



SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (a) – Listening Comprehension
DATE:	24 th March 2018
TIME:	40 minutes

EXAMINER'S PAPER

Istruzioni per gli esaminatori

Si prega di:

- leggere le affermazioni prima di farle ascoltare ai candidati;
- prima dell'inizio dell'esame fare ascoltare le seguenti indicazioni ai candidati, prima in italiano poi in inglese.

Istruzioni da fare ascoltare ai candidati (prima in italiano poi in Inglese)

Esame SEC d'italiano prova d'ascolto. / *SEC Italian Listening Comprehension examination.*

In quest'esame ci sono **DUE** esercizi da fare. Questo suono (suono) indica la fine del brano. Ecco alcune indicazioni da seguire.

*In this exam you will be doing **TWO** exercises. This signal (signal) indicates the end of a text. This is the procedure to be followed.*

Esercizio 1

- Hai **UN** minuto per guardare bene le nove vignette.
- Ascolta i **SETTE** mini dialoghi e scrivi per ciascuno il numero sotto l'immagine alla quale corrisponde, come nell'esempio. (Attenzione: c'è un'immagine in più).
- Ascolterai il brano **DUE** volte. Dopo hai altri **DUE** minuti per controllare le risposte.
- You will have **ONE** minute to look at the nine illustrations carefully.*
- You will then listen to the **SEVEN** mini-dialogues and for each one you are to write the number that corresponds to the illustration, as in the example. (Be careful: there is an extra illustration).*
- You will listen to the mini-dialogues **TWICE**. After that you will have another **TWO** minutes to check your answers.*

Adesso hai **UN** minuto per osservare attentamente le vignette.

*You now have **ONE** minute to look carefully at the illustrations.*

Cominciamo:

Mini-dialogo (Esempio)

- Santo cielo che compito complicato ci ha dato oggi il prof!
- Eh sì; spero soltanto che a casa ci sarà qualcuno ad aiutarmi.

Mini-dialogo 1

- Le chiedo di dirmi tutta la verità! Sono pronto ad accettare il peggio, Dottore.
- Ho due notizie: la buona è che sei guarito, mentre la cattiva è che domani devi tornare al lavoro!

Mini-dialogo 2

- Paolo, chiudi l'occhio destro e dimmi le lettere che vedi qua dietro.
- Con l'occhio sinistro vedo solo te. Mi stai bloccando la vista.

Mini-dialogo 3

- Signorina! Cosa ha combinato! Bisognava frenare in tempo!
- Sì è vero, però bisogna ammettere che sono riuscita a passare in mezzo senza problemi.

Mini-dialogo 4

- Carletto! Vieni a salutare tua zia con un bel bacio!
- Perché non glielo dai tu il bacio, mamma? Dopo tutto lei è tua sorella.

Mini-dialogo 5

- Ma è possibile che non ti piace mai quello che ti preparo?
- Non è che sto sempre a criticare tutto quello che mi prepari, ma mi è sembrato di aver visto qualcosa muoversi!

Mini-dialogo 6

- Ottimo lavoro! Ma che titolo darai a questa tua opera?
- A dire la verità sono incerto tra "Venezia di Notte" e "Paesaggio Alpino."

Mini-dialogo 7

- Puoi spiegarmi per quale motivo hai eliminato le sbarre ?
- Volevo soltanto poterti vedere più da vicino, signor guardiano.

Seconda lettura. / *Second reading.*

Adesso hai **DUE** minuti per controllare le risposte. / *You now have **TWO** minutes to check your answers.*

Esercizio 2

Adesso ascolterai **DUE** brani. Prima dell'ascolto avrai **DUE** minuti per leggere le domande sul primo brano. Ascolterai il primo brano per **DUE** volte. Dopo la seconda lettura avrai **CINQUE** minuti per rispondere alle domande. Si seguirà la stessa procedura per il secondo brano. Se vuoi, puoi prendere degli appunti mentre ascolti i brani. Rispondi a **TUTTE** le domande in italiano.

*You will now listen to **TWO** texts. Before listening to the texts, you will have **TWO** minutes to read the questions on the first text. You will listen to the first text **TWICE** after which you will have **FIVE** minutes to answer the questions on it. The same procedure will be followed for the second text. If you wish, you may take notes while you listen to the texts. Answer **ALL** questions in Italian.*

Brano 1

- Hai **DUE** minuti per leggere le domande. / *You have **TWO** minutes to read the questions.*
- Attenzione: per la domanda numero 3, devi solo scegliere fra le alternative i/ii/iii/iv quella che giudichi più adatta. / *Be careful: for question number 3, you only have to choose which of the answers i/ii/iii/iv you think is best.*
- Adesso ascolterai il brano per la prima volta. / *You will now listen to the text for the first time.*
- Adesso ascolterai il brano per la seconda volta e poi devi rispondere a **TUTTE** le domande. / *You will now listen to the text for the second time after which you need to answer **ALL** the questions.*
- Adesso hai **CINQUE** minuti per un controllo finale delle tue risposte. / *Now you have **FIVE** minutes to check your answers.*

Imparare ad attraversare la strada, l'educazione stradale si impara in classe

Dopo le polemiche sull'accompagnamento dei minori di 14 anni, quanti sono i ragazzi vittime della strada e che cosa si fa per aiutarli a imparare a girare per le città?

In Parlamento si discute una legge che dovrebbe finalmente permettere agli adolescenti di andare e tornare da scuola da soli. Ci sono state proteste e polemiche generate dalla presa di posizione della ministra dell'istruzione. Lei aveva invitato i genitori ad andare a riprendere i figli a scuola fino ai 14 anni. Altrimenti i presidi rischiavano responsabilità in caso di incidenti. La questione sembra oramai in via di soluzione in tempi rapidi.

Ma i ragazzini sanno davvero attraversare la strada, andare in bicicletta, evitare eventuali rischi quando sono per strada? I dati sono allarmanti: mentre da anni è in diminuzione il numero complessivo delle vittime della strada, non succede lo stesso per quanto riguarda i pedoni (soprattutto bambini ed adolescenti), molti dei quali investiti proprio nell'atto di attraversare la strada.

E comunque, qualunque sia la causa prevalente degli incidenti resta il fatto che una maggior consapevolezza su come andare per strada è sempre opportuna. Su questo fronte si innesta l'iniziativa «Stop Look & Wave» rivolta alle scuole elementari, che ha come obiettivo insegnare alle nuove generazioni le regole salvavita sulle strisce pedonali. "Stop Look & Wave" ha anche l'obiettivo di stimolare i giovanissimi a ideare nuove regole e nuova segnaletica per rendere più sicuro l'attraversamento di una strada.

La Polizia Stradale e le Forze dell'Ordine nel corso dell'anno scolastico incontreranno gli studenti delle scuole primarie per sensibilizzarli al problema. Le scuole, ma anche i comitati dei genitori, che vorranno aderire potranno farlo inviando il nuovo cartello di segnaletica stradale che vorrebbero vedere ai lati delle strisce pedonali per rendere più sicuro il processo di attraversare la strada.

(adatto da corriere.it)

Brano 2

- Hai **DUE** minuti per osservare la griglia. / *You have **TWO** minutes to look at the grid.*
- Adesso ascolterai il brano per la prima volta. / *You will now listen to the text for the first time.*
- Adesso ascolterai il brano per la seconda volta e poi devi rispondere a **TUTTE** le domande. / *You will now listen to the text for the second time after which you need to answer **ALL** the questions.*
- Adesso avrai **CINQUE** minuti per un controllo finale delle tue risposte. / *Now you have **FIVE** minutes to check your answers.*

Costa Crociere: formazione e lavoro come cuochi di bordo

Costa Crociere in collaborazione con la Regione Lazio organizza una selezione per l'accesso a un corso per diventare cuoco di bordo su navi da crociera. La flotta Costa Crociere s'impegna a dare un lavoro come cuoco di bordo almeno al 60% dei partecipanti che supereranno con successo questo corso di formazione.

I posti disponibili in tutto sono 18 e sono riservati in questo caso a residenti o domiciliati nella regione Lazio da almeno 6 mesi, disoccupati o inoccupati iscritti al Centro per l'Impiego.

Per la partecipazione al corso sono inoltre richiesti:

- diploma di scuola secondaria superiore alberghiera oppure qualifica di operatore dei servizi di cucina;
- buona conoscenza della lingua italiana e della lingua inglese;
- essere maggiorenni.

I requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del bando, fissata all'11 dicembre 2018.

I primi 18 candidati che supereranno positivamente le prove di selezione saranno ammessi al corso di formazione, seguito poi dall'imbarco. Il corso ha una durata di 517 ore e si svolgerà a Roma. Ulteriori dettagli verranno comunicati successivamente.

La domanda di ammissione alle selezioni con il CV in formato europeo deve essere inviata entro il termine del giorno 11 dicembre 2018 alle ore 18 all'indirizzo postale di Costa Crociere oppure via email.

(adatto da urbanpost.it)



L-Università
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL
2018 MAIN SESSION**

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	I – Part I (a) – Listening Comprehension
DATE:	24 th March 2018
TIME:	40 minutes

CANDIDATE'S PAPER

Si prega di:

Non scrivere niente su questa pagina.

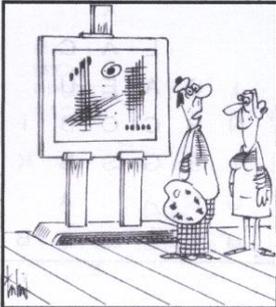
Kindly:

Do not write anything on this page.

Esercizio 1

- Hai **UN** minuto per guardare bene le nove vignette. Ascolta i **SETTE** mini dialoghi e scrivi per ciascuno il numero sotto l'immagine alla quale corrisponde, come nell'esempio. Attenzione: c'è un'immagine in più. Ascolterai il brano **DUE** volte. Dopo avrai altri **DUE** minuti per controllare le risposte.

