi per forza. Scrivi il nome di **DUE** oggetti. (1)
a. _____ b. _____
2. Quale espressione nel brano vuol dire essere senza soldi? (½)

3. Scrivi **DUE** cose che comprano i genitori della ragazza. (1)

- a. _____ b. _____

4. *Sottolinea la risposta giusta.* La ragazza non porta più a spasso i cani perché: (½)

- a. non guadagna abbastanza soldi.
- b. ha avuto una brutta esperienza.
- c. un cane le ha mangiato il pranzo.
- d. un cane è scappato via.

5. Scrivi i numeri da 1 a 5 per mettere in ordine le frasi secondo la storia. (2½)

- a. Infine, riesce anche a vendere libri e appunti scolastici. _____
- b. Ha portato a passeggio i cani – alcuni davvero difficili! _____
- c. Per guadagnare più soldi da spendere, la ragazza si è impegnata tanto. _____
- d. Adesso aiuta la cugina con gli abiti da sposa. _____
- e. Si è presa cura dei bambini, ma suo fratello le basta e avanza. _____

6. Abbina le frasi della colonna A con quelle della colonna B come nell'esempio. Attenzione! Ci sono **DUE** frasi di troppo nella colonna B. (2)

A		B
a. La ragazza compra la t shirt		per avere abbastanza soldi per l'estate.
b. Non va a mangiare la pizza con gli amici		ma non le vogliono dare l'aumento.
c. La ragazza fa dei lavoretti	a	per imitare il suo cantante preferito.
d. Ogni sabato i genitori		finiscono sempre in un soffio.
e. Ha chiesto più soldi ai genitori		perché il denaro non basta.
		le danno dei soldi per la settimana.
		chiede i soldi alla sorella o al fratello.

7. *Sottolinea l'affermazione giusta.* Questo brano vuole: (½)

- a. dare alcuni suggerimenti ai giovani.
- b. far ridere chi legge, spiegare un punto di vista.
- c. fare pubblicità di abbigliamento firmati.
- d. dire che i giovani fanno di tutto per guadagnare soldi.

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL****MAY 2016 SESSION**

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	IIB – Writing
DATE:	4 th May 2016
TIME:	4:00 p.m. to 6:05 p.m.

Istruzioni per il candidato:

- 1. Devi fare QUATTRO esercizi in tutto: i due compiti di scritto su questo foglio e le due comprensioni sull'altro foglio.*
- 2. Fa' molta attenzione alla calligrafia, alla punteggiatura, all'ortografia, alla grammatica, alla costruzione delle tue frasi e al modo in cui organizzi tutto ciò che scrivi.*
- 3. Non scrivere i tuoi dettagli personali nelle prove.*

Svolgi DUE compiti, compito A e compito B.

COMPITO A: Svolgi il seguente compito in non meno di 50 parole. Non scrivere più di 60 parole in tutto. (5 punti)

Lunedì prossimo avete una gita scolastica. Il tuo amico/La tua amica era assente per due giorni. Scrivi un messaggio al tuo amico/alla tua amica per spiegare alcune cose importanti sulla gita.

Se vuoi puoi usare alcuni di questi spunti:

- dove e a che ora vi incontrate;
- il posto dove andate in gita;
- quanti soldi bisogna portare per pagare il trasporto;
- cosa serve mettere nello zaino;
- a che ora finisce la gita.

COMPITO B: Svolgi UNO dei seguenti compiti in non meno di 150 parole. Non scrivere più di 160 parole in tutto. (20 punti)

Nota bene: In entrambi i casi puoi seguire tutta la traccia o svilupparne solo alcuni punti. Se preferisci, sentiti anche libero/a di svolgere una tua traccia.

1. Racconta di quella volta che eri al cinema con i tuoi amici ed è andata via la luce.

Traccia:

- Che ore erano e chi c'era con te?
- Quale film stavate vedendo? Chi l'ha scelto?
- A che punto era arrivato il film?
- C'era molta gente? Come era l'atmosfera nel cinema?
- Cosa avete fatto? Siete usciti dal cinema?
- È tornata la luce?
- Come vi ha ricompensato il cinema?

