
SUĞGETT:	Il-Malti
KARTA NUMRU:	I
DATA:	4 ta' Settembru 2018
HIN:	mid-9:00 a.m. sal-10:50 a.m.

Wieġeb it-taqsimiet **KOLLHA** tal-karta. Ikteb b'Malti tajjeb u idjomatiku.

L-EWWEL TAQSIMA:

IL-KOMPONIMENT

Ikteb madwar 350 kelma fuq WIEħED minn dawn is-suġġetti:

1. Mina bejn Malta u Għawdex. Ikkummenta.
2. Ikteb rakkont li jibda: "Iż-żmien ma jistenna 'l-ħadd."
3. Ix-xogħol volontarju.
4. Iddeksrivi festa li tīgi cċelebrata fir-rahal tiegħek.

(Total: 25 marka)

IT-TIENI TAQSIMA:**A. FEHIM IT-TEST**

Aqra s-silta li ġejja u wieġeb il-mistoqsijiet KOLLHA ta' wara.

It-Tribunal f'Malta

Fi żmien il-Kavallieri ta' San Ĝwann ma kienx jonqos it-taħwid u I-ġlied minħabba I-poteri li I-inkwiżituri, I-isqof, u I-gran mastru kellhom f'Malta. Kull wieħed minnhom kelli l-qorti tiegħu u għalhekk il-Maltin kien suġġetti għal aktar minn qorti waħda. Mhux dejjem kien čar taħt liema qorti kien jaqa' min jiġi akkużat b'xi reat. Biex tagħqad, it-tlieta li huma kien jemmnu fil-ħarsien tal-fidi.

Ħafna mill-membri tal-kleru kien jgħixu fi stat korrott u I-isqof, li kien ikun dejjem Sqalli, rarament kien jersaq lejn Malta. Jingħad li xi isqfijiet li kellha Malta lanqas kellhom idea fejn hi din il-gżira. Meta fl-1572 wasal f'Malta Monsinjur Pietru Dusina, żvela I-korruzzjoni li kien hawn u għamel ħiltu biex isewwi ħafna ħwejjeġ. Billi I-gżira kellha port miftuħ, Ruma riedet li I-qorti tal-inkwiżizzjoni f'Malta tieħu ħsieb tnaqqas it-tixrid tal-ereżija. Riedet ukoll tikkontrolla I-imġiba tal-Kavallieri li mhux darba jew tnejn kien jmorru kontra dak mistenni minnhom.

Dusina ġab miegħu r-riformi li kieno saru fil-Konċilju ta' Trentu, fosthom is-sejħa għat-twaqqif ta' Seminarju għal dawk li riedu jsiru qassisin. Hadd ma seta' jsir qassis mingħajr ma jistudja u jistinka, u wisq inqas jidhol għal din il-vokazzjoni qis u kien xejn. Iżda fuq kollex, dawn ir-riformi kien meħtieġa għax bihom setgħet tigi miġġielda I-ereżija.

L-inkwiżituri kien jgħix fil-Birgu, fejn kien joqogħdu I-membri tal-Ordni qabel inbniet il-Belt. Meta nitkellmu dwar inkwiżizzjoni, mill-ewwel jiġuna f'mohħna s-sħaħar jew il-qaddejja tax-xitan. Fil-fatt, wara d-dagħha, I-iktar każijiet popolari, kien dawk tas-sharijet u I-maġjija. Każijiet oħra kien marbuta ma' qari ta' kotba pprojbiti. Interessanti d-deskrizzjonijiet li taw xi nies, fosthom tax-xitan, li ddeskrivewh bħala ħanżir oħxon. Fid-dokumenti nsibu li n-nies kien jitkolbu lix-xitan sabiex jiksbu I-flus, biex jieħdu saħħithom lura u biex jeħilsu mill-ħabs.

L-inkwiżituri kelli l-poter li jressaq quddiem il-qorti tiegħu lil min jagħmel il-ħsara lit-twemmin bl-imġiba tiegħu, wara li jsir rapport jew minħabba xi għajdut li jkunu bdew jinfirxu. Il-Maltin, bħala Nsara, kien fid-dmir li jirrapportaw I-ereżija. Ghalkemm ħafna kien joqogħdu lura milli jirrapportaw, gieli kien hemm min għamel rapport għax għie sfurzat. Ovvjament il-każijiet li kieno jitressqu quddiemu ried ikollhom rabta mal-ħidma tal-inkwiżituri. Dawk li jirrapportaw kieni mwiegħħda s-segretezza u għalhekk kien hemm ġertu biża' fost il-poplu għax wieħed seta' jixli lil xi ħadd b'ereżija jew b'xi akkużza oħra. Fil-fatt ma kinetx ħaġa rari li xi ħadd jirrapporta lil persuna oħra biex jagħmlilha vendikazzjoni jew biex jeħles bil-pulit mill-ġħadu.