*You have **ONE** minute to look at the nine illustrations carefully. Listen to the **SEVEN** mini-dialogues and for each one, write the number that corresponds to the illustration as in the example. Be careful: there is an extra illustration. You will listen to the mini-dialogues **TWICE**. After that, you will have **TWO** minutes to check your answers.*

		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Es
		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

(Totale: 7 punti)

Esercizio 2**Brano 1: Imparare ad attraversare la strada, l'educazione stradale si impara in classe**
(adatto da *corriere.it*)

Hai **DUE** minuti per leggere le domande. Poi ascolterai il brano **DUE** volte. Devi rispondere a **TUTTE** le domande. Avrai **CINQUE** minuti per un controllo finale delle tue risposte. Puoi prendere appunti durante l'ascolto della registrazione.

You have **TWO** minutes to read the questions. You will then listen to the text **TWICE**. You need to answer **ALL** the questions. You will have **FIVE** minutes to check your answers. You may take notes while listening to the recording.

1. Riempi gli spazi vuoti:

La legge in Parlamento	
Età da tutelare:	_____
Scopo della legge:	_____

(2)

2. Completa le frasi:

- a) La ministra dell'istruzione raccomanda che a prendere i ragazzi da scuola ci siano _____.
- b) In caso di incidenti, la responsabilità è dei _____.
- c) Per la strada i ragazzi devono sapere come _____ e _____.
- d) L'iniziativa "Stop Look & Wave" è iniziata nelle scuole _____.

(5)

3. Segna con una (x) la frase giusta:

a) Ai bambini più piccoli insegneranno:

- i. le nuove regole stradali.
- ii. come fare la segnaletica stradale.
- iii. come guidare una macchina.
- iv. come dipingere le strisce pedonali.

(1/2)

b) Per imparare il miglior comportamento per la strada, i bambini incontreranno:

- i. la ministra dell'istruzione.
- ii. tutti i ministri del Parlamento.
- iii. dei poliziotti e delle forze dell'ordine.
- iv. i comitati dei genitori.

(1/2)

(Totale: 8 punti)

Brano 2: Costa Crociere: formazione e lavoro come cuochi di bordo*(adatto da urbanpost.it)*

Avrai **DUE** minuti per osservare la griglia. Poi ascolterai il brano **DUE** volte. Devi riempire **TUTTE** le caselle. Avrai **CINQUE** minuti per un controllo finale delle tue risposte. Puoi prendere appunti durante l'ascolto della registrazione.

*You will have **TWO** minutes to look at the grid. Then you will listen to the text **TWICE**. You need to fill in **ALL** the blanks. You will have **FIVE** minutes to check your answers. You may take notes while listening to the recording.*

Esercizio	Corso di formazione per diventare cuoco di bordo	
1	Il corso viene organizzato in collaborazione con la regione _____. (1/2) Questo corso si terrà nella città di _____. (1/2)	Durata del corso intero è di _____ ore. (1/2)
2	Il _____% di coloro che supereranno il corso avranno il lavoro. (1/2)	Posti di lavoro disponibili: _____. (1/2)
3	Requisiti per poter partecipare al corso: <ul style="list-style-type: none"> • diploma di studi abbinati alla cucina. • _____ (1) • _____ (1) 	
4	Entro l'11 dicembre è importante inviare: <ul style="list-style-type: none"> • La domanda di ammissione. • _____ (1/2) 	Bisogna inviare tutta l'informazione tramite _____ o _____. (1)

(Totale: 6 punti)



SUBJECT: **Italian**
 PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
 DATE: 5th April 2018
 TIME: approx. 10 minutes

SESSION 1

EXAMINER'S PAPER

Istruzioni per gli esaminatori:

- Prima dell'esame, il candidato ha **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove. Durante l'esame il candidato può consultare il foglio con l'immagine e con i titoli delle conversazioni libere;
- È importante valutare l'abilità di parlare del candidato. Nella descrizione dell'immagine e nella conversazione libera, si valuta principalmente l'abilità del candidato di comunicare oralmente e di prendere parte attiva nell'interazione. Il candidato deve essere in grado di formare delle frasi e non dire semplicemente parole singole.

PROVA A – IMMAGINE

- Chiedi al candidato di guardare l'immagine e descrivere cosa vede.
- Se in qualsiasi punto il candidato si blocca bisogna aiutarlo ponendogli delle domande generali: Chi sono le persone che vedi? Cosa fanno? Dove si trovano? Secondo te, cosa stanno dicendo/pensando? Si possono fare altre domande pertinenti all'immagine per valutare l'abilità di parlare del candidato.
- Questa prova deve durare all'incirca **CINQUE** minuti.

(Totale: 7 punti)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

- La conversazione si deve adattare secondo il genere (M/F) del candidato;
- Si chiede al candidato di parlare liberamente di **DUE** DEI TRE argomenti proposti;
- La conversazione deve durare all'incirca **CINQUE** minuti.

(Totale: 7 punti)

SESSION 1A

PROVA A – IMMAGINE



www.freepik.com

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie DUE tra i seguenti argomenti:

1. Quale paese ti piacerebbe visitare e perché?
2. Racconta un episodio particolarmente divertente che è capitato durante i cinque anni di scuola media.
3. Immagina di vincere 200.000 euro! Cosa faresti con quei soldi?

SESSION 1B

PROVA A – IMMAGINE



www.freepik.com

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie DUE tra i seguenti argomenti:

1. Secondo te, quali sono i vantaggi che ha un ragazzo che studia le lingue straniere qui a Malta?
2. Hai fratelli o sorelle? Quali sono i vantaggi e gli svantaggi di essere figli unici?
3. Le feste del santo patrono: un'esperienza di cultura o di fanatismo?

SESSION 1C

PROVA A – IMMAGINE



www.freepik.com

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie DUE tra i seguenti argomenti:

1. Quella volta in cui è andato tutto storto...
2. Quali sono le qualità che generalmente guardi quando scegli i tuoi migliori amici?
3. La violenza sugli animali. Cosa si potrebbe fare?



SUBJECT: **Italian**
 PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
 DATE: 6th April 2018
 TIME: approx. 10 minutes

SESSION 2

EXAMINER'S PAPER

Istruzioni per gli esaminatori:

- Prima dell'esame, il candidato ha **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove. Durante l'esame Il Candidato Può Consultare Il Foglio Con L'immagine E Con I Titoli Delle conversazioni libere;
- È importante valutare l'abilità di parlare del candidato. Nella descrizione dell'immagine e nella conversazione libera, si valuta principalmente l'abilità del candidato di comunicare oralmente e di prendere parte attiva nell'interazione. Il candidato deve essere in grado di formare delle frasi e non dire semplicemente parole singole.

PROVA A – IMMAGINE

- Chiedi al candidato di guardare l'immagine e descrivere cosa vede.
- Se in qualsiasi punto il candidato si blocca bisogna aiutarlo ponendogli delle domande generali: Chi sono le persone che vedi? Cosa fanno? Dove si trovano? Secondo te, cosa stanno dicendo/pensando? Si possono fare altre domande pertinenti all'immagine per valutare l'abilità di parlare del candidato.
- Questa prova deve durare all'incirca **CINQUE** minuti.

(Totale: 7 punti)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

- La conversazione si deve adattare secondo il genere (M/F) del candidato;
- Si chiede al candidato di parlare liberamente di **DUE** DEI TRE argomenti proposti;
- La conversazione deve durare all'incirca **CINQUE** minuti.

(Totale: 7 punti)

SESSION 2A

PROVA A – IMMAGINE



www.freepik.com

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie DUE tra i seguenti argomenti:

1. Hai qualche suggerimento per diminuire un po' la piaga del traffico qui a Malta?
2. Il cibo maltese e le influenze dagli altri paesi vicino a noi.
3. Dopo questi esami potrai riposare un po' finalmente. Quali progetti hai per le prossime vacanze?

SESSION 2B

PROVA A – IMMAGINE



www.freepik.com

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie DUE tra i seguenti argomenti:

1. Fra un paio d'anni potrai comprarti la macchina dei tuoi sogni. Qual è? Perché ti piace?
2. Un libro che hai letto e che ti ha particolarmente colpito.
3. Secondo te, ai ragazzi della tua età piace andare al cinema? Va ancora di moda?

SESSION 2C

PROVA A – IMMAGINE



www.freepik.com

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie DUE tra i seguenti argomenti:

1. Quale preferisci? Sport, moda o musica? Perché?
2. Ti piacciono i graffiti? Alcuni li ritengono un'opera d'arte. Altri li odiano. Qual è la tua opinione?
3. Che intenzioni hai per l'estate? Lavorare o studiare? Perché?



SUBJECT: **Italian**
 PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
 DATE: 9th April 2018
 TIME: approx. 10 minutes

SESSION 3

EXAMINER'S PAPER

Istruzioni per gli esaminatori:

- Prima dell'esame, il candidato ha **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove. Durante l'esame il candidato può consultare il foglio con l'immagine e con i titoli delle conversazioni libere;
- È importante valutare l'abilità di parlare del candidato. Nella descrizione dell'immagine e nella conversazione libera, si valuta principalmente l'abilità del candidato di comunicare oralmente e di prendere parte attiva nell'interazione. Il candidato deve essere in grado di formare delle frasi e non dire semplicemente parole singole.

PROVA A – IMMAGINE

- Chiedi al candidato di guardare l'immagine e descrivere cosa vede.
- Se in qualsiasi punto il candidato si blocca bisogna aiutarlo ponendogli delle domande generali: Chi sono le persone che vedi? Cosa fanno? Dove si trovano? Secondo te, cosa stanno dicendo/pensando? Si possono fare altre domande pertinenti all'immagine per valutare l'abilità di parlare del candidato.
- Questa prova deve durare all'incirca **CINQUE** minuti.