Oppure

2. La tua amica italiana Francesca/Il tuo amico italiano Francesco ti ha appena scritto un'email per dirti che ha accettato il tuo invito di passare le feste di Natale e di Capodanno a casa tua. Scrivigli un'email come risposta.

Traccia:

- Come hai reagito alla sua risposta?
- E come hanno reagito i tuoi genitori?
- Dove dormirà? Stai preparando qualcosa di speciale per lui/lei?
- Quali attività suggerisci di fare per Natale? E per Capodanno?
- Cosa farete durante le altre giornate?
- Aspetti la risposta con la data e l'ora del suo arrivo.

Non scrivere il tuo nome ma firma l'email Mario/Maria.

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD
UNIVERSITY OF MALTA, MSIDA

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

MAY 2016 SESSION

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	IIB – Reading Comprehension
DATE:	4 th May 2016
TIME:	4:00 p.m. to 6:05 p.m.

Istruzioni per il candidato:

1. Devi fare **QUATTRO** esercizi in tutto: le due comprensioni su questo foglio e i due compiti di scritto sull'altro foglio.
2. Fa' molta attenzione alla calligrafia, alla punteggiatura, all'ortografia, alla grammatica, alla costruzione delle tue frasi e al modo in cui organizzi tutto ciò che scrivi.

**COMPRENSIONE 1
AL RISTORANTE**

(8 punti)

Guarda attentamente le seguenti immagini e poi rispondi alle domande:

<p>Proprietario: Gigi Di Napoli Tel: 3768 2768 Prenotazioni: 3745 78901</p>	
 <p>BAR & RISTORANTE BEL TRAMONTO</p>	
<p>Cucina mediterranea</p> <p>Panorama della baia di Rivabella e il suo meraviglioso tramonto Atmosfera familiare e si servono porzioni per bambini</p>	<p>Chef: Ciro Esposito</p> <p>SPECIALITÀ: PESCE FRESCO, FRUTTI DI MARE E PIATTI TRADIZIONALI DI NAPOLI preparati dal nostro chef napoletano</p>
<p>Email: beltramonto@yahoo.com.it Website: www.cirespo.com.it</p>	

 <p>GATTO GOLOSO</p> <p>PIZZA PASTA E BASTA PORZIONI PER BAMBINI CHEF SICILIANO Specialità: spaghetti al nero di seppia chiuso il lunedì Tel: 324516789 - 4</p>	 <p>LaBuonaForchetta</p> <p>Tel: 38345678 Mob: 45328911</p> <p><i>La trattoria sul porto</i></p> <p>Organizziamo ricevimenti Chef: Gigi Calogero di Catania Proprietario: Giovanni Gattone Specialità siciliane. Pizza nel forno a legna.</p>
--	---

(Le domande su questa comprensione sono a pagina 4. Apri il foglio così puoi vedere l'immagine e le domande.)

DO NOT WRITE ABOVE THIS LINE

Leggi attentamente il seguente testo:**COMPRENSIONE 2
UNA STORIA VERA****(12 punti)**

Mi chiamo Roberto Calvagna. Abito a Roma, in via Trastevere numero 3. Ho sedici anni ma non **li** dimostro; sembro un quattordicenne. A casa siamo in quattro: papà, mamma, io e mio fratello, che è tre anni più giovane di me. Silvio, cioè mio fratello, è un fanatico del computer. Passa ore e ore senza mai alzarsi dalla sedia, neanche a fare due passi. Dice sempre di avere molto da fare: in Internet,

5

Mi dispiace molto per lui perché ormai non esce più con noi: ha altri amici, ragazzi che come lui stanno sempre incollati al monitor, che vivono in un mondo virtuale che esiste solo nella loro fantasia, un mondo insomma creato dal computer. Dice che fa molte cose con loro, ma com'è possibile se non esce dalla sua camera da letto? Si alza dalla sedia per venire a cena con noi. Mamma e papà vogliono che mangiamo tutti insieme. A tavola, parla spesso di videogiochi e non s'interessa di sport o di musica, come tutti i giovani 'normali'.