Is-sentenzi ta' din il-qorti kien jvarjaw ħafna u mhux darba jew tnejn kien jingħataw pieni oħro. L-aktar piena ħarxa kienet il-piena tal-mewt lil min ma jammettix it-tort. Oħrajn kien jeħilsuha b'pieni eħfek li kien jinkludu s-smiġħ tal-quddies, talb u sagrifikkji. Kien hemm ukoll minn inqafel il-ħabs, minn ġie eżiljat u minn saħansitra ntbagħħat jaqdef fuq ix-xwieni tal-Ordni.

Illum il-ġurnata baqa' biss tifkira ta' dan kollu. Fil-fatt il-Palazz tal-Inkwiżituri għadu magħna sal-lum, u ta' min inżuruh u mhux inħalluh biss għat-turisti li jżuru pajjiżna kull sena.

Wieġeb il-mistoqsijiet fuq dak li għadek kif qrajt:

1. Kemm-il qorti kien hemm fi żmien I-Ordni tal-Kavallieri? Ta' min kien? (2)
2. X'kien I-ġħan ewljeni tal-inkwiżizzjoni f'Malta mal-wasla tal-Monsinjur Dusina? (2)
3. Għaliex kien hemm il-ħtiega li jitwaqqaf is-Seminarju? (2)
4. Semmi **ŻEWĞ** raġunijiet għal xiex wieħed kien jitressaq quddiem I-inkwiżitur. (2)
5. Skont dak li qrajt mis-silta, b'liema mod il-Maltin kien jieħdu vantaġġ mill-inkwiżizzjoni? (2)
6. Taħseb li I-inkwiżizzjoni kienet effettiva f'Malta? Agħti **ŻEWĞ** raġunijiet biex issaħhaħ it-tweġiba tiegħek. (2)

B. GHARFIEN IL-LINGWA

1. Agħti **kelma oħra** minflok il-kliem li huwa miktub bil-**grasset** skont is-silta t'hawn taħt:

Is-sentenzi ta' din il-qorti kien jvarjaw ħafna u mhux darba jew tnejn kien jingħataw **pieni** ħorox. L-aktar piena **ħarxa** kienet il-piena tal-mewt lil min ma jammettix **it-tort**. Oħrajn kien jeħilsuha b'pieni eħfex li kien jinkludu s-smiġħ tal-quddies, talb u sagrificċi. Kien hemm ukoll min inqafel il-ħabs, min ġie eżiljat u min saħansitra ntbagħat jaqdef fuq **ix-xwieni** tal-Ordni. (*is-sitt paragrafu*) (4)

2. Liema kelma jew fraži minn **paragrafu 3** għandha din it-tifsira:
 - a. bidliet;
 - b. il-post fejn joqogħdu dawk li jkunu qed jistudjaw għas-saċerdozju;
 - c. jaħdem ħafna;
 - d. sejħa li ssir qassis.
3. Liema hija l-espressjoni minn **paragrafu 4** li tfisser “ifiqu”? (2)

(Total: 22 marka)

IT-TIELET TAQSIMA:**IL-GRAMMATIKA****Aqra din is-silta u wiegeb il-mistoqsijiet KOLLHA:**

F'Malta, it-tiġijiet jiġu ċċelebrati bil-kbir. Dan l-aħħar, il-gżira kompliet tespan di n-niċċeċ tat-turiżmu tagħha billi tippromwovi lilha nnifisha bħala destinazzjoni ideali għal dawk il-barranin li jixtiequ li ċ-ċelebrazzjoni taż-żwieġ tagħhom tkun waħda memorabbi. Madankollu, it-tieġ tradizzjonali Malti għadu ħaj u b'saħħtu. Għalkemm matul is-snini saru xi modifikasi, il-kunċetti principali għadhom jiġu pprattikati. Iċ-ċerimonji kważi dejjem isiru fi knisja, segwiti miċ-ċelebrazzjonijiet, li ġenerally isiru fi swali tat-tiġijiet. Fit-tiġijiet Maltin, fost ħafna ikel, jitqasssu l-perlini u l-pasti tal-lewż.