(Totale: 7 punti)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

- La conversazione si deve adattare secondo il genere (M/F) del candidato;
- Si chiede al candidato di parlare liberamente di **DUE** DEI TRE argomenti proposti;
- La conversazione deve durare all'incirca **CINQUE** minuti.

(Totale: 7 punti)

SESSION 3A

PROVA A – IMMAGINE



www.freepik.com

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie DUE tra i seguenti argomenti:

1. Preferisci leggere le notizie su un giornale stampato o online? Perché?
2. Descrivi una scena di campagna in autunno.
3. Quando scegli dei vestiti, ti lasci influenzare dai tuoi amici o dalla moda? O decidi secondo i tuoi gusti?

SESSION 3B

PROVA A – IMMAGINE



www.freepik.com

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie DUE tra i seguenti argomenti:

1. Se ti regalano un viaggio, quale città straniera preferisci visitare e cosa ti attira in questa città?
2. Racconta quello che fai in un giorno libero.
3. Come sono stati gli ultimi cinque anni a scuola? Parla di un episodio bello e di uno brutto.

SESSION 3C

PROVA A – IMMAGINE



www.freepik.com

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie DUE tra i seguenti argomenti:

1. Cosa fai se sei a Valletta e ti accorgi che hai perso il portafoglio? Come fai per ritornare a casa?
2. Descrivi una serata in famiglia.
3. Ti piace guardare la TV? Qual è il tuo programma preferito?



SUBJECT: **Italian**
PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
DATE: 10th April 2018
TIME: approx. 10 minutes

SESSION 4

EXAMINER'S PAPER

Istruzioni per gli esaminatori:

- Prima dell'esame, il candidato ha **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove. Durante l'esame il candidato può consultare il foglio con l'immagine e con i titoli delle conversazioni libere;
- È importante valutare l'abilità di parlare del candidato. Nella descrizione dell'immagine e nella conversazione libera, si valuta principalmente l'abilità del candidato di comunicare oralmente e di prendere parte attiva nell'interazione. Il candidato deve essere in grado di formare delle frasi e non dire semplicemente parole singole.

PROVA A – IMMAGINE

- Chiedi al candidato di guardare l'immagine e descrivere cosa vede.
- Se in qualsiasi punto il candidato si blocca bisogna aiutarlo ponendogli delle domande generali: Chi sono le persone che vedi? Cosa fanno? Dove si trovano? Secondo te, cosa stanno dicendo/pensando? Si possono fare altre domande pertinenti all'immagine per valutare l'abilità di parlare del candidato.
- Questa prova deve durare all'incirca **CINQUE** minuti.

(Totale: 7 punti)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

- La conversazione si deve adattare secondo il genere (M/F) del candidato;
- Si chiede al candidato di parlare liberamente di **DUE** DEI TRE argomenti proposti;
- La conversazione deve durare all'incirca **CINQUE** minuti.

(Totale: 7 punti)

SESSION 4A

PROVA A – IMMAGINE



www.freepik.com

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie DUE tra i seguenti argomenti:

1. Descrivi una persona che ti ha fatto molta impressione in modo positivo o negativo.
2. Secondo te, cosa si può fare per risolvere il problema del troppo traffico nelle nostre strade?
3. Che progetti hai per l'anno prossimo?

SESSION 4B

PROVA A – IMMAGINE



www.freepik.com

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie DUE tra i seguenti argomenti:

1. Che tipo di lavoro ti piacerebbe fare quando finirai i tuoi studi?
2. Ti piacciono gli animali? Hai un animale a casa?
3. Hai mai avuto dei problemi a scuola? Di che tipo?

SESSION 4C

PROVA A – IMMAGINE



www.freepik.com

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie DUE tra i seguenti argomenti:

1. Hai molto tempo libero? Come lo trascorri di solito? Preferisci stare da solo o con gli amici nel tuo tempo libero? Perché?
2. Hai mai viaggiato? Se sì, con chi sei andato e dove? Se no, dove ti piacerebbe andare e perché?
3. Preferisci guardare la TV o navigare su Internet? Perché?



SUBJECT: **Italian**
 PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
 DATE: 11th April 2018
 TIME: approx. 10 minutes

SESSION 5

EXAMINER'S PAPER

Istruzioni per gli esaminatori:

- Prima dell'esame, il candidato ha **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove. Durante l'esame il candidato può consultare il foglio con l'immagine e con i titoli delle conversazioni libere;
- È importante valutare l'abilità di parlare del candidato. Nella descrizione dell'immagine e nella conversazione libera, si valuta principalmente l'abilità del candidato di comunicare oralmente e di prendere parte attiva nell'interazione. Il candidato deve essere in grado di formare delle frasi e non dire semplicemente parole singole.

PROVA A – IMMAGINE

- Chiedi al candidato di guardare l'immagine e descrivere cosa vede.
- Se in qualsiasi punto il candidato si blocca bisogna aiutarlo ponendogli delle domande generali: Chi sono le persone che vedi? Cosa fanno? Dove si trovano? Secondo te, cosa stanno dicendo/pensando? Si possono fare altre domande pertinenti all'immagine per valutare l'abilità di parlare del candidato.
- Questa prova deve durare all'incirca **CINQUE** minuti.

(Totale: 7 punti)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

- La conversazione si deve adattare secondo il genere (M/F) del candidato;
- Si chiede al candidato di parlare liberamente di **DUE** DEI TRE argomenti proposti;
- La conversazione deve durare all'incirca **CINQUE** minuti.

(Totale: 7 punti)

SESSION 5A

PROVA A – IMMAGINE



www.freepik.com

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie DUE tra i seguenti argomenti:

1. Ti piace Malta? Cosa ti piace di più e cosa di meno di quest'isola? Perché?
2. Hai intenzione di proseguire con i tuoi studi? Perché? Quali sono i tuoi piani per il futuro?
3. Ti piacciono gli animali domestici? Alcuni dicono che sono i migliori amici dell'uomo. Ne sei d'accordo? Chi consideri siano i tuoi migliori amici?

SESSION 5B

PROVA A – IMMAGINE



www.freepik.com

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie DUE tra i seguenti argomenti:

1. Quale lavoro ti piacerebbe fare e perché ti interessa questo campo?
2. Passeresti una settimana senza usare il tuo cellulare? Quali sono, secondo te, i vantaggi e gli svantaggi di non usare il cellulare per una settimana?
3. Come ti organizzi normalmente tra i compiti di scuola e le altre attività sociali?

SESSION 5C

PROVA A – IMMAGINE



www.freepik.com

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie DUE tra i seguenti argomenti:

1. Cosa fai di solito dopo una giornata a scuola?
2. Perché lo sport non è più così ricercato dai giovani come una volta? Pratici qualche sport?
3. Ti piace guardare qualche serie TV? Quale? Come fai a guardarla? In che lingua la guardi?



SUBJECT: **Italian**
 PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
 DATE: 12th April 2018
 TIME: approx. 10 minutes

SESSION 6

EXAMINER'S PAPER

Istruzioni per gli esaminatori:

- Prima dell'esame, il candidato ha **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove. Durante l'esame il candidato può consultare il foglio con l'immagine e con i titoli delle conversazioni libere;
- È importante valutare l'abilità di parlare del candidato. Nella descrizione dell'immagine e nella conversazione libera, si valuta principalmente l'abilità del candidato di comunicare oralmente e di prendere parte attiva nell'interazione. Il candidato deve essere in grado di formare delle frasi e non dire semplicemente parole singole.

PROVA A – IMMAGINE

- Chiedi al candidato di guardare l'immagine e descrivere cosa vede.
- Se in qualsiasi punto il candidato si blocca bisogna aiutarlo ponendogli delle domande generali: Chi sono le persone che vedi? Cosa fanno? Dove si trovano? Secondo te, cosa stanno dicendo/pensando? Si possono fare altre domande pertinenti all'immagine per valutare l'abilità di parlare del candidato.
- Questa prova deve durare all'incirca **CINQUE** minuti.

(Totale: 7 punti)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

- La conversazione si deve adattare secondo il genere (M/F) del candidato;
- Si chiede al candidato di parlare liberamente di **DUE** DEI TRE argomenti proposti;
- La conversazione deve durare all'incirca **CINQUE** minuti.

(Totale: 7 punti)

SESSION 6A

PROVA A – IMMAGINE



www.freepik.com

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie DUE tra i seguenti argomenti:

1. Che tipo di video ti piace vedere quando navighi in rete? Perché?
2. Ti piace andare al cinema o preferisci guardare un film a casa? Perché?
3. Se vedi un incidente stradale mentre stai camminando, cosa fai?

SESSION 6B

PROVA A – IMMAGINE



www.freepik.com

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie DUE tra i seguenti argomenti:

1. Hai mai fatto volontariato? Se sì, che tipo e com'è stata la tua esperienza? Se no, ti piacerebbe farlo? Perché?
2. Sei d'accordo con le nuove leggi per la sicurezza stradale con la patente a punti per i conducenti? Ne sai menzionare qualcuna?
3. Nell'era digitale che stiamo vivendo, ti senti sempre sicuro/a navigando in rete? Come si può proteggere di più la propria privacy?

SESSION 6C

PROVA A – IMMAGINE



www.freepik.com

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA

Lo studente sceglie DUE tra i seguenti argomenti:

1. Se avrai l'opportunità di cenare con un personaggio famoso chi sceglieresti e perché?
2. Ti piacerebbe fare un'esperienza di lavoro all'estero? Dove? In quale settore?
3. Quanto è importante, secondo te, che i bambini crescano con un animale in casa? Quali sono i benefici che ne traggono?



SUBJECT: **Italian**
PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
DATE: 5th April 2018
TIME: approx. 10 minutes

SESSION 1A

CANDIDATE'S PAPER

In questa parte dell'esame farai **DUE** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA. Hai **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove.