10

Se **gli** dico di uscire di casa con noi... ma per carità, non ne vuole sentire! È troppo occupato con il suo computer. Non gli chiedo di fare cose noiose come fare la spesa o portare a spasso il cane. Gli chiedo di andare a mangiare un gelato al parco o di uscire con Matteo e Davide, i nostri vicini di casa. Mi piace uscire: vado in palestra o faccio un giro in bici per fare esercizio quasi ogni giorno. Quando vado al cinema o a qualche concerto con i miei compagni, lui fa il comandante di un aereo di combattimento che va incontro agli alieni che invadono la terra.

15

Secondo me, quella di mio fratello, non è una vita del tutto normale.

UNA STORIA VERA

1. *Sottolinea l'affermazione giusta.* Questo brano parla:
 - a. di due fratelli con gusti molto diversi.
 - b. del fratello di Roberto che è un pilota.
 - c. del passatempo di due ragazzi.
 - d. della passione per il computer dei fratelli Calvagna. (1)

2. Quanti anni ha Silvio Calvagna? _____ (1)

3. Copia l'espressione che descrive i ragazzi che stanno sempre davanti al computer. (1)
-

4. Roberto è felice che Silvio non esce più con lui. a. Vero o Falso? _____

- b. Come lo sai? _____ (1)

5. a. In quale momento della giornata Silvio non sta più davanti al computer? (½)
-

DO NOT WRITE ABOVE THIS LINE

-
- b. Per quale motivo? (½)
-
6. Come si tiene in forma Roberto? (Scrivi **DUE** modi). (1)
- a. _____ b. _____
7. Abbina le seguenti parole a quelle prese dal testo:
extraterrestri – irreale – fissato – schermo
- a. “fanatico” _____ b. “monitor” _____
- c. “virtuale” _____ d. “alieni” _____ (2)
8. A chi o a che cosa si riferiscono le parole **in grassetto** nel testo?
- a. “non **li** dimostro” (primo paragrafo) _____ (½)
- b. “Se **gli** dico” (terzo paragrafo) _____ (½)
9. Quale delle seguenti frasi si può usare invece di “per carità” (terzo paragrafo)? *Sottolinea la risposta giusta.*
- a. qualche volta. b. quasi mai.
- c. assolutamente. d. in ginocchio. (1)
10. Riordina le frasi secondo il testo: (2)
- Roberto va a vedere un film e Silvio combatte dal suo aereo. _____
- Silvio sta sempre davanti al computer per giocare e chattare. _____
- Roberto è un ragazzo “normale” che vive a Roma con la sua famiglia. 1
- A cena Silvio parla sempre di computer e videogiochi. _____
- Silvio rifiuta anche di andare a prendere un gelato. _____

DO NOT WRITE ABOVE THIS LINE

**COMPRESIONE 1
AL RISTORANTE**

(8 punti)

1. Segna con una crocetta (X) la colonna giusta per indicare se l'affermazione è vera o falsa. (2)

	Vero	Falso
a. I clienti di questi ristoranti hanno un panorama del mare.		
b. Si può gustare la cucina italiana in tutti e tre i locali.		
c. Gli chef sono tutti italiani.		
d. Questi ristoranti hanno tutti un sito su internet.		

2. Abbina le frasi della colonna A con quelle della colonna B per formare frasi di senso compiuto. Attenzione! C'è UNA frase di troppo nella colonna B. (3)

A		B
a. Al Gatto Goloso		non è aperto tutti i giorni.
b. Nel bar ristorante Bel Tramonto		si prendono prenotazioni per feste.
c. Il ristorante Gatto Goloso	a	si può ordinare la pasta al nero di seppia.
d. Lo chef della trattoria La Buona Forchetta		i bambini mangiano gratis.
		i clienti si sentono come a casa loro.

3. Sottolinea la parola giusta tra quelle tra parentesi come nell'esempio: (3)

Es. La Buona Forchetta è una (bar, trattoria, pizzeria).

- a. Al bar ristorante Bel Tramonto (il proprietario, la famiglia, lo chef) è di Napoli.
- b. Al Gatto Goloso si può mangiare (bistecca, penne al pesto, prosciutto e melone).
- c. Si può prenotare un tavolo alla Buona Forchetta (per email, per telefono, sul sito web).