(Addattament mis-sit www.airmalta.com)

1. Mis-silta sib u ikteb nom proprju. (1)
2. Mis-silta sib u ikteb partiċipju passiv Romanz. (1)
3. Agħti s-singular ta' **niċċeċ**. (1)
4. Mis-silta sib nom fis-singular ta' nisel Romanz. (1)
5. Agħti il-plural ta' **tiegħi**. (1)
6. Mis-silta sib kelma bil-pronom meħmuż fil-femminil. (1)
7. Mis-silta sib u ikteb aġġettiv ta' nisel Romanz. (1)
8. Agħti n-negattiv ta' **jixtiequ**. (1)
9. Ohroġ verb minn **ċelebrazzjoni**. (1)
10. Ohroġ it-tieni forma minn **żwieġ**. (1)
11. Agħti l-għerq ta' **isiru**. (1)
12. Agħti l-plural miksur ta' **knisja**. (1)
13. Ta' liema forma huwa l-verb **jitqassmu**. (1)
14. Mis-silta sib u ikteb nom fil-kollettiv. (1)

(Total: 14-il marka)

IR-RABA' TAQSIMA:**IR-RAPPORT**

Ikteb madwar 80 kelma fuq WIEħED mis-suġġetti li ġejjin. Agħti titlu lir-rapport. Jekk se tuża ismijiet ara li jkunu fittizji.

1. Immaġina li int ġurnalista/a investigattiva. Kont preżenti waqt konferenza stampa li għamel l-Ispettur tal-Forensika dwar splużjoni f'ħanut tal-ikel. Ikteb rapport dwar dak li ntqal waqt il-konferenza.

JEW

2. Haddiem spicċa vittma ta' incident sfortunat ġewwa fabbrika industrijali. Ikteb rapport għal gazzetta dwar dan l-inċident.

(Total: 12-il marka)

IL-HAMES TAQSIMA:

L-ITTRA

Ikteb madwar 80 kelma fuq WIEHED minn dawn is-suġġetti. Uža l-ismijiet u l-indirizzi mogħtija.

1. Attendejt il-Festival tal-logħob tan-nar tal-art ġewwa l-Furjana, u nnutajt li ma kienx hemm sigurtà bizzejjed għal min ġie jara dan l-ispettaklu. Ikteb lill-Kunsill Lokali tal-Furjana, biex tgħaddil suġġerimenti siewja għas-sena d-dieħla.

Ismek: Manwel/Chantelle Zerafa

L-indirizz tiegħek: 6, Triq il-Ġiżimin, Hal Mula, HML 1514.

L-indirizz tal-Kunsill Lokali: 60, Kunsill Lokali Furjana, Triq il-Kbira, il-Furjana, FRN 1702.

JEW

2. Il-familja tiegħek sejrin tqattgħu ġimġha vaganza ġewwa l-Polonja. Ikteb ittra lill-ħabib tiegħek Malti li qed jgħix hemmhekk, sabiex meta tkun hemm, tiltaqa' miegħu u ma' familtu.

Ismek: Brian/Joanne Zammit

L-indirizz tiegħek: 7, Triq il-Ward, Hal Lija, LJA 1410.

(Total: 12-il marka)



**LIVELL TAĆ-ČERTIFIKAT TAL-EDUKAZZJONI SEKONDARJA
SESSJONI SUPPLEMENTARI 2018**

SUĞGETT:	Il-Malti
KARTA NUMRU:	IIB
DATA:	4 ta' Settembru 2018
HIN:	mill-4:00 p.m. sas-6:05 p.m.

Wieġeb it-taqsimiet **KOLLHA** tal-karta. Ikteb b'Malti tajjeb u idjomatiku.

**L-EWWEL TAQSIMA: IR-REFERENZA GHALL-KUNTEST – IL-POEŽJA
Agħżel silta WAHDA (A JEW B).**

A. Aqra sewwa din is-silta mill-poežija *Refuġjata* u wieġeb il-mistoqsijiet dwarha:

***Refuġjata*, Mario Azzopardi**

Il-mara tat-tined
dik li f'idejha toħlom żerriegħa
dik li I-jiem tagħha
Ikoll
eklissati
dik li tittama fis-siġar taż-żebug
u waži
fejn tħobb lil Samih tagħha
xi darba
meta f'Jenin u Hebron u Kafir
jieqfu I-interrogatorji
jieqfu t-torturi
I-massakri tal-għasafar
tal-irġiel.