*In this part of the examination, you will do **TWO** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION. You have **FIVE** minutes to prepare both tasks.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and describe it. The examiner may ask you some questions.



www.freepik.com

(Total: 7 marks)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera su **DUE** argomenti diversi insieme all'esaminatore. Puoi consultare questo foglio durante l'esame.

*Carry out a free conversation on **TWO** different topics with the examiner. You may refer to this paper during the exam.*

Scegli **DUE** di questi argomenti:

1. Quale paese ti piacerebbe visitare e perché?
2. Racconta un episodio particolarmente divertente che è capitato durante i cinque anni di scuola media.
3. Immagina di vincere 200.000 euro! Cosa faresti con quei soldi?

(Total: 7 marks)

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**



SUBJECT: **Italian**
PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
DATE: 5th April 2018
TIME: approx. 10 minutes

SESSION 1B**CANDIDATE'S PAPER**

In questa parte dell'esame farai **DUE** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA. Hai **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove.

*In this part of the examination, you will do **TWO** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION. You have **FIVE** minutes to prepare both tasks.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and describe it. The examiner may ask you some questions.



www.freepik.com

(Total: 7 marks)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera su **DUE** argomenti diversi insieme all'esaminatore. Puoi consultare questo foglio durante l'esame.

*Carry out a free conversation on **TWO** different topics with the examiner. You may refer to this paper during the exam.*

Scegli **DUE** di questi argomenti:

1. Secondo te, quali sono i vantaggi che ha un ragazzo che studia le lingue straniere qui a Malta?
2. Hai fratelli o sorelle? Quali sono i vantaggi e gli svantaggi di essere figli unici?
3. Le feste del santo patrono: un'esperienza di cultura o di fanatismo?

(Total: 7 marks)

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**



SUBJECT: **Italian**
PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
DATE: 5th April 2018
TIME: approx. 10 minutes

SESSION 1C**CANDIDATE'S PAPER**

In questa parte dell'esame farai **DUE** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA. Hai **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove.

*In this part of the examination, you will do **TWO** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION. You have **FIVE** minutes to prepare both tasks.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and describe it. The examiner may ask you some questions.



www.freepik.com

(Total: 7 marks)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera su **DUE** argomenti diversi insieme all'esaminatore. Puoi consultare questo foglio durante l'esame.

*Carry out a free conversation on **TWO** different topics with the examiner. You may refer to this paper during the exam.*

Scegli **DUE** di questi argomenti:

1. Quella volta in cui è andato tutto storto...
2. Quali sono le qualità che generalmente guardi quando scegli i tuoi migliori amici?
3. La violenza sugli animali. Cosa si potrebbe fare?

(Total: 7 marks)

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**



SUBJECT: **Italian**
 PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
 DATE: 6th April 2018
 TIME: approx. 10 minutes

SESSION 2A

CANDIDATE'S PAPER

In questa parte dell'esame farai **DUE** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA. Hai **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove.

*In this part of the examination, you will do **TWO** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION. You have **FIVE** minutes to prepare both tasks.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.

Look at the picture on this page and describe it. The examiner may ask you some questions.



www.freepik.com

(Total: 7 marks)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera su **DUE** argomenti diversi insieme all'esaminatore. Puoi consultare questo foglio durante l'esame.

*Carry out a free conversation on **TWO** different topics with the examiner. You may refer to this paper during the exam.*

Scegli **DUE** di questi argomenti:

1. Hai qualche suggerimento per diminuire un po' la piaga del traffico qui a Malta?
2. Il cibo maltese e le influenze dagli altri paesi vicino a noi.
3. Dopo questi esami potrai riposare un po' finalmente. Quali progetti hai per le prossime vacanze?

(Total: 7 marks)

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**



SUBJECT: **Italian**
PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
DATE: 6th April 2018
TIME: approx. 10 minutes

SESSION 2B**CANDIDATE'S PAPER**

In questa parte dell'esame farai **DUE** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA. Hai **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove.

*In this part of the examination, you will do **TWO** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION. You have **FIVE** minutes to prepare both tasks.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.

Look at the picture on this page and describe it. The examiner may ask you some questions.



www.freepik.com

(Total: 7 marks)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera su **DUE** argomenti diversi insieme all'esaminatore. Puoi consultare questo foglio durante l'esame.

*Carry out a free conversation on **TWO** different topics with the examiner. You may refer to this paper during the exam.*

Scegli **DUE** di questi argomenti:

1. Fra un paio d'anni potrai comprarti la macchina dei tuoi sogni. Qual è? Perché ti piace?
2. Un libro che hai letto e che ti ha particolarmente colpito.
3. Secondo te, ai ragazzi della tua età piace andare al cinema? Va ancora di moda?

(Total: 7 marks)

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**



SUBJECT: **Italian**
PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
DATE: 6th April 2018
TIME: approx. 10 minutes

SESSION 2C

CANDIDATE'S PAPER

In questa parte dell'esame farai **DUE** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA. Hai **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove.

*In this part of the examination, you will do **TWO** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION. You have **FIVE** minutes to prepare both tasks.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.

Look at the picture on this page and describe it. The examiner may ask you some questions.



www.freepik.com

(Total: 7 marks)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera su **DUE** argomenti diversi insieme all'esaminatore. Puoi consultare questo foglio durante l'esame.

*Carry out a free conversation on **TWO** different topics with the examiner. You may refer to this paper during the exam.*

Scegli **DUE** di questi argomenti:

1. Quale preferisci? Sport, moda o musica? Perché?
2. Ti piacciono i graffiti? Alcuni li ritengono un'opera d'arte. Altri li odiano. Qual è la tua opinione?
3. Che intenzioni hai per l'estate? Lavorare o studiare? Perché?

(Total: 7 marks)

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**



SUBJECT: **Italian**
PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
DATE: 9th April 2018
TIME: approx. 10 minutes

SESSION 3A

CANDIDATE'S PAPER

In questa parte dell'esame farai **DUE** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA. Hai **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove.

*In this part of the examination, you will do **TWO** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION. You have **FIVE** minutes to prepare both tasks.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and describe it. The examiner may ask you some questions.



www.freepik.com

(Total: 7 marks)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera su **DUE** argomenti diversi insieme all'esaminatore. Puoi consultare questo foglio durante l'esame.

*Carry out a free conversation on **TWO** different topics with the examiner. You may refer to this paper during the exam.*

Scegli **DUE** di questi argomenti:

1. Preferisci leggere le notizie su un giornale stampato o online? Perché?
2. Descrivi una scena di campagna in autunno.
3. Quando scegli dei vestiti, ti lasci influenzare dai tuoi amici o dalla moda? O decidi secondo i tuoi gusti?

(Total: 7 marks)

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**



SUBJECT: **Italian**
PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
DATE: 9th April 2018
TIME: approx. 10 minutes

SESSION 3B

CANDIDATE'S PAPER

In questa parte dell'esame farai **DUE** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA. Hai **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove.

*In this part of the examination, you will do **TWO** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION. You have **FIVE** minutes to prepare both tasks.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.

Look at the picture on this page and describe it. The examiner may ask you some questions.



www.freepik.com

(Total: 7 marks)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera su **DUE** argomenti diversi insieme all'esaminatore. Puoi consultare questo foglio durante l'esame.

*Carry out a free conversation on **TWO** different topics with the examiner. You may refer to this paper during the exam.*

Scegli **DUE** di questi argomenti:

1. Se ti regalano un viaggio, quale città straniera preferisci visitare e cosa ti attira in questa città?
2. Racconta quello che fai in un giorno libero.
3. Come sono stati gli ultimi cinque anni a scuola? Parla di un episodio bello e di uno brutto.

(Total: 7 marks)

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**



SUBJECT: **Italian**
PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
DATE: 9th April 2018
TIME: approx. 10 minutes

SESSION 3C

CANDIDATE'S PAPER

In questa parte dell'esame farai **DUE** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA. Hai **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove.

*In this part of the examination, you will do **TWO** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION. You have **FIVE** minutes to prepare both tasks.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.

Look at the picture on this page and describe it. The examiner may ask you some questions.



www.freepik.com

(Total: 7 marks)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera su **DUE** argomenti diversi insieme all'esaminatore. Puoi consultare questo foglio durante l'esame.

*Carry out a free conversation on **TWO** different topics with the examiner. You may refer to this paper during the exam.*

Scegli **DUE** di questi argomenti:

1. Cosa fai se sei a Valletta e ti accorgi che hai perso il portafoglio? Come fai per ritornare a casa?
2. Descrivi una serata in famiglia
3. Ti piace guardare la TV? Qual è il tuo programma preferito?

(Total: 7 marks)

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**



SUBJECT: **Italian**
PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
DATE: 10th April 2018
TIME: approx. 10 minutes

SESSION 4A**CANDIDATE'S PAPER**

In questa parte dell'esame farai **DUE** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA. Hai **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove.

*In this part of the examination, you will do **TWO** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION. You have **FIVE** minutes to prepare both tasks.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and describe it. The examiner may ask you some questions.



www.freepik.com

(Total: 7 marks)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera su **DUE** argomenti diversi insieme all'esaminatore. Puoi consultare questo foglio durante l'esame.

*Carry out a free conversation on **TWO** different topics with the examiner. You may refer to this paper during the exam.*

Scegli **DUE** di questi argomenti:

1. Descrivi una persona che ti ha fatto molta impressione in modo positivo o negativo.
2. Secondo te, cosa si può fare per risolvere il problema del troppo traffico nelle nostre strade?
3. Che progetti hai per l'anno prossimo?

(Total: 7 marks)

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**



SUBJECT: **Italian**
PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
DATE: 10th April 2018
TIME: approx. 10 minutes

SESSION 4B**CANDIDATE'S PAPER**

In questa parte dell'esame farai **DUE** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA. Hai **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove.

*In this part of the examination, you will do **TWO** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION. You have **FIVE** minutes to prepare both tasks.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and describe it. The examiner may ask you some questions.



www.freepik.com

(Total: 7 marks)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera su **DUE** argomenti diversi insieme all'esaminatore. Puoi consultare questo foglio durante l'esame.

*Carry out a free conversation on **TWO** different topics with the examiner. You may refer to this paper during the exam.*

Scegli **DUE** di questi argomenti:

1. Che tipo di lavoro ti piacerebbe fare quando finirai i tuoi studi?
2. Ti piacciono gli animali? Hai un animale a casa?
3. Hai mai avuto dei problemi a scuola? Di che tipo?

(Total: 7 marks)

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**



SUBJECT: **Italian**
PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
DATE: 10th April 2018
TIME: approx. 10 minutes

SESSION 4C

CANDIDATE'S PAPER

In questa parte dell'esame farai **DUE** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA. Hai **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove.

*In this part of the examination, you will do **TWO** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION. You have **FIVE** minutes to prepare both tasks.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and describe it. The examiner may ask you some questions.



www.freepik.com

(Total: 7 marks)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera su **DUE** argomenti diversi insieme all'esaminatore. Puoi consultare questo foglio durante l'esame.

*Carry out a free conversation on **TWO** different topics with the examiner. You may refer to this paper during the exam.*

Scegli **DUE** di questi argomenti:

1. Hai molto tempo libero? Come lo trascorri di solito? Preferisci stare da solo o con gli amici nel tuo tempo libero? Perché?
2. Hai mai viaggiato? Se sì, con chi sei andato e dove? Se no, dove ti piacerebbe andare e perché?
3. Preferisci guardare la TV o navigare su Internet? Perché?

(Total: 7 marks)

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**



SUBJECT: **Italian**
PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
DATE: 11th April 2018
TIME: approx. 10 minutes

SESSION 5A

CANDIDATE'S PAPER

In questa parte dell'esame farai **DUE** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA. Hai **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove.

*In this part of the examination, you will do **TWO** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION. You have **FIVE** minutes to prepare both tasks.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.

Look at the picture on this page and describe it. The examiner may ask you some questions.



www.freepik.com

(Total: 7 marks)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera su **DUE** argomenti diversi insieme all'esaminatore. Puoi consultare questo foglio durante l'esame.

*Carry out a free conversation on **TWO** different topics with the examiner. You may refer to this paper during the exam.*

Scegli **DUE** di questi argomenti:

1. Ti piace Malta? Cosa ti piace di più e cosa di meno di quest'isola? Perché?
2. Hai intenzione di proseguire con i tuoi studi? Perché? Quali sono i tuoi piani per il futuro?
3. Ti piacciono gli animali domestici? Alcuni dicono che sono i migliori amici dell'uomo. Ne sei d'accordo? Chi consideri siano i tuoi migliori amici?

(Total: 7 marks)

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**



SUBJECT: **Italian**
 PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
 DATE: 11th April 2018
 TIME: approx. 10 minutes

SESSION 5B

CANDIDATE'S PAPER

In questa parte dell'esame farai **DUE** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA. Hai **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove.

*In this part of the examination, you will do **TWO** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION. You have **FIVE** minutes to prepare both tasks.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.

Look at the picture on this page and describe it. The examiner may ask you some questions.



www.freepik.com

(Total: 7 marks)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera su **DUE** argomenti diversi insieme all'esaminatore. Puoi consultare questo foglio durante l'esame.

*Carry out a free conversation on **TWO** different topics with the examiner. You may refer to this paper during the exam.*

Scegli **DUE** di questi argomenti:

1. Quale lavoro ti piacerebbe fare e perché ti interessa questo campo?
2. Passeresti una settimana senza usare il tuo cellulare? Quali sono, secondo te, i vantaggi e gli svantaggi di non usare il cellulare per una settimana?
3. Come ti organizzi normalmente tra i compiti di scuola e le altre attività sociali?

(Total: 7 marks)

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**



SUBJECT: **Italian**
 PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
 DATE: 11th April 2018
 TIME: approx. 10 minutes

SESSION 5C

CANDIDATE'S PAPER

In questa parte dell'esame farai **DUE** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA. Hai **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove.

*In this part of the examination, you will do **TWO** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION. You have **FIVE** minutes to prepare both tasks.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and describe it. The examiner may ask you some questions.



www.freepik.com

(Total: 7 marks)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera su **DUE** argomenti diversi insieme all'esaminatore. Puoi consultare questo foglio durante l'esame.

*Carry out a free conversation on **TWO** different topics with the examiner. You may refer to this paper during the exam.*

Scegli **DUE** di questi argomenti:

1. Cosa fai di solito dopo una giornata a scuola?
2. Perché lo sport non è più così ricercato dai giovani come una volta? Pratichi qualche sport?
3. Ti piace guardare qualche serie TV? Quale? Come fai a guardarla? In che lingua la guardi?

(Total: 7 marks)

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**



SUBJECT: **Italian**
 PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
 DATE: 12th April 2018
 TIME: approx. 10 minutes

SESSION 6A

CANDIDATE'S PAPER

In questa parte dell'esame farai **DUE** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA. Hai **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove.

*In this part of the examination, you will do **TWO** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION. You have **FIVE** minutes to prepare both tasks.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and describe it. The examiner may ask you some questions.



www.freepik.com

(Total: 7 marks)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera su **DUE** argomenti diversi insieme all'esaminatore. Puoi consultare questo foglio durante l'esame.

*Carry out a free conversation on **TWO** different topics with the examiner. You may refer to this paper during the exam.*

Scegli **DUE** di questi argomenti:

1. Che tipo di video ti piace vedere quando navighi in rete? Perché?
2. Ti piace andare al cinema o preferisci guardare un film a casa? Perché?
3. Se vedi un incidente stradale mentre stai camminando, cosa fai?

(Total: 7 marks)

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**



SUBJECT: **Italian**
 PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
 DATE: 12th April 2018
 TIME: approx. 10 minutes

SESSION 6B

CANDIDATE'S PAPER

In questa parte dell'esame farai **DUE** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA. Hai **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove.

*In this part of the examination, you will do **TWO** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION. You have **FIVE** minutes to prepare both tasks.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.
Look at the picture on this page and describe it. The examiner may ask you some questions.



www.freepik.com

(Total: 7 marks)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera su **DUE** argomenti diversi insieme all'esaminatore. Puoi consultare questo foglio durante l'esame.

*Carry out a free conversation on **TWO** different topics with the examiner. You may refer to this paper during the exam.*

Scegli **DUE** di questi argomenti:

1. Hai mai fatto volontariato? Se sì, che tipo e com'è stata la tua esperienza? Se no, ti piacerebbe farlo? Perché?
2. Sei d'accordo con le nuove leggi per la sicurezza stradale con la patente a punti per i conducenti? Ne sai menzionare qualcuna?
3. Nell'era digitale che stiamo vivendo, ti senti sempre sicuro/a navigando in rete? Come si può proteggere di più la propria privacy?

(Total: 7 marks)

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**



SUBJECT: **Italian**
 PAPER NUMBER: I – Part I (b) – Oral
 DATE: 12th April 2018
 TIME: approx. 10 minutes

SESSION 6C

CANDIDATE'S PAPER

In questa parte dell'esame farai **DUE** prove: PROVA A – IMMAGINE e PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA. Hai **CINQUE** minuti per preparare le **DUE** prove.

*In this part of the examination, you will do **TWO** tasks: TASK A – PICTURE INTERPRETATION and TASK B – FREE CONVERSATION. You have **FIVE** minutes to prepare both tasks.*

PROVA A – IMMAGINE / TASK A – PICTURE INTERPRETATION

Guarda l'immagine che hai sul foglio e descrivila. L'esaminatore può farti delle domande.

Look at the picture on this page and describe it. The examiner may ask you some questions.



www.freepik.com

(Total: 7 marks)

PROVA B – CONVERSAZIONE LIBERA / TASK B – FREE CONVERSATION

Farai una conversazione libera su **DUE** argomenti diversi insieme all'esaminatore. Puoi consultare questo foglio durante l'esame.

*Carry out a free conversation on **TWO** different topics with the examiner. You may refer to this paper during the exam.*

Scegli **DUE** di questi argomenti:

1. Se avrai l'opportunità di cenare con un personaggio famoso chi sceglieresti e perché?
2. Ti piacerebbe fare un'esperienza di lavoro all'estero? Dove? In quale settore?
3. Quanto è importante, secondo te, che i bambini crescano con un animale in casa? Quali sono i benefici che ne traggono?

(Total: 7 marks)

**CONSEGNA I FOGLI ALL'ESAMINATORE QUANDO HAI FINITO LE PROVE
GIVE THE SHEETS BACK TO THE EXAMINER WHEN YOU HAVE FINISHED THE TASKS**



SUBJECT: **Italian**
 PAPER NUMBER: I – Part II
 DATE: 18th May 2018
 TIME: 4:00 p.m. to 5:20 p.m.

Devi fare **TUTTI** gli esercizi in questa prova d'esame.

SEZIONE A: LINGUA

Sezione A rappresenta il 10% del totale di tutto l'esame.

1. Abbina le frasi o espressioni dell'elenco A con le descrizioni dell'elenco B. La prima è stata data come esempio.

	Elenco A		Elenco B
a.	Buona notte		Quando chiedi l'opinione di qualcuno.
b.	Come stai?		Quando auguri belle cose per il resto della giornata.
c.	A risentirci		Quando chiedi il permesso per fare una cosa.
d.	In bocca al lupo		Si dice così alla fine di una telefonata.
e.	Buon proseguimento	a.	Prima di andare a dormire.
f.	Vuole seguirmi?		Quando offri a qualcuno qualcosa da mangiare o da bere.
g.	Buondì		Quando vuoi incontrare o parlare ad una persona più tardi.
h.	Cosa ne pensi?		Quando auguri una buona giornata.
i.	Vuoi favorire?		Quando vuoi sapere lo stato di salute di una persona.
j.	Posso?		Quando inviti una persona a venire con te.
k.	A dopo		Quando fai un augurio di buona fortuna a qualcuno che deve affrontare una sfida difficile.