Dal-lejl
il-mara tat-tined qed taħseb
kemm-il toqba f'ras il-mejtin
teħtieġ
biex jimtela I-ispazju
tad-duluri tagħha.

Wieġeb:

- Fl-ewwel strofa ta' din is-silta I-poeta juža I-kelma "toħlom". B'liema tifsira qiegħda tintuża din il-kelma, u x'effett joħloq biha I-poeta? (4)
- Ikteb reġistru ta' **TLIET** kelmiet mis-silta li jagħtu idea ta' vjolenza. Għalfejn il-poeta jikteb dan ir-reġistru? (4)
- Ikteb kelma **WAHDA** biex turi x'inhi I-ħolma tal-mara tat-tined skont dak li naqraw fl-ewwel strofa. Islet **ŻEWġ** frażijiet mill-poežija li wassluk għal din I-għażla. (4)
- Minkejja I-ħolma li għandha I-mara tat-tined fl-ewwel strofa, din il-mara, x'temmen li jrid isehħi skont dak li naqraw fl-aħħar strofa? Ikteb kwotazzjoni **WAHDA** biex issaħħaħ din il-fehma. (4)
- Ikteb dwar il-vers li jħaddem il-poeta f'din il-poežija. (4)

(Total: 20 marka)

JEW

B. Aqra sewwa din is-silta mill-poežija *Żagħżugħ ta' Dejjem* u wieġeb il-mistoqsijiet dwarha:

***Żagħżugħ ta' Dejjem*, Dun Karm Psaila**

Nistħajjal għadhom fuqi
dawk ix-xmux li bisuni fit-tfulija,
u nħoss taż-żmien is-sikka
ħarbbox fuq ġbini r-radda tax-xjuhija;

tifrex dlielha l-balluta,
dliel sfieg u ħodor bħalma kienu darba,
meta tfajjal fuq ruħi
kont għar-raba' mid-dar naħrab xi ħarba,

iżda t-tifil tal-qoxra
fuq zokk li jdur xi żewgt iqjiem jew tlieta,
jgħid storja ta' xjuhija
bħalma kellhom fiż-żmien ommha u nannietha;

sa fuq l-iebes taż-żonqor
li jsewwed taħt is-silġ tal-Alpi, il-lima
tgħaddi tas-snин u thall
il-barxa li turik kemm hi qadima;

fuq wiċċek biss, ja baħar,
żagħżugħ ta' dejjem, jgħaddu s-snin bil-mija,
bl-eluf u bl-għaxart elef,
u qatt ma jonqxu l-għelma tax-xjuhija;

Wieġeb:

- X'inhi l-figura tat-taħdit li nsibu fil-versi: "nħoss taż-żmien is-sikka ħarbbox fuq ġbini r-radda tax-xjuhija"? Fissirha, u ikteb l-effett li joħloq biha l-poeta. (4)
- Ikkwota **ŽEWġ** frażijiet jew versi li permezz tagħhom il-poeta jqanqal sens ta' nostalġija. Kif jinħoloq dan l-effett? (4)
- Fisser il-kuntrast li joħloq il-poeta fl-aħħar strofa ta' din is-silta, meta mqabbla mal-kumplament tas-silta. (4)
- X'inhi l-figura tat-taħdit li nsibu fl-aħħar strofa ta' din is-silta? Iktibha, u fisser l-effett li jinħoloq biha. (4)
- Ikteb dwar il-vers li jħaddem il-poeta f'din il-poežija. (4)

(Total: 20 marka)

Jekk jogħiġbok aqleb il-paġna.

IT-TIENI TAQSIMA: IR-REFERENZA GHALL-KUNTEST – IL-PROŽA**Agħżel silta WAHDA (A JEW B).****A. Aqra sewwa din is-silta ta' proža u wieġeb il-mistoqsijiet dwarha:**

Bank, Frans Sammut

Jien u riega' lura d-dar, nofsi stordut wara t-taħdita li kellna u l-votka li sqieni, ma riditx tmurli minn quddiem għajnejja l-ħarsa mnikkta fuq wiċċu hu u jurini r-ritratti ta' martu li kien ħallieha midfuna fl-Iżvizzera fejn kien hadha biex tfiq minn attakk qalil tat-tuberku.