(Totale: 5 punti)

2. Cosa significa la parola 'dare' nelle seguenti frasi? Scegli la parola giusta dalla lista. Attenzione! Ci sono due parole di troppo.

assegnare – cedere – consegnare – gridare – mettere – scandalizzare – ~~somministrare~~ –
trasmettere

Esempio: Devi **dare** la medicina alla paziente

somministrare

a. Ha chiuso in fretta la finestra per non **dare** cattivo esempio.

b. Sull'autobus ho voluto **dare** il mio posto a quel signore anziano.

c. In televisione vogliono **dare** l'ultima partita degli Azzurri.

d. Stamattina è venuto il postino a **dare** un pacco a mia sorella.

e. L'insegnante ci deve **dare** un compito sui pronomi.

(Totale: 5 punti)

3. Scrivi gli aggettivi possessivi negli spazi vuoti come nell'esempio.

Esempio: Ho passato le vacanze di Natale con i miei fratelli e con le loro famiglie.

a. Vai in Italia con _____ famiglia o con _____ amici?

b. Carlo fa sempre _____ compiti ascoltando _____ musica preferita.

c. Francesca non vive con _____ genitori ma con _____ fidanzato.

d. Anna e Paola passano _____ tempo a giocare con _____ bambole.

e. Mi piace stare con _____ amiche più che con _____ cugini.

(Totale: 5 punti)

4. Sottolinea la risposta giusta tra gli aggettivi tra parentesi.

Esempio: Oggi non mi sento bene. Non ho voglia di fare (nessuno/niente).

- a. Secondo me, (ognuno/tutti) è libero di esprimere la propria opinione.
- b. Per via del maltempo, (alcuni/tutti) bambini sono rimasti a casa.
- c. Sono veramente felice. (Molti/Pochi) studenti hanno superato l'esame.
- d. Maria ha finito (troppi/tutti) gli esercizi di matematica.
- e. Ieri ho comprato (alcune/qualche) riviste.
- f. Prendo l'autobus (ogni/tutto) giorno per andare a scuola.
- g. Ci sono (molte/tanti) persone che leggono le notizie online.
- h. Rita era molto arrabbiata e non ha detto (nulla/qualcosa).
- i. (Nessuno/Qualcuno) ha visto i miei occhiali?
- j. Per te farei (alcuna/qualsunque) cosa.

(Totale: 5 punti)

5. Scegli l'aggettivo dimostrativo giusto dalla lista, come nell'esempio.

Attenzione: Non usare tutte le parole.

quegli - quei - quel - quell' - ~~quella~~ - quelle - quelli - quello

Esempio: Ieri ho parlato per la prima volta con quella ragazza dai capelli rossi.

- a. I negozi sono tutti chiusi. No, guarda, _____ supermercato è ancora aperto.
- b. Come si chiama _____ studente straniero nella tua classe?
- c. Vengono alla festa anche _____ ragazzi che abbiamo incontrato sabato.
- d. Di chi è _____ automobile parcheggiata davanti a casa tua?
- e. Mi piacciono molto _____ orecchini. Ti stanno bene.

(Totale: 5 punti)

6. Coniuga i verbi tra parentesi nel tempo e nel modo opportuno.

Esempio: Ieri, un uomo di 61 anni ha perso (perdere) la vita mentre attraversava (attraversare) via Voltri.

- a. Oggi Mario _____ (andare) a letto presto perché ieri non _____ (chiudere) occhio tutta la notte.
- b. Il prossimo anno io _____ (frequentare) il liceo superiore.
- c. Stamattina al bar Pietro non _____ (volere) il caffè, perché l' _____ (prendere) pochi minuti prima a casa.
- d. Stasera Davide e Anna _____ (volere) guardare un bel film alla TV, ma non _____ (sapere) se _____ (arrivare) in tempo a casa.
- e. Carla _____ (dare) le chiavi a Gianni, ma non _____ (riuscire) a vederlo tutto il giorno.

(Totale: 10 punti)

7. In ogni frase ci sono **DUE** errori ortografici. Sottolinea le parole sbagliate e scrivile correttamente nello spazio accanto.

Esempio: Maria non c'e; è andata dall parrucchiere.

c'è dal

- a. La problema che dobbiamo risolvere è troppo pezante per noi. _____
- b. Nel mese di giugno ricevo la partecipazione di tante matrimoni. _____
- c. Le lezione del professor Rossi sono davvero coinvolgenti. _____
- d. La giaccha che ho comprato non mi piace piu. _____
- e. Lui veniva qui con l'autobus delle dicassette. _____

(Totale: 10 punti)

8. Sottolinea il pronome giusto tra parentesi.

- a. Ho perso il libro (che, chi, cui) mi ha prestato Maria.
- b. Mi piacciono tanto (i suoi, la sua, le sue) lezioni.
- c. Non ho più visto (quegli, quei, quelli) ragazzi che erano tanto simpatici con noi.
- d. Stasera telefonerò a Lucia; (la, le, li) chiamerò dopo le otto.
- e. Più tardi passerò dai miei genitori; (gli, li, si) comprerò un regalino.
- f. (Ci, Vi, Ne) abbiamo già parlato; l'orologio nuovo non te lo compro.
- g. Quest'estate andremo tutti a Perugia; (ci, vi, ne) vieni con noi?
- h. Se vuoi degli spiccioli, (te le, te li, te ne) posso dare alcuni io.
- i. Signor Rossi, se passa da noi in ufficio potrò (darti, darLa, darLe) il Suo biglietto.
- j. Giovanni ha dimenticato qui la sua agenda; più tardi (glielo, gliela, gliene) porto io a casa sua.

(Totale: 10 punti)

9. Completa le frasi inserendo in ogni spazio una parola scelta dalla lista qui sotto. La prima è stata fatta per te.

spesso – troppo – magari – sempre – mai – ~~presto~~ – bene – forse – lontano – qui –
nei dintorni

Esempio: Se ti alzi presto, hai tempo per fare colazione con calma.

- a. Omar impara lentamente. Ma riesce _____ ad andare _____ negli esami.
- b. È _____ pigro per riuscire a fare qualcosa di buono.
- c. Io abito _____, la professoressa invece abita _____, _____.
- d. Non vado _____ a ballare, ma vado _____ al cinema.
- e. _____ riesci a fare un giorno di vacanza il prossimo mese? – _____!

(Totale: 5 punti)

SEZIONE B: CULTURA

Sezione B rappresenta il 10% del totale di tutto l'esame.

1. Scrivi i luoghi di interesse sotto alle città dove si trovano. Non tutti i nomi vanno usati.

Etna – Fontana di Trevi – Piazza della Signoria – Piazza Duomo – Piazza Navona – Piazza San Marco – Ponte di Rialto – Teatro San Carlo – Uffizi – Vesuvio – Montecitorio – Ponte Vecchio

Firenze	Napoli	Roma	Venezia

(Totale: 10 punti)

2. Abbina le frasi di colonna A con le parole di Colonna B come nell'esempio.

Colonna A		Colonna B
a. Il primo giorno dell'anno		TV Sorrisi e Canzoni
b. Una rivista settimanale molto popolare		Leonardo da Vinci
c. Si regalano uova di cioccolata		Carlo Collodi
d. Si festeggia l'ultimo giorno dell'anno		Roberto Benigni
e. È una corsa di cavalli famosissima	a	Capodanno
f. Un programma televisivo molto seguito		San Silvestro
g. Una gara di ciclismo importante		Pasqua
h. L'autore di <i>Pinocchio</i>		Cornetto
i. Ha dipinto <i>l'Ultima Cena</i>		Il Palio di Siena
j. Si prende a colazione		Striscia la Notizia
k. Comico e attore di successo		Giro d'Italia

(Totale: 10 punti)

3. Completa le frasi scegliendo la parola adatta da quelle riportate sotto. (Attenzione: C'è una parola extra).

Appennini – Arno – Befana – Camilleri – Cassata – Colomba – Fellini – Inter – Linea Verde – Lombardia – Po – Settebello

Esempio: Un dolce tipico di Pasqua Colomba

- a. Una squadra di pallanuoto _____
- b. Una donna anziana che visita i bambini la notte tra il 5 e il 6 gennaio _____
- c. Un dolce tipico della Sicilia _____
- d. Una regione italiana _____
- e. Un fiume al centro d'Italia _____
- f. Una squadra di calcio dell'Italia del Nord _____
- g. Un programma televisivo _____
- h. L'autore de Il Commissario Montalbano _____
- i. Una catena di montagne _____
- j. Un regista cinematografico _____

(Totale: 10 punti)

4. Abbina i personaggi della Colonna A all'informazione della Colonna B, come nell'esempio.

Colonna A		Colonna B
a. Dante Alighieri		L'eroe dei due mondi
b. Sandro Botticelli		Lottano contro la Mafia
c. Giacomo Puccini		<i>I promessi sposi</i>
d. Antonio de Curtis		Un compositore italiano molto famoso
e. Benito Mussolini	a	<i>La Divina Commedia</i>
f. Alessandro Manzoni		Capo del partito fascista
g. Caravaggio		<i>La nascita di Venere</i>
h. Garibaldi		Presentatore su Mediaset
i. Lorenzo Cherubini		In arte Totò
j. Borsellino e Falcone		In arte Jovanotti, lancia il rap italiano
k. Gerry Scotti		Inventa il Chiaroscuro

(Totale: 10 punti)

Blank Page



L-Università
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL
2018 MAIN SESSION**

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	IIA – Writing
DATE:	21 st May 2018
TIME:	4:00 p.m. to 6:05 p.m.

Istruzioni per il candidato:

1. Devi fare **QUATTRO** esercizi in tutto: i **DUE** compiti di scritto su questo foglio e le **DUE** comprensioni sull'altro foglio.
2. Fa' molta attenzione alla calligrafia, alla punteggiatura, all'ortografia, alla grammatica, alla costruzione delle tue frasi e al modo in cui organizzi tutto ciò che scrivi.
3. **Non** scrivere i tuoi dettagli personali nelle prove.

Svolgi DUE compiti, compito A e compito B.

COMPITO A

Svolgi il seguente compito in non meno di 50 parole. Non scrivere più di 60 parole in tutto.

Il tuo gruppo di amici a scuola ti ha chiesto di cantare o ballare nel concerto organizzato in occasione della fine del quinto anno della scuola secondaria. Ma tu non te la senti. Scrivi un messaggio a uno di loro per spiegare il perché non vorresti partecipare.

(Totale: 5 punti)

COMPITO B

Svolgi UNO dei seguenti compiti in non meno di 200 parole. Non scrivere più di 210 parole in tutto.

1. Hai litigato con il tuo migliore amico. Lo chiami al telefono, mandi messaggi ma lui non risponde. Hai bisogno di spiegargli che sei dispiaciuto per quello che è successo. Scrivigli un'email dove chiedi scusa e gli spieghi come sono andate le cose.

Non scrivere indirizzi e firma l'email Paolo/Paola.

OPPURE

2. Scrivi del ricordo più vivo della tua infanzia dicendo perché questo ricordo è così importante per te, tanto che ti rimarrà per sempre nel cuore.

(Totale: 20 punti)



L-Università
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL
2018 MAIN SESSION**

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	IIA – Reading Comprehension
DATE:	21 st May 2018
TIME:	4:00 p.m. to 6:05 p.m.

Istruzioni per il candidato:

1. Devi fare **QUATTRO** esercizi in tutto: le **DUE** comprensioni su questo foglio e i **DUE** compiti di scritto sull'altro foglio.
2. Fa' molta attenzione alla calligrafia, alla punteggiatura, all'ortografia, alla grammatica, alla costruzione delle tue frasi e al modo in cui organizzi tutto ciò che scrivi.

COMPRENSIONE 1

Leggi attentamente il brano seguente e poi rispondi alle domande. Le domande su questa comprensione sono a pagina 4. Apri il foglio così puoi vedere l'immagine e le domande.

Felix, un sedicenne che la pianta...facilmente!

- Felix Finkbeiner è apparentemente un ragazzo come tanti: studia, esce con gli amici, va in discoteca, ama la musica ... Eppure non è un comunissimo sedicenne: Felix attualmente ha piantato milioni e milioni di alberi. All'età di 9 anni, dopo aver ascoltato una lezione di scienze della sua maestra, ha deciso di dedicare la sua vita agli alberi ed ha iniziato a piantarli. Ha cominciato piantando un alberello nel giardino della sua scuola, ma poi l'iniziativa si è ingrandita, è diventata un progetto che ha coinvolto un grandissimo gruppo di ragazzi, decisi a piantare alberi in tutta la regione. Questo gruppo di ragazzi, nel corso degli anni, si è ampliato fino a dare vita a una grande associazione che si chiama *Plant of the Planet*. L'associazione ha piantato e continua a piantare alberi in tutta la Germania.
- 5 L'esperienza, però, non si è fermata entro i confini nazionali, ma è diventata di importanza internazionale: adesso l'associazione creata da Felix pianta milioni e milioni di alberi in tutto il mondo, poiché ha sede in 70 nazioni e coinvolge ragazzi di tutte le nazionalità. *Stop talking. Start planting* è lo slogan dell'associazione **che** si pone l'obiettivo di arrivare a un trilione di alberi in dieci anni. Felix è convocato in moltissimi paesi per partecipare a cerimonie, discorsi e conferenze. Ha parlato persino davanti all'Assemblea dell'ONU. Lo scopo è sempre lo stesso: parlare dell'importanza degli alberi nella vita degli uomini e del pianeta. Felix può essere una grande opportunità per la nostra amata Terra, ma se non la smettiamo di deturpare le bellezze naturali, inquinare l'ambiente, disboscare foreste ecc...questo non sarà più un mondo, ma una gigantesca, rotonda discarica spaziale. La natura è una risorsa importantissima e va preservata. È proprio il giovane Felix a darci una lezione in merito e dunque prendiamo esempio da lui!
- 10
15
20

di Federico Bellavia. Tratto da: <http://www.dubischool.it>

COMPRENSIONE 2**Leggi attentamente il brano seguente:*****A spasso con Bob: impossibile non innamorarsi.***

5 *A spasso con Bob* è un film che gli amanti dei gatti non possono perdersi: non solo perché c'è un bel micione rosso come protagonista, ma soprattutto perché si tratta di una creatura al di fuori dal comune. Bob è dotato di tutte le caratteristiche necessarie per renderlo il più vicino possibile a un essere umano. E non è un gatto realizzato al computer, né un pupazzo: Bob è infatti un animale vero, che ha vissuto realmente la storia raccontata sullo schermo ed è nato con delle abilità **prodigiose** che di solito non sono comuni nei gatti.

10 James Bowen è un cantautore homeless, che vive e dorme per strada, mangia quel che trova e cede al **richiamo** della droga per scappare dalla disperazione. I suoi genitori si sono separati quando aveva undici anni e James ha seguito la madre in Australia. Da adulto è tornato a Londra ma non è mai riuscito a farsi riaccettare dal padre, che nel frattempo ha formato una nuova famiglia. L'incontro che cambierà la vita di James è quello con un felino rosso, trovato a gironzolare nei pressi di Tottenham. Per curare Bob da una ferita, James trova la forza di alzarsi al mattino, ma la cura è reciproca: anche Bob non **lo** lascia mai; lo segue montandogli sulla spalla mentre James va a raccogliere soldi suonando la chitarra a Covent Garden o in giro per Londra in bicicletta per vendere delle riviste. Dopo qualche settimana James decide di migliorare il suo stile di vita e smette di prendere la droga. La storia vera di Bowen e del gatto chiamato Bob è diventata un libro che ha venduto un milione di copie nella sola Inghilterra. Ha dato luogo a molte altre pubblicazioni per adulti e bambini e ha letteralmente rivoluzionato la storia dei due protagonisti, trasformando un incubo in una fiaba e, ora, in un *feel good movie*. Gli aspetti
20 interessanti del film sono il tono realistico, i dialoghi semplici e la riflessione sui pericoli mortali della droga e sul calvario della disintossicazione.

Tratto e adattato da mymovies.it

Comprensione 2: *A spasso con Bob: impossibile non innamorarsi.*

1. Sottolinea la risposta corretta. Il genere del film di cui si parla nel brano è: (1)
 - a. d'animazione.
 - b. di avventura.
 - c. biografico.
 - d. di fantascienza.

2. Sottolinea la parola o le espressioni sbagliate nelle frasi seguenti e correggi secondo l'informazione nel brano. (1½)
 - a. Quando James aveva tredici anni i suoi genitori si sono separati. _____
 - b. James andava in giro per le strade londinesi in moto. _____
 - c. James raccoglieva soldi per vivere suonando in un bar. _____

3. L'autore del brano si riferisce al gatto Bob usando altri termini. Scrivine almeno **DUE**. (1)

a. _____

b. _____

4. Quali sono i **DUE** "lavori" che James fa per sopravvivere? (2)

a. _____

b. _____

5. Sottolinea il significato delle seguenti parole indicate in **neretto** nel brano: (1)

a. **prodigiose**: comuni, straordinarie, inutili

b. **richiamo**: attrazione, riferimento, repulsione

6. James e Bob si prendevano cura l'uno dell'altro. Vero o falso? _____

Come lo sai? _____ (1)

7. A chi o a che cosa si riferiscono i pronomi in **neretto** nel brano? (1½)

a. per render**lo** (paragrafo 1)

b. non **lo** lascia (paragrafo 2)

c. montand**ogli** sulla spalla (paragrafo 2)

8. Racconta, in un paragrafo di **circa 50 parole**, la vita di James dopo il suo incontro con Bob. (3)

(Totale: 12 punti)

Comprensione 1: Felix, un sedicenne che la pianta...facilmente!

1. Sottolinea la risposta corretta. Il testo parla di: (½)
- un diciassettenne a cui piacciono i fiori.
 - un ragazzo di 9 anni che pianta alberi a scuola.
 - un ragazzo tedesco fuori dal comune che ha gli alberi a cuore.

2. Completa la tabella con l'informazione corretta tratta dal brano. (1½)

Nome e cognome del ragazzo	
Un passatempo del ragazzo	
Nazionalità	

3. Come è cominciato l'interesse del ragazzo per gli alberi? (1)

4. Scrivi Vero (**V**) o Falso (**F**) per ciascuna delle seguenti frasi. (2)

a. Felix comincia il progetto *Plant of the Planet* piantando un albero nel giardino di casa. _____

b. Felix è sempre stato solo a portare avanti questo progetto. _____

c. Il progetto è rimasto solo in Germania. _____

d. Felix è un tipo socievole a cui piace studiare. _____

5. A chi o a che cosa si riferiscono i seguenti pronomi? (1½)

a. ha iniziato a piantarli (paragrafo 1): _____

b. **che** si pone l'obiettivo (paragrafo 2): _____

c. **darci** (paragrafo 2): _____

6. Quale pianeta viene menzionato nel testo? (½)

7. Spiega in parole tue in italiano il significato dello slogan *Stop talking. Start planting.* (1)

(Totale: 8 punti)



L-Università
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL
2018 MAIN SESSION**

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	IIB – Writing
DATE:	21 st May 2018
TIME:	4:00 p.m. to 6:05 p.m.