Kienet martu mara l-ġmiel tagħha, u minkejja l-għażla lieżma ta' aġġettivi ta' faħar u qima, Krazju ma rnexxilux iroddilhom qima bieżżejjed lill-ħaddejn donnhom żewġ wardiet, il-kisra rżina tal-ghajnejn, iżiġġu minn wara żewġ kanali tal-ġawhar, u xofftejn lewn il-qroll mimlija sebh u seħer.

Kont nafha, konna tfal, u niftakarhom lilha u 'l Krazju namrati friski, maħbubin ukoll fil-jiem bikrin tal-iskola, iż-żorr l-kotba ta' xulxin, jinsewhom, jibdluhom u jerħulhom, mitlufin fit-telfa ta' mħabba żagħżugħha.

L-ġħada meta ġie l-iskola, it-tfal kont ja ħejjejthom biex jagħtu merħba xierqa. Għalhekk kif daħal u sab ruħu milquġi hekk tajjeb, Krazju ha gost tgħidix kemm! Intasab bilqiegħda ħdejja u qagħad, b'seba' għajnejn, attent għal-lezzjoni, tistħajlu wieħed mit-tfal innifishom. Kien jidher hieni qatigħi. Min jaf x'kien għaddej minn quddiem għajnejh, kemm tifkiriet ħelwin tal-imgħoddi ġrew minn moħħu, jhennuh għal ftit, imbagħad jerġgħu jgħib u jinsatru fl-istar kiebi tas-snin li għarrbu, u jħalluh imxennaq li jerġa' jgħarrabhom.

Wieġeb:

1. Meta n-narratur ra r-ritratti tal-mara ta' Krazju, x'opinjoni fforma dwarha? Islet **TLIET** kwotazzjonijiet li ġiegħi tiflu tħalli. (4)
2. Semmi **ERBA'** raġunijiet għaliex Krazju Ebejer ried imur iżur l-iskola. (4)
3. Sib metafora mill-aħħar sentenza tas-silta, iktibha u fisser l-effett li n-narratur joħloq biha. (4)
4. Semmi **ŻEWĞ** emozzjonijiet differenti li għadda minnhom Krazju Ebejer fi żminijiet differenti, u ikteb **ŻEWĞ** kwotazzjonijiet, **WAHDA** għal kull emozzjoni li semmejt. (4)
5. a) Il-karatru ewlieni ta' din is-silta huwa (agħżel **WAHDA**)
 - i. il-mara ta' Krazju.
 - ii. in-narratur.
 - iii. Krazju Ebejer. (1)
 b) Ikteb **TLIET** raġunijiet biex issaħħa l-għażla li għamilt. (3)

(Total: 20 marka)

JEW

B. Aqra sewwa din is-silta ta' proža u wieġeb il-mistoqsijiet dwarha:***Bl-Irħis,*** Vincent Vella

Fajsal kompla jimpala r-ramel għal-ġol-karretta u xi kultant jixxet xi ħarsa minn taħt lejn it-Tuneżin u l-imgħallek li kien bilwiegħfa fid-dell jitkellmu minn taħt l-ilsien. L-imgħallek ta daqqa t'għajnej lejn l-arloġġ u xejjer rasu. Fajsal qataghha li kien xi t-tlieta u nofs, kien fadal aktar minn siegħha biex jieqfu minn idejhom. Kablan għolla ħarira spallejh u telaq biex jara l-ħaddiema fiex kien waslu, ikaxkar riġlejħ donnu xi ors imħeddel bis-ħana tax-xemx.

Ma kinitx għaddiet nofs siegħha li Fajsal ma semax xi għajjat ġej min-naħħa ta' wara tal-blokk. Is-Senegaliż li kelli miegħu għolla rasu maħsud. Wara ftit feġġ Kablan, ixejjjer dirgħajh u jgħajjat kemm jifla li kienet intleħha il-pulizija.

Harbu. Qabżu l-ħitan tas-sejjieħ u rħewlha jiġru b'kemm kellhom ħila qalb l-għelieqi battala ħlief għal xi ħaxix niexef u siġar tal-bajtar. Taħt riġlejħ Fajsal ħass il-ħamrija tikwi u t-tingiż tax-xewk u l-ġebel irraq. Il-qorq kien ħallieħ warajh. Kompli jiġri sakemm il-blokk appartamenti ma baqax jidher aktar.