Istruzioni per il candidato:

1. Devi fare **QUATTRO** esercizi in tutto: i **DUE** compiti di scritto su questo foglio e le **DUE** comprensioni sull'altro foglio.
2. Fa' molta attenzione alla calligrafia, alla punteggiatura, all'ortografia, alla grammatica, alla costruzione delle tue frasi e al modo in cui organizzi tutto ciò che scrivi.
3. **Non** scrivere i tuoi dettagli personali nelle prove.

Svolgi DUE compiti, compito A e compito B.

COMPITO A

Svolgi il seguente compito in non meno di 50 parole. Non scrivere più di 60 parole in tutto.

Sei fuori casa a fare shopping e hai perso l'ultimo autobus e speso tutti i soldi. Manda un messaggio a tua sorella per spiegarle che ti è successo, dove ti trovi e che hai bisogno di un passaggio a casa.

Se vuoi, puoi usare questi spunti:

- dove ti trovi
- cosa ti è successo
- di che cosa hai bisogno
- quali sono le possibili alternative
- chiedi se tua sorella ti può venire a prendere

Non scrivere il tuo nome ma firma il messaggio Mario/Maria.

(Totale: 5 punti)

COMPITO B

Svolgi UNO dei seguenti compiti in non meno di 150 parole. Non scrivere più di 160 parole in tutto.

Nota bene: In entrambi i casi puoi seguire tutta la traccia o svilupparne solo alcuni punti. Se preferisci, sentiti anche libero/a di svolgere una tua traccia.

1. Scrivi un dialogo che si svolge tra te e il tuo amico Mario/la tua amica Maria sull'autobus che vi porta a scuola.

Traccia:

- Appena vi incontrate, vi salutate
- Chiedi a Mario/a dei compiti che avete fatto la sera prima
- Parlate di un insegnante che vi piace/non vi piace
- Mario/a ti chiede se andrai al concerto
- Tu rispondi di sì e lo/a inviti ad andarci insieme

OPPURE

2. Ieri dopo la scuola, sei ritornato/a a casa e non c'era nessuno. Hai cercato la chiave nello zaino ma non l'hai trovata. Racconta come hai fatto per risolvere la situazione.

Traccia:

- Hai controllato se potevi entrare da una finestra ma non era possibile
- Hai telefonato alla mamma sul cellulare per informarla che non potevi entrare in casa
- La mamma poteva venire solo dopo un'ora
- Dove sei andato/a ad aspettare? Che cosa hai fatto?
- Quando è arrivata la mamma, siete entrati/e in casa
- La chiave della porta era sulla tua scrivania

(Totale: 20 punti)



L-Università
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL
2018 MAIN SESSION**

SUBJECT:	Italian
PAPER NUMBER:	IIB – Reading Comprehension
DATE:	21 st May 2018
TIME:	4:00 p.m. to 6:05 p.m.

Istruzioni per il candidato:

1. Devi fare **QUATTRO** esercizi in tutto: le **DUE** comprensioni su questo foglio e i **DUE** compiti di scritto sull'altro foglio.
2. Fa' molta attenzione alla calligrafia, alla punteggiatura, all'ortografia, alla grammatica, alla costruzione delle tue frasi e al modo in cui organizzi tutto ciò che scrivi.

COMPRESIONE 1

Guarda attentamente la seguente immagine e poi rispondi alle domande. Le domande su questa comprensione sono a pagina 4. Apri il foglio così puoi vedere l'immagine e le domande.

Buon appetito Fido!

...felici
di essere
amati e
curati

Prodotto specializzato

Tutte le razze

Cani adulti

Monge
carne + riso + patate

Monge
Natural Superpremium
IL CIBO PER CANI 100% MADE IN ITALY
CON LA CARNE COME L'INGREDIENTE
PRINCIPALE PER UN PELO SPLENDENTE

I bastoncini Monge sono gli unici che sono preparati con tanta attenzione per il benessere dei muscoli delle gambe per cani super attivi.

più carne, meno cereali

SOLO NEI MIGLIORI PET SHOP E NEGOZI SPECIALIZZATI

La famiglia italiana del pet food

PET AWARD 2017

2,5 kg

COMPRESIONE 2**Leggi attentamente il seguente testo:****Stress da rientro dalle ferie: 5 consigli utili per combatterlo**

Cos'è lo stress da rientro dalle vacanze e come si può combattere? Ecco almeno 5 regole utili per riuscire a vincerlo e ripartire con più energia.

5 Questo tipo di stress è un problema per milioni di persone quando la vacanza è ormai alle spalle e devono tornare al proprio lavoro. Per gli italiani le preoccupazioni nascono proprio da ciò che hanno lasciato in sospeso in ufficio, dalla routine e da ciò che potrebbero trovare al loro rientro. I sintomi sono uguali per tutti: forti mal di testa, ansia, nervosismo e problemi intestinali.

È giusto iniziare la prima settimana dopo le vacanze con calma. Non si deve stare a lavoro troppo tardi fin dal primo giorno perché è possibile avere problemi fisici, come mal di schiena e mal di testa.

10 Attività fisica: fare movimento, praticare uno sport o fare un po' di corsa almeno un'ora al giorno riduce lo stress da rientro dalle ferie. In questo modo la mente diventa più libera e si comincia a pensare più in positivo.

15 Vestiti: anche l'abbigliamento ha un suo peso. È meglio evitare di mettere scarpe nuove perché possono farti male ai piedi e non indossare vestiti troppo stretti. Per non sentirci tristi il consiglio è di scegliere colori vivaci.

Cibo: l'alimentazione può influenzare anche il nostro umore. Si consiglia quindi di rimanere leggeri, senza appesantirsi con cene a base di cibi grassi. Vietati quindi gli spuntini di mezzanotte, mentre sarebbe meglio diminuire l'alcol.

20 Tranquillità: altra regola da seguire per combattere lo stress da rientro dalle ferie. Essere calmi, pensare lentamente ed evitare l'ansia. È importante distrarci con qualche piccola attività e riposare il cervello.

*(adatto da urbanpost.it)***Comprensione 2: Stress da rientro dalle ferie: 5 consigli utili per combatterlo**

1. Sottolinea l'affermazione giusta. Questo brano parla di cosa si può fare per:

- a. evitare di andare in vacanza pieni di stress.
- b. evitare di ritornare dalle vacanze con lo stress.
- c. vincere lo stress dopo una vacanza.
- d. non avere stress nella vita.

(1/2)

2. Chi fa sport si sentirà meglio anche mentalmente.

a. Vero o falso? _____

b. Come lo sai? _____ *(1)*

3. a. È molto importante stare attenti a cosa mangiare. Perché?

_____ *(1/2)*

- b. Che tipo di bevande bisogna anche evitare?
_____ (1/2)
4. Menziona **DUE** effetti negativi di chi soffre di stress dopo le vacanze.
a. _____ (1/2)
b. _____ (1/2)
5. Trova dal secondo paragrafo la frase che indica che gli italiani, prima di andare in vacanza, lasciano sempre dei lavori non completati.
_____ (1)
6. Copia l'espressione che dice che il modo di vestirsi al lavoro è importante.
_____ (1)
7. Trova dall'ultimo paragrafo del brano una parola che significa "pensare ad altro":
_____ (1)
8. Sottolinea la risposta giusta. Il brano suggerisce di:
a. mettere i vestiti nuovi comprati in vacanza.
b. comprare vestiti nuovi per il lavoro.
c. mettere vestiti scuri e stretti.
d. mettere vestiti di vario colore (1/2)
9. A chi o a che cosa si riferiscono le parole **in grassetto** nel testo?
a. **vincerlo** (1° paragrafo): _____ (1)
b. **sentirci** (5° paragrafo): _____ (1)
10. Sottolinea la risposta giusta. Quale delle seguenti frasi significa 'alle spalle' (2° paragrafo)?
a. deve ancora arrivare b. non si vede più
c. è passata d. è troppo pesante (1)
11. Riordina le frasi secondo il testo:
Il modo in cui vestiamo ci aiuta a rimanere in controllo. _____
Bisogna stare calmi per non aumentare lo stress. _____
Moltissime persone soffrono dallo stress appena tornano dalle vacanze. 1 _____
Dobbiamo mangiare cibo con meno grassi per ridurre lo stress. _____
I segnali dello stress sono molto spesso uguali fra tutti. _____ (2)

(Totale: 12 punti)

Comprensione 1: Buon appetito Fido!

1. Segna con una crocetta (**X**) la colonna giusta per indicare se l'affermazione è vera o falsa.

	Vero	Falso
a. Il prodotto pubblicizzato è preparato apposta per cani.		
b. I sacchetti Monge sono adatti per i cani di tutte le età.		
c. La confezione della pubblicità pesa meno di due kg.		
d. Questo prodotto non è adatto a tutti i tipi di cani.		

(2)

2. Abbina le frasi della colonna A con quelle della colonna B per formare frasi di senso compiuto. Attenzione! C'è **UNA** frase di troppo nella colonna B.

Colonna A		Colonna B
a. I bastoncini Monge aiutano		in questo cibo per cani.
b. Con questo prodotto i cani		tre ingredienti diversi.
c. C'è più carne e meno cereali	a	la crescita dei muscoli.
d. Il prodotto Monge contiene		cregono felici e amati.
		aiutano i cani a crescere felici e sani.

(3)

3. Sottolinea la parola/frase giusta tra quelle tra parentesi come nell'esempio:

Esempio: Nella pubblicità si dice che il prodotto si può comprare (da tutti i negozi, dai supermercati, dai negozi per animali).

- a. Questi bastoncini vengono prodotti (in Italia, in tutti i paesi europei, in America).
- b. Il cibo Monge aiuta il pelo del cane a diventare più (lungo, soffice, lucente).
- c. Per avere più informazioni sul prodotto Monge uno può cercare (in TV, nelle riviste, in rete).

(3)

(Totale: 8 punti)