Fajsal mexieha sa Buġibba fejn kien jaqsam żewġt ikmamar ma' ħamest irġiel oħra. Inxteħet fuq is-saqqijiet li kien hemm mifruxa mal-art. Hassu għajjien u bla ħeġġa ta' xejn. Ġimġha xogħol mormija mar-riħ! La hu u lanqas ħadd minn dawk ma kien jaslu biex jerġgħu jmorru lura lejn dak il-blokk appartamenti. Tgħid minnu li l-pulizija kien rrejdjaw il-blokk? Min jaf? Mhux l-ewwel darba li Fajsal kien sema' b'bużullotti bħal dawn. Kien x'kien, ma seta' jagħmel xejn. Iżda forsi l-aktar li tatu ġewwa kienet li kelli jkun propju wieħed minnhom, imsejken daqshom, li kompli mal-imgħallek biex jagħmlilhom azzjoni bħal dik.

20 Fajsal dar gozz fuq ġenbejħ u tgħatta rasu b'kollo bil-liżär.

Wieġeb:

1. Sib u ikteb similitudni mill-ewwel paragrafu tas-silta. X'effett jinholoq biha? (4)
2. a) Permezz tal-fraži "xi kultant jixxet xi ħarsa minn taħt lejn it-Tuneżin", nifhmu li Fajsal kien (aghħiżel **WAHDA**)
 - i. għajjien.
 - ii. suspettuż.
 - iii. burdata tajba.
 - iv. kurjuż.
 (1)
- b) Ikteb **TLIET** raġunijiet għaliex għamilt din l-għażla. (3)
3. Mill-karattri li jissemmew f'din is-silta, min taħseb li hu l-aktar importanti? Għid għaliex, u x'nafu dwaru. (4)
4. X'inhi l-figura tat-taħdit li nsibu fis-sentenza, "Tgħid minnu li l-pulizija kien rrejdjaw il-blokk?" Ikteb l-effett li jinholoq b'din il-figura tat-taħdit. (4)
5. F'liema stat kien jgħix Fajsal? Islet **TLIET** frażijiet jew sentenzi li juru dan. (4)

(Total: 20 marka)***Jekk jogħiġbok aqleb il-paġna.***

IT-TIELET TAQSIMA: IL-KOMPONIMENT LETTERARJU – BEJN HALTEJN (BARA IL-HARSA TA’ RUŽANN)

Agħżel mistoqsija WAHDA u ikteb komponiment ta’ madwar 200 kelma. Tinsiex tirreferi għax-xogħlijet tal-mistoqsija li tagħżel. M’hemmx għalfejn tikkwota kelma b’kelma mix-xogħlijet tal-antologjja.

1. Hafna drabi l-bniedem jgħaddi minn mumenti ta’ tbatja f’ħajtu. Iddiskuti kif jidher dan l-argument b’modi differenti fin-novella Ċensina ta’ Lino Spiteri u fil-poežija *Jum San Valentīn* ta’ Maria Grech Ganado.

JEW

2. Iddiskuti kif inhi trattata r-relazzjoni bejn il-ġenituri u l-ulied fin-novella *Aqrabi xi Haġa Ġdida*, *Qaltilha* ta’ Clare Azzopardi u fil-poežija *Geraldine* ta’ Trevor Zahra.

(Total: 30 marka)

IR-RABA’ TAQSIMA: IL-KOMPONIMENT LETTERARJU – IL-HARSA TA’ RUŽANN TA’ FRANCIS EBEJER

Agħżel mistoqsija WAHDA u ikteb komponiment ta’ madwar 200 kelma. Tinsiex tirreferi għax-xogħlijet tal-mistoqsija li tagħżel. M’hemmx għalfejn tikkwota kelma b’kelma mir-rumanzett.

1. Taħseb li l-isem tar-rumanzett *Il-Harsa ta’ Ružann* ta’ Francis Ebejer huwa xieraq għal dak li jseħħi matulu? Għid għaliex taħseb hekk.

JEW

2. Is-soċjetà Maltija hija magħmula minn klassijiet soċjali differenti. Billi tirreferi għall-karattri li niltaqqgħu magħhom fir-rumanzett *Il-Harsa ta’ Ružann* ta’ Francis Ebejer, iddiskuti kif dawn id-differenzi joħolqu diffikultajiet lil dawn l-istess individwi.

(Total: 30 marka)